

प्रकाशक  
श्रीदुर्जारेत्राक  
अध्यक्ष गंगा-पुस्तकमाला-कार्यालय  
लखनऊ

अन्य प्राप्ति-स्थान—

१. दिल्ली-ग्रन्थागार, चड्डेवालां, दिल्ली
२. प्रयाग-ग्रन्थागार, ४०, कास्थवेट रोड, प्रयाग
३. राष्ट्रीय प्रकाशन-मंडल, मछुआ-टोकी, पटना

नोट—इनके अलावा हमारी सब पुस्तकें हिन्दुस्थान-भर के सब प्रधान बुक्सेलरों के यहाँ मिलती हैं। जिन बुक्सेलरों के यहाँ न मिलें, उनका नाम-पता हमें लिखें।

सुदूर  
श्रीदुर्जारेत्राक  
अध्यक्ष गंगा-फाइनआर्ट-प्रेस  
लखनऊ

## भूमिका

अपना पहला उपन्यास “वीरमणि” हमने सन् १९१२-१३ में लिखा तथा काशी-नागरी-प्रचारिणी सभा द्वारा प्रकाशित करवाया था। उसकी द्वितीयावृत्ति भी हो चुकी है। यह “चंद्रगुप्त विक्रमादित्य” उपन्यास २९ मई, १९४२ हूँ० में प्रारंभ होकर उसी साल १५ जुलाई को समाप्त हुआ। इसे लिखने में ( १९३२ वाला ) “चंद्रगुप्त विक्रमादित्य” श्रीयुत गंगाप्रसाद मेहता एम० ए०-कृत, श्रीयुत श्रालटेकर महाशय के दो ऐतिहासिक लेखों ( सम्राट् रामगुप्त से संबद्ध ) तथा स्वयं अपने इतिहास सुसलमान पूर्व-भारत ( १६२३ ) से मुख्यतया सदायता ली गई है, और अमुख्यतया भारतीय राजनीतिक तथा साहित्यिक इतिहासों का भी आधार है। हमने यथासाध्य ज्ञात इतिहास के प्रतिकूल हमसे कुछ नहीं आने दिया है। फिर भी यह इतिहास-ग्रंथ न होकर है उपन्यास ही। अतएव अपनी ओर से इतिहास की अज्ञात घटनाएँ औपन्यासिक रीति पर प्रचुरता से जोड़ी गई हैं। यथासाध्य ज्ञात ऐतिहासिक तथ्यों का औपन्यासिक घटनाओं द्वारा भी समर्थन किया गया है।

सम्राट् रामगुप्त का अस्तित्व ही ऐतिहासिक रीति से संदिग्ध है। उसके विषय में कई पुरातत्त्ववेत्ताओं का विचार अब इस अस्तित्व के मानने के पक्ष में है। इस विषय की कारणमाला इसी भूमिका में आगे दी जायगी। महाकवि कालिदास को लोग अवंती प्रांत, बंगाल या काश्मीर-निवासी सोचते हैं। हमने अवंती को माना है, किंतु उनकी माता का प्रांत बंगाल तथा पितामही का काश्मीर मान-

कर तीनों विचारों का सामंजस्य-सा कर दिया है। कुछ लोग दंत-कथाओं के आधार पर यह कहते हैं कि चंद्रगुप्त विक्रमादित्य ने हन्दें काश्मीर-पति बना दिया था। यह कथन राजतरंगिणी द्वारा समर्थित नहीं है, किंतु तत्कालीन घटनाओं के लिये स्वयं राजतरंगिणी असमर्थनीय है। फिर भी काश्मीर-से बड़े प्रांत का केवल एक कवि को दिया जाना अमत्त कथन नहीं समझ पड़ता। इसलिये हमने दस लाख धरण ( तत्कालीन रूपए ) की वार्षिक आय का एक पंजाबी राज्य महाराजा की उपाधि के साथ हन्दें दिया जाना-मान्ना लिखा है। इतिहास महाकवि का राजप्रतिनिधि के रूप में कुंतल में कई वर्ष नियोजित रहना मानता है। हमने मंत्रिमण्डल की सदस्यता तथा युद्धकर्ताओं भी अपनी ओर से जोड़े हैं। उनके युवराज का कथन भी श्रौपन्यासिक है।

इतिहास का विचार है कि श्रुत्वामिनी का मायका किसी उन महाराज के यहाँ था, जिनका राज्य काश्मीर के निकट कहीं उत्तरी पंजाब में रहा होगा। शक्तिपुर, शक्तिसेन, ह'द्रित्त और उनके युवराज के शेष विवरण काल्पनिक हैं। वाकाटक और मालव-शक्तियों के कथन प्रायः सब ऐतिहासिक हैं। राजविनी और सौराष्ट्र की शक्तियाँ भी ऐसी ही हैं। रुद्राभन ( द्वितीय ), रत्नुत्र रुद्रसेन ( तृतीय ) महाक्षत्रप ( ३४८—३७८ ई० ), तद्भागिनेय महाक्षत्रप सिंहसेन, रत्नुत्र रुद्रसेन ( चतुर्थ ) चत्रप ( सन् ३८५ ) राजविनी के शासक ऐतिहासिक हैं। रुद्रसेन ( तृतीय ) ने समुद्रगुप्त को कर में पठानी भेजी थी। सत्यसिंह शक्तिरूप-नरेश थे, जिनके पुत्र स्वामी रुद्रसेन ( ३८८—४०९ ई० ) भी वहीं के शासक थे। कहीं-कहीं कथित है। गुर्जरों कि के सौराष्ट्र-विजय को कुमारगुप्त युवराज गण् थे। किसी शक्ति राजा ने अयोध्या पर शाकमण में विजय पाकर महादेवी श्रुत्वामिनी को मारा था, जैसा कि ग्रंथ में लिखा गया

है, और चंद्रगुप्त ने छाँझ वेश में उसे मारकर तथा उसकी सेना को पराजित करके गुप्त-साम्राज्य को बचाया था। हमने वह शक-शासक उज्जयिनी-पति सिंहसेन को माना है। मणिका, माधवी आदि के वृत्तांत कल्पित हैं। चंद्रगुप्त की प्रतिमा कुछ सिक्कों पर सिंह-विजय की भी है। उनकी उपाधियाँ सब ऐतिहासिक हैं। यह बार भी ऐतिहासिक है कि चंद्रगुप्त और कालिदास ने उज्जयिनी के विश्वविद्यालय से मान-पत्र पाए थे।

कुंतलेश-बाकाटक-राजपरंपरा इस प्रकार थी—

( १ ) विध्यशक्ति—( तत्पुत्र ) ( २ ) प्रवरसेन ( प्रथम )  
सन्नाट—( ३ ) ( तत्पुत्र ) रुद्रेन ( प्रथम ) सन्नाट ( जिसने दौहित्र के रूप में नारों का भी साम्राज्य पाया, किंतु जो चार ही वर्ष राज्य भोगकर युद्ध में समुद्रगुप्त द्वारा मारा गया। ) ( ४ )  
( तत्पुत्र ) पृथ्वीषेण ( प्रथम ) ( गुप्ताधीन महाराजा )—( ५ )  
( तत्पुत्र ) रुद्रसेन ( द्वितीय ) ( इसका विवाह सन्नाट चंद्रगुप्त की पुत्री प्रभावती गुप्ता से होकर प्रवरसेन ( द्वितीय ) पुत्र पैदा हुआ )—( ६ ) ( यही ) प्रवरसेन ( द्वितीय )—( ७ ) ( तत्पुत्र ) नरेन्द्रसेन ( आठ वर्ष की अवस्था में, ४४५ ई० में, राजा हुआ। इसका राजत्व-काल कई विपर्तियों में बीता, किंतु था यह प्रतापी नरेश ) ( ८ ) ( तत्पुत्र ) पृथ्वीषेण ( द्वितीय ) ( यह भी अच्छा शासक था )—( ९ ) ( तत्पुत्र ) हरिषेण। ( यह प्रतापी शासक था, जिसने फिर से वाकाटक-साम्राज्य प्राप्त किया, तथा अजंता-गुफाओं के कई काम बनवाए। ) सन् ४७० से ५३० ई० पर्यंत वाकाटकों ने पाश्चात्य भारत के हूर्णों के आक्रमणों से बचाया। इसके पीछे इनका हतिहास अप्राप्त है। अजंता के शिला-लेख में आया है कि पृथ्वीषेण ( प्रथम ) ने मैसूर ( कुंतल ) के कदंब-वंशी नरेश को

जीता। सन् ४०० तक वाकाटकों का साम्राज्य दक्षिण-भारत के अधिकांश भाग पर विस्तृत था, अथव कुंतलेश इनके सामंत थे। महाराजाओं को उस काल महासामंत भी कहते थे। वाकाटक-राज्य की उत्तरी सीमा नर्मदा थी और दक्षिणी कृष्णा नदी। दक्षिण के मध्य भाग में इनका अधिकार था। इनके समय वैदिक यागादि का तथा शैव और भागवत संप्रदायों का प्रचार दक्षिण में बढ़ा। प्रवर्सेन (द्वितीय) ने सेतु-काव्य रचा। इसमें सूब सूक्ष्मियाँ थीं।

गुप्त-राज्य के संबंध में बहुत-से शिला-लेख, लौह-स्तंभ-लेख और अनेकानेक अन्य लेख, सिवके आदि मिले हैं। प्रभावती गुप्ता का भी एक दान-पत्र है, जिसमें वह अपने पितृकुञ्ज को धारण-गोशी बतलाती है। इससे हॉइर जायसवाल का मत है कि मूलतः गुप्त लोग कारस्कर-गोशी जाट थे। पीछे से गुप्त जातिय-वंश हो गया। वाकाटक लोग वाहण से चिन्तिय हुए। यही दशा पलबर्वों की थी। वंग-विद्रोह इतिहास में चंद्रगुप्त द्वारा दमन किया हुआ जिखा है। हमने उसका आरंभ रामगुप्त के समय में माना है।

गुप्त-शक्ति का प्रारंभ २७५ ई० में श्रीगुप्त के माथ होता है। इनके पुत्र बटोत्कचगुप्त इनके पीछे ३०० से ३२० पर्यंत राजा रहे। शायद ये दोनों कोशलेश थे, रथा मगध में भी बढ़कर राज्य फेजाना चाहते थे, जिससे इनके युद्ध वहाँ के स्वामी वाकाटकों से हुए, जिससे गुरुर्वों का प्रभाव बढ़ा। समुद्रगुप्त (सत्राट्) चंद्रगुप्त के कनिष्ठ पुत्र कुमार देवी से दृष्टज्ञ थे। चंद्रगुप्त (प्रथम) ने २६ लक्ष्वरी, ३२० में गुप्त-संवत् चलाकर अपने नाम के मिक्के भी ढक्काए। फिर भी ३२८ में अपने मरण के समय आपको फिर गंगा पार कोशल में हट आना पड़ा। भरते के समय आपने सजल नेत्र होकर समुद्रगुप्त को कनिष्ठ पुत्र होने पर भी यह कहकर अपना उत्तराधिकारी बनाया कि तुम सचे आर्य हो। समुद्रगुप्त का राज्यारोहण ३२८-२९ में हुआ। आप

सन्नाद् नैपोलियन की भाँति बहुत बड़े विजयी थे, किंतु उसके समान कभी पराजित अथवा बंदी न हुए। दत्तदेवी आपकी एकमात्र खींचीं। वही महादेवी भी थीं ही। समुद्र ने ३३०-३६ के निकट आर्यवर्त जीता, और ( ३४७-५० के बगमग ) दत्तिणापथ की विजय-यात्रा की। ३५० के आस-पास आपका अश्वसेष-यज्ञ हुआ, और ३६० के निकट सिंहलेश मेघवर्ण का राजदूत इनके पास भेट लाया। ३७८ के निकट इनका शरीरांत हुआ। इनके ज्येष्ठ पुत्र रामगुप्त का साम्राज्य-काल ३७८ से ३८० पर्यंत समझ पड़ता है, क्योंकि चंद्रगुप्त विक्रमादित्य का राज्यारंभ निश्चित रीत्या ३८० ईं० है। इसके पीछे का इतिहास ग्रंथ तथा परिणाम में आ गया है। पीछे का इतिहास विशेष विस्तार के साथ नहीं दिया गया है, क्योंकि वह हमारे नाटक “हृशानवमीन” में आ जुका है। कुतुबमीनार के सामने जो भारी लौहस्तंभ गड़ा हुआ है, वह चंद्रगुप्त द्वारा निर्मित एक विल्लुमंदिर का ध्वज-स्तंभ समझा जाता है। उसमें इनका इतिहास अंकित है, और अनेक प्रमाणों के संग्रह विविध ऐतिहासिक ग्रंथों में प्रस्तुत हैं तथा महताजी के चंद्रगुप्त विक्रमादित्य से भी बहुतेरे अंकित हैं। इस उनका विशेष विवरण इसकिये नहीं देते कि यह ग्रंथ ऐतिहासिक न होकर श्रौपन्यासिक है। इसमें केवल ऐतिहासिक तथ्यों से प्रतिकूलता नहीं है, तथा उनके कहीं-कहीं समर्थन भी काल्पनिक हंगों से किए गए हैं।

### रामगुप्त का अस्तित्व

इनका नाम न तो किसी सिक्के में मिलता है, न गुप्त-वंशावली, राजनीमावली, शिला-लेख, दान-पत्रादि में। इसीलिये इतिहासों में समुद्रगुप्त के पीछे चंद्रगुप्त ही सन्नाद् खिले गए हैं, और इन ( रामगुप्त ) का नाम छूट रहा है। फिर भी आजकल कुछ ऐसे

प्रमाण मिले हैं, जिनसे इनका भी अस्तित्व सिद्ध होता है, यद्यपि था वह समय गुप्तों के लिये लज्जा-पूर्ण । अब उन प्रमाणों का कथन सूचनतया किया जाता है ।

( १ ) सातवीं शताब्दी ईसवीवाले बाणभट्ट हर्ष-चरित्र में लिखते हैं—“अरिपुरे च परकलत्रकामुकं कामिनीवेषगुप्तशचन्द्र-गुप्तः शकपतिमशातयत् ।” ( उच्छ्वास ६ ) अर्थात् रिपु-पुर में भी पराईं स्त्री की कामना करनेवाले शकपति को कामिनी-वेष में लिये हुए चंद्रगुप्त ने मारा ।

( २ ) हर्ष-चरित्र के टीकाकार शंकराचार्य इस विषय में कहते हैं—

“शकानामाचार्यः शकाधिपतिः चन्द्रगुप्तभूतज्ञायां भ्रुवदेवीं प्रार्थयामानः चन्द्रगुप्तेन भ्रुवदेवीवेषधारिणा स्त्रीवेषजनपदिवृतेन व्यापादितः ।”

इस प्रकार इनके अनुसार शकों के आचार्य शकाधिपति ने चंद्र-गुप्त की भाभी भ्रुवदेवी की प्रार्थना की । तब भ्रुवदेवी का वेष धारण करके स्त्री-वेषधारी लोगों से घिरे हुए चंद्रगुप्त ने उसे मारा ।

( ३ ) राष्ट्रकूटवंशज महीपाल अमोघवर्ष ( प्रथम ) के संजन-वाले तोन्नलेख में निम्नांकित श्लोक आया है—

“हत्या आतरमेव राज्यमहरहेवी च दीनस्तथा ;  
लक्ष्मं कोटिमलेखयत् किल कलौदाता स गुप्तान्वयः ।”

भाई को मारकर जिस दीन ने राज्य और देवी को हर लिया, तथा लाख माँगने पर करोड़ लिख दिए, वही गुप्त कलियुग में निश्चय-पूर्वक दानी प्रसिद्ध हुआ । उसका प्रयोजन यह है कि ऐसे गहिरे कामों का कर्ता दानी प्रसिद्ध होने के थोग्य न था । यहाँ शत्रु की

साक्षी से दान-वीरता और भ्रातृवध दोनों प्रमाणित हैं, और राज्य भी पहले उसी भाई का होना सिद्ध है।

( ४ ) मुद्राराजस-नाटक के रचयिता विशाखदत्त ने “देवीचंद्र-गुप्तम्”-नामक पुक्क नाटक लिखा था, जिसके कुछ अंश अब प्राप्त हुए हैं। हस्से प्रकट है कि कायर नरेश रामगुप्त ने किसी शक राजा की चढ़ाई से रक्षा न कर सकने पर अपनी प्रजा के आश्वासनार्थ राज-महिषी ध्रुवदेवी को डस कामुक शक-पति के पास मेजना मान लिया, किंतु शूर चंद्रगुप्त ने ध्रुवदेवी का वेष धारण करके तथा स्त्री-वेषधारी अन्य योद्धाओं को साथ लेकर शत्रु-शिविर में डस कामी शक-पति का विनाश किया।

महता महोदय इन प्रमाणों को इस कारण से अग्राह्य मानते हैं कि रामगुप्त का न तो कोई सिक्का मिलता है, न गुप्त-वंश के सन्नाटों में उनका नाम ही आता है, तथा जब यह कहा जाता है कि समुद्रगुप्त ने चंद्रगुप्त को उत्तराधिकारी चुना, तब दूसरा कोई राजा बीच में हो ही कैसे सकता था, क्योंकि गुप्त-वंश में ऐसा पहले भी हो चुका था ? आप देवी ‘चंद्रगुप्तम्’ को कपोल-कल्पना-मात्र समझकर अग्राह्य मानते हैं, किंतु इतर तीन प्रमाणों को न मानने के कोई कारण नहीं देते। संभव है, समुद्रगुप्त द्वारा चंद्रगुप्त के मनोनीत होने का विचार-ही-विचार हुआ हो, जो सन्नाट की अचानक मृत्यु या किसी और कारण से कार्य-रूप में परिणत न हो सका हो। यह बात निश्चित प्रकारेण दृढ़ प्रमाणों की वाधक नहीं हो सकती। केवल दो वर्षों के समय के सिक्के होकर भी अब तक अग्राह्य रहना कोई निश्चित प्रमाण नहीं है। रामगुप्त-से कादर तथा पराजित सन्नाट का नाम वंशा-वली अथवा राजनामावली में न होना स्वाभाविक ही है, जब कि उसका शत्रु आता तथा आतृवंशज डस ( रामगुप्त ) के पीछे सैकड़ों

वर्षों तक राज्याधिकारी रहे। कोई प्रजा भी यदि इस लज्जा-जनक राजा को याद न कर सकी, तो क्या आश्चर्य है? यह भी संभव है कि प्रजावर्ग में किसी ने उनका नाम लिखा भी हो, और वह अब तक न मिला हो। संभवतः उनका कथन राजाज्ञा से वर्जित हो गया हो। चार छढ़ प्रमाणों के अस्तित्व को ऐसे संदिग्ध विचार काट नहीं सकते, जिनके अनेकानेक उत्तर भी सोचे जा सकते हैं। हम कहे ऐतिहासिकों के विचारों का मान करके रामगुप्त का अस्तित्व ठड़ समझते हैं। गुप्त-साम्राज्य भारत में बहुत ही गौरवान्वित हो गया है। केवल साम्राज्य के रूप में इसका अस्तित्व प्रायः दो शताब्दी रहा, तथा राजकीय स्थिति भी जोड़ने से इसका जैसा-तैसा अस्तित्व २७५ ई० से ७०० पर्यंत बैठता है। प्रधान शास्त्रा मागध गुप्तों की थी, तथापि गौड़गुप्त भी दो बार सम्राट्-पद और भारी प्रताप उपाजित कर सके। कुशान नरेशों के समय में भारत का जो व्यापारिक संबंध रोम और पाश्चात्य एशिया से खुला था, वह गुप्त-काल में भी भारत को भजा-चंगा लाभ पहुँचाता रहा, तथा गुप्तों ने पूर्वी एशिया से भी राजनीतिक तथा व्यापारिक संबंध स्थापित किया। कहे भारतीय उपनिवेश बाली, जावा, सुमात्रा आदि से स्थापित हुए। थाईलैंड (स्थाम) में अब तक हिंदू-मूलक राज्य और सभ्यता स्थिर है। सारे पूर्वी एशिया में धीरे-धीरे हिंदू-सभ्यता का प्रभाव समय पर फैल गया था। उस काल की जो पाषाण तथा धातु-निर्मित वास्तुकला के उदाहरण मिलते हैं, वे अब तक दर्शकों को प्रसन्न करते हैं। कलकत्ता के संग्रहालय (अनायन घर) में जो बहुतेरी प्रतिमाएँ आदि पूर्वी एशिया की एकत्र हैं, वे तत्कालीन भारतीय वास्तुकला के उदाहरणों से ऐसी मिलती हैं कि दोनों का मूल स्पष्टतया भारतीय समझ पड़ता है। जो भारतीय महत्ता गुप्तों ने स्थापित की थी, वह दूर्यो-फूर्यो हुए भी इनके पीछे

तीन-चार शताब्दियों तक चलती रही। प्राचीन कला-कौशल के सामने गुप्तकालीन बहुत उज्ज्वल दिखता है ही, तथा बारहवीं शताब्दी की भी भारतीय पाषाण-कला गुप्तकालीन से श्रेष्ठतर नहीं है। स्त्रियों द्वारा बाल गूथे जाने के अनेकानेक ढंग मिलते हैं। तृच्छीवरों के भीतर भी अंगों का सौंदर्य पाषाण में परिवर्तित है। कहुँ गुप्तकालीन मिट्टी की मूर्तियाँ लखनऊ-ग्यूज़ियम में संरक्षित हैं, जो कारीगरी के अच्छे उदाहरण हैं। हिंदू वाङ्मय की भी उस काल खूब ही उज्ज्वल हुई। तत्कालीन साहित्य अब तक अंशतः अद्वितीय है। पौराणिक धार्मिक विचार यद्यपि समय के साथ परिवर्तन माँगते हैं, तथापि उस काल के विचारों की, पहले की अपेक्षा, उन्नति दिखलाते हैं। उस काल महायानीय धर्म से समाज का छुटकारा करना हमारे व्यासों को अभीष्ट था, जिसमें वे सफल हुए। यह ऐच्छेवाक्षों की भूल थी कि उसे समयानुकूल न बना सके। तत्कालीन व्यासों ने शकों, हृणों, यवनों आदि की सम्भता को आर्य-सम्बन्धों में पूर्णतया मिलाकर समाज के लिये अनुपम संगठन-शक्ति प्रदर्शित की। मुसलमानागमन के पूर्व हमारे समाज में कोई भी अंतर न था, और आर्य, हृण, शक, यवन, तुर्क आदि सब पूर्णतया अभिन्न थे। यह चमत्कारकारिणी उज्ज्वल जो बारहवीं शताब्दी-पर्यंत भारत में चलती रही, उसका मूल और मुख्य स्थापन गुप्त-कला में ही हुआ। प्रत्येक ग्राम मानो प्रजातंत्र राज्य था। सारे सामाजिक झगड़े विना कष्ट और व्यय के ग्राम्य समाज ही में निर्णीत हो जाया करते थे। चौरी आदि बहुत कम होती थीं, तथा राजकर्मचारियों का कोई कथनीय अनुचित दबाव देश में न था। गुप्त-साम्राज्य में समुद्रगुप्त और चंद्रगुप्त दिक्षमादित्य के समय सर्वोक्षण थे। इनमें भी अंतिम समय सब प्रकार से स्वर्ण-युग था। फ़ाहियेन-नामक चीनी यात्री का वर्णन चंद्रगुप्त विक्रमा-

दित्य के समय का ही है। उसे पढ़कर प्रत्येक भारतीय का चित्त प्रेरना हो जाता है। अपने उपन्यास में जो प्रजावाली महासभा का वर्णन है, वह देखने में तो राजकीय प्रशंसा से ही भरा हुआ है, किंतु फ्राहिबेन का ग्रंथ पढ़कर पाठकों को ज्ञात हो जायगा कि वही वास्तविक दशा थी। राज्य के आय-इय का जो व्योरा दिया गया है, वह तत्कालीन सामाजिक अवस्था के अनुसार थोड़े में देश का पूरा इच्छ विज्ञ पाठकों को बतलाता है। सम्राट् चंद्रगुप्त विक्रमादित्य का समय पूर्णतया भारत-मुख्यवलकारी था। आशा है, यह उपन्यास विज्ञ पाठकों को तत्कालीन सच्ची सामाजिक स्थिति तथा विचार-परंपरा बतलाने में न्यूनाधिक समर्थ होगा। शब्दों के चुनने में हमने यथासाध्य तत्कालीन प्रचलित शब्दावली हिंदी-व्याकरण के रूप में चुनी है। कई ऐसे शब्द हैं, जिनके अर्थ अब बदल गए हैं अथवा अब वे चलन में नहीं हैं। ऐसे शब्दों की अर्थ-सहित एक तालिका हमने ग्रंथ के अंत में लगा दी है, जिसे पाठकों को अवश्य पढ़ना चाहिए, क्योंकि सस्ते ग्रंथ को जोग समझ सकेंगे।

लखनऊ  
१६ जुलाई, १९४२ ई० }  
}

विनीत  
मिथ्यबंधु

## औपन्यासिक प्रधान पुरुष

चंद्रगुप्त विक्रमादित्य—भारत का सज्जाट् ( कथा-नाथक )

सिंहसेन—उज्जयिनी-पति, उपनायक

कालिदास—महाकवि, चंद्रगुप्त का मित्र

इद्रदत्त—शक्तिपुर का युवराज और फिर वहीं का महाराजा,  
महादेवी का भाई

समुद्रगुप्त—भारतीय सज्जाट्, चंद्रगुप्त का पिता

कृतांत—अयोध्या का महाबलाधिकृत

बीरसेन—अयोध्या का महासांघित्रिग्रहिक

शक्तिसेन—महादेवी का पिता, शक्तिपुर का महाराजा

महाशक्ति—उज्जयिनी का विश्वस्त अफ़सर, फिर सांघित्रिग्रहिक

ध्रुवदेवी ( स्वामिनी )—महादेवी, चंद्रगुप्त की प्रधान सज्जाज्ञी

रामगुप्त—अयोध्या का अयोध्य सज्जाट्

बालेदुरेखर—उज्जयिनी का भेदिया तथा अयोध्या में वैद्य

क्षिप्राबाई—उज्जयिनी की भेदिया, अयोध्या की वैद्या तथा रामगुप्त  
की प्रेम-पात्री

मलिलकाबाई—सिंहसेन की उपपत्नी

माधवी—शक्तिपुर की वेश्या

चंद्रचड़—सिंहसेन का सुख्य शरीर-रक्षक

रुद्रसेन तृतीय—सिंहसेन का मामा तथा उससे पहले उज्जयिनी-  
पति

रुद्रसेन चतुर्थ—सिंहसेन का पुत्र तथा उत्तराधिकारी

पृथ्वीषेण ( बाकाटक-नरेश )—साम्राज्य का महासमंत्र  
 प्रवरसेन द्वितीय—चंद्रगुप्त का जामाता  
 स्वामी रुद्रसेन—सौराष्ट्र-नरेश  
 महामंत्री, अहमदबाधिकृत, विषयपति, दूत, 'चर, योद्धा आदि-  
 आदि

---

## सूचीपत्र

| अ० नं० | नाम अध्याय             | पृष्ठ |
|--------|------------------------|-------|
| १.     | मुगया                  | १     |
| २.     | अवभृथ-स्नान            | १०    |
| ३.     | युवराज हङ्कदत्त का भोज | २१    |
| ४.     | शक-शक्ति               | २६    |
| ५.     | अयोध्या                | २७    |
| ६.     | शक्तिपुर               | ४७    |
| ७.     | अयोध्या का घटना-चक्र   | ६४    |
| ८.     | वंग-विकार              | ८५    |
| ९.     | मलिलकावाहे             | ६६    |
| १०.    | उज्जयिनी               | १०६   |
| ११.    | वंगीय विष्वक           | १२०   |
| १२.    | गुप्त-साम्राज्य        | १२६   |
| १३.    | संकट                   | १४५   |
| १४.    | रिपु-भृष्टि अयोध्या    | १६१   |
| १५.    | सामरिक स्कंभावार       | १७५   |
| १६.    | घदखा                   | १६१   |
| १७.    | साम्राज्य-गद           | २०६   |
| १८.    | विधान                  | २२४   |
| १९.    | वंग-विनय               | २४२   |

### चंद्रगुप्त विक्रमादित्य

|     |                     |     |     |     |     |     |
|-----|---------------------|-----|-----|-----|-----|-----|
| २०. | साम्राज्य-सभा       | --- | --- | --- | --- | २५८ |
| २१. | उल्लयिनी-परामर्श    | --- | --- | --- | --- | २७० |
| २२. | सौराष्ट्र-दमन       | --- | --- | --- | --- | २६७ |
| २३. | बहीक-विजय और परिणाम | --- | --- | --- | --- | ३१२ |
| २४. | शब्दार्थ-तात्त्विका | --- | --- | --- | --- | ३२५ |

---

## प्रथम परिच्छेद

( ३८०—४१४ तक ) ( गुप्त-स० ६०—६४ )

### मृगया

आज उज्ज्यिनी के खेल ( मृगयार्थ रचित वन ) में अच्छी चहल-पहल है। प्रायः २० शिकारी हाथी-हथिनियों का झुंड उपस्थित है, जिन पर लगभग एक शत लोग सवार हैं। इनमें से दस-बारह मृगया खेलनेवाले हैं, शेष केवल शिकार देखने आए हैं। मृगया का आयोजन धनुष-वाण तथा लड्ड चर्म से किया गया है। कोई ५०० लोगों ने तीन ओर से जंगल घेरकर ढेह-दो कोस से हाँका आरंभ किया था। राजपुरुषवर्ग तथा अतिथि आदि के लिखे डत्तम खाद्य वस्तुएँ भी पक्की की जा चुकी हैं। दस-बारह हाथी हृधर-उधर ठोक स्थानों पर लगाए गए हैं। सारा आयोजन महाकृत्रप तृतीय रुद्दसेन के भागिनेय युवराज सिंहसेन ने राजकुमार चंद्रगुप्त के लिये किया है। युवराज हृददत्त भी चंद्रगुप्त के मिश्र होने से आमंत्रित होकर पधारे हैं। मृगया देखने के लिये कालिदास भी एक हाथी पर सवार प्रस्तुत हैं। उनका भी हाथी एक बंद पर लगाया जा चुका है। आपने अपने साथी से कहा—“मार्ह, हम लोगों के पास तो शस्त्राख हैं नहीं, न उनका अभ्यास ही है, फिर पछ क्या हो रहा है कि अपना हाथी भी बंद पर लगा हुआ है ?”

साथी—इसमें संदेह करने की आवश्यकता नहीं, क्योंकि हस हाथी

पर शेर योड़े ही आयेगा । यह तो उसे दबकाने-भर को लगा हुआ है ।

कालिदास—क्या हाँकेवालों में इतनी पटुता है कि जहाँ चाहै, वही होकर शेर निकालें ?

साथी—सो तो इह है ।

कालिदास—यदि वह अपने हाथी पर झपट ही पड़े, तो कैसा ?

साथी—ऐसी दशा में भी इतना जाने रहना चाहिए कि वह प्रथम आक्रमण करने में किसी से चिमटता नहीं, वरन् एक ही आपद मारकर चल देता है । उससे बचने के लिये बड़ा साफ़ा आदि शरीर से बहुत आगे हाथ बचाए हुए हस छंग से रखना चाहिए कि उसका पंजा साफ़े-भर पर पड़े, अधवा हाथ-पैर में न लगने पावे ।

कालिदास—प्रथोजन आपका यह है कि दूसरा आक्रमण तो उसे करना नहीं है, केवल साहस करके एक ही बार से अपने को बचा लेने-भर का काम है ।

साथी—यही बात है, कविवर ! फिर भी उसी से बचने के लिये, पूरे धैर्य और कौशल की आवश्यकता है । अब हाँका निकट आ रहा है; बातचीत का अवसर नहीं है ।

थोड़ी देर में हाँका समाप्त हो गया, किंतु कोई सिंह या और भारी जंतु न निकला । राजन्यवर्ग तथा सरदारों के हाथी एक बार फिर एकत्र हुए । युवराज सिंहसेन ने चंद्रगुप्त से कहा—“निराशा की कोई बात नहीं है । मित्रवर ! मुख्य हाँका यहाँ से एक ही कोस पर लगा हुआ है । वह जंगल कभी खोखा नहीं देता । यहाँ का प्रबंध तो मार्ग में यहने के कारण करा दिया गया था ।” यह सुनकर सब जोग दूसरे बन की और चल पड़े । मार्ग में गुप्त राजकुमार का हाथी कालिदासवाले हाथी के बराबर चलने लगा, और उनसे बात भी होने लगी ।

**चंद्रगुप्त**—देखिए कालिदासजी ! आपको साथ लाए, तो भी इम लोगों का पहला हाँका निफल गया ।

**कालिदास**—क्या कहें मन्त्र ! हुआ तो ऐसा ही । देखिए, अब की बार ऐसा सावर मन्त्र जपता हूँ कि मामला फ्रेह समझिए ।

**चंद्रगुप्त**—तो इसी बार क्यों न लप दिया ?

**कालिदास**—विना पहले असाफल्य के मन्त्र का पूरा प्रभाव भी तो न विदित होता, तथा दूसरी सफलता का स्वाद भी कम आता ।

**चंद्रगुप्त**—शायद इस बार सोचने लगे होंगे कि प्रिया के केश-पाशों का स्मरण करके “न हि सचिरकल्पापं वाणिक्षी चकार ।”

**कालिदास**—यह भी ठीक ही है । वेचारा भयूर होता भी कैसा संदर है, और उससे द्रष्टव्यों को आनंद कितना मिलता है ? उसका मारना क्या योग्य है ?

**चंद्रगुप्त**—फिर भी देखिए कि धर्मसूर्ति सन्नाट् अशोक तक ने इतर जीव-हिंसा रोकते हुए भी अपने रसोई-घर में नित्य केवड़ तीक कलापियों का भवय योग्य समझा था ।

**कालिदास**—शायद उस काल इन सुंदर पक्षियों द्वारा खेगी को विशेष हानि पहुँचती होगी, जैसी कि विराट-प्रांत में अब भी दशा है ।

**चंद्रगुप्त**—संभव है ।

**कालिदास**—भला, मैं पूछता हूँ कि मृगियों की तो जाने हीजिए, कहै मृग भी तो निकले थे, उन पर क्यों न प्रहार हुआ ?

**चंद्रगुप्त**—उन बारासिंहों के सींग बढ़े कहीं थे ? जब तक कम-से-कम दो हाथ लंबे सींग न हों, तब तक उसे क्या मारें ? फिर इससे किसी सिंह के भड़क जाने का भय था ।

**इंद्रदत्त**—ऐसा ! शायद इसीक्षिये नीजगाय भी छोड़ दिये ।

चंद्रगुप्त—उनके नाम ही में गाय क्गा हुआ है; नुर और धूधुन हा। देख लीजिए।

कान्तिदाम—हे तो यहो बात।

इसी प्रकार बातें होने हुए यह शिकारी इल दूसरे जंगल में पहुँच गया। होंका यहाँ भी कुछ देर से चल रहा था। यहाँ केवल चंद्रगुप्त और हनुदत्त के हाथी बढ़ों पर लगाए गए। शेष लोग सिंहसेन के साथ एक नीची-ठलवाँ चौरस पहाड़ी पर एकत्र होकर धीमे स्वर में बातें करने तथा फलादि खाने-पीने लगे। हाजेर में हाँक के निरीचक अधिकारी ने आकर युवराज से निवेदन किया।

अधिकारी—दीनबंधो! एक शेर हाँके का एहा चीरकर निरुक्त गया।

युवराज सिंहसेन—क्या यहाँ भ ‘प्रथमग्रासे महिका पाता’ की बात हां गई?

अधिकारी—नहीं कुभासिंधो! तीन-चार सिंह फँसे-से समझ पड़ते हैं।

युवराज सिंहसेन—तब तो अच्छी बात है; खूब चौक्सी रखो।

अधिकारी—जो आज्ञा, अच्छाता।

अब अधिकारी तो अपने काम पर चला गया, और यहाँ फिर चुपके-चुपके हँसी-दह्नगी का बांजार गर्म हुआ। थोड़ी ही देर में सिंह की गरज सुन पड़ी, जिससे यह मंडली बहुत प्रसन्न हुई। अनंतर तीन शेर निर्मयवा-पूर्वक धीरे-धीरे एक-एक ढग रखते हुए इस मंडला से प्रायः द३० हाथ की दूरी पर जाते हुए देख पड़े। सबको आशा बँधी कि अब मामला फँतेह है। पीछे धनुष-न्टकार के साथ बाणों की सनसनाहट सुन पड़ी। युवराज महोदय ने प्रतीहारी से प्रसन्नता-पूर्वक पूछा।

युवराज—क्या मार लिया?

प्रतीहारी—दीनबंधो! अभी पता लगाता हूँ।

अनंतर उसने जाकर तथा फिर बापस आकर कहा—

प्रतीहारी-अलहाता ! एक सिंह मारा गया, एक निकल गया, तथा तीसरा उस झाड़ी में डरकर छिपा बैठा है ।

तब युवराज की आज्ञा से एक हाथी सूँड उत्तम रता हुआ उसी झाड़ी को ओर गया, जिससे डरकर वह सिंह भी शिकारियों की ओर जाकर मारा गया । दोनों शेर गुप्त-राजपुत्र ने मारे । अनंतर वही प्रसन्नता-पूर्वक सब लोग नीचे एकत्र हुए, जहाँ दोनों शेर नापे जाकर छ तथा साढ़े छ हाथ से बड़े निकले । वहीं बिछौने विछाए जाकर सब लोगों ने मुख-यान्त्रा की । तीसरे पहर का समय हो चुका था । कुछ दर्शक और तीनों राजपुत्र फिर पृथ्वी पर बैठे, तथा एक छोटा-सा हाँका और कराया गया, जो निष्फल हुआ । फिर युवराज तथा गुप्त-राजपुत्र में मंत्रणा होकर यह निश्चय हुआ कि बकरा नाँधकर एक और प्रयत्न किया जाय । दोनों राजन्य पुरुष धनुष-बाण तथा स्तंभ-चर्म से लैस होकर अकेले ही चल पढ़े, और एक झाड़ी में छिपकर बैठ गए । उन्हीं की दृष्टि के बाहर एक बकरा कुछ दूर पर बाँधकर दो लोग उसके देखते हुए चले गए । बकरा इन राजपुरुषों को तो देख न सका, और अपने लालेवालों को दृष्टि से बाहर होते देखकर मारे डर के चिल्लाने लगा । यदि किसी को अपने निकट देखा, तो उसे भी धैर्य रहता, और वह ऐसी दशा में न मिमियाता, अथव विना उसकी चिल्लाई सुने व्याघ्र आदि उधर आता ही क्यों ? इसीलिये दोनों शिकारी उसकी आँख बचाए हुए मौन होकर ऐसे बैठे कि उनके कारण किमी प्रकार का हल्का भी शब्द नहीं होता था, जिससे किसी मनुष्य के निकट रहने की आशा से बकरे को धीरज वैधता । इस बार इन दोनों में यह निश्चय हुआ कि तलवार से ही मृगया हो । ग्रायः दो घड़ी-पर्यं तवकरा बराबर भै-भै करता रहा, और ये दोनों चुपके बैठे योग-सा साधते रहे । अंत में उसकी आवाज़ एक व्याघ्र के कानों तक पहुँच ही तो

गईं, और वह आकर बकरे पर मध्यटने को हुआ। इतने ही में दोनों राजकुमारों ने बढ़कर उसे कुछ निकट से ललकारा, जिससे बकरे की ओर जाना छोड़कर वह चंद्रगुप्त पर ही मध्यटा। आपने उसके दोनों हाथ अपनी ढाक पर रोकद्दर इस फुर्ती से तलवार मारी कि बाबू दो टुकड़े होकर बहीं ढेर हो गया। तब बकरे को लानेवाले अपने छिपे हुए दोनों भुखों को उसे तभा व्याघ्र के लाने की आज्ञा देकर ये दोनों राजकुमार पैदल ही हँसी-बूझी शिकारी दल के बास्ते चले। मार्ग में यों बातें होने लगीं—

सिंहसेन—तुम तो भाई, खूब ही ज़क्षय बेधते तथा तलवार भी चलाते हो।

चंद्रगुप्त—इस बार मैं दैव-वश पूर्णतया कृतकार्य हो गया। कभी-कभी एक बच्चे का भी निशाना ठीक लच्य पर बैठ जाता है।

सिंहसेन—इतनी कृतकार्यता के पीछे ऐसी विनम्रता और भी मोड़ी लगती है। तलवार भी खूब ही चलाई। मैं तो समझता था कि मुझे भी प्रयत्न करना पड़ेगा, किंतु आपका साहस एवं वीरता शत मुख से श्लाघ है।

चंद्रगुप्त—यह आपको महत्ता है कि एक छोटे-से काम की इतनी सराहना करने का औदायं दिखलाते हैं।

सिंहसेन—जगद्विजयी सम्राट् समुद्रगुप्त के सुपुत्र को जैसा होना चाहिए था, ईश्वर ने आपको वैसा ही बनाया है। यदि वे यहाँ होते, तो कितने प्रसन्न हो जाते?

चंद्रगुप्त—मत्ता, मैं पूछता हूँ कि दक्षिण तक मेरठनकी विजय-यात्रा इतनी सुगमवा-पूर्वक पूरी कैसे हो गई?

सिंहसेन—मामाजी का कथन था कि उनमें रण-वौशल से सेन-संचालन की विद्या बहुत अच्छी है।

चंद्रगुप्त—आप लोगों का दल-बल देखते हुए मुझे समझ पड़वा

है कि उज्जयिनी तथा गुर्जर-शक-बल से न भिजने में पितृचरण ने बुद्धिमानी का ही काम किया ।

**सिंहसेन—**मैं भी समझता हूँ कि ऐसे सुयशी विजेता को उपायन के रूप में कर देकर भी पूज्यपाद मामाजी ने दूरदर्शिता दिखलाई है । थोड़ी-सी मूळ नीची होने में यदि वंश के प्रचंड शमशंगत की संभावना का खटका भिट्ठा हो, तो वृथा के लिये रावण का-सा हठ बुद्धिमानी का काम नहीं समझा जायगा ।

**चंद्रगुप्त—**युवराज महोदय ! आपके विचार बहुत उच्च तथा संकटों की संभावनाओं को जड़ से काटनेवाले हैं । धन्य है आपकी दूरदर्शिता को ! आशा है, हम लोगों की मित्रता के कारण भविष्य में भी इन दोनों शक्तियों में संबंध की संभावना परमेश्वर कभी न ज्ञावेंगे ।

**सिंहसेन—**बात तो आपकी बहुत योग्य है, किंतु यथार्थ भाषण को बाबन तोले पाव रत्ती पर यदि ले जायें, तो मानना पड़ेगा कि राजकीय विषयों के प्रश्न केवल निजू मित्रताओं के आधार पर न चलकर अनेकानेक अन्य विचारों, दृश्याओं तथा परिस्थितियों के अनुसार भी चलते हैं ।

**चंद्रगुप्त—**यह तो बात ही है । फिर मैं तो अपने यहाँ का युवराज न होकर समय पर उपरिक-भर हो सकता हूँ । ज्येष्ठ बंधु के सम्मति मानने से सब कुछ हो सकता है, नहीं तो कुछ भी नहीं ।

**सिंहसेन—**सो तो है, किंतु आपके यहाँ ज्येष्ठ बंधु ही के सम्राट् होने का निश्चय नहीं रहता; स्वयं वर्तमान परम भट्टारक कनिष्ठ बंधु होकर भी अपने पिता द्वारा चुने गए थे ।

**चंद्रगुप्त—**इस बात का एक ही उदाहरण होने से यह नियम न माना जाकर एक अपवाह-मात्र था । फिर मैं स्वयं ज्येष्ठ भ्राता राम-

गुप्त के अधिकार छीनने का उत्सुक नहीं। जब हृश्वर ने उन्हें बढ़ा बनाया है; और हम दोनों एक ही माता-पिता की संतान हैं, तब उन्हीं को राजपद शोभा भी देगा।

**सिंहसेन—**हून बातों में अभी से क्या रक्खा है? यदि आप कनिष्ठ भ्राता न होते, तो विद्या-वृक्ष के लिये ध्योध्या से चलकर उज्जयिनी तक पराए राज्य में आते ही क्यों? वडे राजपुत्रों को अपना भविष्य पहले ही से समुज्ज्वल दिखाता रहता है, सो वे ग्रायः विशेष प्रयत्न करते भी नहीं।

**चंद्रगुप्त—**होता ऐसा भी है, किंतु यह कोई नियम नहीं है। अधिक दशाओं में यह बात देखी अवश्य गङ्गे है।

**सिंहसेन—**अच्छा यार, अब तो तुम्हारे विवाह का समय आ रहा है। भला, कोई ऐसी रूपवती युवती देखने में आई है, जिस पर चित्त लोट-पोट हो गया हो?

**चंद्रगुप्त—**यह विषय तो पिता की आज्ञा के अधीन है, मैं इस पर पैर आगे कैसे बढ़ा सकता था?

**सिंहसेन—**अब यार, मुझसे भी उठने लगे। ऐसे आप दूध के धोए नहीं हैं कि दुनिया की रंगतों से नितांत उदासीन हों।

**चंद्रगुप्त—**यों तो आँखें रखता ही हूँ, किंतु जो बात स्वाधीन नहीं, उस पर विशेष चांचल्य-प्रदर्शन से सिवा कष्ट के प्रसन्नता क्या प्राप्त हो सकती है?

**सिंहसेन—**तुम तो भाई! अब ऐसे भोले बनते हो कि बुद्ध तक कह बैठने को जी धाहने लगता है।

**चंद्रगुप्त—**अच्छा, आपका तो विवाह भी मासाजी ने कर दिया है, अब सुसेवित होकर आप इस विषय पर क्यों जाते हैं?

**सिंहसेन—**इसी से तो कहता हूँ कि आप ऐसे भोले होंगे तो नहीं, किंतु बनकर मुझे मूर्ख बना अवश्य रहे हैं।

इस पर गुप्त-राजकुमार ने सोचा कि जिना कुछ माया के न तो युवराज को संतोष होगा, न इनका भाव ही प्रकट होगा, अतः उन्होंने कहा—

चंद्रगुप्त—तुन्हारा कहना यार, है तो ठीक। अच्छा, अब कहता हूँ कि मेरी निगाह में अब तक ऐसी कोई सुंदरी पड़ी नहीं कि आपे को भूल बैठता।

सिंहसेन—अब रास्ते पर आए। अरे यार, कितनी ही सुंदरियाँ अपने विश्वविद्यालय में ही हम लोगों की सहपाठिकाएँ हैं। देखिए, श्रुत्वस्वामिनी ही क्या कम है?

चंद्रगुप्त—वह तो प्रायः द्वादशवर्षीया-सी बालिका-मात्र है। उसके विषय में पूर्ण सौंदर्य के विचार अभी उठ ही क्या सकते हैं?

सिंहसेन—यह बात तो ठीक है, किंतु समय पर जब रुर निखरेगा, तब वह उर्वशी, तिकोन्तमा के समान जगन्मोहिनी हो सकती।

चंद्रगुप्त—यह संभव है, किंतु अभी निश्चय ही क्या है?

सिंहसेन—मुझे तो ऐसा निश्चय है कि यदि मामाजी के कोप का भय न होता, तो मैं उस पर हाथ अवश्य ढाकता। साल-दो साल तक कहीं भी रक्खी जा सकती थी।

चंद्रगुप्त—यहाँ तक जाना एक युवराज के लिये शायद ठीक न होता।

सिंहसेन—यह भी आपका कहना योग्य है। मैं भी साधारण लोगों से ऐसे विचार प्रकट न करता; वह तो साल-दो साल से आपकी मिन्नता बढ़ जाने के कारण मुझे विश्वास बहुत हो गया है।

चंद्रगुप्त—यह आपकी कृपा है।

इस प्रकार बातें करते हुए दोनों मित्र मृगयार्थी दल में पहुँचे, और सब लोग इन्हें बधाई देकर उचित प्रबंध के साथ उज्जयिनी वापस आए। गुप्त-राजकुमार युवराज को धन्यवाद देकर अपने स्थान पर उतरे।

# द्वितीय परिच्छेद

## अवभृथ-स्नान

आज उज्जयिनी के विश्वविद्यालय में छात्रों के लिये बड़ी प्रसन्नता का दिन है। जिन्होंने पाँचों वर्ष का पठन समाप्त कर लिया है। उनके अवभृथ-स्नान होकर उन्हें स्नातक का पद प्रमाण-पत्र अर्थात् पारितोषिक के साथ आज ही मिल जुका है। उनके विद्याध्ययन का समय सफलता-पूर्वक समाप्त हो जुका है, और संसारी कार्य-क्षेत्र में प्रवेश करने अर्थात् बहुत दिनों के दीछे अपने कुटुंबियों के फिर से दर्शन करने का सुखद अवसर प्राप्त हुआ है। इतनी प्रनुर प्रसन्नता के साथ विश्वविद्यालयवाले चिरकाल के साधियों और मित्रों से बिछोह का थोड़ा-बहुत हुःख भी जगा हुआ है। स्नातक अपने मित्रों से मिल-मिलकर भविष्य के विषय में कार्यवाही तथा पुनर्मिलन के अवसरों पर भी बातें कर रहे हैं। शिक्षक और उपदेशकगण उन्हें भविष्य के सदाचार और विद्यालय के नाम बढ़ाने के विषय में भी शिक्षाएँ दे रहे हैं। सत्य, धर्मचरण, स्वाध्याय (वेद-पाठ), प्रवचन (वैदिक शिक्षा) आदि में भूल न करने, मातृदेव, पितृदेव, आचार्यदेव, अतिथिदेव होने, गुरुओं के मान्य चरित्रों का ही अनुकरण करने इतरों का नहीं, दान करने, कर्म विचिकित्सा (संदेह) की दशा में विचारवान् तथा धर्म-रत ब्रोगों के कार्यों का प्रमाण मानने आदिवाले उपदेशों के हृदयंगम करने की शिक्षा दी जा रही है। उन्हें समझाया जा रहा है कि इन उपदेशों को

न केवल सुनना चाहिए, वरन् इन्हें भविष्य के आचरणों का अंग भी बना लेना योग्य है। कुछ लोग संसार का कुछ भयावह रूप देखकर उससे काँपते-से दिखते हैं, तथा इतर लोग उसे हर्ष का स्थान मानते हैं। मुक्ति का विचार ही इसे बखेड़ा-सा समझता है, जिससे पीछा कूटना सर्वोक्तुष्ट धार्मिक भावना मानी जाती है। इमारे अध्यापक समझा रहे हैं कि जो लोग अपने योग्य भाग से बहुत अधिक पाने का न केवल प्रथत करते, वरन् उसे अपना स्वर्यं सिद्ध अधिकार मानते हैं, उन्हीं को जगत् दुःखमूलक दिखता है। यदि योचा जाय, तो ६५ वर्ष की अवस्था के साधारण जीवन में भी शारीरिक कष्ट के दिन प्रायः एक-दो मास से अधिक नहीं होते। अस्वस्थता के शेष दिनों में भी घोर कष्ट नहीं रहता। संसार के इतर दुःख मानम होते हैं, जो शुद्ध शिक्षा से स्वल्प कष्ट-मात्र के कारण रह सकते हैं। जिन्हें इतना बोध हो, वे जीवन को दुःख-योनि न समझकर आनंद-मय पावेंगे। गीता में शिक्षा मिल ही चुकी है कि जो लोग “दुःखेष्वनुद्विग्नमनाः सुखेषु विगतस्पृहः।” (दुःखों से उद्विग्न न होनेवाले तथा सुखों की विशेष इच्छा न करनेवाले) हों, वे ही वास्तव में स्थितप्रज्ञ हैं। देखने में ये शिक्षाएँ बहुत ऊँची और कार्य-रूप में दुष्प्राप्य-सी समझ पड़ती हैं, किंतु योड़ा-सा दृढ़ता-पूर्ण अभ्यास करने से सुगम दिखने लगेंगी। यह कथन केवल ढींग न होकर अनुभव-सिद्ध है।

गुप्त-राजकुमार ने दो ही साल यहाँ बिताकर शास्त्र-शिक्षा के अतिरिक्त समर-कौशल और साहित्य-शास्त्र एवं निर्माण-कार्य में भी प्रचुर परिश्रम द्वारा प्रवीणता प्राप्त की है। कालिदास ने सहपाठी के रूप में साहित्यिक प्रवीणता में इन्हीं के साथ परीचित होकर प्रमाण-पत्र प्राप्त किए हैं। पंजाबी राजकुमार इन्द्रदत्त भी इसी वर्ष स्नानक द्वाएँ हैं, तथा उनकी भगिनी ध्रुवस्वामिनी के विषय में यह विचार

हो रहा है कि भाई के स्वदेश पलटने पर भी वह किसी अन्य अभिभावक के साथ अभी कुछ काल तक यहाँ विशेष शिक्षा ग्रहण करें या घर वापस लायें। गुप्त-राजकुमार की इन दोनों से शुद्ध मैत्री है, तथा कालिदास से बहुत विशेष। वह स्नान करके वायु-सेवनार्थ निकले हैं, अथव इन भाई-बहन से उनका साहाय्यकार हुआ है; तथा बातचीत भी होने लगी है।

इन्द्रदत्त—क्यों भाई चंद्र ! हम तुम दोनों तो अपने-अपने देशों को पलटते हैं। भला, इनके विषय में अब क्या सम्मति है ?

चंद्रगुप्त—क्यों देवीजी ! आपकी क्या इच्छा है ?

श्रुत्वामिनी—मैंने अभी शिक्षा ही क्या पाई है, ? मैं तो समझती हूँ कि अभी साल-दो साल सुझे और यहाँ पढ़ना चाहिए।

इन्द्रदत्त—मत तो मेरा भी यही है, किंतु कोइं अच्छा अभिभावक नहीं देख पड़ रहा है।

श्रुत्वामिनी—क्या मामाजी मेरा समुचित प्रबंध न कर सकेंगे ?

इन्द्रदत्त—उनकी शुद्ध प्रीति और राजभक्ति पर तो कोइं संदेह नहीं, किंतु स्वदेश से दूरनी दूर शक-राज्य में प्रत्येक परिस्थिति को सफलता-पूर्वक उनके निभा ले जाने की शक्ति में कुछ भय की छाया चित्त से नहीं जाती। उधर पितृचरण ने यह निर्णय मेरे ही ऊपर छोड़ रखा है।

चंद्रगुप्त—यही सुझे भी दिखता है। वर्तमान महाचत्रय तृतीय सुदृशेनजी तो बड़े ही सज्जन और पज्जा-प्रिय नरेश हैं, किंतु वृद्धों का क्या ठिकाना ? जब चाहें, चल चसें।

इन्द्रदत्त—उनके पीछे युवराज सिंहसेन कैसे निकलेंगे, सो कहा नहीं जा सकता।

चंद्रगुप्त—यों तो वह मेरे प्रगाढ़ मित्र और सज्जन हैं, किंतु राजमद्द बड़ा भारी बोझ है। उसने बड़े-बड़े को कलंक दिया है।

इंद्रदत्त—न्या इस विषय में आपको संदेह के कोई कारण भी देख पड़े हैं ?

चंद्रगुप्त—सो बात नहीं है भाईजी ! किंतु तरुणावस्था अविश्वसनीय समय है ही ।

इंद्रदत्त—बड़ी दूरदर्शिता की बात कह रहे हो, यार मेरे ! यह अवस्था ही ऐसी है कि निश्चय का होना कुछ कठिन रहता है ।

चंद्रगुप्त—फिर इनका सौदर्य भी कष्टग्रद हो सकता है ।

भ्रुवस्वामिनी—यह तो आप मिथ्या बड़ाई कर रहे हैं । सुझाते हजार गुना अच्छी-अच्छी इतर व्यालिकाएँ यहीं प्रस्तुत हैं ।

चंद्रगुप्त—यह विनम् भाव आपको और भी शोभा देता है, वहन-जी ! देखिए, भाई कालिदासजी आ रहे हैं, इनसे भी सम्मति ले दी जाय ।

भ्रुवस्वामिनी—जब सौदर्य का भी प्रश्न बहनाये के साथ लगे रहने की संभावना सामने है, तब मेरा यहाँ से हट जाना ही योग्य है । है न आज्ञा ?

चंद्रगुप्त—हूसकी तो कोई बात नहीं है, किंतु यदि कायं विशेष हो, जिसके लिये इस बहाने से जाना अहती हो, तो जा भी सकती हो ।

“बड़ी कृपा !” कहकर भ्रुवस्वामिनीजी तो अपने ढेरे को प्रस्थित हुईं, तथा कविवर कालिदासजी आकर इन दोनों से नमस्कार-आशीर्वाद आदि के पीछे बाते करने लगे । इंद्रदत्त ने उपर्युक्त हात समझाकर उनसे सम्मति माँगी, तो उन्होंने इस प्रकार बात की—

कालिदास—भाई, मैं तो इसी राज्य का निवासी ठहरा । मेरे सुख से राजनिंदा शोभा नहीं देती, किंतु गुप्त भाव से मित्रता

के नाते कहता हूँ कि ईश्वर करे हमारे महाक्षत्रपजी शतंजीवी हों, किंतु युवराज महोदय हैं पूरे स्त्रैण ।

चंद्रगुप्त—समझ मुझे भी यही पढ़ता है ।

इन्द्रदत्त—तो आप दोनों की क्या यही सम्मति है कि मैं भगिनी-जी को साथ ही लिए जाऊँ ?

कालिदास—अवश्य ।

चंद्रगुप्त—मैं भी निश्चय-पूर्वक यही समझता हूँ । ( कालिदास से ) अब आपकी क्या इच्छा है, भाईजी !

कालिदास—मैं तो भाई ! अपना देश छोड़कर इतनी दूर अयोध्या को कहाँ जाऊँगा ? आप स्वयं फिर विचार लीजिए ।

चंद्रगुप्त—हाँ, चूड़ियाँ फूटने का भय अवश्य है ।

कालिदास—माना कि मनुष्य को साहस से काम सदैव लेना चाहिए, किंतु स्वदेश-प्रेम भी कोई वस्तु है कि नहीं ?

इन्द्रदत्त—आप कौन भारत से बाहर जाने को विवश किए जा रहे हैं ? क्या सारी भारतीय आर्य-संस्कृति एक नहीं है ?

कालिदास—है तो अवश्य एक, किंतु सन्नाटा समुद्रगुप्त ने प्रायः सारा का-सारा भारत जीता था, केवल ये दोनों शक-राज्य बच रहे हैं । यदि इनसे भी कभी युद्ध छिड़ गया, तो कैसी ठहरेगी ?

चंद्रगुप्त—यह तो कठिन समस्या है, क्योंकि उहरे आप भी शक ही, अभी सोधे शकस्थान ( सीस्तान ) से चले आ रहे हैं ।

कालिदास—ऐसे व्यंग्य-पूर्ण कथनों में तब सार होता जब शक लोग अपने को अहिंदू समझते या आर्य-सम्यता के प्रतिकूल होते । स्वयं उषावदात ( ऋषभदत्त ) के पुण्य कार्यों को सोचिए ।

इन्द्रदत्त—अच्छा, अब विपरीत लक्षण छोड़कर सीधी अभिधा में बात हो । मैं पूछता हूँ, ये लोग अब तक क्या अपने को ज्ञान नहीं कह रहे हैं ?

**चंद्रगुप्त—**और नहीं तो क्या ? ईरान से स्वतंत्र होने पर भी केवल भारतीय “महा” शब्द मिलाकर अपने को महाजन्मप-भर कहने लगे हैं । ईरानी संवंध इन्हें अब तक प्रिय है ।

**कालिदास—**विवाह-संवंधादि का तो विचार कीजिए ।

**इंद्रदत्त—**जब भारत में राज्य करते हैं, तब संवंध करने जायें कहाँ ? यहाँ के राजमंडल से संवंध लोड़ने में शक्ति की भी तो घृण्डि होती है ।

**चंद्रगुप्त—**जब तक ये लोग अपने को शक कहते जाते हैं, तब तक मैं इनको विदेशी समझने पर वाध्य हूँ ।

**कालिदास—**क्या आप भारत से शक नाम ही ढाठा देना चाहते हैं ?

**चंद्रगुप्त—**इसमें भी कोई संदेह है ? जब तक ये लोग हमारे खातुर्वर्ण में पूर्णतया मिलाकर चित्त से भी शक पन छोड़ अपने को सर्वप्रकारेण भारतीय नहीं समझते, तब तक प्रत्येक देश-प्रेमी भाई को इनके मूलोच्चेदन में प्रवृत्त रहना चाहिए ।

**कालिदास—**है तो मूलतः आपका विचार ठीक, किंतु जिसके राज्य में उत्पन्न होकर सुख-पूर्वक इतना समय बिताया, उसके साथ क्या झछ भी राजभक्ति योग्य नहीं ?

**चंद्रगुप्त—**भाई साहब ! चमा कीजिएगा ; राजभक्ति और देश-भक्ति में भेद माननेवाले मूलतः स्वदेश-शम्रु हैं । कोई आर्य कहीं भी क्यों न उत्पन्न हुआ हो, है वह वास्तव में आर्य, भारतीय और आर्य-सम्यता की संतान ।

**कालिदास—**इस कथन में तो सुझे भी दंश नहीं देना है । फिर भी समझना चाहिए कि शकों द्वारा भी आर्य-सम्यता का सौ में नब्बे दंश पोषण होता ही है ।

**इंद्रदत्त—**अब तो भाईजी ! अपने ही सुख से आपका पक्ष गिर गया ।

**कालिदास**—हुआ तो ऐसा ही ; आर्य-सभ्यता जब समर्थनीय है, तब उसका सौ में सौ अंश समर्थन आवश्यक है ही। मैंने तो भाई, साहित्य पर सदैव विशेष ध्यान दिया, तथा शक देश में उत्पन्न और सुखी होने से यह न सोचा कि इनके द्वारा पूर्ण आर्य-सभ्यता के समर्थनाभाव से इनके साथ पूर्ण राजभक्ति देश-प्रेम के न्यूनाधिक प्रतिकूल है ।

**चंद्रगुप्त**—अच्छा महात्माजी ! “अब से आप, घर से आप !” का मामला है। अब तो यह प्रश्न आपको श्रयोध्या जाने में बाधक न होगा ?

**कालिदास**—क्यों होने लगा ?

**इद्रदत्त**—आपके माता-पिता नो अब हैं नहीं, न जहाँ तक मैं समझता हूँ, कोई बहुत निकट का संबंधी इस देश में है ।

**कालिदास**—सो तो ठीक ही है। हाँ, थोड़ी-सी स्थावर संपत्ति है ही। जंगम तो बैचन्खोंचकर दाम खदे कर मकता हूँ, किंतु उसको क्या करूँगा ?

**चंद्रगुप्त**—उसे भी ओने-पौने दामों पर फटकार लीजिए। जितनी हानि हो, उससे दूनी मुझसे ले लीजिएगा, और भुक्ति जो मिलेगी, वह अलग रही ।

**हंद्रदत्त**—अब तो आपको कोई चिंता शेष नहीं है ?

**कालिदास**—अभी तो वित्ता का प्रश्न प्रबल पड़ता है ।

**चंद्रगुप्त**—क्या मित्रता में प्रतिग्रह की बात अखरती है ?

**कालिदास**—आप ही समझ लीजिए ; अखरे क्यों नहीं ?

**हंद्रदत्त**—अरे भाईजी ! इनके तो मिग्र ही बने रहिएगा ; भारत के सब्राट् से मान-प्राप्ति किसी कवि के लिये कोई हैय बात नहीं ।

**कालिदास**—आप लोगों के तर्फ़ का उत्तर तो मैं दे पाता नहीं,

किंतु इतना विचार आप नहीं कर रहे हैं कि मित्र और आश्रित में क्या भेद है ?

चंद्रगुप्त—आश्रित होगा कौन ? आप तो मित्र ही रहेंगे ; इस बात का मैं वचन भी देता हूँ । रही समूट द्वारा भावी रीझ, उसके प्रयत्न न करूँगा । फिर भी मैं जानता ही हूँ कि ऐसे गुणी को देखकर वह मान अवश्य करेंगे ।

इन्द्रदत्त—इनकी केवल दो डपमाएँ सुनकर ही वह फड़क उठेंगे । वह भी तो सत्कविराज ठहरे ।

चंद्रगुप्त—भाईजी ! अब आप संकोच छोड़कर मुझ पर कृपा कीजिए । निश्चय-पूर्वक कहता हूँ कि इसमें अनुग्रह आप ही का होगा, मेरा नहीं । अब मान ही जाइए ; देखिए, मैं शुद्ध चित्त से बिनती कर रहा हूँ ।

कालिदास—यह आप क्या कहते हैं ? ऐसे गुणग्राही मित्र का साथ देने में किमका चित्त न हुलसेगा ? मुझे प्रसन्नता-पूर्वक स्वीकार है ।

चंद्रगुप्त—धन्य भाई ! अब चित्त प्रसन्न हुआ । यदि आपको छोड़कर द्विदेश जाता, तो मेरा मन सदैव यहीं लगा रहता ।

इन्द्रदत्त—मैं आप दोनों को इस विचार की सफलता पर बधाई देता हूँ ! किंतु एक बात अवश्य कहूँगा कि मैं अकेला रहा जाता हूँ ।

कालिदास—ऐसा आप न सोचिए ; हम लोग प्रयत्न करके इन्हें अमुना-कूलस्थ गुप्तन-प्रदेश के उपरिक बनवावेंगे, जिससे आपके देश से नैकट्य का सुरा रहेगा । मिलने-मेटने के भी बहुतेरे अवसर प्राप्त होते रहेंगे ।

चंद्रगुप्त—समझ लीजिए भाईजी ! आप युवराज हैं । आपका अयोध्या में सदैव रहना अत्यन्त-सा है । फिर भी प्रायः रह सकते हैं ।

इन्द्रदत्त—सो तो हर्ष है । यदि ईश्वर ने बाहा, तो गुप्त-सामूज्य से हमारी मैत्री बढ़ती ही रहेगी ।

चंद्रगुप्त—इसमें क्या संदेह है ? तो फिर चलने का निश्चय हो ।  
( कालिदास से ) आप तो चलेंगे ही ।

कालिदास—क्या चलूँ ही ?

चंद्रगुप्त—क्या अब भी कुछ कहना शेष है ?

कालिदास—संदेह की तो कोई बात शेष नहीं, और पदोन्नति बहुत कुछ है ही, किंतु आगे से साहित्यिक जीवन चौपट समझिए ।

इन्द्रदत्त—यह बात विचित्र-सी है ; अभी-अभी तो आप संपत्ति के भावों प्रबध में ब्यस्त थे, और इतनी हो देर में निर्धनता के पक्षी देख पड़ने लगे हैं ।

कालिदास—ऐसी कौन-सी संपत्ति है, जिसके लिये ब्यस्त कहरा जा सकता ; यही पूर्व-पुरुषों द्वारा अर्जित थोड़ा भी धन फेंकते नहीं बनता था ।

चंद्रगुप्त—सो तो मान लिया, किंतु निर्धनता पर इनना प्रेम समझ में नहीं आ रहा है ।

इन्द्रदत्त—इस संदेह में तो मैं भी सम्मिलित हूँ ।

कालिदास—आपके कवि न होने से ऐसा कथन होना कुछ अनुचित नहीं, किंतु इनका संदेह समझ में नहीं आ रहा है ।

चंद्रगुप्त—अब समझा ; ( इन्द्रदत्त से ) भाईजी ! इनका विचार ऐसा लगता है कि असबो साहित्यिक भाव जितने दरिद्रता से प्राप्त हैं, उसके चतुर्थांश भी धनाढ़ीता से नहीं ।

कालिदास—यही समझ लौजिए ; जब धनाभाव से स्त्री को अच्छे वस्त्राभरण की कौन कहे, पेट-भर सुस्वादु भोजन भी अप्राप्य है, जब वस्त्रे रोग-शर्क्षा पर पड़े मरणासज्ज तक हों, और ठीक इवा क्षाने तथा भिषक् के बुलाने को पास दाम ही न हों, और उधार वस्त्रे

के सुख पर सुदैनी छा रही हो, उस अवसर की विकल्पता में जैसे सब्दे  
साहित्यिक अनुभव होंगे, वैसे भनिकों को कहाँ मिल सकते हैं ?

चंद्रगुप्त—ऐसी-ऐसी सैकड़ों घटनाएँ तथा अवस्थाएँ सोची जह  
सकती हैं, किंतु मेरा विचार ऐसा है कि आप ज्योध्या में अपने दो  
रुद्र रक्खें, एक तो मेरे मित्रवाला और दूसरे में वेष बदलकर दरिद्र  
बनना और निर्धनों से उस दशा में मित्रता निभाकर उनके वास्तविक  
अनुभवों से साहित्यिक जाम उठाना, तथा कठिन अवसरों में मेरे  
धन से उनके दुःख भी कुछ दूर कर देना ।

इंद्रदत्त—अब तो आप प्रसन्न हैं ? एक को साहित्य का जाभ  
होगा और दूसरे को पुण्य का ।

कालिदास—कुछ ऐसा ही करना पड़ेगा । प्रसन्न तो पहले भी  
था, अब संदेह भी पूर्णतया दूर हो गया ।

चंद्रगुप्त—धन्य भाग्य ! अच्छा, अब एक बात कहने को मेरा भौ  
जी चाहता है ।

कालिदास—वह भी कह डालिए ; संक्षेच किस बात का है ?

चंद्रगुप्त—बात कुछ ऐसी-ही-वैसी है, किंतु चित्त चंचल हो रहा है ।

इंद्रदत्त—तब कहिए क्यों न ?

चंद्रगुप्त—मैंने कल एक बड़ा विचित्र स्वप्न देखा ।

कालिदास—हाँ, कहिए, क्या देखा ?

चंद्रगुप्त—मैंने देखा कि पूरब-उत्तर की ओर से एक तरंगित चंद्र  
आकाश में उदित हुआ, जिसके प्रकाश से चांद ज्योत्स्ना भी मलीन  
हो गई । वह चिरकाल-पर्यंत इसी भाँति चमकता रहा, किंतु फिर  
अक्सात् खंड-खंड होकर लुप्त हो गया ।

इंद्रदत्त—चला तो अच्छा, तब फिर पीछे क्या हुआ ?

चंद्रगुप्त—अनंतर ऐसा घोर अंधकार फैला कि आँख को हाथ  
नहीं सूखना था । इतने में एक मृग-शावक निकला, जिस पर एक सिंह

अपट पड़ा । दूसरी ओर से एक अन्य सिंह सिंहिनी के साथ निकला । वह सिंहिनी ज़ोर से दहाड़ी, जिससे सिंह ने गर्जकर ऐसे पंजे मारे कि पहला सिंह और मृग, दोनों गत हो गए । अनंतर सिंहिनी और सिंह दोनों पंजों में पंजे मिलाकर आकाश की ओर उड़े, तथा वहाँ मिलकर एक नचन्त्र के रूप में परिवर्तित होकर पूर्वोक्त लहरदार चंद्र से विशेष ज्योति के साथ चमकने लगे । इतने में आँख सुल गई ।

इंद्रदत्त—यह तो बड़ा ही विचित्र स्वभूमि है ।

चंद्रगुप्त—मैं चाहता था कि इसका कुछ तात्पर्य समझ में आ सकता, तो अच्छा था ।

कालिदास—ऐसे स्वभूमि का प्रयोजन निकालना मेरे दार्शनिक ज्ञान के तो बाहर है ।

इंद्रदत्त—बतवा मैं भी नहीं सकता । इतना कहूँगा कि पिताजी इस विषय का बहुत ऊँचा ज्ञान रखते हैं । यदि आप श्रयोध्या जाने में थोड़ा-सा चक्कर खाकर मेरे गृह को पुनीत कर सकें, तो संभवतः इस स्वभूमि का प्रयोजन थोड़ा-बहुत विदित हो ही जाय ।

चंद्रगुप्त—क्यों भाँड़ कालिदासजी ! आपकी क्या हच्छा है ?

कालिदास—इनके प्रेम से मैं भी इनकी राजधानी तक चलने में प्रसन्न हूँगा । कोई दोप तो दिखता नहीं ।

चंद्रगुप्त—प्रेम पर विचार करने से विना बुलाए भी जाना योग्य ही है, किंतु पितृचरण की आज्ञा के अभाव में क्या यह उचित होगा ? इन्होंने भी अपने पिताजी से पूछा न होगा ।

इंद्रदत्त—ऐसी छोटी बातों के लिये इतना सोच-विचार अनावश्यक है । दो मार्ग हैं ही, कहीं से जा सकते हैं ।

कालिदास—ठीक तो है । मार्ग में सबके साथ समय भी अच्छा कटेगा ।

चंद्रगुप्त—तब वेसा ही सही ।

## तृतीय परिच्छेद

### युवराज इंद्रदत्त का भोज

जब चंद्रगुप्त तथा युवराज इंद्रदत्त अपने-अपने देशों को जाने को हुए, तब युवराज सिंहसेन ने इनके सम्मानार्थ एक राजभोज किया। हसी प्रकार चंद्रगुप्तजी का भी हुआ, और आज युवराज इंद्रदत्त के यहाँ हैं। उसका वयायोग्य प्रबंध हो चुका है, और सूर्यास्त के प्रायः छँ बड़ी पीछे अपनी भगिनी के साथ आप निमंत्रित मित्र-मंडली के स्वागतार्थ सजद्ध होकर विराजे हैं। इसमें अपने दो शरीर-नक्षत्र महाशक्ति तथा चंद्रचूह के साथ युवराज सिंहसेन महोदय पधारने को हैं, महाकवि कालिदास के साथ चंद्रगुप्तजी आने को हैं, तथा अपनी स्त्री मतिकाबाई के साथ सेठ श्रीचंद्रजी भी निमंत्रित हैं। इन महाशयों के अतिरिक्त कई और सहपाठी भी बुजाए गए थे। इंद्रदत्तजी ने भोज विद्यालय के साथ युवराज सिंहसेनजी पधारते हैं, और स्वागत के पीछे इनसे इंद्रदत्तजी का चार्टलाप होने लगता है।

इंद्रदत्त—आहए युवराज महोदय ! वही ही कृपा हुई । ( तीनो अधिक व्यास्थान बैठते हैं । )

सिंहसेन—धन्यवाद ! क्या कहें मित्रवर ! चंद्रगुप्तजी तथा भगिनी-सहित आपके भी प्रस्थान से इमारा विश्व-विद्यालय सूना हुआ जाता है। चित्त उद्विग्न-सा हो रहा है।

इंद्रदत्त—बड़ी ही कृपा हुई युवराज महोदय ! इप्र प्रकार हम लोगों का मिलना है तो नदी-नाव-संयोग-सा, तथापि सहपाठीपन से प्रीति समय के साथ अच्छी बढ़ जाती है, जिससे वियोग का अवसर अखरने भी लगता है।

सिंहसेन—यही तो बात है, मित्रवर !

चंद्रचूड़—युवराज महोदय ! आपका तो अध्ययन यथायोग्य हो भी चुका है, किंतु आपकी वहन ध्रुवस्वामिनीजी अभी परसाल यहाँ पधारी हैं। इनके भी अध्ययन छुड़ाने में कुछ शीघ्रता-सी हो रही है। अभी अध्ययनारंभ ही हुआ है कि उमका अंत भी हुआ जाता है।

ध्रुवस्वामिनी—है तो आपका कहना ठीक ही, किंतु भाई के विना यहाँ श्रेकेले रहने में मेरा चित्त नहीं हुल्जसता ।

सिंहसेन—भाई आपका क्या मैं नहीं हूँ ? आपके मामाजी भी यहीं प्रस्तुत हैं। सारा प्रबंध वह कर सकते हैं, और यदि कोइ विशेष बात उपस्थित हो जाय, तो मैं प्रस्तुत हूँ ही। मैं समझता हूँ, वहनजी को इस मामले में फिर से विचार करके कुछ साहस ग्रहण करना चाहिए ।

इंद्रदत्त—है युवराज महोदय के कथन में भी बहुत कुछ सार । मैं तो समझता हूँ कि वहनजी को हिम्मत बांधनी भी अनुचित नहीं। मैंने हन्दी पर यह विषय छोड़ रखा है ।

ध्रुवस्वामिनी—मेरा मन यहाँ श्रेकेले जगना दुर्लभ है ।

इंद्रदत्त—युवराज महोदय ! आपकी कृपा का तो मैं बहुत कुछ धन्यवाद देता हूँ, किंतु भगिनीजी बेचारी अभी बालिका-मात्र हैं। इनके लिये साइस ग्रहण सुगम नहीं ।

सिंहसेन—श्रवस्था देखते हुए बात आपकी ठीक ही है, यद्यपि अभी कुछ काल यहाँ ठहरने से विद्याध्ययन इनका भी पूर्ण हो जाता ।

इंद्रदत्त—बात तो यही थी, किंतु बच्चों का मन विशेष ज्ञाना कंठिन है ।

सिंहसेन—यही बात है, मित्रवर !

यहाँ इसी प्रकार बातें हो रही थीं कि महिकाबाई के साथ सेठ श्रीचंद्रजी भी उपस्थित होते हैं। इंद्रदत्तजी अभ्युत्थान देकर इन दोनों का भी स्वागत करते हैं।

सिंहसेन—आइए सेठजी ! विराजिए । (दोनों बैठते हैं।) कहिए, आजकल बनिज-व्यापार कैसा चल रहा है ?

सेठ श्रीचंद्रजी—युवराज महोदय की कृपा से व्यापार अच्छा चलता है। समय ऐसा है कि पौर-जानपद, धन-धान्य से संपन्न हैं, जिससे अलंकरों तथा हीरा-मोतियों आदि की बिक्री कम नहीं है। विदेशों से भी व्यापार-बृद्धि खासी हो रही है। रोम हमारा अच्छा ग्राहक है।

सिंहसेन—बाईंजी ! कहिए, आप भी प्रसन्न हैं न ?

महिकाबाई—युवराज महोदय की कृपा से बहुत खुश हूँ।

चंद्रचूड—आजकल भी तीर्थ-स्नान तथा देव-दर्शनों का व्यसन चलता है न ?

महिकाबाई—यही बात है। आप तो यदान्कदा ऐसे स्थानों पर देख भी पढ़ा किए हैं।

चंद्रचूड—बाईंजी की भक्ति बहुत प्रगाढ़ है।

महिलकाबाई—इसकी विशेष प्रशंसा अनावश्यक है।

इतने ही में चंद्रगुप्त और कलिदास भी पधारते हैं, तथा सब लोग इन दोनों का उचित स्वागत करते हैं।

सिंहसेन—चंद्रगुप्तजी महोदय ! आप तो आज सबके पीछे पछरे हैं। क्या प्रस्थान-समर के निकट आने से हम लोगों से मोह भी छूटता जाता है ?

चंद्रगुप्त—ऐसा तो नहीं है मित्रवर ! चरन् ज्यों-ज्यों चलने का समय निकट आता जाता है, त्यों-त्यों चित्त में न्यूनाधिक उद्विग्नता भी बढ़ती जाती है। आशा है, भविष्य में भी ब्रेम-पूर्वक मिलनें के संयोग लगते रहेंगे।

सिंहसेन—इश्वर से प्रार्थना है कि ऐसा अवश्य हो, किंतु बहुत बड़ी दूरी के कारण आशा हसकी कम है। कालिदासजी को भी आप क्या लिए जा रहे हैं ?

चंद्रगुप्त—है तो यही बात, युवराज महोदय !

सिंहसेन—हनके जाने से तो हमारी राजधानी उज्जयिनी सूती हो जायगी। क्यों कविवर ! आप तो अपनी प्रायः सारी-की-सारी संपत्ति बेच चुके हैं। क्या पूर्व-पुरुषों के इस स्थान से सदा के लिये मुख मोड़े लेते हैं ?

कालिदास—युवराज महोदय ! उज्जयिनी मुझे है तो परम प्रिय, किंतु चंद्रगुप्त महोदय के प्रेम-पाश में कुछ ऐपा आबद्ध-सा हो गया हूँ कि आज जा ही रहा हूँ। तो भी ऐसा नहीं है कि अपनी यह नगरी सदा को छोड़ता हूँ।

मलिक दावाहै—तुम तो भाईजी ! बड़े निर्मोही हृष जाते हो। सारी स्थावर संपत्ति बेचकर भी मन पूरा न भरा, जिससे पूर्व पुरुषों का निवास-स्थान भी अलग कर चुके हो।

कालिदास—वह तो मैंने अपने एक ब्राह्मण मित्र को निवासार्थ दे दिया है; कुछ बेचा नहीं है। हाँ, शेष स्थावर संपत्ति अवश्य बेच चुका हूँ।

देठ श्रीचंद्रजी—बेचा क्या, आपने तो उसे मानो लुटा दिया है। जिसने जो दाम लगाए, वही आपने स्वीकार कर लिए।

कालिदास—शीघ्रता में पूरे दाम देनेवाला बैठा ही कौन है ? यहाँ मेरा कोई निकट का स्वजन तो है नहीं, और श्रोधा जाने में वहाँ से प्रबंध मैं कुछ कर न सकता। ऐसी दशा में सिवा बेचने के और करता ही क्या ? फिर भी प्राण-प्रिय उज्जयिनी सदा को नहीं छोड़ रहा हूँ। जब आऊँगा, तब यथा समय फिर संपत्ति उपार्जित कर लूँगा।

सिंहसेन—कविवर ! आपका ज्ञाना तो हम लोगों को अखर बहुत रहा है ; अभी कलही-परमों पूज्य मामली भी इस पर शोक प्रकाश कर रहे थे । क्या अपना विचार आप बदल नहीं सकते ? फिर एक बार सोच लीजिए ।

कालिदास—प्रिय युवराज महोदय ! आपके इस प्रेम-पूर्ण अनुरोध से मैं बहुत प्रभावित हो रहा हूँ । जाने की इच्छा तो मेरी यों भी न थी, किंतु मित्रवर चंद्रगुप्त का अनुरोध टाल न सका । इतनी ही बात है । एक बार स्वीकृति देकर यदि मैं अपने वचनों में फिरना भी चाहूँ, तो यह माने कब जाते हैं ? अभी आप ही से इनका प्रेम-पूर्ण हठ मेरे विषय में कदाचित् होने लगेगा, जिसे आप भी न टाल सकेंगे ।

चंद्रगुप्त—प्रियवर ! आशा करता हूँ कि कालिदासजी के विषय में आप सुझे निराश न करेंगे । इनसे मैंग प्रेम धीरे-धीरे इतना बढ़ जु़गा है कि साथ का छूटना सुझे नितांत दुःख हो जायगा । आपके प्रेम से आशा है कि इस विशेष का अपहा भार मेरे ऊपर न पड़ने पाएगा ।

सिंहसेन—जब आपको इस विषय पर इतना मोड़ है, तब मैं भी इठ नहीं कर सकता, यद्यपि इनके जाने से दुःख सुझे भी थोड़ा न होगा ।

चंद्रगुप्त—शतशः धन्यवाद मित्रवर !

महिलावाई—भाईजी ! आशा है, आप अपनी इस भगिनी को भूल न जायेंगे ।

कालिदास—नहीं, नहनजो ! ऐसा कैसे हो सकता है ? अनेकानेक धन्यवाद देता हूँ कि आपने ऐसे प्रेम के माथ मेरा स्मरण करना धोखा समझा है ।

सिंहसेन—यह तो सेठानीजी हैं, और आप ब्राह्मण । फिर यह भाई-बहन का संबंध कैसा निकला ?

महिलाकावाही—कालिदासजी के पिता मेरे पिताजी के परम प्रगाढ़ मित्र तथा पढ़ोसी थे। हम दोनों वालवय से ही भाई-बहन के समान बने रहते थे।

सिंहसेन—आपका इतना प्रेम-पूर्ण चित्त समझकर मैं और भी ग्रसन हो रहा हूँ, बाईजी महोदया !

महिलाकावाही—बड़ी कृपा युवराज महोदय ! किंतु इतना प्रगाढ़ प्रेम चिरकाल के संग से ही उत्पन्न हो सकता है, जिस किसी से नहीं ।

सिंहसेन—यह तो मैं भी समझता हूँ ।

सेठ श्रीचंद्रजी—कविवर ! महाकालेश्वरजी का सुविशाल मंदिर छोड़कर क्यां अब अयोध्या को आप शैव से वैष्णव होने जा रहे हैं ?

कालिदास—नहीं सेठजी, मैं तो भविष्य में भी शैव ही रहूँगा। स्थानांतरित होने से चित्त में धार्मिक अंतर थोड़े ही पड़ेगा। जो साहित्य रचूँगा, उससे आप इस कथन की सत्यता का अनुभव कर लेंगे।

सिंहसेन—आकर अवंति की सुखद ऋतुओं का आपको तब स्मरण आएगा, जब अयोध्या की जलनी हुई लू को खेलिएगा।

कालिदास—अपनी ग्रीष्म-ऋतु भी सुखद तो अवश्य रहती है। देखना चाहिए कि वहाँ ये ऋतुएँ कैसी कटती हैं !

इन्द्रदत्त—अभी तक तो आपने साहित्य का ही विशेष अध्ययन किया है, अब राजसमाज में प्रविष्ट होकर क्या राजनीति तथा युद्ध-विद्या का भी अभ्यास बढ़ाइएगा ?

चंद्रगुप्त—अभ्यास बढ़ाने की क्या आवश्यकता होगी ? संगति के साथ बुद्धिमानों को नवीन अनुभवों से लाभ रवयसेव हो जाता है।

महाशक्ति—राजनीतिक योग्यता के निमित्त अनुभवी मनुष्यों को विविध जीवनों का अनुभव प्राप्त करना पड़ता है। परा राजनीतिक पंदित वह है, जो पूर्णता के साथ अनेकानेक अनमिल जीवनों तक

का रूप ऐसा प्राकृतिक दिखला सके, मानो वह आजन्म वही था,  
और कुछ नहीं। हमारे महाकवि में यह योग्यता भी प्रस्तुत है।

हंद्रदत्त—ऐसे ही मनोविदों की आवश्यकता तो हम लोगों को  
रहती है। मैं युवराज सिंहसेनजी को भाग्यवान् समझता हूँ कि  
महाशक्तिजी से प्रवीण राजनीतिक हृन्हें प्राप्त हैं।

महाशक्ति—बड़ी कृपा युवराज महोदय ! किंतु मुझमें ऐसी कोई  
योग्यता कहाँ है ? मैंने तो कविवर के विषय में एक चलत् विचार-  
मात्र प्रकट किया है।

चंद्रगुप्त—योग्यता होगी क्यों नहीं ? आपके बहन से ही प्रवीणता  
उपकी पड़ती है।

महाशक्ति—बड़ी ही कृपा महाराजजी !

सिंहसेन—स्त्रों भाई हंद्रदत्तजी ! सप्तसिंधु की ओर आजकल  
राजनीतिक दशा कैसी है ?

हंद्रदत्त—उम और तो युवराज महोदय, न्यूनाधिक अराजकता-सी  
है। पहले कुशान-मात्रांश का प्रभाव उधर था, किंतु जब से उसका  
चल नत हुआ है, तब से उधर राजकीय व्यवस्था ऐसी-ही-वैसी है।

सिंहसेन—तब तो संभवतः चंद्रगुप्तजी से मिलकर आप उधर कुछ  
प्रसर की बात बिचारें।

हंद्रदत्त—संभव तो ऐसा है, किंतु अभी इन बातों पर हम दोनों ने  
कोई विचार नहीं किया है।

चंद्रगुप्त—विचार क्या करते ? अभी तक तो हम लोग विद्या-  
प्राप्ति में ही लगे रहे हैं, फिर अपने ही राज्य सँभालने में क्या कम  
परिश्रम रहता है, जो अभी से सप्तसिंधु ही ओर ध्यान दिया जाय !

मस्तिष्काचाहे—( ध्रुवस्वामिनी से ) बेटीजी ! आप कुछ क्यों  
नहीं बोलती हैं ? कहिए, उज्जयिनी का विद्याध्ययन क्या परमद नहीं ?

ध्रुवस्वामिनी—माताजी पसंद तो सब कुछ है, किंतु यहाँ अकेले

रहना कैसे हो सकता है ? जो पढ़ना लिखना होगा, वह अब शक्ति पूर ही में चलेगा ।

सेठ श्रीचदनी—इन दोनों स्थानों में बेटी, तुम्हें कौन अधिक पसंद है ?

भ्रुवस्वामिनी—है तो शक्तिपूर भी बड़ा सुखद, किन्तु उज्जितिनो बहुत ही बढ़िया है । अपने यहाँ पुरहूतधर्वज का मेला होता है, तथा यहाँ महाकालेश्वर का । चित दोनों जगह अच्छा लगता है ।

सेठजी—बेटीजी ! यहाँ का चौक आपने देखा है या नहीं ?

भ्रुवस्वामिनी—पण्य-बीथी तो यहाँ बड़ी सुंदर है । लोगों में फूलों का भी अच्छा प्रचार है ।

ये सब बातें हो ही रही थीं कि भोजन का समय आ गया, और भाँति-भाँति की मुस्ताकु वस्तुएँ परोनो गईं, जिनका ब्रात्वादन करके भिन्नों का यह समाज यथासमय भंग हुआ ।

---

## चतुर्थ परिच्छेद

### शक-शक्ति

शक ब्रोग आदिम काल में पार्थिया ( दक्षिण-पूर्वी हैरान ) के निवासी थे । हृष्णों से पराजित होकर इन्हें पूरब की ओर आना पड़ा । भूमक शक को हम ईसा-पूर्व में सौराष्ट्र का शासक पाते हैं । उधर तद्धितिला में जिशक और पतिक महाचक्रप थे, तथा मथुरा में राजवृत और घोड़ास । यह मालव-पति विक्रमादित्य का समय था । समय पर सौराष्ट्र में जहरात ( खखरात ) शक नहपान का स्वत्व हुआ । इसका राज्य पूर्वी राजपूताना से नासिक और पूला-पर्यंत फैला था । इसके चिरद्वंद्व चक्रप, महाचक्रप और राजा थे । इसके जामाता ऊपावदात ने ब्राह्मणों को प्रत्युर दान तीर्थ-स्नान में दिया, तथा कई ब्राह्मण-कन्याओं के विवाह कराए । तीर्थों में घाट भी बनवाए । अनंतर श्रांघ-नरेश गौतमी-पुत्र ( विक्रिवायहुर ) ने नहपान को पराजित करके श्राजक कर दिया, किंतु स्वयं शासन-भार न लेकर किसी द्विवीय शाखा के चट्ठन-नामक शक को ही अपना राजप्रतिनिधि बनाया । चट्ठन का पौत्र रुद्रदामन प्रतापी शक शासक था, जिसने ( सन् १२६ में ) श्रांघों से स्वतंत्र होकर राणा महाचक्रप का चिरद्वंद्व खारण किया । तत्कालीन श्रांघ-नरेश वशिष्ठी-पुत्र श्रीपुल्लुमायी इसी का दामाद था । इस संवंध के कारण राणा महाचक्रप ने उसका निज राज्य तो न लिया, किंतु जिन-जिन प्रांतों का कोई शक कभी स्वामी अथवा

राजप्रतिनिधि था, वे सब हस्तगत कर लिए। इस प्रकार माजवा, सौराष्ट्र और पश्चिमी घाट से समुद्र-पर्यंत देश के रुद्रदामन शासक हो गए। इनके बंशधरों का राज्य घटते-घटते अवंती और सौराष्ट्र पर चंद्रगुप्त के समय तक रहा।

इनके कुछ काल पूर्व अवंती और सौराष्ट्र में शकों के दो पृथक् राज्य हो गए थे। अवंती की शक-राजधानी उज्जयिनी थी। उभ्रै सौराष्ट्र के राज्य पर सत्यसिंह के पुत्र स्वामी रुद्रसेन का शासन था। समझ पड़ता है कि जब वाकाटक-साम्राज्य के विजेता स्वयं समाट् समुद्रगुप्त ने शकों पर हाथ न ढाला, तो इनकी सामरिक शकि महती आवश्य होगी।

आज तूहे महाविष्वर रुद्रसेन अपने भागिनेय सिंहसेन से विचार-विनिमय कर रहे हैं। आचरण-संबंधी शुद्धता वह शासकों के लिये स्वभावशः बहुत आवश्यक मानते हैं। राज्यादि के उदाहरण देकर समझा रहे हैं कि हिंदू-सुखार्थ सारे वैभव को जोखिम में डाकना प्रचंड मुख्ता है। जैसे शरीर के लिये मुखिया मुख है, जो केवल खाता-भर है, किंतु सारे अंगों का पालन-पोषण करता है, उसी भाँति राजा के आचरणों पर सातों राज्यांगों का बल निर्भर है। थोड़े-से ऐंद्रिय सुखार्थ शताविद्यों तक पुरुषार्थ दिखलानेवाले पूर्व-पुरुषों के अथक प्रयत्नों के फल को संदिग्ध बना देना अनुचित है ही। राज्यार्जन कठिन रहता है, किंतु खोना अत्यंत सुगम। जैसे दशाविद्यों से भारी प्रयत्नों द्वारा सुपाक्षित सबल शरीर एक ही ज्वर में अपथ्य भोजन से नष्ट हो सकता है, वैसी ही दशा राज्य को है। इन बातों को सुनकर सिंहसेन ने बिनती की।

**सिंहसेन—पूज्य मामाजी ! शिर्छाएँ आपकी बहुत ही उच्च और हर प्रकार से मान्य हैं, किंतु क्या किसी ने आपको मेरे चरित्र पर संदेह तो नहीं दिला दिया है ?**

**रुद्रसेन—** नहीं बेटाजी ! मुझे कोई विशेष संदेह नहीं है, न कोई बात अभी तक सामने आई है। केवल हृधर-हृधर की गप-शप से मैं कभी निश्चय नहीं करता।

**सिंहसेन—** बड़ी कृपा हुई मामाजी ! आप थोड़ा भी संदेह आगे से चित्त में न रखिए। भजा, यह तो सोचिए, आपके परमोच्च आचरणों का प्रभाव मुझ पर क्या कुछ भी न पड़ेगा ?

**रुद्रसेन—** बेटाजी ! मैं तुमसे, यों भी प्रसन्न रहता हूँ; फिर भी जानना चाहिए कि जिसको जिस पर जितना प्रेम होता है, उतनी ही चिंता थोड़े कारण से भी हो जाती है।

**सिंहसेन—** ऐसा तो है इन्हीं है। मैं आपको निश्चय दिलाता हूँ कि राजकाज के संबंध में ऐद्विय सुख का प्रश्न न कभी आने पाया है, न भविष्य में आवेगा।

**रुद्रसेन—** मैं यह सुनकर बहुत प्रसन्न हुआ। समझ लो कि अब मेरे शरीर का कोई ठिकाना नहीं है; जब तक चलता हूँ, तभी तक चल रहा हूँ। आगे से न तो कोई तुम्हें ऐसो शिक्षा देने का साहस कर सकेगा, न किसी के कहने का विशेष प्रभाव ही पड़ेगा। देखने को तो अपने राज्य शताब्दियों से चले आ रहे हैं, किंतु मिट्टे देर नहीं लगती। कौन जानता था कि चिरविजयी वाकाटक-साम्राज्य गुप्तों के एक ही फटेटे-भर को होगा ?

**सिंहसेन—** ऐसी आज्ञा न हो पूर्यवर ! हृशवर चाहेगा, तो आपकी पवित्र छाया अभी दशाबिद्यों तक मेरे ऊपर बनी रहेगी।

**रुद्रसेन—** यह तो इच्छा है, किंतु शरीर की सात्त्वी इन आशाओं के प्रतिकूल जा रही है। जो है, सो तो है ही; अब इस निज बात को छोड़कर राजकीय विषयों पर विचार करो।

**सिंहसेन—** अच्छा, तो एक बात का मुझे चिरकाल से संदेह चला

आता है कि विना लड़े-भिड़े या किसी भी दबाव के श्रीमान् ने गुप्त-मामूज्य से दबश्र उपायन भेजा क्यों ?

**रुद्रसेन—**यदि लड़ने-भिड़ने पर जाता या विशेष तनातनी बुत्पन्न होने देता, तो कदाचित् कर देने की नोबत आ जाती । है अपनी भी सामरिक शक्ति महतो, किंतु सम्राट् समुद्रगुप्त का रण-कौशल बड़ा प्रवल और सफल है । उनके सेन्येष भी कहं अच्छे-अच्छे हैं । भूलना न चाहिए कि कौशांबी में उन्होंने नागसेन, अच्युत और गणपति-नामक नाग-नरेशों के संयुक्त बल को कैसे पलक मारते ध्वस्त कर दिया था । ऐसी दशा में नाम-मात्र के करदेने में मैंने विशेष हानि न समझी ।

**सिंहसेन—**यदि वे इससे अधिक दबाने का प्रयत्न करें, तो क्या योग्य होगा ?

**रुद्रसेन—**योडा-बहुत दब जाने में भी विशेष हानि नहीं । आशा है, अधिक दबाने का न तो वर्तमान परिस्थिति में धर्मविजयी गुप्त लोग प्रयत्न करेंगे, न दबने की आवश्यकता अपनी ओर से है । फिर भी प्रत्येक दशा में सभी प्रकार ऊँच-नीच सांचकर निर्णय करना पड़ता है ।

**सिंहसेन—**बहुत यथार्थ आज्ञा हो रही है, देव ! मैं भी समझता हूँ कि जब तक सम्राट् समुद्रगुप्त प्रस्तुत हैं, और गुप्तों का वर्तमान सैनिक प्रबंध ठीक है, तब तक विभ्राट् बचाते रहना योग्य होगा ।

इस प्रकार महाच्छ्रप से बात करके युवराज महोदय निवास-स्थान का पधारकर अपने प्रधान चाकर चंद्रचूड़ से बातें करने लगे ।

**विहसेन—**आज मामाजा ने सुझसे आचरण-शुद्धि के विषय में कथनोपकथन किए, जो स्नेह-गर्भित होकर भी चिता-जनक थे ।

**चंद्रचूड—**क्या बात हुई अज्ञदाता ! क्या छिसी ओर से चुगली पहुँच गई ?

**सिंहसेन—** कुछ ऐसा ही समझ पड़ता है। मैं तो मामाजी के दर से बहुत ही फूँफूँकर पैर रखता हूँ। ध्रुवस्वामिनी भी चली गई, किंतु मैंने कोई प्रयत्न न किया। केवल दो-एक अवधि की ही सुंदरियाँ दुर्घारी सहायता से यदा-कदा आती हैं। न-जाने कौन-सा बदमाश वहाँ तक समाचार पहुँचा देता है!

**चंद्रचूड—** ध्रुवस्वामिनी तो मानो स्वर्ग की अप्सरा थी। अभी तो बालिका है, किंतु साक्ष-दो साल में अपूर्व रूप-रशि फैलाएगी।

**सिंहसेन—** वह तो जा ही चुकी, अब उमका कथा सोचना है? जो काम हो रहा है, वह अत्यंत गुप्त भाव में, भजगता-पूर्वक होना चाहिए।

**चंद्रचूड—** इसमें चूक न पढ़ेगी अशक्ताता!

**सिंहसेन—** ज़रा प्रतिहारी भेजकर महाबलाधिकृत को तो बुलवाना।

**चंद्रचूड—** “जो आज्ञा” कहकर बाहर गया।

थोड़ी देर में महाबलाधिकृत ने जाकर युवराज का अभिवादन किया। उन्हें भी पीठ पर बिठलाकर आपने वार्तालाप आरंभ की।

**युवराज—** कहिए आर्य! आजकल अपनी सेना की क्या दशा है?

**महाबलाधिकृत—** वह तो बहुत ठीक है। इस विषय पर महाचत्रप महोदय का सदैव विशेष ध्यान रहता आशा है।

**युवराज—** दाचिणात्य कोई और शक्ति तो हम अवसर पर गुप्तों के समुख प्रस्तुत हो नहीं सकती?

**महाबलाधिकृत—** जब से प्रायः ३० माल हुए, मन्त्राद् ममुद्र-गुप्त ने दाचिणात्य शक्तियों का दमन किया, तब से मिवा वाकाटकों के और कोई अपने साथ उनके सामने खड़े होने को तैयार न होगा।

**युवराज—** वाकाटकों के विषय में भी बहुत कुछ मंदेश है।

**महाबलाधिकृत—** सो तो हड़े हैं। गुप्त-शक्ति का प्रभाव इत्य

ऐसा बैठा हुआ है कि यदि वे अपने लोगों से भगद्दा उठाते, तो भी कुछ कठिनता संभव थी ।

**युवराज—अच्छा,** शुद्ध सामरिक दृष्टि से अपने बल का क्या अनुमान है ?

**महाबलाधिकृत—**मैं समझता हूँ, उत्तर जाकर तो हम जोग उन्हें पराजित कर सकते नहीं, किंतु मध्य भारत में आकर वे भी हमें दबा न सकेंगे ।

**युवराज—**जब ऐसा था, तब वाकाटकों की सहायता करके उसी समय उन्हें विचलित करने की युक्ति क्यों न बाँधी गई ?

**महाबलाधिकृत—**यही तो समुद्रगुप्त के युद्ध-कौशल की मुख्यता थी । जब तक वाकाटक और पलक्षव मिलकर उनसे लड़ने का प्रबंध करें, तब तक शीघ्रता-पूर्वक लड़कर उन्होंने होनो को पृथक् युद्धों में अलग-अलग ध्वस्त कर दिया । उस काल अपना वाकाटकों से मेल न था, और न यह विचार में आता था कि सम्राट् प्रबर-सेन की महत्ती शक्ति नाग-साम्राज्य की अधिकारिणी होकर भी उन्हीं के पुत्र सम्राट् रुद्रसेन के ही समय में एकाएक ध्वस्त हो जायगी । अपनी शक्ति भी तब आजकल की-सी न थी ।

**युवराज—**सब बातों का निष्कर्ष यह निकलता है कि गुप्तों से विगाढ़ तो करने का अभी समय है नहीं, किंतु अपने बल-बद्धों में दोबाल किसी दशा में न होनी चाहिए । और विषयों में घटाकर सामरिक व्यय-नृदि आवश्यक है ।

**महाबलाधिकृत—**जब स्वामी की ऐसी कृपा इस विभाग पर रहेगी, तब यह यदि उत्तर न हो, तो इसी लोगों की कमी प्रमाणित होगी ।

**युवराज—**ऐसा क्यों होने लगा ? कोइ और बात तो शोष नहीं है ।

महाबलाधिकृत—विनतियाँ तो सदैव होती ही रहेंगी, किंतु इस समय अब कोई बात स्मरण नहीं आती।

यह कहकर महाबलाधिकृत प्रणाम करके चल दिए, और युवराज महोदय ने प्रधान चाकर को बुलवाकर गुप्त मंत्रणा फिर से आरंभ की।

युवराज—अरे, मत्तिका के विषय में तो मामले पूछना मैं भूल ही गया था।

चंद्रचूड़—दीनबंद ! वह मामला बड़े झमेले का है। जितना उमका रूप है, उससे चौगुना मान। फिर उसके स्वामी का पचड़ा अलग लगा हुआ है। मैं विनती करूँगा कि जो दो सुंदरियाँ देव को प्राप्त रहती हैं, उनसे यह क्या अच्छी है, जो इतनी अटर उठाई जाती है ?

युवराज—यह तुम क्या समझ सकते हो ? प्रेम अंधा होता है। प्रेमिका को प्रेमी की हाष्टि से देखनेवाला ही संसार की ऐसी गुणियों को समझ सकता है।

चंद्रचूड़—यदि कृष्ण रही, तो एक नहीं, चार गुणियों के सुलभाने की शक्ति दास मैं कदाचित् पाई जायगी, किंतु प्रचुर धन-व्यय अथवा बल-प्रयोग में से एक का भार स्वामी को उठाना होगा। उमका रूप देखते हुए मैं तो इसकी आवश्यकता समझता नहीं।

युवराज—उपदेशक का रूप छोड़कर कृपया आज्ञाकारी-भर बने रहिए।

चंद्रचूड़—इसमें सुझे क्या इनकार है, दीनबंद ! अच्छा, फिर आज्ञा हो कि कौन-सा मार्ग पसंद है ?

युवराज—थोड़ा भी बल-प्रयोग असंभव है, क्योंकि उसका समाचार पूज्य मामाजी तक अवश्य पहुँचेगा।

चंद्रचूइ—यह क्यों ? ऐसा गुप-तुप मामला हो सकता है कि कोई कानोंकान जान ही न पावेगा कि कौन काम कर गया ?

युवराज—एक तो किसी निरपराध व्यक्ति की हत्या ठीक नहीं, दूसरे मज़िका जाने ही गी और मामाजी पर भेद खोज देने की धमकी के सहारे मुझे स्ववश रखने का प्रयत्न करेगी ।

चंद्रचूइ—क्या उसके प्रेम पर भरोसा नहीं है ?

युवराज—उपनिषद्याँ मूढ़ा-सच्चा अपमान समझकर प्रायः काढ़ी जागिन हो जाती हैं । स्व श्री की बात थोड़े ही है कि कुछ भी हो, प्रेम और पति के उपकार में कभी न आये ।

चंद्रचूइ—जब ऐसी बात है, तब रानी के सामने दूसरों की ओर निगाह डालने ही की क्या आवश्यकता है ?

युवराज—अब तुम फिर उपदेशक बनने लगो । भला, किसी सौंदर्योपासक की मनस्तुष्टि कभी विना नवीनता के होती है ?

चंद्रचूइ—फिर तो व्यय का ऐसा प्रश्न उठेगा कि युवराज महोदय को मेरी भी सच्चाई पर संदेह होने लगेगा ।

युवराज—अब गोल बातें छोड़कर मामले पर आओ ।

चंद्रचूइ—दीनबंद ! उसका पति है तो एक साधारण व्यापारी, कितु अपने कौटुंबिक मान का उसे इतना गर्व है कि उससे बात करने का भी साहस नहीं हो सकता । आपकी प्रेमिका से पूछ-गछ की, तो कहती है कि व्याहूत में विना तीन-चार लक्ष धरण लिए वह प्रसन्नता-पूर्वक न मानेगी ।

युवराज—मज़िका अपने लिये तो बहुत मुँह नहीं फैलाती ?

चंद्रचूइ—वह रहेगी पवित्र, कितु थोड़ी-बहुत आत्मीय स्वच्छंदता भी रखना चाहती है ।

युवराज—मामले दोनों ओर से चिंत्य हैं । सोच-विचार कर निश्चय करने की बात समझ पड़ती है ।

## पंचम परिच्छेद

### अयोध्या

सिंहसेन से प्रेम-पूर्वक मिलकर अवंती से चलने पर इधर-उधर की सैर करते हुए युवराज इंद्रदत्त, ध्रुवस्वामिनी तथा कविवर कालिदास को साथ लिए गुप्तराजकुमार यथासमय उत्तरी पंजाब में पहुँचकर महाराजा शक्तिसेन के अतिथि हुए। पुनर के मित्र तथा गुप्त महाशक्ति के राजकुमार समझकर महाराजा ने इनका अभूत-पूर्व समादर किया। दो-चार दिनों के पीछे समय पाकर युवराज इंद्रदत्त ने अपने पिता से चंद्रगुप्त के स्वभ का अर्थ पूछा, तो सन्देशोंने सोच-विचारकर कहा कि “यह बड़ा ही विचिन्न विषय है, जिस पर निरचय-पूर्वक कुछ बतलाना कठिन है।”

चंद्रगुप्त—प्रापका नाम सुनकर मैं बहुत चक्कर काटता हुआ विनायितु-चरण की आज्ञा के ही यहाँ उपस्थित हुआ हूँ।

महाराजा—हम सब पंजाबी शासक परम भट्टारक के दास ही हैं। यहाँ पधारने में आप कौन सामूह्य के बाहर आए हैं; मानो अपने ही देश का दौरा कर रहे हैं।

चंद्रगुप्त—ऐसा कहना आपकी कृपा है। मिर भी कुछ सोच-साचकर योहा-पा ही बतलाइए।

महाराजा—इस विषय पर कुछ कहना छोटे मुँह बड़ी बात होगी। बहुत हुसाहस-पूर्ण कथन होगा, और मेरे किये जोखिम की मात्रा भी कम न होगी।

चंद्रगुप्त—आप एक गुप्त वंशज से कुछ न कहकर विश्वस्त भाव

से अपने अतिथि की मनस्तुष्टि कीजिए। मैं इस अवसर पर समूट् का प्रतिनिधि न होकर आपके युवराज का मित्र-मात्र हूँ।

युवराज—पूज्य पिताजी ! ऐसा मान लीजिए कि आप मेरे एक सहपाठी छात्र से ही बात कर रहे हैं।

कालिदास—फिर अपनी ओर से तो आप कुछ कहते नहीं, न महाराजा साहब यहाँ प्रस्तुत हैं। यहाँ तो एक कवि किसी ज्योतिर्विद् से अपने प्रश्न शिष्य-भाव से पूछ रहा है।

महाराजा—तब इतना ही रहा कि एक ज्योतिर्विद् विश्वसनीय रीति से अपने प्रश्नकर्ता को उत्तर देता है। इसे आप जोग किसी से मेरे कथन के रूप में न कह सकिएगा। यथासाध्य तो छिपा ही रखिए, किंतु यदि प्रकट भी कीजिए, तो अपने ही विचार के रूप में।

चंद्रगुप्त—नितांत यथार्थ है।

महाराजा—राजकुमारजी ! यह स्वप्न बड़ा विकट है। इसका अर्थ यह समझ पहता है कि आपके पूज्य पिता के पीछे सामूल्य पर कोई भारी संकट पड़ेगा, जो किसी स्त्री की सहायता से एक बीर शुरू द्वारा सुलझेगा, सो भी कुछ काल के लिये सामूल्य-शक्ति के छिपा हो जाने के पीछे।

चंद्रगुप्त—तरंगित चंद्र से क्या प्रयोजन है ?

महाराजा—समुद्र में तरंगें डाढ़ा ही करती हैं। आपके पूज्य पिता के नाम ही में समुद्र लगा हुआ है, तथा उनके यश का चंद्र निशापति से विशेष प्रकाशवान् है ही।

चंद्रगुप्त—एहला मिह कौन है, मृग होकर कौन आवेगा तथा मिंहनी और दूसरा मिह किन्हें मानें ?

महाराजा—ये प्रश्न समय के साथ सुलझेंगे। कोई भारी घोदा और तथा राजकर्मचारियों से प्रयोजन हो सकता है। अभी से

अधिक सही करण नहीं हो सकता। किसी प्रबल शत्रु से संकट संभव है, जो कुछ काल पीछे शांत हो जायगा, ऐसा दिखाई देता है।

चंद्रगुप्त—महाराज! आपके विचार बहुत कुछ ठीक ज़र्चर हैं। बड़े आश्चर्य की बात है कि एक मंकट पूज्य पितामहजी के समय में पइ चुका है, और तूमग अब भी मानने आता-सा है।

कालिदास—अभी से इतनी चिंता की आवश्यकता नहीं। स्वप्नों का विषय पूर्ण निश्चय-युक्त प्रायः नहीं होता।

महाराजा—यही बात है राजकुमारजी!

इस प्रकार बातें करके तथा दो-एक दिन आतिथ्य में बिताकर चंद्रगुप्त अपने मित्र कालिदाम तथा स्वर्वर्ग के साथ अयोध्या के लिये प्रस्थित हुए। इधर महाराज अपने युवराज से यों वार्ताकाप करने लगे—

महाराजा—वेटा! सुझे तो ऐसा दिखता है कि समुद्रगुप्त के योछे यह मासूल्य उनके उत्तेष्ठ पुत्र रामगुप्त का चलाया न चलेगा। चह है भी कादर, हठी, कोधी और सूखे।

युवराज—आपने उनसे ऐसा क्यों न कहा?

महाराजा—प्रत्यक्ष कथन करना सुझे बहुत उचित न ज़चा। न-जाने क्या मोचते?

युवराज—जब आपके ऐसे विचार हैं, तब बहनजी का हन्हीं के साथ विवाह होना क्या अच्छा न होगा?

महाराजा—है अच्छा विचार; चंद्रगुप्त बहुत गुणी हैं भी।

युवराज—दोनों की प्रकृति भी मिलती है। अब तक उनमें भाई-बहनवाला निस्संकोच भाव था, किन्तु संबंध के विचार को पसंद शायद दोनों करें।

महाराज—तब तो बहुत अच्छी बात है। दो वर्षों में वेटी विवाह के योग्य हो ही जायगी। महाराज क्षोग प्रायः अपनी कन्याओं को राजपुत्रों से विवाहार्थ भेंट किया ही करते हैं।

युवराज—फिर ऐसा ही विचार समय पर सफल किया जाय। मैं बहनजी का आशय भी आगे-पीछे ज्ञात कर लूँगा।

महाराजा—बहुत ठोक है।

इस प्रकार सलाह करके महाराज और युवराज इंद्रदत्त तो इधर अपने राज-काज में लगे, उधर राजकुमार चंद्र सर्वां अयोध्या पहुँचकर पितृ-सेवा में उपस्थित हुए। इनकी शशास्त्र-शिक्षा का परिणाम तथा साहित्यिक प्रवीणता की प्रवलता से समाट् बहुत प्रसन्न हुए, और कालिदास का उन्होंने प्रत्युत मान किया। राजपुत्र के पंजाब जाने तथा युवराज इंद्रदत्त से विशेष मैत्री पर भी समूट् ने प्रसन्नता प्रकट की। उधर युवराज रामगुप्तजी इन्हीं बातों से कुछ इंध्यांलु हो गए। तो भी उनसे जब चंद्रगुप्त मिले, तो दोनों ने प्रेम-पूर्वक व्यवहार आरंभ किया। बात यों चली—

रामगुप्त—कहो, चंद्र! तुमने अवंती में क्या-क्या विद्याएँ प्राप्त कीं?

चंद्रगुप्त—भाईजी! दो साल में सीख ही बहुत क्या लेता हूँ, थोड़ा-सा शशास्त्र-ज्ञान, समर-कौशल और साहित्य में परिश्रम किया था।

रामगुप्त—हून विषयों में तो तुम यहाँ भी कुछ ज्ञान प्राप्त कर सके थे।

चंद्रगुप्त—जी हाँ, थोड़ा-सा परिश्रम यहाँ भी किया था।

रामगुप्त—मैं पूछता हूँ, तुम साधारण मनुष्यों को भाँति हतनी हौड़-धूप क्यों करते रहते हो? क्या सामूज्य के प्रताप से यों ही यथोचित मान नहीं हो सकता?

चंद्रगुप्त—हो क्यों नहीं सकता, दादाजी! किंतु छोटे राजकुमारों को योग्यता संपादित करनी ही पड़ती है, नहीं तो समय पर भवदीय सामूज्य की पूरी सेवा क्या कर सकूँगा? आप समूट् होंगे, किंतु मैं तो प्रजा-मात्र रहूँगा।

**रामगुप्त**—क्या मेरे उस पद से तुम्हें हँस्या है, जो अपना प्रजा-मान्त्र होना इतना हैरान समझ रहे हो ? भाई भी तो हो ।

**चंद्रगुप्त**—हँस्या की क्या बात है ? यदि लक्ष्मण में मेघनाद के जीतने की प्राप्ति न होती, तो भगवान् रामचंद्र को लंका-विजय में क्या कुछ विशेष कष्ट न पड़ता ?

**रामगुप्त**—क्या अपना सारा साहित्यिक ज्ञान यहाँ खार्च कर डालोगे ? राम के साथ अकेले लक्ष्मण थे । इधर यहाँ सारा सामूह्य ही प्रस्तुत है ।

**चंद्रगुप्त**—कम-से-कम शशास्त्र-ज्ञान मृगया में विशेष लाभकारी होगा ।

**रामगुप्त**—पंजाब में पधारने की क्या आवश्यकता थी ? मैंने बंग का दौरा किया था, क्या उसी का प्रत्युत्तर ध्यान में था ? क्या उधर के महाराजाओं से मेल उत्पन्न किया जा रहा है ?

**चंद्रगुप्त**—इन्द्रदत्त युवराज मेरे सहपाठी और प्रिय मित्र हैं । याक्षा लबी थी ही, सो थोड़ा-सा और चक्र लक्ष्मण मनकर उन्हीं का आग्रह ठीक समझ लिया । और किसी से तो मिला नहीं ।

**रामगुप्त**—आगे-पीछे औरों से मिलना भी आरंभ होगा । उधर प्रेम का संबंध जोड़ा जा ही रहा है ।

**चंद्रगुप्त**—आज आपके चित्त में सदैह की मात्रा बड़ी प्रबला हो रही है । अब आज्ञा दीजिए, फिर कभी दर्शन करूँगा ।

**रामगुप्त**—हाँ, ठीक है । यहाँ काँटों में उलझने से क्या लाभ ? किंतु स्मरण रखिएगा, राजकुमार महोदय, कि अंत में इसी तुच्छ से काम पड़ना है ।

**चंद्रगुप्त**—जब तक पितृचरण की पूज्य छाया माथे पर प्रस्तुत है, तब तक तो किसी की काढ़े सहने का अन्यास हुआ नहीं है ; आगे जैसा होगा, देखा जायगा ।

रामगुप्त—समझा कि यह सारी योग्यता मेरे ही लिये संपादित की जा रही है।

चंद्रगुप्त—आपके विचारों का परिवर्तन तो मैं अभी कर न सकूँगा, अतएव प्रार्थना-मात्र करता हूँ कि शुद्ध भाव से यदि सोचिएगा, तो मेरे कायों से प्रेम-पूर्ण भ्रातृत्व का विच्छेद न पाइएगा।

रामगुप्त—शुद्ध भाव भी तो अवंती से ही प्राप्य है।

इन कठु बातों के पीछे राजपुत्र चंद्र प्रणाम करके निवास-स्थान को पधारे। उधर विनयशूर (महाप्रतिहार) द्वारा नगर श्रेष्ठी, सार्थवाह और प्रथम कुलिक को बुनाकर युवराज रामगुप्त यों कथनोपकथन करने लगे—

रामगुप्त—क्यों महाशयो ! आप लोग भाई चंद्र की पंजाब-यात्रा को कैपी समझते हैं ?

श्रेष्ठी—युवराज महोदय ! इसमें कोई राजनीतिक तत्त्व वो समझ नहीं पड़ता। वहाँ के युवराज इंद्रदत्त से उनकी महपाठीपन की प्रगाढ़ मैत्री सुनने में आती है। उन्हीं के आग्रह से चले गए होंगे।

कुलिक—दीनबंधो ! उनके पिता महाराजा शक्तिसेन प्रसिद्ध ज्योतिर्विद् हैं। संभवतः उनसे कुछ पूछने अथवा ज्योतिष का विशेष ज्ञान प्राप्त करने गए हों।

रामगुप्त—यदि यही होता, तो मुझसे बतलाने में क्या दोष था ?

सार्थवाह—इसका उत्तर हम लोग क्या दे सकते हैं ? संभवतः केवल मित्रता के आग्रह में गए हैं।

रामगुप्त—मुझे तो इसमें कुछ राज्य विरोध की हुर्गध आती है। मेरी बंग-यात्रा का यह उत्तर-सा दिखता है।

श्रेष्ठी—दीनबंधो ! बंग यात्रा का फल वो कुछ डक्टा-सा देख

रहता है। उधर कई गुप्त गोलियों के समाचार कुछ उड़ते-उड़ते मिले हैं।

**रामगुप्त**—क्यों? आखिर बात ही क्या थी?

**कुलिक**—युवराज महोदय से उनका जो वार्तालाप हुआ तथा उनके साथ जैसा चर्तवि हुआ, शायद वे बातें उन्हें अखर गई हों।

**रामगुप्त**—मैंने उनसे कहा ही क्या था? तुम्हारी भी बुद्धि मानो चरने गई है। अपनी ही प्रजा की क्या खुशामद की जाय?

**श्रेष्ठों**—( हाथ जोड़कर ) दीनबधो! हम लोगों को इसमें कोई निजूँ ज्ञान तो है नहीं, सुनी-सुनाई बातें जो ज्ञात हों, सरकार में प्रकट करना हमारा धर्म है। मिथ्या भी हो सकती हैं।

**रामगुप्त**—अच्छा, चंद्रवाली शक्तिपुर की यात्रा में क्या तुम लोगों को कोई भी संदिग्ध बात नहीं दिखती?

**सार्थकाह**—यह तो परम साधारणी घटना चती है। यदि ऐसी-ऐसी साधारणी बातों से ऐसे भारी निष्कर्ष निकाले जायें, तो किसी का भी आचरण संदिग्ध हो सकेगा।

**रामगुप्त**—सुझे समझ रहता है कि विषय पतियों द्वारा मन्त्रणाओं में अस्मिलित किए जाने के कारण तुम लोगों को अपनी-अपनी उद्धि पर बड़ा घर्षण हो गया है।

**श्रेष्ठों**—( हाथ जोड़कर ) युवराज महोदय! हम लोग जमा के प्रार्थी हैं। करें, तो क्या करें? न्याट् महोदय की कई घोषणाएँ निकल उकी हैं कि सम्पति माँगो जाने पर हम लोगों को निजूँ विचार ही प्रकट करने चाहिए, चाहे वे अप्रिय ही क्यों न हों।

**रामगुप्त**—अच्छा, अब तुम लोग जा सकते हो। तुम्हारी उड़ंड सम्पत्तियाँ सुनकर सुझे तो रोगांच हो आया है।

**कुलिक**—तो युवराज महोदय! हम लोगों के विचार अशुद्ध भान लिए जायें, किंतु अपराध जमा हो।

रामगुप्त—मैं कहता हूँ, अब तुम जोग जा सकते हो ।

यह सुनकर वे तीनो प्रणाम करके हम्यों को सिधारे । इधर महा-देवीदत्त देवी से रामगुप्त की कहं मासवाली उद्दंडताओं के समाचार सुनकर सम्भाट् समुद्रगुप्त ने अपने महामंत्रो, संभिविग्रहिक, अद्य-पटजाधिकृत, महादंडनायक तथा महाबलाधिकृत नामक पाँच मंत्रियों को बुलाकर मंत्रणा की ।

सम्भाट्—आजकल इस सामूज्य का भवित्य मुझे कुछ संशया-कीर्ण-सा दिखने लगा है । अबती के महाजन्म तृतीय रुद्धसेन बड़े श्रेष्ठ भूपाल थे । वह तीस वर्ष राज्य करके इयों साल स्वर्गवासी हो गए, और उनका उत्तराधिकारी भागिनेय मिहसेन महाजन्म पुआ है । हे तो वह बड़ा उद्दंड और स्त्रैण, किंतु सेना के क्षिये विशेषतया प्रबंध-पदु है । आगे-पीछे उससे मिडंत भी खंभव है । इधर अपने यहाँ दानो पुत्रों में अभी से वैमनस्य का कुछ रूप दिखता है देता है, तथा मेरा शरीर बहुत स्वस्थ रहता नहीं ।

महामंत्री—अभी वित्ति होने की आवश्यकता महामिष्ज की सम्मति में तो है नहीं, देव !

सम्भाट्—मैं व्या कुछ कहता हूँ । केवल जैसा समझ पड़ता है, वैसा सुख से निकल गया । फिर भी राजवैद्य की सम्मति मान्य है ही । सुख्य बात दूसरी है, जिस पर विचार किया जाय ।

महाबलाधिकृत—अपनी सामरिक शक्ति में तो कोई कमी है नहीं, देव !

सम्भाट्—ऐसा मैं भी मानता हूँ, आर्य ! किंतु मेरे पीछे दोनों राजपुत्रों का वैमनस्य संकट उपस्थित कर सकता है ।

अज्ञपटलाधिकृत—छोटे राजकुमार की विद्या, बुद्धि, विनय और योग्यता शतमुख से सराहनीय है ही ।

**समूद्**—यह भी यथार्थ है, किन्तु प्रश्न इतना है कि क्या रामगुप्त ऐसा अयोग्य है कि अपने प्राकृतिक अधिकार से वंचित कर दिया जाय ?

**महादंडनायक**—भंग देशवाली उनकी यात्रा कम-से-कम सफल नहीं कही जा सकती। उधर की प्रजा उखाड़े हुए प्राचीन शासकों के भी कुछ दबाव में है। इनके उद्दं आचरण से उधर राजभक्ति में न्यूनाधिक हीनता समझ पड़ती है।

**सांधिविग्रहिक**—क्या आप समझते हैं कि उस ओर द्वितीय सेन-संघान की आवश्यकता होगी ?

**महाबलाभिकृत**—अभी तो ऐसा दिखता नहीं; समय के साथ इस प्रश्न का खुलाव खुलेगा।

**समूद्**—रामगुप्त का तो कहना था कि प्रजा की उद्दंडता के कारण यदि बहुत विनम् भाव दिखलाया जाता, तो उन लोगों को सामूज्य के दबाने का भान हो सकता था।

**सांधिविग्रहिक**—यह भी संभव है, किन्तु प्रत्येक कोषी प्रायः ऐसा ही कहने लगता है।

**महादंडनायक**—इस प्रश्न का ठीक निर्णय विजेष घटनाओं के खुलाव से हो सकता है, अभी नहीं।

**समूद्**—यही सुने भी समझ पड़ता है।

**महामंत्री**—दोनों राजकुमारों की मनमैत्री का आरंभ उद्येष्ट बंधु के अनुचित संदेह प्रकाशन से हुआ ही।

**समूद्**—यह कौन नहीं जानता कि चंद्र सभी के साथ बढ़ा ही विनम् रहता है। प्रेम उद्येष्ट भ्राता से भी बहुत करता था, और कभी चरावरी का विचार मन में नहीं जाया। उसके श्रेष्ठतर होने में संदेह नहीं हो सकता। प्रश्न केवल रामगुप्त के गुणों का है।

**महादंडनायक**—इस विषय पर अभी निश्चय नहीं जमता। मेरा

काम ही सभी के साथ विचार-पूर्वक न्याय करने का है; तब फिर राजकुमार के प्रतिकूल शीघ्रता से निर्णय कैसे कर दूँ ?

**महाबलाधिकृत**—इतना तो मानना ही पड़ेगा कि दो-चार बातों में अनुचित व्यवहार से भी कोई अधिकार-द्युत नहीं किया जा सकता ।

**सम्राट्**—यहाँ दो-चार नहीं, बहुतेरी अनुचित घटनाओं का प्रश्न है, फिर भी उनकी मात्रा अधिकार-हरण के लिये पर्याप्त है या नहीं, इतना ही प्रश्न है ।

**सांधिविग्रहिक**—जब कुछ संदेह उपस्थित है द्वी, तब शीघ्रता क्या है ? भविष्य की घटनाएँ जैसी प्रस्फुटित होंगी, वैसा निर्णय आप-से-आप ठीक दिखने लगेगा ।

**अक्षपट्टलाधिकृत**—यही बात मुझे भी उचित लगती है ।

**सम्राट्**—( महामंत्री से ) क्यों आर्य ! आप क्या समझते हैं ?

**महामंत्री**—मेरा भी यही विचार है, देव ! हे कुछ संदेह अवश्य, किंतु आगे देखा जायगा ।

**सम्राट्**—तब फिर अभी यही ठीक रखा जाय ।

## षष्ठि परिच्छेद

### शक्तिपूर

उत्तरी पंजाब में शक्तिपूर एक प्रसिद्ध राजधानी है, जहाँ के शासक चिरकाल से महाराजा शक्तिसेन हैं। नगर चारों ओर से पाषाण-प्राकार से परिवेषित है, जिसमें बीच-बीच में इधर-उधर शिखर आदि बने हैं, जिनमें बैठकर योद्धागण आक्षमणकारियों पर प्रहार कर सकते हैं। नालियों आदि तथा वर्षावाले जल के निकास का ठीक प्रबंध है। नगर विपासा-नदी के किनारे स्थित है, जिसमें स्नानार्थ अच्छे-अच्छे घाट बने हुए हैं। उचित स्थानों पर नदी के भीतर इधर-उधर दो-दो चतुष्क बने हैं, जिनमें लोहे के तार कई पाषाण-स्तंभों के सहारे से खिचे हुए हैं। चतुष्कों तक पहुँचनेवाली पतली दीवारों में जल निकलने के बड़े-बड़े मार्ग हैं, जिनमें होकर धाराचाहिता से नदी का जल हुत गति से बहता है। इस प्रकार बीच में तालाब-सा बन गया है। उसकी भूमि पक्की ननी है, त्रिस पर प्रायः तीन हाथ ऊँचा पानी भरा हुआ है। जिसमें धारा तीव्रता से बहती है। इस स्थान पर तैरना न जाननेवालों के भी हूबने का भय नहीं है, और वे तैरना सीख भी सकते हैं। नदी में राजन्यवर्ग, उच्च कर्मचारियों, मध्यमवर्ग एवं साधारण प्रजा के लिये उचित स्नान-संबंधी प्रबंध प्रस्तुत हैं। जियाँ विशेषतया इनका उपयोग करती हैं। राजप्रासाद बहुत ही सुंदर और ऊँचे हैं। उनके चरों ओर समुचित मान्डा में प्रमद बन का प्रशस्त प्रांगण है, जिसमें चौगान आदि का भी प्रबंध है। कटी हुई छोटी-छोटी दूर्ची दूर तक लगी है। जल-यंत्रों से पानी

बठता है, जिसकी छटा विलक्षण है। उन फुहारों में विविध रंगों के प्रकाश डाले जाते हैं, जिनसे उनकी शोभा और भी अकथनीय हो जाती है। स्थान-स्थान पर बाँसों के भारी-भारी तोरणद्वारा बनवाए गए हैं, जिनमें प्रकाश का विश्व-विमोहक प्रबंध है। दूर-दूर तक रंगीन प्रकाशों के वृच्छक बनाए गए हैं, जिनसे दर्शकों को अतीव आनंद प्रतीत होता है। नदी के किनारे जहाँ-तहाँ प्रकाश की दीवारें खड़ी हैं, जिनका ज्योति-पुंज नदी से प्रतिरिंगित होकर दर्शकों को चकाचौंध में ढाकता है। नदी के निकट सौ-सौ हाथ चौड़े मार्ग डेढ़-दो कोस तक बने हुए हैं, जिनमें नियमित रूप से कटे हुए बराबर दूरी के मैदान चले गए हैं, तथा स्थान स्थान पर बैठने के लिये खुले अथवा कहीं-कहीं छुल-युक्त मंडप बने हैं, जिनमें वायु-सेवन करनेवाले लोग शिला-पट्टों पर बैठ मकते हैं। उनके लिये प्रचुर मात्रा में बैठके रखती गई हैं। प्रातःकाल तथा संध्या को वायु सेवनार्थ ज्ञोग यहाँ बराबर आते-जाते हैं।

नगर में अनेकानेक सर, कूप, वापी आदि प्रस्तुत हैं। तड़ागों में जल-कीड़ा के लिये छांटी-छोटी नौकाएँ पढ़ी हैं, जिनमें बैठ-बैठकर ज्ञोग स्वल्प भाँड़े से जल-के लिंग करते हैं। चमड़े के छोटे-छोटे गोले पानी में पड़े हैं, जिनके साहारे तैरना न जाननेवाले भी, निर्भयता-पूर्वक स्नान करते तथा तैरना भी सीखते हैं। ऐसे ही प्रबंध सरिता में भी हैं। सद्कों पर स्थान-स्थान पर प्रकाशार्थ लौह-स्तंभ गढ़े हैं। जिनमें प्रखर ज्योति-युक्त दीपों का प्रबंध रहता है। मार्ग प्रशस्त, पक्के बने हुए हैं, जिनमें रथों, गजों, तुरंगों आदि के जाने-आने का ठीक प्रबंध बीच में है, तथा किनारों पर कुछ ऊँचे भाग में पदाति, ज्ञोग आते-जाते हैं। नगर में अनेक मैदान, उपवन, फल-वाटिशाप, पुष्प-वाटिकाप आदि बनी हुई हैं, जिनमें नागरिक स्वच्छंदता से सैर कर सकते हैं। अनेक संदर बहरे बहरा रही हैं। बहुतेरे मकानों

के फाटक उन्हीं में खुचते हैं। नहरों का ऐसा सुंदर प्रबंध है कि नगर के विविध स्थानों पर कोई चाहे सड़कों पर से जाय, चाहे नौकाओं द्वारा नहरों से। अनेकानेक व्यायामशाला, मल्लों के लिये अखाड़े, पटा, भाला आदि के काम सिखज्ञानेवाले स्थान, विद्यालय, औषधालय आदि वर्तमान हैं, जिनसे लोगों को जाभ पहुँचता है। राजसी औषधालय में निःशुल्क चिकित्सा होती है। पथिकों, अतिथियों आदि के लिये अनेक धर्मशाला, विश्राम-स्थल आदि प्रस्तुत हैं, जिनमें निर्धनों तथा सधनों, दोनों के लिये यथायोग्य प्रबंध हैं। पौर और जानपदों के लिये सरकारी भवागार बने हुए हैं, जहाँ एकत्र होकर वे सर्व-साधारण की आवश्यकताओं पर विचार करते हैं।

उचित स्थानों पर राजकीय अश्वशाला, गजशाला आदि प्रस्तुत हैं, जिनमें एक ही प्रकार के स्थान सवारियों के लिये बनाए गए हैं। पशु-चिकित्सालय भी नगर में है, जिनमें प्रवीण शालिहोत्री नियुक्त हैं। योद्धाओं के लिये कोसों तक फैली हुई एक ही प्रकार की स्कंधावार परंपराएँ हैं, जिनके निष्ठ सामरिक शिक्षाओं आदि के लिये विस्तृत मैदान छोड़ा गया है। सेनापति लोग अपने-अपने दलों का नियम से शिक्षण करते हैं। सिपाहियों के लिये चमूयों की आज्ञा अटक है। इसी प्रकार चमूप अपने प्रधानों की आज्ञाएँ मानते हैं। सबके ऊपर महाबलाधिकृत हैं, जिनका मान शासक भी भिन्नों की भाँति करते हैं। सूर्य-किरणों के प्रकाश चमकदार वस्तुओं पर ऊचे स्थानों से डालकर सौ-पचास कोस तक संकेत मेजे जाते हैं। योद्धा दूरियों के लिये ऐसे ही संकेत झड़ियों से जाते हैं। मृगधार्थ भारी-भारी रखे वर्तमान हैं, जिनमें मचान आदि पहले ही से तैयार रहते हैं। प्रजा के जाभार्थ अनेक पुस्तकालय नगर में प्रस्तुत हैं, जिनमें सर्व-साधारण निःशुल्क शिक्षा से जाभ उठाते हैं। उनमें हर प्रकार की पुस्तकें सबके लिये

एकत्र हैं। पत्र भेजने के लिये थोड़े स्थय पर सर्व-साधारण को सुविधा दी गई है। राजकीय सभाओं, न्यायालय, प्रबंधशाला आदि के लिये राजा की ओर से प्राप्ताद बने हैं, और अच्छे कार्यकर्ता नियुक्त हैं, जो प्रजा को हाथोहाथ लिए रहते हैं।

सर्व प्रकार के प्रजावर्ग वाले झगड़े विविध उच्च पदाधिकारियों द्वारा निर्धारित होते हैं। प्रत्येक मामला अंत में महादंडनायक के न्यायाधीन है। बड़े-बड़े मामले युवाज तथा महाराजा के सामने तक पहुँच सकते हैं। प्रादूर्विवाक लोग बादियों-प्रतिवादियों आदि के सहायतार्थ नियुक्त हैं। मनुष्य सभन, सबल और रूपवान् हैं। राज्य प्रजा को पूरी स्वतंत्रता दिए हुए हैं। जब तक उनके द्वारा किसी अन्य की स्वतंत्रता का अनुचित अपहरण न हो, तब तक वे आरम्भ-हस्ता के अतिरिक्त चाहे जो कर सकते हैं। खिर्या परदे में नहीं रहतीं, केवल उच्च कुटुंबियों की महिलाएँ शधर-शधर ढोकती नहीं हैं। सारे राजकीय विभाग प्रजा-प्रिय हैं, केवल दंड-पाश-विभाग (पुलीस) के निम्न कमंचारी चाट और भट नामधारी लोग उल्कोर्चे आदि के कारण कुछ अप्रिय हैं। चर-विभाग का गुप्त कार्य बूतों द्वारा अच्छा चबता है। नगर में अच्छी हाटें हैं, तथा चौपड़ बाजार सर्वोक्षण है। उस ओर की सारी वीथियाँ उसी हाट को पहुँचती हैं। सदकें, वीथियाँ आदि पक्की बनी हैं। दूकानें प्रायः समान रूप में निर्मित हैं। बाजार जगमग एक कोस लंबा है। उसके दोनों ओर शुभ्र तोरण-युक्त फाटक बने हैं। परय-वीथी (दूकानों के बीच की सड़क) न तो सकरी है न बहुत चौड़ी। नीचे दूकानें हैं और ऊपर निवास-स्थान। उपर चौक कहते हैं। उसी प्रकार नगर के अन्य विभागों में भी दूकानों तथा निवास-स्थानों की बनक है। कपड़ों अनाजों, बिसावा, मिट्टा, मेवा, फल, तरकारी आदि से संबंधित बाजार-विभाग अलग-अलग हैं। गोटा, पट्टा, चिकन आदि की दूकानें भी हैं, तथा सोना,

चाँदी, मोती, मूँगे, रत्न आदि भी प्रचुर मात्रा में विकले हैं। हुंडी-पुरजों के काम चक्कानेवाले व्यापारी बहुतेरे हैं, जिनकी साख सारे भारतवर्ष में हैं, और हुंडियाँ सभी कहाँ सकारी ( सकारी ) जाती हैं। पश्चिम में रोम तक से व्यापार होता है, जहाँ के दीनार भारतीय स्वर्ण-सुद्राश्रों के साथ प्रायः सब कहाँ चलते हैं। रोम के इतना भारतीय निर्यात जाता है कि वहाँ से मानो सोने की नदी देश में बही चली आती है। उधर पूरब में जावा, सुभाग्रा, स्थाम, बाली आदि से भी प्रचुर मात्रा में व्यापार होता है। उस ओर अपने कई उपनिवेश भी स्थापित हैं, जिनका भारतीय व्यवहार बहुत प्रेम-पूर्ण तथा दोनों पक्षों के लिये लाभदायक है। उत्तर में महाचीन और दक्षिण में लंका तक से व्यापारिक व्यवहार प्रचुर मात्रा में है। महाचीनी पाटंबर भी आता है, जिसे चीनांशुक कहते हैं।

चौथे में सहस्रों मनुष्यों की भीड़ सायंकाल को रहा करती है। विलासी लोग पानचाली की दूकान पर मुँदों तक में कभी-कभी दिल्लाई देते हैं। विदेशी लोग भी मात्र प्रसीदने-बेचने बहुतेरे आते-जाते हैं। क्रय-विक्रय का काम बहुतायत से चला करता है। विदेशी लोगों में दो रूपवान् पुरुष छूम रहे हैं, और आपस में बात भी करते जाते हैं। एक का नाम महाशक्ति है, और दूसरा है उसका साथी।

**महाशक्ति—देखो यार, यहाँ के लोगों में हंस-चिह्नित रेशभी उत्तरीयों का कितना व्यवहार है!**

**साथी—यह राजधानी संपन्न समझ पढ़ रही है। उष्णीषों में भी अच्छे-अच्छे झड़वे बहुधा लगे रहते हैं।**

**महाशक्ति—देखो, जो मनुष्य सामने से आ रहा है, उसका उत्तरीय रत्न-ग्रथित होने से कैपा सुशोभित है। वह अन्य मनुष्य मौक्तिक-ग्रथितोत्तरीय धारण किए हुए है।**

साथी—यहाँ दुकूल-गुप्त लोग श्रच्छे-श्रच्छे पहनते हैं। कोइं-कोइं रेशम के साथ उन बुनकर कुछ गरम उत्तरीय भी धारण किए हुए हैं। वेष्टनों के रूप भी विविध प्रकार के हैं। ऊपरी उत्तरीयों के कंडे भाँति-भाँति के हैं, जो चित्त को चुराते हैं।

महाशक्ति—निम्न दुकूल यहाँ देखो, गुणफों-पर्यंत पहना जाता है। खियों के स्तनांशुह भी विविध प्रकार के हैं।

साथी—पानवाली तक का कूर्पामिक बहुत बढ़िया था, और नीवी भी अच्छी थी।

महाशक्ति—वह भी गुलफों तक जाती है। उनके रंग और रूप विविध प्रकार के हैं। नीवी-बंधन के ढोर भी बहुत ही बढ़िया देखने में आए। धन-हीन खियाँ तो चादरों से काम निकाल लेती हैं, किंतु अधिकतर प्रमदाएँ श्रच्छे-श्रच्छे शाब ओढ़ती हैं।

साथी—शालों, दोहरों आदि से घूँघट भी भाँति-भाँति के काढ़े जाते हैं। आज हम लोगों ने खियों के वस्त्रों पर इतना विचार किया है कि यदि कोई हमें न जाननेवाला सुनता, तो संभवतः आचरणों पर संदेह करने लगता।

महाशक्ति—श्रच्छा, चलो, दो-दो ताकूल ही खा अ.व। देखो, उस तांबूलिका की दूकान पर कैपी भीड़ लगी हुई है?

इस प्रधार दातें करके ये दोनों पानवाली की दूकान पर गए, और श्रच्छे पान लेकर उसे दसगुने दाम इन्होंने बिना माँगे दे दिए। दूकानवाली बहुत ही प्रसन्न हुई, और दूसरे दिन जब वे उसी भाँति आने को थे, तब उसने पहले ही से दूकान पर अपनी बालिका को बिठाया रखा था। विदेशियों के आते ही पानवाली ने उठकर महाशक्ति का स्वागत किया, तथा पान देकर और एकात में ले जाकर बिनीत भाव से पूछा—

पानवाली—महाशयजी! यदि आपका कोई कार्य इस नगर में हो,

हो मैं उसे भी संपादित करने से सहायता दे सकती हूँ। मुझे केवल पानवाली न समझिएगा; मैं अनेक प्रकार से सेवा कर सकती हूँ।

**महाशक्ति—**बड़ी कृपा हुई। मैं तो यहाँ घोड़े बेचने नथा गोटे-पट्टे का माल खरीदने आया हूँ। पहले अपना माल बेच लूँगा, तब क्या भी करूँगा।

**पानवाली—**तब तो शायद आपको कुछ दिन ठहरना पड़े। जब कभी कोई आवश्यकता हो, तब के लिये यह बाँदी प्रस्तुत है।

**महाशक्ति—**आपके सौजन्य से मैं बहुत प्रसन्न हुआ। यदि कुछ न हो, तो एक भड़ी-सी बात भी कहूँगा।

**पानवाली—**निसंकोच भाव से कहिए। मैं तो बिनंती कर ही चुकी; यदि किसी सुंदरी के विचार में हों, तो भी मैं सहायता कर सकती हूँ।

**महाशक्ति—**आपने तो मन की बात ताड़ ली। इम लोग परदेश में घरवालियों को तो ला सकते नहीं; किर भी अवस्था के कारण कभी-कभी विवश हो जाना पड़ता है।

**पानवाली—**ऐसा तो होता ही है, मालिक! यदि आज ही हच्छा हो, तो मैं माधवी के यहाँ पहुँचा आऊँ। रूप उसका विश्व-विमोहक है, और वय भी अच्छी है।

**महाशक्ति—**बात तो ठीक है। भला, राजदरधार में कभी आती-जाती तो नहीं?

**पानवाली—**नाचनेवाली वेश्याएँ पर्वों आदि के समय वहाँ जाती अवश्य हैं, किंतु राज-समाज में यहाँ कोई वैसिक है नहीं, सो आपनो वहाँ जाने में किसी प्रकार का खटका न पड़ेगा।

**महाशक्ति—**बस, इतना ही मेरा प्रयोगन था। आप उसका घर मेरे साथी को बतलाने की कृपा कीजिए। मैं हाट से कुछ लेकर वहाँ जाऊँगा।

अनंतर साथी द्वारा माधवी का घर जानकर ये दोनो मित्र सामाज लेने के लिये दूकानें देखने लगे। वहाँ इन्होंने विविध प्रकार ] के चूहामणि, रसनाक, मुक्ताजाल आदि देखे। भाँति-भाँति के किरीट भी वहाँ देखने में आए। कई चालों के मणि-कुँडल और कर्णपूर विष रहे थे। अनेक प्रकार के श्रंगद, श्रंगुलीयक, मेखला, किंकिणी, रसना, नूपुर आदि दूकानदारों ने दिखलाए। अनंतर एक परथन में महाशक्तिजी ने गले के आभूषण देखने को मांगे। तब दूकानदार ने कही निष्क, मुश्तावली, तारहार, बैजयंतिका, हेमसूत्र आदि दिखलाए। आपने यथारूपि आभूषण मोता भी लिए। अनंतर सुगंधित दृव्य-विकेताओं के यहाँ जाकर आपने उनका भी निरीक्षण किया। वहाँ इन्होंने भाँति-भाँति के अगर, चंदन, गंध, गोरोचन, शुश्लागरु आदि देखे। इनका प्रयोग भक्ति और विशेषक में होता था। जोगों ने परकाया कि वहाँ सुख की गंध मिटाने को बीजपूरक, पान आदि का प्रयोग विशेषतया होता था। दर्पण शीशों अथवा चमकदार जिला-युक्त धातुओं के सुंदर चित्रकारियों-सहित प्राप्त थे, प्रसाधक और प्रसाधिकाएँ वहु संख्या में शृंगार करने को प्रसुत थीं। अनुलेपनों का भी आपने अच्छा व्यवहार पाया। केनाङ्ग से जोग प्रायः हाथ धोते थे। आगे बढ़कर ये दोनो मित्र फूक-दाजार में पहुँचे। शक्तिपूर में इन्होंने पुष्पों का प्रचुर प्रयोग पाया। लोका कमल सुंदरियाँ हाथ में ही रखती थीं। कुँद और मंदार बालों में गूँथे जाते थे तथा कर्णिकार कानों में। पुष्पकांची बाजार में वहुतेर फिरते थे, जिनके हाथों में भाँति-भाँति के गजरे आदि बेचने को रहते थे। माधवी के लिये कुछ अलंकारों के अतिरिक्त पुष्प मालाओं आदि को भी इन्होंने प्रचुर मात्रा में खरीदा। अनंतर साथी को ढेरे पर भेजकर पदा-कहा आप माधवी बाई के यहाँ जाने-माने जाने। पानवाली से भी व्यवहार इन्होंने

स्थापित रखा। ज्यय में इनका हाथ रुकता न था, जिससे बहुतेरे गुप्त अधिकार प्रकट सहायक हो जाते थे। उधर चाटों और भट्टों ने इनका पता लिया, और एँडै-बेडै प्रश्न किए, तो इतना मेद पढ़ गया कि इनके लोगों ने बताया तो था अपने को राजपूताना के निवासी, किंतु बोली में इधर-उधर की भी रंगत निकल पड़ी, जिससे प्रचुर ज्यय द्वारा इन्हें अपना पीछा छुड़ाना पड़ा। उधर इनके व्याधिज्य से राजकीय गुप्तचरों का प्रधान दूत युवराज की सेवा में उपस्थित होकर प्रणामानंतर बोला—

प्रधान दूत—दीनबंधो ! कुछ बोडों के सौदागर दस-पंद्रह दिनों से नगर में आए हैं। इनके मुखिया का ज्यय तो राजसी है, किंतु घोड़े बेचने की कोई शीघ्रता नहीं दिखती। अपने को राजपूताना के निवासी बताते हैं।

युवराज—उधर के लोग गांधार की ओर से घोड़ों का व्यापार करने में देखे अवश्य गए हैं। फिर भी जो संदेह-युक्त बातें तुमने बताई हैं, उनसे हचित प्रतीत होता है कि तुम उनके पीछे गुप्त भाव से अपने कुछ दूत लगा दो। भादों पचमी शायद आज हो। तीन ही दिनों में अष्टमी से द्वादशी पर्यंत पाँच दिनों तक पुरहृतध्वज का एँडै मेला होनेवाला है।

प्रधान दूत—उसी के लिये ऐ बहुत चैतन्यता की आवश्यकता है। उस संबंध में बौद्ध तथा हिंदू-दैवत प्रतिमाओं की सवारियाँ भी कहं निकलती हैं।

युवराज—आप जानते हैं, उनमें राजपरिवार के भी लोग सैर देखने को सम्मिलित होते हैं। किसी पर चक्र का प्रश्न तो है नहीं, फिर भी सजग रहना आवश्यक है, आर्थ !

प्रधान दूत—यही बात है दीनबंधो ! इन लोगों के चलन कुछ संदिग्ध आवश्य है, यद्यपि कोई बात अभी सामने नहीं आई है।

युवराज—चाढ़ीं आदि के परिभ्रमणों में क्या कुछ प्रकट नहीं हुआ ?

प्रधान दूत—उनके मामलों पर मैंने बहुत निगाह रखी, किंतु पत्रों से तो कोई बात निकली नहीं। सुन अवश्य पड़ा था कि एक दिन चाढ़ी आदि से उनकी कहा-सुनी हुई थी, किंतु उसका कोई परिणाम सामने नहीं आया।

युवराज—संभवतः उन्हें कोई संदिग्ध बात नहीं दिली, अथवा उनके हाथ चिकने हो गए हों।

प्रधान दूत—जो हो, अपनी ओर से चैतन्यता रखी ही जायगी।

इतनी बात करके प्रधान दूत महोदय प्रणामानंतर अपने काम पर चल दिए। उधर तांदूलिका से बात करनेवाले विदेशी महोदय महाशक्ति राजकुटुंब तथा नगर के विषय में गुप्त भाव से ज्ञान संपादन करते हैं। उनके साथ दस-बारह कार्यकर्ता थे, जो घोड़ों का काम तो थोड़ा ही बहुत करते थे, किंतु नगर के परिभ्रमण तथा अपने नेता की आज्ञाओं में विशेष उत्साह रखते थे। एक दिन युवराज इन्द्रदत्त के साथ राजपुत्री श्रुतदेवी वनस्पति-वर्ग-संबंधी राजकीय आराम के निरीक्षणार्थ पधारी, तो देख पड़ा कि भाँति-भाँति के वृक्ष नदी के खिलाफ़ प्रायः २० बीघे के उपरान में लगे हैं। सारे भारत से पैदे मौगियाकर उसमें नियमानुसार लगाए गए हैं। एक बरगद ( बट-वृक्ष ) इतना भारी है कि उसकी शाखाएँ वृक्ष-रूप में प्रायः पचास-साठ प्रस्तुत हैं। मूल वृक्ष का तना उखड़ गया है, किंतु इन शाखा-वृक्षों की सहायता से बट पूर्णतया लीकित है। इसीकिये यह वृक्ष काटे या जलाए न जाने से अल्प-अमर बहलाता है। बीच में एक बहुत लंची मोटी लकड़ी एक अन्य स्थान पर गढ़ी है, जिसके चारों ओर कुछ दूरी पर गोलाकार स्थान बहुतेरे स्तंभों के आरोपित होने से बनाया गया है। मुख्य स्तंभ से लोहे के मोटे तार इन स्तंभों से

बाँधे गए हैं, तथा उनमें पतले तारों की जाक्की-सी बनी है। इस जाक्की के विविध भाँगों में टट्टी, शीशा, घवरख आदि के द्वारा अनेक प्रकार के ऐपे आच्छादन बने हैं, जिनसे अधिक अँधेरा तो रहता नहीं, किंतु उस स्थान में रक्षित भाँति-भाँति के पुष्पों तथा इतर पौधों का बचाव प्रचंड भानु-ताप से होता है। कहाँ-कहीं कियों से तो बचाव है, किंतु भानु-तापदाली ऊष्णता सुरक्षित होकर पौधों को पालती है। इस मुख्य स्थान में जल का भी प्रचुर प्रयोग समुचित रीति से है, जिससे भारतीय सभी प्रांतों के छोटे बृह और पौधे इसके विविध भाँगों में अपने अनुकूल जल-वायु पाने से सुरक्षित रहकर फलते-फूलते हैं। इस अनुपम स्थान की शोभा मुवराज महोदय भगिनी के साथ देर तक देखते रहे। अनंतर चार-छ परिचारिकाओं के साथ भ्रुवदेवीजी इतर बृहों को देखती हुई कुछ दूर निकल गई, तो उन्होंने दो-चार अपरिचित लोगों को कुछ दूरी पर चिंत्य प्रकार से देखा। सखियों के हँगित से कुछ राजसेवियों ने उन्हें पकड़कर पूछ-गछ की, तो उन्होंने अपना विदेशी होकर राज-परिवार के हृधर पधारने का हाल न जानते हुए केवल उपवन-दर्शनार्थ वहाँ जाना चतुराया। प्रधान दूत के सामने जब ये लोग लाए गए, तब उन्हें संदेह के तो कुछ कारण मिले, किंतु निश्चय के अभाव में इनको नगर से चले जाने-भर की आज्ञा दी गई।

दो ही दिनों में पुरहृतध्वज-महोदय का समय आ गया। राज-सेवियों तथा प्रजावर्ग ने इस उत्सव के उपकरण में तोरण, पताकाओं आदि से नगर को और भी सजाया। पंद्रह-वीम सजे-सजाए रथों पर दैवत प्रतिमाएँ जलूम के साथ निकाली गईं। मवसे आगे राज-परिवार के दैवत रथ थे। पहले रथ में ध्वजा के माथ इद्र की प्रतिमा निकली। अनंतर विश्णु, कृष्ण, सूर्य, शिव आदि की प्रतिमाएँ निकाली गईं। एक-दो रथों पर बौद्ध और जैन प्रतिमाएँ भी थीं।

हस पर दो-तीन तुच्छीवरधारी बौद्ध श्रमण आपस में यों बातें करने लगे—

**पहला श्रमण**—देखो भाई ! इतने भारी जलूस में महायानोय प्रतिमाओं के दो ही रथ हैं । केवल 'सौ-दो-सौ वर्षों' के पूर्व हन्हीं नगरों में बीस-बीस रथों पर बौद्ध प्रतिमाएँ निकलती थीं; ऐसा सारे संघ कहते हैं ।

**दूसरा श्रमण**—और नहीं तो क्या ? जब से गुप्त-साम्राज्य देश में स्थायित हुआ है, तब से अपने धर्म की और भी विशेष हानि है ।

**तीसरा श्रमण**—किंतु इतना मानना पढ़ेगा कि राज्य का कोई दबाव अपने धर्म के प्रतिकूल है नहीं, वरन् कहूँ बौद्ध सज्जन राज्य के सभ पदों तक पर नियुक्त हैं ।

**पहला श्रमण**—इतना अवश्य है, किंतु यही तो यहाँ का भेदियाधसानवाला मामला है कि राजा हिंदू हुआ, तो सारी प्रजा डसी और दौड़ पड़ती है ।

**तीसरा श्रमण**—यह बात अपने मत के संबंध में भी कही जा सकती है । राजा कुछ बौद्ध श्रमणों तक को वृत्तियाँ लगाए हुए हैं ।

**दूसरा श्रमण**—किंतु हिंदुओं के लिये जितनी भुक्तियाँ लगी हैं, उसकी दशमांश भी बौद्धों के लिये नहीं हैं । तुम तो उलटो बातें करते हो, भाई !

**तीसरा श्रमण**—जब वे हिंदू हैं, तब अपने धर्म पर विश्वास करेंगे ही । आपत्ति आपको तब हो सकती है, जब आप पर कोई राजकोष हो ।

**पहला श्रमण**—यह भी समझने की बात है ही । अपने यहाँ जो माता-पिता, गुरुओं आदि के मान पर विशेष आग्रह किया जाता है, तथा मांसाशन के प्रतिकूल भी इम लोग इठ करते हैं, उन्हीं बातों के कारण साधारण जनता अपने अधिकारों पर आक्रमण मानकर विना दाना के अब हस मत में रहना कम चाहती है ।

**दूसरा श्लोक—** क्या कहें लोगों की बुद्धि पर कि भल्ली बात के समझने में सी उन्हें विपदा दिखती है। जब भगवान् ब्रुद्देव ही उनमें ऐसी मति उत्पन्न करते हैं, तब कहा ही क्या जाय?

इनमें हथर ऐसी बातें हो ही रही थीं, और उधर उच्च वर्ग की सारी प्रजा हंस-चिह्नित पाटंबरी दुकूज्ञ धारण किए मेले का आनंद ले रही थीं। राजपरिवार की स्त्रियाँ रथों पर जा-जाकर एक देव-मंदिर के सजे-सजाए चूतोंपर बैठी जलूस की शोभा का निरीचण कर रही थीं। संध्या हो जाने पर प्रकाश का भी अच्छा प्रबंध किया गया था। इतने ही में मेले से शोर मचता हुआ यह कोकाहल उठा कि दो मस्त हाथी कूट गए हैं, जिससे लोगों के कुचले जाने का भय है। सैकड़ों लोग अस्त-अस्त दशा में हथर-उधर भागने लगे। स्त्रियों के रक्षकों का भी प्रबंध हम गड़बद में बहुत कुछ ढीका हो गया।

इतने में उपर्युक्त पानवाली ने समय पाकर ध्रुवदेवी से कहा—

**पानवाली—** देवीजी! जलदी से आप इस रथ पर बैठ लीजिए, जिसमें मैं आपको राजप्रासाद में पहुँचा दूँ।

**ध्रुवदेवी—** रथ है किसका, और आप कौन हैं?

**पानवाली—** रथ सरकारी है। मैंने कह बार महजों में आपको पान खिलाए हैं; क्या याद नहीं है? जलदी कीजिए, जलदी। वह देखिए, हाथियों के आगे से भागती हुई भीड़ आ रही है।

**ध्रुवदेवी—** तुम मुझे ले किस मार्ग से चलोगी?

**पानवाली—** राजमार्ग से तो जा सकती नहीं, क्योंकि उधर ही मस्ताए हुए दोनों हाथी फिर रहे हैं। बाजू के एक मार्ग से ले चलूँगी; मालिक! देर न हो, नहीं तो भय सामने है।

**ध्रुवदेवी—** राजमाता और भाभीजी किधर हैं?

**पानवाली—** वे जा चुकीं, मालिक! उन्हीं को तो जाले देख मैं

इधर आई हूँ। जब ढूँढने से भी जलदी में आप न मिलीं, तब वे करती ही क्या।

भ्रुवदेवी—इधर भड़भड़ में कहूँ बेजाने पुरुष तक घुस आप, जिससे मैं औरों से छूट गईं।

पानवाली—तो क्या फर है? मैं तो प्रस्तुत ही हूँ। अथ शीघ्रता हो। भय निकट ही है।

भ्रुवदेवी—अच्छा, यही सही, जब किया ही क्या जाय?

इस प्रकार भ्रुवदेवी रथ पर बैठकर चलीं। सीढ़ि-भाड़ के कारण रथ में पहुँच डाल दिए गए। उधर राजपरिवार ने एकत्र होकर जब हृन्दे न पाया, तो रक्षकों और राजदूतों से हाज बताया। प्रायः १५ सशस्त्र पुरुष रथ को घेरे हुए जा रहे थे। राजदूतों ने सब गलियों, राजमार्गों आदि में विश्वस्त दूत लगा रखवे थे। उनमें से एक ने इस रथ को टोका, तां भ्रुवदेवी के भय से रथ-प्रवंधक लोग अंट-बंड बात न कह सके, और उनके स्वामी को भंडा फूटना देख पड़ा। अतएव उमके हंगित से एक साथी ने ऐसा तीर मारा कि दूत वहीं-का-वहीं फेर हो गया। अँधेरे में रथ के एक रक्षक ने उसे वहीं छिपाकर आगे का रास्ता लिया। फिर भी भ्रुवस्वामिनी के एकाएक खोज-रहित हो जाने से सब और दौड़-धूप मच गई थी, जिससे महादूत द्वारा नियोजित उस-पद्धह योद्धाओं ने आकर इस रथ को भी खोज लिया। अधिक गड़बड़ देखकर भ्रुवदेवी ने उन्हें 'डाटकर कहा—

'तुम लोग भड़भड़ क्या मचाए हुए हो। मैं तो हाथियों से बचने को सरकारी रथ पर चढ़ी हुईं शीघ्रता में राजप्रामाद को जा रही हूँ।'

यह सुनकर उनके नेता ने कहा—

नेता—देवी जी! आप किस खोखे में हैं? न कहीं हाथी मस्ताद

थे, न कोई भय था । किसी लोगों ने चोरी करने को ही ऐसा गङ्गावड़ मचा दिया था । जमा कीजिएगा, आप डकैतों के हाथ से हैं ।

ध्रुव देवी—क्या ऐसी बात है ? मार्ग में राजदूत ने रथ को टोका भी था, किन्तु कुछ कहा नहीं ।

नेता—शायद वह बाण द्वारा समाप्त हो गया, नहीं तो छोड़ कैसे देता ?

महाशक्ति—शुभे ! ये लोग स्वयं डकैत हैं, जो हम लोगों को चोर चत्का रहे हैं ।

नेता—अच्छा, रथ तो राजप्रापाद से विपरीत मार्ग को जा रहा है ; यह क्या बात है ?

महाशक्ति—हम लोग हाथियों का मार्ग बचाकर टेढ़े रास्ते से देवी को लिए जा रहे थे ।

नेता—( अपने पद का चिह्न दिखलाकर ) अच्छा, मैं तो राज-सेवक हूँ ही ; मैं रथ को अपने अधिकार में लेता तथा तुम सबको बंडो करता हूँ । तुम्हें दह-विमान में उत्तर-प्रत्युत्तर देने होंगे । हतना सुनकर महाशक्ति और उसके सहायह धनुष-बाण तान तानकर युद्धार्थ सज्ज हो गए । युद्ध का मामला देख और राजकुमारी पर संकट समझकर कुछ मार्गस्थ लोग भी दूत-दल को सहायता देने जाएं, और १५ डकैतों में से प्रायः १० समाप्त हुए, तथा महाशक्ति के साथ शेष पाँचों सहायक जुत-विज्ञत होकर अँधेरे में निकल गए । ध्रुवदेवी का रथ राजप्रापाद को पहुँचाया गया, तथा इस मामले की जाँच होने से प्रकट हुआ कि वोइँ पर चढ़-चढ़कर कुश्मो आदमी निकल भागे । अब शेष अश्व सरकारी हयशाला से रख लिए गए । पानवाली ने कहा कि वह तो उन्हें सरकारी आदमी समझकर देवीजी को रथ पर चढ़ा ले गई थी । इससे अधिक वह उन्हें जानती भी न । जब उन लोगों से उसके पहले के संबंध प्रकट हुए, तब उसे दंड

दिया गया। वेश्या के प्रतिकूल कुछ भी प्रमाणित न हो सका। राजदूत न समझ पर युवराज महोदय से यों चात की—

राजदूत—विशेष जाँच से ऐसा प्रकट होता है कि वे लोग कहते अपने को तो हुँडाहर-निवासी थे, किंतु समझ कहीं बाहर के पढ़ते थे। किस नगर के थे, सो प्रकट न हुआ?

युवराज—स्वयं उनका इतना बड़ा साहस ज्ञात नहीं होता कि शक्तिपूर्व में ही आकर राजकन्या के अपहरण का हौल ढाकते।

राजदूत—ऐसा ही समझ पड़ता है। जो लोग उस दिन उपवन की सैर में पाए गए थे, वे भी संभवतः इसी मंदली के हों।

युवराज—हो सकता है। जो लोग मरे हैं, उनके वस्त्रों आदि से व्या कोइं पता नहीं चलता?

राजदूत—कुछ नहीं दीनधंधो! उन्होंने वस्त्रादि शक्तिपूर्वादों के समान ही धारण कर रखे थे, तथा उनके सामान में कोई पत्रादि न मिले।

युवराज—जब वे बोलो-भाषा आदि से कहीं बाहर के थे, तब यदि शाहानुशाही के चाकर हों, तो असंभव नहीं।

राजदूत—हो सकता है।

युवराज—अब भविष्य का क्या विचार है, आर्य!

राजदूत—अभी कोइं निश्चय तो हो नहीं सकता, किंतु संभव है, इस आरंभ के असाफल्य से वे लोग कोइं घोरतर प्रयत्न करें।

युवराज—अब उनसे कुछ भी असंभव नहीं। इस विषय पर देव से निवेदन करके कोइं विशेष प्रबंध करना पड़ेगा।

राजदूत—भय की तो कोइं बात है नहीं, किंतु शृगाल के शिकार को चलकर भी सिंह-बध का प्रबंध कर लेना चाहिए।

युवराज—यही चात है, आर्य!

राजदूत से यों बात करके युवराज महोदय पितृसेवा में उपस्थित होकर बोले—

युवराज—देव ! मैंने भगिनीजी का आश्वासन लो कर दिया है ; वैचारी बहुत रोती थीं ; किंतु भविष्य पर विचार अब आवश्यक है ।

शक्तिसेन—क्या कहूँ बेटा ! यह कौन जानता था कि अपनी ही राजधानी में राजकुमारी पर ढाका ढाकने का दुर्साहस लोग करेंगे ?

युवराज—पूज्य पिताजी ! मुझे किसी विशेष प्रमाण के न रहते हुए संदेह किसी पर नहीं होता है । सारा हाल आपको सेवा में निवेदन किया जा ही चुका है ।

शक्तिसेन—समझ मुझे भी यही पढ़ता है । कन्या का विशेष सौंदर्य हम लोगों के लिये संकट उपस्थित कर सकता है । अब विवाह का समय आ ही चुका है । यदि सम्मति हो, तो इन्हें अयोध्या पहुँचा दिया जाय ।

युवराज—यही बात उचित समझ पढ़ती है, देव !

## सप्तम परिच्छेद

### अयोध्या का घटना-चक्र

प्रायः समग्र उत्तरी और मध्य भारत की राजधानी अयोध्या की शोभा अकथनीय है, जहाँ आठ बार नौ त्योहारों की-सी बात रहती है। आज भी वहाँ की विश्रामशाला में अच्छी चहल-पहल है ! प्रबंधक महोदय प्रासाद के भारी आँगन में बैठे हुए मोल के अनुसार आगंतुकों के ठहरने का प्रबंध कर रहे हैं। चार छ आने-जानेवाले लोग भी वहाँ बैठे हुए गप्प लड़ा रहे हैं।

प्रबंधक—क्यों यारो ! आजकल अतिथियों की संख्या में कुछ कमी-सी दिखती है ; क्या बात है ?

नापित—जब से महाराजाधिराज की रहाइप महीने-दो महीनों से बहुत अच्छी नहीं सुन पड़ती, तभी से कुछ दोषापन-मा दिखने लगा है।

कर्मकार—यहीं मारे पथिकों के साँस लेने को दम नहीं मिलता था। अब तो दिन-भर में चार-छ टके कहापनों ( कार्षपण ) से भी भैं नहीं होती।

एक वाका—यही तो बात है यारो, इसी विसरामसाला से इतनी सवारियाँ निकलती थीं कि घडी-भर बैठने का मौका नहीं मिलता था। अब तो भाई, मक्खियाँ मिनक रही हैं।

पानवाला—तुम तो फिर भी दो-एक घरण पीट ही लेते हो, यहाँ पान ख नेवालों के दर्शन ही नहीं होते।

आवेदन-लेखक—तुम लोगों का तो काम यारो, चला ही जाता है,

कुछ दिनों से वितवारों का पता ही नहीं लगता। दिन-भर न्यायालय के सामने नीम के नीचे बैठे रहते हैं, और साँझ को भोजनों का भी ठिकाना नहीं दिखता।

**प्राढ़्विवाक के कायस्थ**—उम तो भाई, यों ही गर्व मारते हो। उधर आवेदकों से वसूल करते हो, और इधर हम लोगों के मालिकों से कुछ ले ही मरते हो।

**आवेदन-लेखक**—अरे, तुम्हीं कब छोड़ते हो? अपने मामले दूसरों के यहाँ तक भिजाकर दाम खदे कर लेते हो?

**प्राढ़्विवाक के कायस्थ**—यह भाई, वे ईमानों का काम है। जब अपने मालिक ने कोई मामला न लिया, तभी दूसरों के यहाँ जाना होता है। ऐसे अवसरों पर वे कुछ दे ही निकलेंगे।

**प्रबंधक**—एक तो इस राज्य में भगदे ही बहुत कम होते हैं, क्योंकि उदनकूप-परिषदों के लोग इधर अपना धरम सँभाले रहते हैं, और उधर सरकार के यहाँ से कोई उठाए नहीं जाते।

**आवेदन-लेखक**—बात यह भी है कि ग्रामों आदि के प्रबंध वहीं के लोग करते हैं, जिससे कोई वादी मूठे मामले उठा नहीं पाते, क्योंकि सुखियाश्रों को सब हाल पहले ही से विदित रहता है।

**प्राढ़्विवाक के कायस्थ**—इसी से लोग न तो मूठी बातें कर सकते हैं, न पड़ोसियों के खेत, गृह, आराम आदि के भाग अपने में मिलाने के ढौल करते हैं।

**प्रबंधक**—इन्हीं बातों से तो ग्रामों आदि में दलवंदी का अभाव रहता है; सब लोग मिलकर काम करते हैं।

**आवेदन-लेखक**—इसी से तो इन-गिने ही दिनती-लेखक और प्राढ़्विवाक हैं।

**पानवाली**—फिर भी जो हैं, वे माल मारते हैं।

**प्राढ़्विवाक के कायस्थ**—यदि कुछ मिजे ही नहीं, तो बरसों

ध्याकरण घोखकर तथा राजनियमों को कंठ करके कोई हृतनी अङ्गचन उठावे ही क्यों ?

**प्रबंधक**—विलकुल ठोक कहा, भाईजो ! ईश्वर की कृपा से अपने यहाँ जब से महाराजाभिराज का समय आया है, तब से प्रजा पहुत चैन में है।

**आवेदन-लेखक**—ओर नहीं तो क्या ? महाचोन तक से घूमने-फिरनेवाले लोग जो यहाँ आते-जाते हैं, वे यही देखकर बड़े प्रसङ्ग हो जाते हैं कि यहाँ लोगों को विना मुख्य काश्यों के न्यायालयों आदि में व्यवहार-विभान को घडी-घडी ढौढ़ना नहीं पड़ता। ओक-तंत्र चब बहुत अच्छा रहा है।

**प्रबंधक**—न्यायाध्यक्ष और राजदूत भी कितना धरम संभाले रहते हैं ?

**एक वाला**—चाटों और भटों की नहीं कहने।

**नापित**—उनके भी ऊँचे अधिकारी धरम नहीं छोड़ते, जिससे के लोग भी बहुत कुछ हाथ-पैर बचाकर काम करते हैं।

**कर्मकार**—परमान मिलने पर दंड भी तो पूरा पाते हैं।

**पानवाली**—इन्हीं बातों से तो प्रजा चैन में है।

**एककेवाला**—बरकर भी बहुत कुछ है।

**आवेदन-लेखक**—विदेशों में अपने माल की लेसी स्पत है कि सोने का रोमक दीनार सब कहीं मारा-मारा फिरता है।

**प्रबंधक**—आजकल जो कष्ट है, सो कैसा ?

**प्रबंधक**—यह केवल महीने-दो महीनों की बात है। दो दिनों में फिर वही चैनचान हो जायगी।

**नापित**—आजकल साल-देव साल से जो नए बैद आए हैं, उनकी बैदकी हृतने ही दिनों में कैसी बटकने लगी है !

**कर्मकार**—किरपा भी तो सब पर कितनी करते हैं ?

**प्रबंधक**—यहीं तो थात है; दीन-दुखियों को बेदाम-कौड़ी के दबा तक दे देते हैं।

**एकेवाला**—जो बुज्जाए, उसके यहाँ भी तुरंत जाते हैं; चाहे कुछ दे या नहीं। रोगी के लिये पूरे धन्वंतरि हैं।

**आवेदन-लेखक**—फिर दबा ऐसी बढ़िया दिखते हैं कि चार ही दिनों में रोगी चंगा हो जाता है।

**एकेवाला**—ठनकी पुनी जो ठनके साथ है, वह भी नगर की खियों को बहुत लाभ पहुँचाती है।

**नापित**—ठसका तो मान युवराज के यहाँ भी बहुत है।

**प्राढ़विवाक** के कायस्थ—सुंदरी भी हजारों में एक है।

**नापित**—हमारे युवराज की रानी का तो रवर्गवास परीसाल हो चुका है, बेचारे करें, सो क्या करें?

**प्रबंधक**—यह तुमने क्या कह दिया? कहीं गडबड़ में न पढ़ना।

**प्राढ़विवाक** के कायस्थ—इतना ही तो यहाँ न्याय अच्छा है। जब तक कोई विश्वित बात न कहो, तब तक केवल संदेह-प्रकाशन में राजकोप नहीं होता।

**आवेदन-लेखक**—हमारे श्रेष्ठीजी तो कुछ काँपते हुए-से दिखते हैं। युवराज का नाम सुनते ही उन्हें जड़ी-सी चढ़ती है।

**एकेवाला**—एक दिन विषयपति के तीन सम्बिदाताओं पर सुना, डाट भी तो अच्छी पड़ी थी।

**नापित**—इसी से तो सब घबराते हैं।

**प्रबंधक**—तुम तो यारो, राजपरिवार पर भी छीटे छोड़ रहे हो। कहीं ऐसा न करना कि विश्रामशाला हाथ से जाय, जो मैं तो भीख माँगने के भी योग्य न रह जाऊँ।

**प्राढ़विवाक** के कायस्थ—ऐसा क्या घबराते हो? खास अयोध्या में कहीं किसी पर अन्याय हो सकता है?

प्रबंधक—सो तो हौर्झ है, फिर भी कहावत चलती है कि “कर तो डर, न कर तो ईश्वरीय कोप से डर।”

आवेदन-लेखक—फकियों ने भी तो कहा है—

“करिए तौ डरिए, न करिए तौ डरिए जू;

सबकी भलाइए, भलाइ चित धारिए।”

प्राहृतिवाक के कायस्थ—यह तो स्वयं कालिदास की एक रचना का सारांश समझ पड़ता है।

आवेदन-लेखक—उनके किसी ग्रंथ में तो है नहीं।

प्रबंधक—स्फुट रचनाएँ भी सैकड़ों ही हैं।

( ब ) युवराज रामगुप्त

इस प्रकार वातचीत करके लोग अपने-अपने स्थानों को गए। उधर युवराज महोदय के प्रधान चाकर ने उनके आज्ञानुसार जाकर अभिवादन किया।

युवराज—तुमसे मैंने शक्षिपूर की राजकन्या का चित्र युक्त-पूर्वक मँगवाने को कहा था, उसका क्या कोई प्रबंध नहीं हो सका?

प्रधान चाकर—दीनबंधो ! अभी कल ही तो आया है। ऐसा रूप है कि चित्र की सत्यता पर विश्वास नहीं होता। उसके विषय में तो यह छंद स्मरण आता है—

आई हौ देखि वधु इक 'देव', सु देखत भूली सबै सुधि मेरी ;  
राख्यो न रूप कछू विधि के घर, ल्याई है लूटि लोनाई कि ढेरी।  
एबी अबै वहि ऐबे है वैस, मरेंगी हराहर धैठि घनेरी ;  
जे-जे गुनी गुन-आगरी नागरी है हैं ते वाके चितौत ही चेरी।

युवराज—लाओ, देखें तो सही कि कैसा है? ( चाकर चित्र दिखलाता है। ) वाह ! ऐसा रूप तो संसार में देखा गया नहीं। वस्तु से शिखा-पर्यंत कहीं कोई दोष ही नहीं। यह चित्र अवश्य काल्पनिक होगा। ऐसा सौंदर्य वास्तविक कैसे हो सकता है ? न तो मोटापन दिखता है, न दुबलापन। २८ ऐसा अनमोल है कि

सोना, चंपक और केसरि भी सामना नहीं कर पाते। आँखें कैसी बड़ी-बड़ी चित्त को चुराती हैं? मुख का सौंदर्य उनसे और भी चतुर्गुणित हो गया है। ददन पर का सौक्ष्मिक अधरों को कैसी शोभा दे रहा है? मंद मुसक्यान से जो थोड़ा-सा दाँत खुल गए हैं, उनसे सौंदर्य में सुका होड़ नहीं लगा पाता। जितनी अनमोल शोभा अधरों को सुका से मिलती है, उससे कहीं अधिक लघु दंता-बलि से। नासिका की मंड रवास से भोती को जो थोड़ा-सा कंपन मिलता है, उसका भी प्रभाव सुका और अधर पर उसकी छाया में दर्शाया गया है। भौंहें नेत्रों के ऊपर ऐसी शोभित हैं, मानो जगत् जीतने को कामदेव ने धनुष ताना हो। उच्चत लक्षाट-पटल दूर तक ज्योति फैलाता है। काले बालों पर रक्त-जात की अनमोल शोभा है, जिसके बीच वेणी ऐसी लहराती है, मानो अंधकार-पूर्ण रात्रि में रूप का प्रतिद्वंद्वी खोजने आकाश की ओर जाने को नागिनी उछल-कूद मचाए हो। स्तनांशुक के भीतर से भी आग की आभा नेत्रों को छुराती है। अंशुक पर वैजयंतिका क्या ही लहरा रही है? सारा चित्र रूप का कोष-सा सम्मुख ढँडेलता है।

प्रधान चाकर—ज्ञामा करे, देव! आज तो आप कवियों के भी आगे निकले जा रहे हैं।

युवराज—इतने से भी तो रूप का शतांश वर्णन से व्यक्त नहीं हो सका है।

“लिखन बैठि जाकी सविहि गहिनगहि गहब गरुर;  
भए न केते जगत् में चतुर चितेरे कूर।”

क्या इसमें क्षिप्राकाङ्क्षा है से भी अधिक आकर्षण है?

युवराज—दुर मूर्ख कहीं के! क्या सूर्य के सम्मुख खद्योत का वस्तान कर रहा है?

प्रधानचाकर—हतनी रसिकता तो अब तक देखन पड़ी थी । आपका तो काम-काजू प्रेम-भाव समझ पड़ता था ।

युवराज—सो कैसे ?

प्रधान चाकर—हमारी चिप्राबाई अबतक वैद्यक का भी काम करती और अपने पिता के ही यहाँ रहती हैं ।

युवराज—ऐसा न हो, तो परम भट्टारक के पास तक समाचार न पहुँचे ?

प्रधान चाकर—अब राजकुमारीजी के विषय में क्या आज्ञा है ?

युवराज—यह कठिन समस्या है । हस पर देव से निवेदन कराने की आवश्यकता पड़ेगी, सो भी युक्ति-पूर्वक ।

प्रधान चाकर—इस कीजिएगा युवराज महोदय ! केवल ऐसी दीदो कमानों से स्वीचने पर ऐसे-ऐसे महत्कार्य पूरे नहीं पड़ते ।

युवराज—तब तुम्हारी क्या सम्मति है ?

प्रधान चाकर—मैं तो समझता हूँ कि राजपुत्री को भी विना प्रसन्न किए केवल राजाज्ञा से काम न चलेगा ।

युवराज—है तो ठीक ; फिर किया क्या जाय ? राजपुत्री का सत्संग प्राप्त कैसे हो सकता है ?

प्रधान चाकर—हसमें कौन-सी कठिनता है ? राज्य का दौरा करने के ध्यान से चार-छँ दिनों के लिये उधर जाकर महाराजा शक्तिसेन के अतिथि बनिए । वह भी चाहें या न चाहें, पूर्ण मान के साथ आतिथ्य करेंगे ही । उसी अवसर पर राजकुमारी से मिलकर उसे रिकाने के प्रयत्न कीजिए ।

युवराज—युक्ति तो अच्छी दिखती है ।

प्रधान चाकर—अपराध क्षमा हो, तो एक बिनती और कर दूँ ।

युवराज—हाँ कहो, क्या कहते हो ?

प्रधान चाकर—राजकुमारी तथा उनके लोगों से बात करने में

अपना चित्त सँभाले रहने की विशेष आवश्यकता है, जिसमें किसी भाँति क्रोधादि की छाया न पड़ने पाए ।

युवराज—है तो यह भी ठीक, किंतु जब कोई अनुचित बार कह बैठता है, तब मेरे लिये शांतता बहुत कठिन हो जाती है ।

प्रधान चाकर—इसीलिये तो बिनती पहले ही से कर दी गई है ।

युवराज—प्रयत्न इसका भी करूँगा ।

इस भाँति विचार ढढ करके तथा सन्नाट की भी आशा लेकर मृगया तथा राज्य का दौरा करने के व्याज से युवराज रामगुप्त शक्रिपूर चाकर महाराजा के अतिथि हुए । उच्च पद के कारण वहनका वहाँ भारी मान हुआ । मृगयादि के संबंध में युवराज इंद्रदत्त तथा भ्रुव-स्वामिनी से बात करने के अवसर प्रायः मिले । एक दिन इंद्रदत्त और भ्रुवस्वामिनी से इस प्रकार वार्तालाप हुवा—

रामगुप्त—इंद्रदत्तजी ! उज्जयिनी में विद्या-ज्ञान के संबंध में आपने कौन-कौन-सी विद्याओं तथा कलाओं में परिष्रम किया ?

इंद्रदत्त—युवराज महोदय ! मैंने वहाँ दो-तीन वर्ष परिष्रम किया, तथा बहन ने केवल एक वर्ष । मैंने साधारण आध्ययन के अतिरिक्त शस्त्रान्त्र-प्रहार तथा युद्ध-शास्त्र में विशेष ध्यान दिया । वहाँ युद्ध-विद्या का अध्यापन था भी अच्छा ।

रामगुप्त—( भ्रुवस्वामिनी से ) आपने, राजकुमारीजी ! क्या-क्या सीखा ?

भ्रुवस्वामिनी—मेरा तो युवराज महोदय ! वहाँ कोई विशेष ज्ञान हुआ नहीं; केवल एक वर्ष रहकर साधारणी शिक्षा-मान्त्र प्राप्त कर सकी । वहाँ से पलटने पर जो कुछ सीखना था, वहीं घर पर सीखा ।

रामगुप्त—सामाजिक वार्तालाप तो आप श्रेष्ठ कर सकती हैं । अब तो आपका विद्याध्ययन समाप्त हो गया होगा ?

भ्रुवस्वामिनी—ऐसा तो है ही ; मैंने विद्योन्नति में कोई विशेष योग्यता न प्राप्त कर पाई ! साधारण बोध-मात्र है ।

रामगुप्त—सौंदर्य तो आपने परमोच्च कक्षा का उपार्जित कर रखा है ।

भ्रुवस्वामिनी—यह क्या आज्ञा होती है ? मुझसे बढ़कर सैकड़ों सुंदरियाँ मुझको ज्ञात हैं । फिर भी जो हो, मैं इस विषय पर किसी से कभी वार्तालाप नहीं करती । अपराध ज्ञाना हो ।

रामगुप्त—यह तो अचित ही है । ज्ञाना कीजिएगा; मैंने यों ही एक बात कह दी ।

इन्द्रदत्त—मेरी बहनजी बड़ी लाजवंती हैं, कभी किसी से ऐसे विषयों पर कथनोपकथन नहीं करतीं । फिर भी युवराज महोदय से ज्ञाना का प्रार्थी हूँ ।

रामगुप्त—कोई बात नहीं है ; उज्जित्रिनी में आप दोनों का साथ मेरे अनुज चंद्र से क्या कभी हुआ था ?

इन्द्रदत्त—उनका तो वहाँ हम दोनों से सदैव साथ रहा ; हम लोगों पर बड़ी ही कृपा करते थे । बड़े ही उच्च मानस-पूर्ण राजपुरुष हैं । उनसे मिलकर चित्त सदैव प्रसन्न हो जाता था ।

रामगुप्त—मुझसे मिलकर क्या कोई अप्रसन्नता हुई ? मैं तो उनमें ऐसे गुणगण देख नहीं पाता ।

इन्द्रदत्त—ज्ञाना का प्रार्थी हूँ युवराज महोदय ! अपना-अपना मत है ; हम लोगों को उनमें असंख्य गुणगण दिखें ।

रामगुप्त—और मुझमें ?

इन्द्रदत्त—युवराज महोदय उनके भी ज्येष्ठ भ्राता हैं ; संभवतः गुणों में भी उनसे ल्येष्ठ होंगे, किंतु हम लोगों का दुर्भाग्य है कि आपकी चिर-संगति के अवसर न प्राप्त हुए ।

रामगुप्त—इसीकिये शायद अभी तक गुणों में आप उन्हें ही उत्तेष्ठ पाते हों।

भ्रुवस्वामिनी—युवराज महोदय ! हम दोनों ज्ञामा के प्रार्थी हैं। आपमें भी गुणगण असंख्य होंगे क्या, हैं ही; केवल दुर्भाग्य-वश हम लोगों को उनके ज्ञानने के अवसर नहीं मिले हैं।

इस प्रकार बात होने के पीछे यह सभा भंग हुई, और हँडदत्त ने युवराज के अनुचित क्रोध-पूर्ण व्यवहार का सारा वृत्तांत अपने पिता को भी सुनाया। अनंतर एक दिन युवराज रामगुप्तजी का वार्तालाप उनसे भी हुआ।

रामगुप्त—प्रियवर महाराजा ! मैंने कहं दिन आपके उदार आतिथ्य से प्रसन्नता प्राप्त की। अब यदि आज्ञा हो, तो श्रयोध्या पलटने का विचार हठ करूँ। आप के कृपा-पूर्ण व्यवहार के निमित्त अनेकानेक धन्यवाद अपित हैं।

शक्तिसेन—बड़ी ही अनुग्रह हुई कि युवराज महोदय ने अपने शुभागमन से इस कुरुंब को महत्ता प्रदान की। जितने दिन आप यहाँ विराज सकें, उतनी ही कृपा होगी।

रामगुप्त—अब तो चलने का ही मेरा विचार है; केवल एक बात कहने को शेष है।

शक्तिसेन—वह आज्ञा भी पाकर क्या मैं कृतार्थ हो सकता हूँ ?

रामगुप्त—आपकी कन्या-रक्षा भ्रुवस्वामिनी से मैं बहुत ही प्रसन्न हो रहा हूँ। यदि आपने अब तक उसे किसी को देने का संकल्प दृढ़ न कर लिया हो, तो क्या मैं उसे अपनी भार्या बनाने को माँग सकता हूँ ?

शक्तिसेन—कन्या उत्तरांश-मात्र से योग्य वर को देय होती है। अभी तक मैंने इस विषय में कोई हठ विचार नहीं किया है। आपसे बदकर श्रेष्ठ वर उसके लिये कौन होगा ? आप की राजीनी

का भी स्वर्गवास हो जुदा है। केवल इतना संकोच होता है कि मेरी पदवी आपके देखते हुए कुछ भी नहीं है। अब तक कन्या ने किसी और सुकाव प्रकट नहीं किया है। मेरा भी चित्त उद नहीं हुआ है। अपनी हीनता के देखते हुए संकोच आवश्य होता है।

**रामगुप्त**—ऐसे आप कौन गण-बीते हैं? ऐसे संबंध प्रायः हुआ करते हैं। इस विषय में आपको कोई और संकोच तो नहीं है?

**शक्षिसेन**—और वया संकोच हो सकता है? मेरे ऐसे भाग्य कहाँ कि इतना महान् युवराज मुझे संबंधार्थ मिले? फिर भी साम्राज्य का नियम ऐसा है कि हम जोग अपनी-अपनी कन्याएँ अयोध्या भेज देते हैं, जहाँ सन्नाट के आज्ञानुसार परिणय हो जाता है।

**रामगुप्त**—ऐसा तो है ही।

इस प्रकार बात करके युवराज महोदय यथासमय अयोध्या घापस गए।

### ( स ) विवाह

वहाँ राजधानी में राजकुमार चंद्रगुप्त के यहाँ एक दिन कविवर कालिदास तथा सांभिविग्रहिक वीरसेनजी बैठे हुए उनसे विचार-विनिमय कर रहे थे।

**कालिदास**—अब तो आप भी साहित्य-रचना अच्छी करने लगे हैं।

**चंद्रगुप्त**—इसके लिये केवल इच्छा-शक्ति के प्रयोग और समय-प्रदान से काम नहीं चल सकता, मनश्चाचल्य, प्राकृतिक शक्ति और सांसारिक विषयों का समूचित ज्ञान भी आवश्यक हैं।

**वीरसेन**—मृगया का तो अनुभव आपको अमूल्य है। उस पर छंद भी अनमोल बने हैं।

**कालिदास**—सो तो हुई है; पढ़े बँधवाकर केवल खद्ग-चर्म की

सहायता से न-जाने कितने सिंहों, नाहरों आदि का शिकार हो चुका है। इस विषय पर आपकी रचना के समान मेरी भी नहीं है।

**चंद्रगुप्त**—यह आपकी कृपा है कि ऐसे उच्च विचार प्रकट करते हैं। यह भूल शायद आपकी मित्रता कराती है। अब तो भाईं साहब की ओर से भी कम-से-कम कोई उपद्रव नहीं उठता।

**बीरसेन**—उनके कार्यों पर मुझे निश्चय कभी नहीं होता; न-जाने कब क्या कह बैठें?

**चंद्रगुप्त**—आज एक परम गुह्य विषय पर आप दोनों से मंत्र लेना है; साधारण बातों के लिये इस समय अवकाश नहीं है।

**कालिदास**—कहिए, क्या बात है? क्या इसीलिये हम दोनों को स्मरण किया था?

**चंद्रगुप्त**—कुछ ऐसी ही बात थी, यद्यपि उसके न होने से भी दर्शनेच्छा सदैव जाग्रत् रहती है ही।

**बीरसेन**—इसमें क्या संदेह है? अच्छा, आज्ञा हो, क्या बात है?

**चंद्रगुप्त**—शक्तिपूर से युवराज इद्रदत्त का एक अनोखा सा पत्र आया है।

**कालिदास**—क्या कहते हैं?

**चंद्रगुप्त**—हनकी भगिनी को मैं सदैव स्वसा कहता रहा, किंतु उन्होंने यह पत्र भेजा है। (दोनों को पत्र दिखलाते हैं।)

**कालिदास**—बहन आदि तो समाज में लोग स्त्री-मित्रों को कहा ही वरते हैं; ऐसा कहने-भर से क्या वास्तव में कोई भगिनी हो जाती है?

**बीरसेन**—हन राजकुमारी महोदया के रूप और गुणों का बलान तो दूर-दूर तक हो रहा है; इनसे संबंध का विचार परम प्रसन्नता का विषय होना चाहिए।

कालिदास—किंतु भाईंजी ! सब मामले सोच कीजिए । महाराजाओं के लिये नियम पेमा है कि विवाहार्थ कन्याएँ साम्राज्य में भेंट करें । किस राजकुमार के साथ विवाह हो, इसका निर्णय प्रधानतया परम भागवत के विचाराधीन है ।

चंद्रगुप्त—क्या कन्या का पिता इस विषय में नितांत अशक्त है ?

बीरसेन—इतना ही तो भौमा इस मामले में प्राचीन काल से चक्रता आया है ।

कालिदास—आप तो, आर्य ! साम्राज्य के सांधिविग्रहिक हैं ; यथा आप भी हस्त विषय में असमर्थ हैं ?

बीरसेन—पूर्ण अशक्तता किसी बात में नहीं है, फिर भी ऐसे विषयों में कहने-भर छा अधिकार है ।

कालिदास—फिर इनकी महारानी कुञ्जेनागा ईश्वर की कृपा से प्रस्तुत हैं, उभर युवराजी महोदया स्वर्गवासिनी हो चुको हैं ।

बीरसेन—इसी से तो समूद्र का पहला विचार युवराज हो के साथ विवाह का उठना स्वाभाविक है ।

चंद्रगुप्त—तब फिर भाई ईंद्रदत्तजी को क्या उत्तर दिया जाय ?

बीरसेन—जब राजधानी ही में किसी ने बालिका के अपहरण का प्रयत्न किया, तब स्वभावशः उन्हें प्रबक्त परचक का भय उपस्थित हुआ है ।

. कालिदास—बात भी ऐसी ही है, क्योंकि कोई साधारण पुरुष तो ऐसा प्रयत्न कर सकता नहीं, जिससे भय दिखता ही है ।

चंद्रगुप्त—तब फिर उन्हीं के एत्रानुपार मामला चलने दिया जाय । आने को वह कहते ही हैं । देव की सेवा में विनती उपस्थित करेंगे ही ।

कालिदास—आगे मामले का सँभालना इन्हीं के प्रयत्नों पर निर्भर है ।

वीरसेन—देखा जायगा ; आशा कुछ बँधती भी है ।

हंधर सम्राट् महोदय की शारीरिक दशा कई मासों से गिरती आ रही थी । राजवैद्य तथा हतर मिष्ठों ने प्रथम में कोई त्रुटि न की, किंतु साफल्य देख न पड़ा । कुछ ही दिनों में शक्तिपूर के युवराज महोदय अपनी भगिनी के साथ अयोध्या में उपस्थित हो गए । साम्राज्य की इस राजधानी को देखकर भ्रुवदेवी को समझ पड़ा कि उनके पिता की राजधानी से यह पचासगुनी श्रेष्ठतर है । वहाँ के जिन लोगों ने इसे पहलेपहल देखा, उनकी आँखों में चकाचौधी-सी लग गई । चंद्रगुप्त और कालिदास हंद्रदत्तजी से मिलकर अत्यंत प्रसन्न हुए । प्रकट कारणों से भ्रुवदेवी की भेंट हृन लोगों से न कराई गई । विवाह-संबंधी बात समूट् की सेवा में जब उपस्थित की गई, तब उन्होंने उपर्युक्त कारणों से सहसा युवराज का ही प्रस्ताव कर दिया । त्रिप्रापाई के संबंध में जो संदिग्ध बातें उनके कानों तक पहुँची थीं, उनके विषय में युवराज के मित्रों से जब समूट् ने पृच्छा की थी, तब उन्होंने भी किसी अच्छे विवाह के हो जाने से संदेह शांति की संभवनीयता बतलाई थी । इन कारणों से भी परम भद्रारक का पहला विचार युवराज ही की ओर भ्रुवदेवी से विवाह में गया । सांघिविग्रहिक वीरसेनजी से उन्होंने मन्त्रणा भी की, और इन्होंने महाराजा शक्तिसेन की इच्छा तथा चंद्रगुप्त का भ्रुवदेवी के सहपाठी होने से इन्होंने से प्रेम-संबंध शीघ्रता-पूर्वक लुढ़ने की संभावना पर इंगित किया, किंतु समूट् की शारीरिक अस्वस्थता के कारण अधिक ज़ोर न दे सके । महाराजाभिराज का विचार हुआ कि उच्च कुलों में प्रेम विवाहों के अनुसार ही चलता है । फल यह हुआ कि युवराज के ही साथ विवाह की आज्ञा दी गई ।

जब यह सूचना हंद्रदत्त के पास पहुँची, तब उन पर और

विशेषतया भ्रुवस्वामिनी पर वज्रपात-सा हुआ। फिर भी राजनीतिक अवस्था के कारण युवराज इंद्रदत्त सीधी-सीधी नाहीं न कर सके। जब किंग्रामाई का हाथ ज्ञात हुआ, तब उन्हें तथा उनके पिता वैद्यराज को शारीरिक अस्वस्थता के बहाने बुलाकर उन्होंने बात की। किंग्रामाई के प्रयत्नों से स्वभावशः इन्हें विशेष आशा नहीं, क्योंकि वह भी परिस्थिति के कारण इस विवाह से प्रतिकूल होने को भी हीं। वैद्यराज से इंद्रदत्तजी ने जब एकांत में बात की, तब उनकी तत्परता से इन्हें विश्वास जमाने लगा। दोनों में देर तक बातें होती रहीं। उधर किंग्रामाई ने इसी भाँति एकांत में भ्रुवदेवी से कथनोपकथन किए। विविध कारणों तथा परिस्थितियों के अनुसार स्वाभाविक सहज शब्दों में भी किन्हीं बातों में मिश्रता उत्पन्न हो उठती है। युवराज महोदय तथा भ्रुवदेवी ने इन दोनों को वैद्यक के संबंध में धन भी देना चाहा, किंतु उन्होंने कहा कि यह काम यह केवल शुद्ध भक्ति से करना चाहते थे। साफल्य की आशा भी कम थी, क्योंकि समाटू की आज्ञा अटल समझ पड़ती थी। राजकुमारी अब उनकी स्वामिनी होने को थीं, सो अपने सेवाधर्म में वह धन का व्यवहार नहीं लोडना चाहते थे। इंद्रदत्तजी इनके शुद्ध कथनों से प्रसन्न हुए, और इन चारों में थोड़े ही समय में मिश्र-भाव-सा स्थापित हो गया। पिता की आज्ञा को एक प्रकार से योग्य भी समझकर राजकुमार चंद्र ने इससे कोई द्वेष न प्रकट किया, और यथासमय शुभ अवसर पर यह वैचाहिक संबंध उचित धूमधार के साथ संपादित हो गया। युवराज रामगुप्त की प्रसन्नता का कोई ठिकाना न रहा। जिस बात के लिये वह तन-मन-धन से भाँति-भाँति के प्रयत्न करने को सज्ज थे, वह विना प्रवास आप-से-आप प्राप्त हो गई।

विवाहोपरांत जब सुहाग-शत्रि का अवसर आया, तब एक

बड़ी ही आकस्मिक घटना हो रही, अर्थात् भ्रुवदेवीजी राजप्रासाद में ठोकर लाकर गिर पड़ीं, जिससे उनकी पसली फूट गई। तुरंत चिप्राबाई हुक्काबाई गई, जिन्होंने अपने पिता की सम्मति के अनुसार उसे पंडियों से बाँधकर दबा का प्रयोग किया, किंतु पीछा पूर्णतमा शांत न हुई। युवराज रामगुप्त को यह जानकर बड़ा खेद हुआ कि सुहाग-रात अझेय समय के लिये टख गई। उन्होंने स्वयं अपनी महारानी के दर्शन किए, तो उसे विकल पाया। यह चोट का झमेला दो-तीन मास पर्यंत चक्का, और भ्रुवदेवी के मुख पर कुछ पीतला एवं कृशता का आभास आने लग गया। एक दिन चिप्राबाई ने युवराज से निवेदन किया कि रानी महोदया को थोड़ा-सा ज्वर रहने लगा है, तथा यक्षमा का संदेह वैद्यराज को होता है। यह सुनकर उनके चित्त में बड़ा ही धक्का लगा। सामूल्य के प्रधान राजवैद्य तथा इतर महाभिषजों की भी सहायता की गई, किंतु सर्वों ने यक्षमा के न्यूनाधिक भय पर ही सम्मति दी। क्षिप्राबाई के पिता ने युवराज महोदय से छड़ता-पूर्वक बतलाया कि इस दशा में सहवास का प्रश्न ही नहीं उठता, क्योंकि ऐसे रोगियों से अति निकट से वार्ताकाप भी भयप्रद रहता है, विशेष संसर्ग तो संकटकारी है ही। युवराज महोदय ने अपने पूर्ण विश्वासवाले अन्य भिषजों से मंत्रणा की, तो उनकी भी यही सम्मति हुई। बेचारे सिर धुनकर रह गए। जो फक्त उन्हें विना प्रयास प्राप्त हो गया था, वह अकस्मात् हाथ से जाता हुआ दिल्लने लगा। अनंतर शक्तिपूर के युवराज इंद्रदत्त को बुलाकर उन्होंने यों बात की—

रामगुप्त—क्या कहूँ, भाईजी ! मेरे यहाँ आते ही आप की बहन को बड़ा ही कष मिला। मेरा मुँह आप के सामने नहीं होता।

इंद्रदत्त—आपका क्या दोष है, भाई ! मेरा ही भाग्य फूट गया

कि हृतने वडे युवराज को संबंधी याकर भी विफल-मनोरथ-सा हो रहा हूँ।

रामगुप्त—ऐमा क्यों कहते हो ? आप लोगों का क्या दोष है ? मेरा ही भाग्य मद था । भला-शक्तिपूर में भी कभी ऐसा कष्ट हुआ था ?

हंद्रदत्त—और सब प्रकार से सशक्त होकर भी वह कभी-कभी चलने-भर में लड़वडा जाती थीं । एक बार हस्ती पसकी में और कष्ट हुआ था, किंतु उसी आदि का मामका नितांत नवीन है, वरन् सारे कुटुंब में ऐसा कभी नहीं हुआ ।

रामगुप्त—वैद्य लोग साल-दो साल के पीछे आरोग्य की आशा अवश्य दिलाते हैं, किंतु वह सृगतृष्णा-मात्र समझ पड़ती है ।

हंद्रदत्त—यदि हमारे कुटुंब का भाग्य कुछ भी बदल दिखला पाएगा, तो उनका प्रयत्न सफल होगा ।

रामगुप्त—हँश्वर ऐसा ही करें ।

### ( ड ) ध्रुव स्वामिनी और चंद्रगुप्त

दो-तीन महीनों के पीछे एक दिन चंद्रगुप्त ने हंद्रदत्तजी के साथ ध्रुवस्वामिनी के दर्शन करने की इच्छा प्रकट कराई । तुरंत राज प्रासाद में हनकी अवाहन का प्रवध हो गया, और दो-तीन सखियों के साथ महादेवीजी हनसे भाई हंद्रदत्त के साथ मिलीं । हस प्रकार चार्तालाप होने लगा ।

ध्रुवस्वामिनी—बड़ी कृपा हुई, देवर राजा ! जो आपने मेरा स्मरण किया ।

चंद्रगुप्त—स्मरण तो आपका नित्यप्रति होता है । बड़ा दुःख है कि श्रयोध्या में पधारते ही आपको एक राजरोग का कष्ट मेलना पड़ रहा है ।

‘भ्रुवस्वामिनी—क्या कहा जाए ! मेरा भाग्य ही मंद है । ऐसे समुज्जवल कुटुंब में आते-ही-आते स्वाध्य धोखा दे रहा है ।

चंद्रगुप्त—महादेवीजी !, आप केवल चिप्राबाई तथा बालेंदु-शेखरजी पर क्यों पूरा भरोसा किए हुए हैं ? उनकी योग्यता पर मैं तिक-मात्र संदेह प्रकट नहीं करता, किंतु यदि एक वैद्य से पूरा क्या, कुछ भी ज्ञान प्राप्त न हो, तो इतर महाभिषज भी कहं या कम-से-कम दो-तीन स्वयं अयोध्या में ही प्रस्तुत हैं ।

‘भ्रुवस्वामिनी—इसमें क्या संदेह है, किंतु यदमा का रोग ही ये-सा है, जिसकी कोई औषध नहीं; वायु-सेवन, स्वस्थ जीवन-निर्वाई, औषध-सेवन, पथ्य-भोजन, उचित व्यायामादि के द्वारा किसी प्रकार जीवन-यात्रा चल रही है । कहं इतर वैद्यों से भी सम्मति लेकर पांडेयीजी औषधोपचार कर रहे हैं । किसी प्रकार संदेह को इच्छा में स्थान नहीं मिल रहा है ।

चंद्रगुप्त—ग्रापसे क्या बिनती करूँ, भाभीजी ! कहं जोग चिप्राबाई के विषय में न-जाने क्या-क्या कहते हैं ? ऐसी स्त्री तथा उसी के पिता पर पूर्ण विश्वास महादेवीजी के जीवन के सबध में क्या योग्य है ?

इन्द्रदत्त—इसका पूरा हाल सुझे तथा महादेवीजी को भी ज्ञात है । फिर भी बालेंदुज्ञेखर पर से हम दोनों का विश्वास नहीं हटता । बद्धा सज्जन वैद्य दिखता है ।

चंद्रगुप्त—( हँसकर ) उनकी सज्जनता पर सुझे कोई दंश नहीं देना है । फिर भी विविध दशाओं में ज्वोगों की भावनापै बदल जाती है ।

भ्रुवस्वामिनी—( हँसकर ) देवर राजा । विचार-माला आपकी अनुचित नहीं; फिर सुझे चिप्राबाई से कोई ईर्ष्या नहीं होती, न उन दोनों की सुझ पर श्रद्धा अणु-मात्र संदिग्ध है ।

चंद्रगुप्त—भाभीजी ! आप कभी दादाजी के दर्शन क्यों नहीं करते ?

श्रुवस्वामिनी—यथा मुझे उनके दर्शनों की पूरी हच्छा नहीं ! फिर भी उनका जीवन बहुमूल्य है, और मेरे श्वासादि तक के संसर्ग में भय हो सकता है। ऐसो दशा में मैं तो गई-बीती हूँ ही, उनका युनीत जीवन क्यों स्टके में ढालूँ ? आप तो सब कुछ समझते हैं, राजा ! यथा आप को भी कुछ बतलाना है ? इन्हीं कारणों से मैं ने फिरी आपका भी स्मरण न किया, तथा आज भी आपका आसन अपने से कुछ दूरी पर रखा है। मेरा तो भाग्य फूटा हुआ है ही, बेचारे स्वजनों के युनीत जीवन संदिग्ध क्यों बनालूँ ?

चंद्रगुप्त—अभी थोड़ी ही अवस्था की होकर आपने औचित्य का ज्ञान बहुत अच्छा उपार्जित कर लिया है। बड़ा दुःख है कि ईश्वर ने ऐसा पुनीत जीवन कष्ट में डाल दिया। ईश्वरेच्छा पर किसी का वश नहीं चलता ।

श्रुवस्वामिनी—कोई बात नहीं है, देवर राजा ! मैं तो ईश्वर से यही प्रार्थना किया करती हूँ कि मेरे स्वजनों को सदैव स्वस्थ और प्रसन्न रखें ।

चंद्रगुप्त—भला, भाई ईंद्रदत्त को अपने पास प्रायः क्यों छुलाया जाता है ? इन्हें भी तो भय हो सकता है ।

ईंद्रदत्त—यह तो मुझे भी मना किया करती हैं, किंतु पूज्य पिताजी की आज्ञा हो चुकी है कि मुझे इस बात पर ध्यान न देना चाहिए ।

चंद्रगुप्त—संदिग्ध विषय तो है ही ।

ईंद्रदत्त—है अवश्य, किंतु एक तो पिताजी की आज्ञा है, दूसरे यह मेरे साथ सदैव रही आई हैं, सो मेरा मन भी नहीं मानता । वैयों से सलाह करके भय की मात्रा दूर रखता हूँ । मुझे कोई डर नहीं है ।

चंद्रगुप्त—महाराजाजी की आज्ञा कुछ अमोखी-सी है ।

इंद्रदत्त—बात यह है कि उन्होंने उयोतिष से जान लिया है कि अगिनीजी के द्वारा मुझे कभी कोई भय नहीं है। अतएव इस आज्ञा में उनका कोई अनुचित्य नहीं रहा।

चंद्रगुप्त—यदि यही था, तो मेरे संबंध में भी उनसे ऐसा ही प्रश्न पूछ लिया होता।

भ्रुवस्वामिनी—राजाजी ! आप को अपने कारण में संदिग्ध दशा में डालना नहीं चाहती। जला कीजिएगा, आप वैद्य भी नहीं कि कोई दवा बतला सकें।

चंद्रगुप्त—मेरी समझ में आपके विषय में वैद्यों की भूल है; तेज जैसे-का-तैसा दिखता है, मुख पर भी यथापूर्व दीप्ति है। ईश्वर कल्याण करें।

भ्रुवस्वामिनी—बड़ी कृता; यदि ईश्वर की अनुकंपा हुई, तो समय पर मैं भी अपने को लीवित संसार में मानने लगूँगी; अभी? तो ऐसी विरक्ति है कि ईर्ष्या के बदले विप्रावाह्न पर भी प्रेम-भाव चित्त में बना रहता है।

चंद्रगुप्त—धन्य हैं, भाभीजी ! ईश्वर शीघ्र आपका कल्याण करें। अब मैं जाता हूँ, किंतु इतना कहे जाता हूँ कि कभी-कभी दर्शन अवश्य करता रहूँगा।

भ्रुवस्वामिनी—इसमें कोई विशेष इठ मुझे भी नहीं है, किंतु केवल यदा-कदा ऐसा कीजियेगा, और बात भी दूर से ही ठीक होगी।

चंद्रगुप्त—पराए उपकार पर इतना ध्यान रखना आप ही सरीखे महान् व्यक्तियों का काम है। बहुत निकट से वार्तालाप यों भी अनुचित है। कृपा बनाए रखिएगा।

इंद्रदत्त—कृपा तो हम दोनों आपकी सदैव से चाहते थे, और भविष्य में भी चाहेंगे।

**चंद्रगुप्त**—ऐसा कथन महादेवीजी के संबंध में बिक़कुल शोभा नहीं देता, न आप ही के लिये ।

**ध्रुवस्वामिनी**—शोभा दे या न दे, किंतु है यथार्थ ।

**चंद्रगुप्त**—कम-से-कम मेरी समझ में नहीं आ रहा है ।

**इंद्रदत्त**—भविष्य में समझ जाह्यणगा । सभी महान् प्रश्न समय पर ही उड़ता पकड़ते हैं, उससे पूर्व नहीं ।

**चंद्रगुप्त**—यह तो कोई महान् प्रश्न है नहीं ।

**इंद्रदत्त**—आपके लिये न सही, मेरे लिये तो है ।

**चंद्रगुप्त**—योही सही, इसमें रक्खा ही क्या है ?



## अष्टम परिच्छेद

### वंग-विकार

वंग में सन्नाट् समुद्रगुप्त के राज्यारंभ-काल में उत्तराख और समतट के दो मुख्य राज्य थे। उत्तराख में वर्तमान 'ढाका' था, और समतट ब्रह्मपुत्र और गंगा के निकटवाले निम्न वंगाल को कहते थे। सन्नाट् ने विजयारंभ में ही इन दोनों को जीतकर सारा वंगाल अपने राज्य में मिला लिया था। जब (३७८ ई० में) उनका शरीरांत होने पर रामगुप्त समूट् हुए, तब उनके प्राचीन अनुचित ध्यवहार के कारण इस देश के उच्च श्रेणीवालों को कुछ भय उत्पन्न हुआ। ऐसे ही भाव प्रजा में उद्गङ्गता के कारण होते आए हैं, और यहाँ भी हुए। इन दोनों राज्यों के उत्तराधिकारी असंतोष के चिन्ह प्रजा में देखकर स्वकार्य साधनार्थ उद्योग करने में निरत होने की विचारने लगे। प्रजा में गुप्त गोष्ठियाँ होने लगीं, और स्थान-स्थान पर दूतों, दंडपाशिकों आदि से मुठमेड़ का भी आरंभ हुआ। दंडपाशा-विकरण वंग में बहुत अनुभवी नियत हुआ, जिसने गुप्त समाजों के पता लगाने में भी चैतन्यता बढ़ाई। प्रजा में छिपा छिपाकर ऐसे विचार बढ़ाए जाने लगे कि वंगीय जनता बुद्धि-वैभव में शेष भारतीयों से उच्चतर है, और उसे किसी अन्य प्रांतीय शक्ति के शासनाधीन न रहना चाहिए। प्रांतीयता-वाले विचार बढ़ाने के प्रयत्न होने लगे, और वही देश-प्रेम का स्थान ले ले, ऐसा उपद्रवियों का ध्येय दिखने लगा। यथापि

गुप्त-शासन वहुत म्याय-संपन्न तथा सारी भारतीय प्रजा को प्रिय होने की पूर्ण पात्रता रखता था, तथापि उसके स्थानीय शासन में भाँति-भाँति के मिथ्या दोषारोपण किए जाने लगे, जो गुप्त होने के कारण द्वितीय पञ्च-संबंधी समुचित जान के अभाव में मूर्ख जनता को योग्य दिखाने लगे। उसे यह समझाया जाने लगा कि गुप्त सम्राटों ने केवल धन-किप्सा से उस पर अपना अधिकार-हीन बाह्य शासन-भार ढाका है। सारे भारत के एकलक्ष्मनाधीन होने से देश में कैसी बल-वृद्धि होती है, इसका सुभानेवाता कोई न था। सारे भारत की हिंदू संस्कृति एक और महत्ता है, यह विचार आँख से ओझकरने के भरसक प्रयत्न किए गए। आर्य-मंडली के पुनीत देवत्य से देश में कैसी ज्ञान, शक्ति और श्रीघृद्धि-पूर्ण जाग्रत्यमान महत्ता की दीप्ति प्रकाशित होने को थी, इस बात की महिमा तत्कालीन मूर्ख वंग-जनता को किसी ने भी न बतता है। भारत-माता का पूज्य रूप हटाया जाकर “हमारी वंग-माता” का भाव जाग्रत् किया गया।

दोनों राज्य-हीन घरानों ने आपस में मेल उत्पन्न करके प्रचुर धन-व्यय द्वारा गुप्तों से सर्वत्र असंतोष तथा अपने साथ प्रेम उत्पन्न कराया। यथासंभव प्रत्येह प्राम या नगर से उन्होंने अपने गुप्तचर विविध छाया रूपों में नियोजित किए। देखने को तो वे दूश्नानदारी, खेती, कारीगरी, व्यापार आदि के कार्य करते या कराते थे, तथापि वे उनके वास्तविक धंधे न थे, वरन् धनव्यय करते हुए वे लोग प्रजा-प्रिय होने लगे। ऐसे समय की बाट देखा करते थे, जब उनके स्वामी विष्णुव का अवसर पाकर प्रत्यक्ष विद्रोह में संलग्न हो सके। ऐसी दशा में वे अपने-अपने कलिप्त रूपों को छोड़कर गुप्त सैनिक पदानुसार युद्ध-कार्य

में प्रवृत्त होकर खुके-खुले रणचंडी का सेवन करने लगते। साम्राज्य के अधिकारियों को इन गुप्त गोष्ठियों तथा लोगों के अस्तित्व का पूरा पता न लगता था। वे थोड़ा-सा ही असंतोष जनता में देख पाए थे। एक तो वंग का पूरा विवरण विद्वोहियों को पहले ही से भलीभांति ज्ञात था, दूसरे इन गुप्त कार्यवाहियों से वे और भी पढ़ हो गए। फिर भी साम्राज्य की महती शक्ति का सामना करना वे ठीक ही अपने लिये एक अशक्य कार्य मानते थे।

इन्हीं दिनों एक स्वामीजी कहीं बाहर से आकर वंग देश में यन्न-तन्न विचरण करने लगते हैं। वह किसी ग्रामादि में जम-कर नहीं रहते, वरन् दस-दस, पंद्रह-पंद्रह दिनों पर स्थान-परिवर्तन करते रहते हैं। उनके साथ दस-पंद्रह चेला-चापड़ या अनुयायी हैं, जिन्हें उन पर महान् भक्ति है। बाबाजी से लोग धार्मिक विषयों पर वार्तालाप किया करते और उनके नवीन सिद्धांतों पर आश्चर्य भी प्रकट करने लगते हैं। स्वामीजी इंशेवर पर तो पूर्ण विश्वास रखते, किंतु पूजन पृथ्वी-देवी का करते हैं। उनका कथन है कि यह कोई नवीन धर्म नहीं, वरन् आर्य-धर्म का ही अंग है। अपनी-अपनी हचि और श्रद्धा के अनुमार पूजक लोग इस महामत में विविध विभान समझ लेते हैं, और स्वयं गोता का मत है—“ये यथा माँ प्रपञ्चन्ते तांस्तथैव भजाम्यहम्।” (जो जिस भावना से मेरा पूजन करते हैं, उन्हें मैं उसी प्रकार से प्राप्त रहता हूँ।) बाबाजी कभी किसी से कोई प्रार्थना नहीं करते, न उनके अनुयायी ऐसा करते हैं। वे स्वावलंबी से दिखते हैं। यदि भक्ति-भाव के कारण कोई अयाचित भोजनादि देकर उनका पूजन करना चाहता है, तो वह उसका निरादर भी नहीं करते, किंतु धनाकांक्षी दूर से भी नहीं दिखते। लोगों के पूछने पर उनका कहना रहता है—“पृथ्वीदेवी मेरे भोजनाच्छादन-भर की

चिंता स्वयं रखती हैं।” उनके अनुयायी आवश्यकता के अनुसार यथ-  
तत्र पृथ्वी खोदकर अधिक धन तो पाते नहीं, किंतु काम चलाने-भर  
को मिल जाता है। जहाँ बाबाजी बतलावें, वहीं खोदने से ऐपा होता  
है, और ऐसे अवसरों पर भी एकाध बार असफल्य हो जाता है। यथ-  
तत्र किसने का कारण वह यह बतलाते हैं कि पृथ्वी-माता के दास होने-  
से उनका धर्म है कि वह देश के सारे भागों का दर्शन करें। कभी-कभी  
किसी को संकट में देखकर वह आर्थिक संहायता भी कर देते हैं। ऐसे-  
अवसरों पर वह शिष्यों द्वारा उचित स्थानों पर भूमि खनन कराकर उन  
लोगों के लिये धन प्राप्त करते हैं। इन कारणों से स्वामीजी पर लोगों  
की श्रद्धा अति शीघ्र बढ़ रही है। वंग में इन दिनों राजनीतिक विचार  
भी तीव्रता से बद्ध मान हो रहे हैं। एक स्थान पर दमघोष-नामक एक  
धर्मिन ने बाबाजी से विशेष बात की।

**दमघोष—स्वामीजी महाराज !** जब आप पृथ्वी-पूजक हैं ही, तब  
राजनीति के संबंध में भी आपको उपदेश देना क्या योग्य नहीं ?

**स्वामीजी—है तो यह विषय भी एक प्रकार से मेरे धर्म का अंग,**  
किंतु इसमें हाथ डालने से राजशक्ति से मेरा विरोध संभव है। इसलिये  
हृतर विषयों पर ध्यान देना मेरा कर्तव्य है, क्योंकि गृह-स्थानी के लिये  
राज्य-प्राप्ति का प्रयत्न अशोभन ही क्या, अनुचित भी है।

**दमघोष—यह तो मानना पड़ेगा कि राज्य-शक्ति की प्राप्ति में प्रयत्न-**  
शील होना स्वामियों को शोभा नहीं देता, तथापि जब यह विषय  
धर्म का अंग है, तब इस पर भी उपदेश है योग्य, और एक प्रकार  
से आवश्यक।

**स्वामीजी—बात आपकी यथार्थ है, किंतु कोई विद्यार्थी भी पहले**  
ही दिन से पूरे पाठ का अधिकारी नहीं हो जाना।

**दमघोष—तो मैं चिरकाल-पर्यंत सेवा करने को सज्जद कर नहीं हूँ ॥**  
मैं भी ये चरण छोड़नेवाला शक्ति नहीं।

शिष्यों से बात करने से दमघोषजी का विचार हुआ कि स्थान-स्थान पर गुप्त सभाएँ स्थापित होनी हस कार्य का अच्छा प्रारंभ है। अतथ्व स्वामीजी की शिष्य-मंडली में आकर इन्होंने सभाओं के स्थापन में विशेष हित दिखलाई। बाबाजी की उदारता, लोभा भाव और मत की नवीनता के कारण इनका यश दूर-दूर फैलने लगा। रामगुप्त सन्नाट के प्रबंध-शैथिल्य से दंडपाशाधिकरण का भी कार्य कुछ ढीका हो गया, और वंग में क्रमशः गुप्त सभाओं की संख्या एवं स्वतंत्रता के प्रत्यक्षों में अच्छी वृद्धि हुई। धीरे-धीरे स्वामीजी का यश दोनों प्राचीन शासक धरानों के पास विशेष रूप से पहुँचा, और उनकी ओर से एक अन्य पदाधिकारी इनकी सेवा में उपस्थित हुआ। दमघोष से भी उसका स्वभावशः सुन्धवहार था। अब इन दोनों ने स्वामीजी से यों बातचीत पकात में की।

**दमघोष—**गुरुजी ! अब तो नैं कहूँ मासों से भवदीय शिष्यता में प्रस्तुत हूँ। मेरे यह मित्र फल्गुइत महोदय भी समतट और उवाक के राजधरानों से आपकी सेवा में उपस्थित हैं। इनकी नियुक्ति के प्रमाण-पत्र भी प्रस्तुत हैं।

**स्वामीजी—**(प्रमाण-पत्र देखकर) हाँ, कहिए महाशय ! क्या इच्छा है ? आपने आज इस कुटी को गौरव प्रदान तो अवश्य किया है, किंतु जिस अधिकार और कार्य से आप पधारे हैं, वह एक गृहत्यागी के लिये कुछ अनोखी-सी बातें हैं।

**फल्गुदत्त—**अब तो बाबाजी ! आपको कृपा करनी चाहिए। आपका धर्म ही वसुधरा-पूजन है। फिर हम लोगों के दोनों स्वामियों पर यदि कृपा न हो, तो वह पूजन पूरा कैसे हुआ ?

**दमघोष—**गुरुजी महाराज ! इतना आपने पहले ही मान किया था कि विषय है आपके धर्म का अंग; केवल मेरी स्यक्षिगत कृपान्नता का ही प्रश्न रह गया था।

स्वामीजी—कुपान्न तो मैंने आपको कभी नहीं कहा ।

दमबोध—वह बात आपकी आज्ञा से व्यंलित अथव योग्य थी । अब आपने विचारासूत्र के पान कराने से हम दोनों सेवकों को मुनीत कीजिए ।

स्वामीजी—मैंने तो देश-पूजन अपना धर्म बना ही रखा है, और वंग मेरी मातृभूमि नहीं तो धातृभूमि है ही । हस्तके चढ़ार-कार्य की मफन्तवा में मेरे प्रयत्नों से यदि कार्य-सिद्धि हो, तो मैं शरीर-ल्याग तक के लिये प्रस्तुत हूँगा ।

दमबोध और फलगुदत्त—( दंडवत् करके ) धन्य-धन्य महात्माजी !

स्वामीजी—( दोनों को उठाकर हृदय से लगाते हुए ) यह आप क्या करते हैं ? मैंने तो एक साधारणी बात कही है ।

फलगुदत्त—यदि ऐसे-ही-ऐसे महात्मा हमारे यहाँ और होते, तो हस्त वंग देश को भी खिर उठाकर चलने का सौभाग्य होता ।

स्वामीजी—विचारने की बात है कि हमारे वंग में जल, मस्त्य और धान्य की प्रधानता है । हन बातों से यहाँ संतान की उत्पत्ति तो प्रचुरता से होती है, किन्तु विना विशेष प्रयत्न के जोग दीर्घजीवी तथा सबल दवने नहीं होते, जितने भारतीय हृतर सुख्य प्रांतों में ।

दमबोध—फिर भी उत्पत्ति के प्राचुर्य से कुल मिलाकर अपनी जन-संख्या हृतर प्रांतों से विशेष है ।

फलगुदत्त—युक्ति-पूर्वक रहने से अपनी जनता दीर्घजीवी और सबल भी हो सकती है ।

स्वामीजी—सबसे बड़कर बात यह है कि हमारी जनता मानस-बल में भीम है, जिससे नदोंन विचार शीघ्रता-पूर्वक चल सकते हैं ।

फलगुदत्त—धन्य है आपको, स्वामीजी ! आपने हस्त महादेश पर विचार किए खूब हैं ।

**दमघोष—**जैसे-जैसे हमलोग भवदीय वचनामृत का पान करते जाते हैं, वैसे-ही-वैसे अधिकाधिक सुनने की तृष्णा बढ़ती है।

**फलगुदत्त—**कृपया अब यह आज्ञा हो कि कायरिंभ किस प्रकार किया जाय ?

**स्वामीजी—**यह तो एक प्रकार से हो ही चुका है। सामूज्य के प्रतिकूल जनता में विद्रोष-प्रचार किया जा रहा है, जो अंशतः सफल भी हो चुका है। गुप्त गोडियों द्वारा नवीन विचार देश-भर में उत्पन्न हो रहे हैं।

**फलगुदत्त—**गुरुदेव ! गुप्त-प्रामूज्य ऐसा सबल है कि उसका सामना करने का साहस हम लोगों तक को नहीं होता। देखिए न, उनक और समस्ट दोनों राज्य समुद्रगुप्त के एक ही झपेटे-भर को हुए। यह मेड़ का ठौर कौन पकड़ेगा ?

**स्वामीजी—**झोटे सुँ ह वही बात कहनी न चाहिए, किंतु आपके प्रश्न का उत्तर है प्रकट ही।

**फलगुदत्त—**इसकी अवश्य आज्ञा हो।

**दमघोष—**इसके जानने को हम दोनों तथा हमारे स्वामी भी अत्यंत भर्तुक हैं।

**स्वामीजी—**तो सुनिए; युद्ध करने के पूर्व बताबल सोचना आवश्यक होता है। जब उनकी शक्ति महती थी, तब क्या आवश्यकता थी कि उसी समय एक ही स्थान पर लड़कर अपना सारा बल एक ही दो युद्धों में नष्ट कर दिया जाता ?

**फलगुदत्त—**तब होता क्या ? गुरुदेव !

**स्वामीजी—**उचित यह था कि राजधानियाँ थोड़ा ही युद्ध करके छोड़ दी जातीं। सारी संपत्ति पहले ही से बनादि में छिपा दी जाती। सेना दुर्गम स्थानों पर कई हुक्मियों में रख दी जाती। अपना देश जब और बन-प्रधान है। छिपने के असंख्य

स्थान हैं। सामने युद्ध ही न होता। शत्रु को खाल पदार्थ तथा अन्य आवश्यक सामग्री मिलने में बाधाएँ दी जातीं, और यथासाध्य वे लूटी जातीं। रिपु की छोटी-छोटी टुकड़ियाँ काट दाली जातीं। जो लोग उन्हें सहायता देते, वे संपत्ति-सहित नष्ट कर दिए जाते। मार्ग बिगाढ़े जाते, जिससे शत्रु-सेना को न तो जाने-आने का सुबोता मिलता, न देश में अधिकार बैठने पाता। जो तनेवालों से आधा-चौथाँ भूमि-कर लेकर पूरा पाने का प्रमाण-पत्र दे दिया जाता। यदि शत्रु करन लेता, तो देश से कोई लाभ न पाकर उसे छोड़ बैठता। यदि दूसरा भूमिकर वज्र से लेता, तो प्रजा में अप्रिय होता। अपनी युक्तियों के कारण उसे यहाँ सेना अधिक रखनी पड़ती और प्रबंध न बैठने से समुचित लाभ न होता। मार्गों की कमी से वह अपनी सेना का पीछा पूर्ण माफल्य से न कर सकता। रिपु को इतना दीर्घ समय इस छोटे-से प्रांत पर लगाने का संभवतः अवकाश ही न मिलता, और अदने राज्य बच जाते। यदि ऐसा न भी होता, तो झगड़ा दीर्घकालीन रहता, और अपनी शक्ति शीघ्र होण न हो जाती। ये ही युक्तियाँ अब भी काम से लाइ जा सकती हैं। जल तथा वन-प्रधान स्थानों में अपना वज्र गुह्तरीत्या बढ़ाया जाय। शत्रु के अधिकारियों पर अचानक आक्रमण हों, और जब तक वह सेना पृक्ष्ण करे, तब तक अपने लोग चंपत हो जायें।

**फलगुदत्त—धन के विषय में क्या युक्ति हो?**

**इवामीजी—**यथासाध्य राजभक्त प्रजा प्रसन्न रक्खी जाय, तथा जो शत्रु से मेल करे, उस पर लूट-पाट का प्रयोग हो। जिसने विवश होकर रिपु की अधीनता भीकार की हो, उस पर कोप न किया जाय। यथासाध्य, अपना व्यय कम रखा जाय। प्राचीन संपत्ति तथा वर्तमान आय मिलकर चार-छ वर्षों तक युद्ध चलाने

के लिये पर्याप्त हो जाते, ऐसी आशा थी। जनता को स्वतंत्रता के भूठे-सचे लाभ दिखलाकर उसे अपने पह में सहायक बनाया जाय। मित्र शक्तियों से भी धन-जन की सहायता ली जाय। जहाँ तक हो सके, शत्रु को कष पहुँचाया जाय। उसके हयगजादि छोड़े जायें, पुल तोड़े जायें, विष-मिश्रित सामग्री उसके जोगों के हाथ खाने को बिकवाई जाय, राजभक्त-प्रजा को समझाया जाय कि प्राचीन शासक उसके सचे मित्र थे, तथा नवीन शत्रु हैं, जो देश को लूटते हैं। आज्ञा न माननेवाली प्रजा के खेतों की उपज तक लूटी या जलाई जाय।

**दमघोष—गुहुदेव !** आपने युद्धों की यह नवीन प्रणाली ऐसी सुंदर बतलाई है कि अपना भवित्य आशाप्रद-सा दिखता है।

**फलगुदत्त—इसमें क्या संदेह है ?** भक्ता, आपके द्वारा भी इन विषयों से कोई सहायता मिल सकेगी ?

**स्वामीजी—**मैं तो यथासाध्य राजकीय झगड़ों से दूर रहना चाहता हूँ, किंतु यदि आपके स्वामियों को मेरी सहायता अनिवार्य ज़रूरी, तो प्राण-संकट का खटका बचाने को युद्ध से पृथक् रहनेवालों में आप सुझे न पाएंगे। धातृभूमि की रक्षा का भार जैसा आप जोगों पर है, वैसा ही है तो अंततोगत्वा सुझ पर भी।

**फलगुदत्त—धन्य स्वामीजी धन्य !** मैं समझता हूँ कि आपको हम वंग देश के लिये दूसरा चाणक्य पावेंगे। हम जोगों को आज आपने कृतार्थ कर दिया। इससे अधिक सम्मतियाँ लेने की पात्रता और अधिकार सुझ तक मैं नहीं है। आशा है, अब हम दोनों के स्वामी भवदीय सेवा में उपस्थित होकर कार्य-रूप से वंगीय स्वतंत्रता का भार उठाने के संबंध में परामर्श करेंगे।

इस प्रकार सम्मति तथा आशीर्वाद पाफर फलगुदत्त और दमघोष छिपते-छिपाते वहाँ से अपने स्वामियों के पास प्रस्थित हुए। उनके

दो अनुचर उनसे कुछ दूर इस प्रकार से चल रहे थे कि उन्हें दृष्टि-पथ में रखते थे, किंतु समझ पृथक्-से पड़ते थे। फलगुदत्त और दमघोष अपने कार्य की सफलता के संबंध में प्रसन्नता-पूर्वक बातें करते चले जा रहे थे। संदेह मिटाने को जाते तो ये लोग पदाति रूप में थे, किंतु परम प्रसन्नता से मार्ग में बाते कुछ ऐसी कर गए, जो विष्वाव का भेद प्रकट करती थीं। दैव-वश इस बात की भनक एक दौस्साध्य साधनिक के कान में पड़ गई, और उसने इन दोनों को बंदी करने महादूत के सामने उपस्थित किया, जिसने इनसे पूछ-गछ की, तो इन्होंने किसी विष्वाव के विवार से अनभिज्ञता प्रकट की, और कहा कि यह ग्रालियर-प्रांत में किसी विद्रोह का उद्दता हुआ हाज शक्तिपूर के संबंध में सुन चुके थे, जिसके विषय में बात हो रही थी।

महादूत—यदि यही बात थी, तो आप लोग वंगीय स्वतंत्रता की बात क्या कर रहे थे ? क्या शक्तिपूर की-सी कार्यवाही यहाँ भी चलाना चाहते थे ? क्या स्वयं आप कह सकते हैं 'कि ये कथन संदिग्ध न थे ?'

फलगुदत्त—दीनबंधो ! हम लोग सामूज्य की साधारण प्रजा हैं, और हमें अपने समूट की न्याय-प्रियता पर गर्व है। भला, ऐसे भोले लोगों से राजविद्रोह का भय किसे होगा ?

महादूत—भोलापन आप लोगों के मुखों से तो प्रकट होता नहीं, वरन् उलटे बुद्धिमत्ता कूट-कूटकर भरी है। बातें भी आप की चली-चली हैं। आपको दंडपाशाधिकरण से उत्तर-प्रत्युत्तर करने छूटेंगे।

दमघोष—दीनबंधो ! ऐसी आज्ञा न हो। कहाँ हम लोग और कहाँ राजद्रोह का-सा उद्दंड कार्य !

महादूत—ऐसे मामले केवल बातों से नहीं टलते।

इस प्रकार इनकी जाँच करके महादूत ने इन्हें कारागृह में भेज दिया, जहाँ ये लोग साधारण अभियुक्तों की भाँति युक्ति-पूर्वक रखदे गए, जिससे न तो इन्हें अनुचित कष्ट हो, न भागने का अवकाश ही मिल जाय।

---

## नवम परिच्छेद

### मल्लिकावाई

जब से अपने मामाजी के स्थान पर सिंहसेनजी महाद्वन्नप हुए, तब से इन्होंने सैनिक विभाग की उच्चति पर और भी विशेष ध्वनि दिया। नगर और जनपद का प्रबंध भी ददता-पूर्वक होता रहा, केवल निज् बातों में वह जो फूँक-फूँकर पैर रखते थे, उसमें कुछ स्वच्छंदता आ गई। मल्लिका को प्राप्त करने में उनकी जालसा पहले ही से बलवती थी। अपने सुख्य चाकर को उन्होंने अब अमेक अंग-रक्षकों में प्रधान पद दिया। प्रचक्षित प्रथानुसार सशस्त्र बवनीगण रक्षा के निमित्त उन्हें उचित समयों पर देरे रहती थीं। प्रधान अंग-रक्षक से एकता में वह एक दिन इस प्रकार बात करने लगे।

**महाद्वन्नप—** क्योंजी चंद्रचूड़ ! मल्लिकावाई का मामला अभी तक अर्थूर्ण पड़ा है।

**चंद्रचूड़—** दीनबंधो ! अब तो विशेष आगा-पीछा की आवश्यकता है नहीं।

**महाद्वन्नप—** है क्यों नहीं ? शासक को प्रजावर्ग के सम्मुख सदैव न्यायी प्रकट होना चाहिए।

**चंद्रचूड़—** है तो योग्य ही, किंतु यह दबाव की बात न होकर अपनी ही रुचि पर निर्भर है।

**महाद्वन्नप—** यथासाध्य इच्छा को न्यायानुसार ही चलना चाहिए; फिर भी है तुम्हारी बात न्यूनाधिक ठीक। दशाओं के केर से कुछ अंतर आ ही गया है।

**चंद्रचूड़—** यहि आज्ञा हो, तो बाईंजी के लिये विशेष प्रासाद

रियत कराकर उन्हें बुला ही लूँ। उनके पति से मामला यथासमय चौक होता रहेगा।

**महाचत्रप—**अब यही मेरा भी विचार है। भला, बाईजी की भावना कैसी है?

**चंद्रचूड—**उनकी इच्छाओं का पता लगाना मेरी शक्ति के बाहर है, देव! चाहतीं तो परम भट्टारक को हैं, किंतु पति पर भी प्रेम की कमी नहीं है।

**महाचत्रप—**अच्छा, बुलवा ही लो; आगे-पीछे देख लिया जायगा। मामला ऐसी गुण्ठनुर रोति से हो कि न तो आदि में कुछ महादेवीजी पर विदित हो, न बाईजी के स्वामी पर।

**चंद्रचूड—**मैं कौन कौनी गोली खेले हुए हूँ? ऐसी युक्ति-पूर्वक सब कुछ निबटेगा कि कोई कुछ जाने ही गा नहीं। हाँ, एक विनती अवश्य है।

**महाचत्रप—**वह क्या?

**चंद्रचूड—**समय पर भेद महादेवी पर खुले ही गा, उस अवसर पर तथा पीछे भी उनके कोप से मेरी रक्षा आप ही पर है। ऐसी युक्ति हो कि उनका सुख पर न केवल कोप न हो, वरन् कृपा भी आज ही-सी बनी रहे।

**महाचत्रप—**इसकी चिंता न करो; वह इन बातों पर विशेष ध्यान नहीं देती। केवल उनके अधिकारों में ज्ञाति न होनी चाहिए।

**चंद्रचूड—**सो क्यों होने लगी, देव! उत्त्रवती भी तो हैं।

स्वामी से इस प्रकार परामर्श करके चंद्रचूड़जी महिलाकाव्याई से युक्ति-पूर्वक एकांत में मिले।

**चंद्रचूड—**बाईजी! आज मैं आपको बधाई देने आया हूँ! आपके लिये एक उत्कृष्ट प्राप्ताद सुसज्जित हो चुका है, अब चलकर उसे सुशोभित कीजिए। परमात्मा सभी को ऐसा भाग्यवान् बनावे।

मलिलकावाह्नि—भाग्य की तो सराहना आपने की, किंतु पति-  
प्रवंचना का पातक कैसा है ?

चंद्रचूड़—ठन्हें प्रसन्न करने का भार सुझ पर है ।

मलिलकावाह्नि—यदि न हुए, तो ?

चंद्रचूड़—कुछ तो दुःख होगा ही । महीने-पंद्रह दिनों तक आप  
बेपता रहेंगी; जब शोक कुछ मंद पड़ेगा, तब उन्हें मना किया  
जायगा ।

मलिलकावाह्नि—युक्ति तो अच्छी समझ पड़ती है । अच्छा, चलना  
कैसे होगा ?

चंद्रचूड़—देव-दशन के बहाने परसों के मेले में जाइए । वहीं  
से युक्ति पूर्वक रथ-परिवर्तन हो जायगा ।

मलिलकावाह्नि—अच्छी बात है । फिर भी मेरा हृदय थरथराता है ।

चंद्रचूड़—हृतना आगा-पीछा क्यों ? मिलना तो देव से दो-चार  
बार हो चुका है ।

मलिलकावाह्नि—कहाँ पकाघ बार की भूल, और कहाँ गृह-परि-  
त्याग ! कितना बीच है ?

चंद्रचूड़—अब हृता की आवश्यकता है ।

मलिलकावाह्नि—फिर भी महाचत्रपती से निवेदन कर हीजियगा  
कि यदि कभी मेरे मान में कमी आई, तो सुझसे बुरा कोई  
नहीं ।

चंद्रचूड़—यह बात आपने पहले भी कही थी, और मैं उनसे  
निवेदन कर ही चुका हूँ ।

मलिलकावाह्नि—पीछे धोखा न हो ; भक्ति भाँति समझ लीजिए ।  
फिर मुझे दोष न देना ।

चंद्रचूड़—आप तो वाह्नजी ! ऐसा भय दिखताती हैं कि विवा-  
हिता स्त्री भी न दिखलावेगी ।

मत्स्यकावाही—यही तो बात है। विवाहिता परनी आत्मसमर्पण करती है, और मैं भी कर रही हूँ; तथा उससे बदल धूम भी छोड़ रही हूँ। एक बार घर के बाहर पैर दिया कि उनके पीठ फेरने से मेरे लिये इहजोक-परलोक कहीं भी स्पान नहीं रहेगा। सिवा गणित करने के अन्य उपाय न होगा, और मैं इस नीच गति के लिये तीन काल में भी प्रत्युत नहीं हूँ।

चंद्रचूड़—ऐसी दशा शत्रुओं की हो, बाहेजी!

मत्स्यकावाही—सो तो यथार्थ है, किंतु अभी कुछ हुआ नहीं है। उनसे बात करके सारा मामका निश्चित कर लेना। अपमान मुक्ति कभी सहा न जायगा।

चंद्रचूड़—अच्छा, मैं एक बार फिर भी समझूफ लूँगा। अब आज्ञा हो।

बाहेजी से यों कुछ अनोखी बातें करके प्रधान अंगरक्षक महोदय ने सारी वार्ता महाच्छ्रवप से निवेदन कर दी। उनका चित्त बाहेजी के प्रेम में ऐसा उलझा हुआ था कि एक पत्र लिखकर उन्होंने उसे आश्वस्त कर दिया। यह भी सोच लिया कि एक बार वश में आकर कर ही क्या लेगी? अनंतर पूर्व-निश्चयानुसार बाहेजी मेले से अंतर्धान होकर अपने प्रापाद में आ विराजी। महाच्छ्रवप से मिलकर, प्रापाद की शोभा देखकर तथा भृत्यादि के बाहुल्य से वह बहुत प्रसन्न हुई। उधर उनके पति देवता स्त्री को खोकर अस्त्रंत दुःखी हुए। पवित्र सेठ कुल में उत्पन्न होकर अपनी गृहिणी पर वह संदेह न करते थे, न कभी इसके लिये उनकी जानकारी में कोई कारण ही उपस्थित हुआ था। उनको यही भासित हुआ कि उनकी सच्चरित्रा गृह-जलमी किसी दुष्ट के फैर में पड़ गई, तथा स्वतंत्रता न रहने से उन तक संदेश भी नहीं भेज पाती। दस-पंद्रह दिनों तक रोते-कलपते हुए धीरे-धीरे उन्हें कुछ संतोष ही करना पड़ा। समझे

दरि-इच्छा । अनंतर समय देखकर एक दिन चंद्रचूड़ी उसे मिल-कर भोजते—।

चंद्रचूड़—मेरठजी ! आपकी पत्नी का हाल सुनकर मुझे वहाँ कष्ट हुआ । वहा कहुँ, साध्वी स्त्रियों तक का कोई ठिकाना नहीं ।

सेठ श्रीचंद—ऐसी अनुचित बात कृपया मेरी धर्मपत्नी के विषय में न कहिए । वह बेचारी तो कभी मुँह खोलकर किसी से बोलती तक न थी । घर के बाहर पैर भी न रखती थी । न-जाने किन दुष्ट कुचकिनी के फंदे में पद्धकर विवश हो गई ।

चंद्रचूड़—महाशयजी ! आपके भोजेपन पर मुझे कुछ आश्चर्य होता है । हो डैकती भी सकती है, किंतु ऐसे अवसरों पर प्रायः देला गया है कि मामले कुछ पहले से ही चल चुकते हैं, और जो बात प्रफुट में दिखती है, उससे कुछ विशेष बातें गुप रहती हैं ।

सेठ श्रीचंद—हो सकता है, भाईजी ! आप तो राजकार्य करते हैं । भला, कहीं देख-भाल तथा पूँछ-गछ करके मेरे हुःख-निवारण का कोई प्रबंध कर सकते हैं ?

चंद्रचूड़—मेरे लिये जितना कुछ शक्य होगा, उसके करने में मैं कसर न लगाऊँगा । अच्छा, अब आज्ञा हो ; दो-चार दिनों में यदि कोई पता लग सका, तो फिर मिलूँगा । ( इस दीनार दिखलाकर ) यदि व्यय-संकोच का कष्ट हो, तो लीजिए, तब तक इससे काम चलाइए ।

सेठ श्रीचंद—मैं भाई, भीख लेनेवालों में नहीं हूँ । मैं तो स्वयं तिथि-पवौं में कुछ दे निकलता हूँ, व्यापारी तो ठहरा । धन-संबंधी सहायता में उद्यत होने के लिये मैं आपको धन्यबाद देता हूँ, किंतु ज्ञान कीजिएगा, मैं इस आभार को ग्रहण नहीं कर सकता ।

चंद्रचूड़—फिर आप वही भोजेपन की बातें करते हैं । श्रे-भाई ! आभारी करता कौन है ? शायद आपको ज्ञात नहीं कि

इम दोनो के पिता भी एक-दूसरे के प्रगाढ मिन्न थे । आजकल पंद्रह-बीस दिनो से भारी दुःख के कारण आपका काम-काज रुक हुआ है । यदि आपको आर्थिक कष्ट हुआ, तो क्या मुझे न हुआ ? बात एक ही है, धन चाहे इस थैली में रहा, चाहे उसमें ।

**सेठ श्रीचंद—कष्ट की क्या कहते हैं, भाईजी !** आजकल तो मुझ पर ईश्वर का ही कोप है । वर उजड़ा, काम बिगड़ा, संपार में किसी को मुख दिलजाने योग्य न रहा । भाई-बिरादरी में कौन मेरे साथ बैठेगा ? फिर भी अभी ईश्वर ने इस योग्य बनाया है कि गृहस्थी चल ही रही है । आपके द्विष्ट हुए दो-चार भूत्य प्रस्तुत हैं । **सेठ कहलाता ही हूँ ।**

**चंद्रचूड—जैसी हच्छा; जब कभी आवश्यकता हो, तब संकोच न कीजिएगा । हैं हमारे दोनो के घर एक ही ।**

इस प्रकार अंगरक्षक महोदय कुछ निरुत्साह के साथ अपने स्थान को पधारे । इधर सेठजी ने दंड-विभाग में जो श्री-संवंधिनी वितरी लगाई थी, उसके क्षिये पृथ्वी-आकाश एक कर दिया, दौड़-धूप में कोई कसर न रखी, किंतु कुछ फल न निकला । दंडपाशिकों और दूतों जे कार्य में असामर्थ्य से अपनी मान-हानि समझकर प्रयत्न अस्था किया । उन्हें यह भी विदित हो गया कि राजप्रासाद में एक नवीन भाईजी ऐसी आई हैं, जो सौंदर्य की मूर्ति कही जाती हैं । फिर भी खोई हुई सेठानी से उनके एक होने के प्रह्ल पर निर्णय करने का उनके पास कोई साधन न था । सेठजी के कानों तक भी इस बात की भनक पढ़ी, किंतु महाघ्रनप के ऊपर संधेह करने का न तो उन्हें साहस था, न बुद्धि में इतनी उड़ान । दो-चार दिनों में चंद्र-चूड़नी फिर उनके पास गए, और यों बातें होने लगीं—

**सेठ श्रीचंद—कहिए महाशय ! मेरे लिये कोई आशाप्रद संवाद है ?**

चंद्रचूड—पता तो मुझे लगा नहीं, किंतु कुछ-कुछ संदेह होता है ।

सेठ श्रीचंद—सुनता हूँ कि राजप्रासाद में एक नवीन परकीया सुंदरी का प्रवेश हुआ है । मेरी धर्मपत्नी तो ऐसी सुंदरी थी नहीं कि इस विषय में कुछ संदेह हो ।

चंद्रचूड—यह तो मैं जानता नहीं, किंतु यदि आप चाहें, तो देव की सेवा में निवेदन करके भवदीय भारी हानि-पूर्ति कराने का थोड़ा-बहुत प्रयत्न किया जाय ।

सेठ श्रीचंद—इन कथनों से तो मुझे संदेह जमता है कि हो-न-हो यह कार्यवाही मूलतः आप ही से संबद्ध न निकले ।

चंद्रचूड—सेठजी ! संसार ऐसा बिकट है कि भक्ताई के लिये स्थान नहीं है । मैं तो आप का लाभ चाहता हूँ, और आप मुझे पर संदेह करने लगे । होम करते हाथ जलने का मामला हो रहा है ।

सेठ श्रीचंद—संदेह न कहें, तो क्या कहें ? यदि मेरी स्त्री को कोई भगा ही ले गया होता, तो राजा उसके लिये धन क्यों देता ?

चंद्रचूड—असली बात यह है कि आपकी स्त्री राजप्रासाद ही में है, किंतु आप कर ही क्या सकते हैं ? चाहिए, तो एक या दो सहस्र सुवर्ण आपको दिला दिए जायें, नहीं तो घर में बढ़े रोते रहिए । कहता हूँ आप ही के हित की कि नहीं ?

सेठ श्रीचंद—( लड़ग खींचकर ) निकाल तजवार नीच ! अभी तुझे यहीं समाप्त करता हूँ । मुझे क्या कोई भाँड़-भदुआ बनाया है ?

चंद्रचूड इस अचानक आवेश से कातर होकर भागा, और सेठ कुछ दूर तक उसका पीछा करके वापस आया । शीघ्रता में चंद्रचूड आगे चलकर गिर पड़ा, जिससे उसे चोट भी लगी । महाचंत्रप की सेवा में उपस्थित होकर उसने इस दुर्दशा की कथा कही, जिससे हाज मञ्जिका को भी ज्ञात हुआ । अनंतर राजप्रासाद में आहूत होकर सेठजी पर चंद्रचूड के ऊपर आघात करने का

‘अभियोग लगाया गया, और वह रोने-कल्पने लगे । मलिका की इच्छा से यह मामला निर्णयार्थ उसी के समुख उपस्थित किया गया । उसने आपने पति के चरण-स्पर्श करके ज्ञामा की प्रार्थना की ।

सेठ श्रीचंद—क्या इस हुष्ट ने तुम्हे लाकर यहाँ फँसाया है ?

मलिकाबाई—इनका इसमें विशेष दोष नहीं है ; मेरा ही चित्त कहाँ कारणों से चंचल हो गया । इन्हें आपको ज्ञामा करना चाहिए ।

सेठ श्रीचंद—महाचंप्रप से तुम्हारी भेंट तो इसी नर-पिशाच ने कराई होगी ?

मलिकाबाई—जब आपना ही दाम सौंठा हो, तो परखनेवाले को दोष क्यों दिया जाय ?

सेठ श्रीचंद—क्या फिर तुम आपने घर न चलोगी ? क्या सदा के लिये तुम्हें पाप-पूर्ण जीवन स्वीकार हो गया है ?

मलिकाबाई—अब इन प्रश्नों का समय कहाँ है ? मैंने पहले ही इन्हें सोचकर निर्णय किया । अब तो जल शीश के ऊपर निकल चुका है ।

सेठ श्रीचंद—( चंद्रचूइ से ) महाशय ! मैं आपको सचे जी से ज्ञामा करता हूँ । मेरा कोप अब केवल आपने भाग्य पर है ।

चंद्रचूइ—बड़ी कृपा हुई, सेठजी ! मैं अब भी कहता हूँ कि याहुत न छोड़िए । आपकी हानि हुई है । स्त्री ने धर्म छोड़ा, किंतु आप शुद्ध हैं ।

मलिकाबाई—पतिदेव ! मैंने आप को धोखा तो दिया, किंतु पूर्ण-तथा धन-संपत्ति कर दूँगी । आप स्त्री नहीं बेच रहे हैं, मैं स्वयं चक्री आई हूँ, और पलटूंगी भी नहीं । हानि आपकी हुई है ही । यदि खुदिमानी से काम निकालिए, तो आपना घर ही बना लीजिए । मारे जीवन के लिये धनी हो जाइए, और सुरक्षा बढ़कर अन्य स्त्री आपको आप्त हो रहेगी ।

सेठ श्रीचंद—आपकीर्ति क्या कम हुई ?

मलिलकाबाई—सो तो हो ही चुकी और पक्कट नहीं सकती । आपयश के दाम आपको नहीं मिल रहे हैं । आप यथासंभव आपना भविष्य बना लीजिए ।

चंद्रचूड—व्यापारियों के लिये तैली तुदि आवश्यक है । सोच लीजिए महाशयजी ! अवसर न छोकिए ।

सेठ श्रीचंद—अच्छा, आप क्या दिलाना चाहती हैं ?

मलिलकाबाई—बोप सहस्र सुवर्ण आपको अर्पित होंगे, किंतु महाजनप के लिये स्वस्तिवाचन भी करना होगा ।

चंद्रचूड—क्या कह गहूँ श्रीमनोंबी ! देव से पूजा भी रखा है ?

मलिलकाबाई—प्रपते देव से जाकर निवेदन कीजिए कि या तो मेरा पति प्रमल रखा जायगा, या मेरी भैंट इस कटार से होगी (कटार दिखनातो है) । चंद्रचूड बाहर जाकर फिर आता है ।

चंद्रचूड—श्रीमान् की आज्ञा हुई है कि कटारवाला नीरस वाक्य आपके श्रीमुख से क्या निकल गया ! बोस सहस्र दीनार हन्दैं दीजिए, तथा इतना ही और धन प्रपते लपर निछावर करके फेंक दीजिए । इतने पर भी आपका एक बाल बाँका न होगा । सारा शक-सामूज्य आज दिन किसके चरणों पर लोट रहा है ?

मलिलकाबाई—(हँसकर चंद्रचूड से) मेरे कथन में जो यह भूल आई, वह तुम्हारे ही अनुभव की कमी से ।

चंद्रचूड—क्या कहूँ देवीजी ! आज तो प्रमाणित हो गया कि वारह वर्ष उज्जयिनी में रहकर मैं भाव ही झोकता रहा हूँ ।

मलिलकाबाई—(पतिदेव से) आशा है, अब आप इस अपराधिनी से तादृश अप्रसन्न न रहेंगे ।

सेठ श्रीचंद—देवीजी ! महस्त्वाकांक्षा ने तुम्हें भर्मच्युत तो किया, किंतु इतना मुझे कहना ही पड़ेगा कि पति-प्रवंचना और भक्ति, इन दोनों

प्रतिकूल भावों का अद्भुत सम्मिश्रण आपने आचरण में दिखलाया है। मैं अब एक प्रकार से आपकी प्रजा हूँ, और आशीर्वाद देता हूँ कि इस नवीन जीवन में ईश्वर आपको प्रसन्न रखें। चमा कीजिएगा, आपके विषय में पवित्र पापिनी की सुधाधि सुझे योग्य समझ पड़ती है। महाचत्रण ने मेरा अपकार तो किया ही, किन्तु उनकी आपके उपर जैसी अमोघ प्रीति है, उसके देखते हुए मैं उन पर से अपना झोध हटाता हूँ।

**मतिक्रावाह्नि—**(चरण स्पर्श करके) आपकी इमाशीखता और परिस्थिति समझने की योग्यता शतमुख से शकात्य हैं। उन आपके यहाँ कल पहुँच जायगा। उसकी रक्षा का प्रबंध पहले से कर सखिएगा। एक बिनती और किए देती हूँ कि सुझे यहाँ कोई आपकी पूर्व पली न जानेगा। आप समाज में मेरा केवल नानेरे जाना प्रकट कीजिए। इससे आप भाईचारे के फ़गड़े से भी बचे रहेंगे :

**सेठ श्रीचंद—**यह भी युक्ति अच्छी है।

इस प्रकार शाप के लिये उद्यत सेठनी सबको आशीर्वाद देकर निवास-स्थान को छले गए।

# दशम परिच्छेद

## उज्जयिनी

### महाक्षत्रप का प्रवंध

इन दिनों गुप्त-सामूज्य की दशा पर विचार करने से महाक्षत्रप-सिंहसेनजी की आशाएँ उन्नत हो रही हैं। एक दिन अपने महामंत्री, महाबलाधिकृत और सांघिविग्रहिक को बुबाहर उन्होंने यों परामर्श किया—

**महाक्षत्रप**—आज मेरी इच्छा इस सामूज्य के भविष्य पर विचार करने की है। स्वयं मैं तो चिरकाल से सोचता रहा हूँ, तथा आप तीनो महाशयों से भी यदा-कदा विचार-विनिमय करता आ रहा हूँ, तथापि आज इत्यापूर्वक नियंत्रों की आवश्यकता है।

**महामंत्री**—क्या आज्ञा होती है, देव !

**महाक्षत्रप**—गुप्त-सामूज्य-स्थापन के पूर्व आंग्रे और कुशान-सामूज्यों के पीछे नागों और तब वाकाटकों का प्रभाव बढ़ा, किंतु शकों से इन्होंने कभी छुड़ा-छुड़ा नहीं की। अब भारत में केवल गुप्त और शक शक्तियाँ महती हैं।

**सांघिविग्रहिक**—अपनी शक्ति प्राचीन है, तथा गुप्त-बल अभी कल से महान् हुआ है। आंग्रे-साम्राज्य गिरा शकों और नागों के प्रयत्न से, किंतु उमका लाभ अब गुप्तों को मिल रहा है।

**महाक्षत्रप**—कौन जानता था, आर्य ! कि असद्य वाकाटक-शक्ति एक ही दो संग्रामों में ढेर हो जायगी ?

**महामंत्री**—यही तो बात है, देव ! फिर भी जो दशा आज है, उस पर विचार करना होगा ।

**महावल्लाधिकृत**—महाराज चंद्रगुप्त ने गुप्त-संवत् चलाया अवश्य, किंतु उनकी महत्ता थी बहुत साधारणी ।

**सांधिविग्रहिक**—उन् यों कहना चाहिए कि अंत काल के निकट उनका अधिकार केवल कोशल के अंश पर रह गया था । उन्होंने शुद्धिमानी यह की कि अयाचित उत्तराधिकार समुद्रगुप्त को सौंप दिया, यद्यपि वह ज्येष्ठ पुत्र भी न थे ।

**महाचत्रप**—इनकी महत्ता वास्तव में किञ्चित्तियों से संबंध के कारण बढ़ी । इधर समुद्रगुप्त किञ्चित्ति महारानी के पुत्र थे ही ।

**महावल्लाधिकृत**—कहने को तो गुप्त-बल १०३ वर्षों ( २७५ ई० ) से चला आता है, किंतु सामूज्य का रूप इसे केवल समुद्रगुप्त के विजयों से प्रायः पैतीस-चालीस वर्षों से मिला है । इधर अपनी शक्ति परम प्राचीन है । महात्मा भूमक ऋषभदत्त ( ऋषावदात ) नहपान, चहन और रुद्रदामन के समय बीते सैकड़ों वर्ष हो गए हैं ।

**महामंत्री**—सो तो बात ही है, देव !

**महाचत्रप**—मैं समझता हूँ कि समुद्रगुप्त के उत्तराधिकारी शमगुप्त में वह पात्रता नहीं है कि इतना बड़ा सामूज्य चला सके । एक ही वर्ष के भीतर उन्होंने अनुभवी महावल्लाधिकृत और सांधिविग्रहिक को राजसेवा से अलग कर दिया, सो भी केवल मत-प्रकाशन की कथित घटना पर । ऐसे आततायियों से कहीं सामूज्य चलाए चल सकते हैं ?

**महावल्लाधिकृत**—उनके वर्तमान महावल्लाधिकृत बड़ी साधारणी योग्यता के ब्यक्ति हैं, ऐसा मुझे निजू अनुभव भी है ।

**महामंत्री**—फिर भी उनका भाइ चंद्रगुप्त प्रकांड योद्धा तथा समर-शास्त्र का विशाल पंदित है । उसे शक्ति-युद्ध-विद्या का भी अच्छा ज्ञान है ।

**सांधिविग्रहिक**—उस बेचारे को वहाँ पहुँता कौन है ?

महाजन्मप—यहाँ तो बात है !

“चंदन परे चमार-घर, नित उठि कूटै चाम;  
चंदन रोवै, सिर धुनै, परा नीच ते काम।”

सांखिविग्रहिक—फिर भी, देव ! इतना सोचना चाहिए कि इन दिनों या कभी गुप्तों ने अपने प्रातःकूल कुछ किया नहीं, वरन् विश्वास करके अपना होनहार राजकुमार हमारी राजधानी में विद्याप्राप्ति को मेजा ।

महामंत्री—इसमें कोई सुख्यता नहीं है । वाकाटक-सामूज्य ने ही समुद्रगुप्त का द्या बिगाढ़ा था ?

सांखिविग्रहिक—बिगाढ़ा यों न था ? जब से महाराजा चद्रगुप्त ने राज्य-वद्देन में अभ किया, तभी से उनकी वाकाटकों से सुठमेड़ चढ़ रही थी ।

महामंत्री—अच्छा, चंगीय शासकों, जांगल देशवालों, पञ्चवर्षों आदि ने तो कोई अपकार नहीं किया था । वे सब तो सामूज्य-स्थापनार्थ ही विरहित हुए ।

सांखिविग्रहिक—यों तो यदि अपनी शक्ति बढ़वती न होती, तो हमारा भी सामूज्य वाकाटकों के ही घाट उतर जाता ।

महाजन्मप—जब गुप्तों ने अवसर देखा, तब सामूज्य-स्थापन में कभी न की । जब शकों की शक्ति, ईश्वर न करे, कभी मंद पड़ेगी, तब छोड़ हमको भी न देंगे । ऐसी दशा में जब अपने को दीर्घ मिलता है, तब अवसर से क्यों चूका जाय ?

महामंत्री—राजनीति तो यही कहती है; फिर भी इस विषय पर महाबलाधिकृत की सम्मति आवश्यक है ।

महाबलाधिकृत—आजकल चंग-देश में भी गुप्तों के प्रतिकूल विद्धोह के चिह्न दीख रहे हैं । गुप्त-शक्ति बत्तमान दशा में मंद देख ही पड़ती है, फिर भी आक्रमण का फल अनिश्चित दिखता है ।

**महाचक्रप—यदि वंगीय विप्रव बल पकड़ जाय, और अनुभव-शून्यता से रामगुप्त उस ओर बहुत-सी सेना भेज दें, तो अपना दीव लग सकता है।**

**सांधिविग्रहिक—वाकाटकों तथा सौराष्ट्रीय शक-राज्यों में राजदूत भेजकर उनसे भी सहायता लेने का ढौल क्यों न डाका जाय?**

**महाबलाधिकृत—यदि इनसे से एक शक्ति भी सहायता दे दे, तथा वंगीय विद्रोह ज्ञोर पकड़ जाय, तो हस विषय में हड़ता हो मिलती है।**

**महामंत्री—उन राज्यों में राजदूत बनाकर भेजा कौन जाय?**

**महाचक्रप—मैं तो समझता हूँ कि वाकाटकों की सेवा में सांधिविग्रहिकजी जायें तथा सौराष्ट्र में स्वयं महामंत्रीजी।**

**महाबलाधिकृत—चाहे जो जिधर चला जाय। आशा है, दोनों में से एक मान ही जायगा। मैं समझता हूँ, आज्ञा ठीक ही हो रही है।**

**सांधिविग्रहिक—मेरा भी यही विचार है।**

इस प्रकार परामर्श होकर दोनों मंत्री यथास्थान भेजे गए। जब सांधिविग्रहिक महोदय वाकाटक राजधानी में उपस्थित हुए, तब उनका यथायोग्य सम्मान किया गया। महाराजा पृथ्वीपेण (प्रथम) के महामंत्री ने इनसे मिलकर आगमन-हेतु पर वार्तालाप की, और तब अपने महाराजा बहादुर से निवेदन किया, जिन्होंने अपने महामंत्री, सांधिविग्रहिक तथा महाबलाधिकृत को तुलवाकर परामर्श किया।

**महाराजा पृथ्वीपेण—इस विषय में आप सज्जनों की क्या सम्मति होती है?**

**महामंत्री—बात मार्के की है, और विशेष विचार की आवश्यकता है। फिर भी देखने में तो ऐसा भासता है कि मेंढकी को श्लेषमासा हुआ है।**

**महाराजा पृथ्वीपेण—(हँसकर) समझ तो सुने भी ऐसा ही**

पहता है, किंतु आजकल समूट् रामगुप्त की अयोग्यता से श्रगाल भी सिंह की मूँछ मिरोड़ने का साइस काते-से हैं ।

**महाबलाधिकृत**—केवल समूट् की अयोग्यता सब कुछ नहीं है; लब तक राजकुमार चंद्रगुप्त; महाराजि कालिदास, महाबलाधिकृत आदि का बहाँ मान है, तब तक सामूज्य गथा-बोता नहीं समझा जा सकता है ।

**सांधिविग्रहिक**—किंतु इतना भी जान लेना चाहिए कि इन महा-पुरुषों का यथेष्ट मान अब बहाँ है नहीं । सामूज्य के बर्तमान महाबलाधिकृत बहुत कुछ बोदे माने जा सकते हैं ।

**महामंत्री**—मुझे समझ पहता है कि पहले तो सामूज्य का पच शकों के दबाए अयोध्या के निकट दवेगा नहीं, और यदि दबा भी, तो उत्कृष्ट सैन्येश बहाँ प्रस्तुत हैं ही ।

**महाराजा पृथ्वीपेण**—और नहीं, तो क्या ? उन्हें तुंत युद्ध-भार दे दिया जायगा ? और शत्रु-पत्र के धुरे<sup>१</sup> उड़ जायेंगे ।

**महाबलाधिकृत**—यही मुझे भी समझ पहता है, देव !

**महाराजा पृथ्वीपेण**—अच्छा, अब दूसरे हालिकोण से भी विचार किया जाय ।

**महामंत्री**—वह भी परमावश्यक है, देव ! जब अपना सामूज्य स्थापित हो रहा था और फिर हुआ, तब शकों से कौन सुध्यवहार था, अथवा सहायता ही क्या मिली थी ?

**मांधिविग्रहिक**—सहायता का प्रश्न ही क्या उठता है ? वे तो छिपे हुए शत्रु थे ; अब चले हैं बड़ा मिश्र-भाव प्रकट करने ।

**महाबलाधिकृत**—फिर यदि इनकी सहायता को सेना भेजी जाय, तो एक प्रकार से इन्हें अपना समूट् सा मानना होगा । यदि पराजय हुई, तो घैटे-विडाए गुप्तों से मुठभेड़ प्रारंभ हो जायगी ।

**महाराजा पृथ्वीपेण**—समुद्रगुप्त से युद्ध के पीछे गुप्तों ने अपने

प्रतिकूल कोई अनुचित व्यवहार नहीं किया है, न राज्य को किसी प्रकार की हानि ही पहुँचाई है। ऐसी दशा में अपनी ओर से बिगड़ उठाने का अवसर ही क्या है?

सांधिविग्रहिक—फिर यदि शक जीत भी गए, तो अपना क्या जाभ होगा? अपने लिये तो केवल स्वामी-परिवर्तन का मामला रहेगा।

महामंत्री—स्वामी है कौन?

महाराजा पृथ्वीपेण—कर्तों नहीं? कहना न चाहिए, किंतु बात एक प्रकार से ही ही ऐसी ही।

महामंत्री—फिर अपना धर्म भी यह नहीं कि आर्य होकर भारतीय साम्राज्य के प्रतिकूल विदेशी शर्कों को सहायता दी जाय। गुप्तों से प्राचीन शत्रुता का विचार एक प्रकार से छोड़ा भी जा सकता है।

महाराजा पृथ्वीपेण—हुआ तो स्वयं पितृचरणों का विनाश था, किंतु युद्धों में ऐसा होता ही रहता है।

महामंत्री—ऐसी हृदयविदारिणी घटनाएँ स्वतंत्रता का मूल्य होती हैं।

महाराजा पृथ्वीपेण—सो तो हइ है, आर्य! एक बात यह भी है कि अपनी शक्ति एक प्रकार से आंध्रों की उत्तराधिकारी है। जिन कारणों से शकों के युद्ध उनसे हुआ करते थे, वे अब भी प्रस्तुत हैं।

सांधिविग्रहिक—रुद्रदामन शब्द ने अपने ही दामाद आंध्र-नरेश को न छोड़ा था। इन लोगों को सहायता देने का देव! मेरी समझ में प्रश्न ही नहीं उठता।

महाराजा पृथ्वीपेण—यही तो बात है। अच्छा, फिर महाच्छ्रफ के मंत्रीजी का दरबार कराया न जाय!

महामंत्री—वह तो, देव! आहूत ही ही चुके हैं। यहीं बुला न लिए जाएं!

महाराजा पृथ्वीपेण—ठीक तो है ।

( शक-सांधिविग्रहिक बुद्धाप जाते हैं । तोनो मंत्री अस्युत्थान देते हैं । शक-मंत्री महाष्ठ्रप की और अपनी और से महाराजा की नज़र-निछावर करते हैं, जो स्वीकार की जाती है । चारो लोग यथा-स्थान बैठते हैं । )

महाराजा पृथ्वीपेण—कहिए मंत्रीजी ! आपके राज्य में कुशल-मंगल है न, और महाष्ठ्रपजी प्रसन्न तो हैं ?

शक-सांधिविग्रहिक—( हाथ जोड़कर ) देव के आशीर्वाद से सब ठीक-ठाक हैं । महाष्ठ्रप महोदय ने यह पत्र देव की सेवा में प्रेषित किया है ।

[ प्राभृतक ( ख्रीरोता ) वाकाटक-सांधिविग्रहिक को देता है । वह उसे देखता है । ]

महाराजा पृथ्वीपेण—मंत्रीजी ! आपको मार्ग में कोई कष्ट तो नहीं हुआ, और यहाँ कोई असुविधा तो नहीं है ?

शक-सांधिविग्रहिक—देव की राजधानी तथा महामंत्रीजी के प्रबंध में भी यदि असुविधा होगी, तो सुविधा का नाम कोष से निकाल देना पड़ेगा । मार्ग में भी कोई कष्ट नहीं हुआ ।

वाकाटक-सांधिविग्रहिक—देव ! महाष्ठ्रप महोदय के पत्र का वही आशय है, जो सांधिविग्रहिक महोदय ने महामंत्रीजी पर प्रकटे किया था ।

महामंत्री—इस विषय में जो आपको कहना हो, वह देव के सम्मुख प्रकट कीजिए । सारांश मैं पहले से ही निवेदन कर चुका हूँ ।

शक-सांधिविग्रहिक—मुझे यही चिनती करनी है, देव ! कि आजकल गुप्त-साम्राज्य की बुरी दशा है । वाकाटक तथा शक-साम्राज्य चिरकाल से चले आते हैं । इनमें कभी कोई कहने योग्य विश्राट् हुआ नहीं । यह गुप्त-शकि अभी कल से हम सबों पर प्रभाव जमाने लगी है, सो भी केवल समुद्रगुप्त के सामरिक कौशल सूँ ।

अब वह बात भी नहीं रह गई है। क्या यह योग्य नहीं कि हम लोग अपनी प्राचीन शक्तियों की स्वतंत्रता इस नौबद्धिए को गिराकर युनः स्थापित करें ?

**वाकाटक-सांधिविग्रहिक**—मंत्रीजी महोदय ! हमारे यहाँ देव का यह विचार है कि जब तक कोई समूद्र अपने अधीनस्थ महाराजाओं से अनुचित व्यवहार न करे, तब तक सामूल्य-स्थापन में प्रतिशतांश्ची चार प्रयत्न होने से भारत का मंगल नहीं हो सकता। यदि हम लोग नित्यप्रति आपस में ही लड़ा-खेल करेंगे, तो मानो विदेशी शक्तियों को देश जीतने के लिये निमंत्रण दे रहे हैं। हम सबको रिमझकर इसी भारत-माता की शरण में रहना है, अतएव सबका धर्म है कि भारतीय शक्ति को उच्च बनाने के प्रयत्न से कभी विसुल न हों।

**शक-सांधिविग्रहिक**—यदि यही अंतिम उत्तर हो, तो शायद मेरा कुछ और कहना धृष्टतांसमझा जाय।

**महामंत्री**—देव को कोई अंतिम आज्ञा नहीं हुई है ; अभी तो केवल विचार-विनिमय हो रहा है। आप अपने भावपूर्ण स्वच्छंदता के साथ प्रकट कीजिए।

**शक-सांधिविग्रहिक**—बड़ी कृपा ! ऐसी दशा में मैं बिनती करूँगा कि इन विचारों के लिये तब स्थान होता, जब गुप्त-शक्ति किसी अधिकार के आधार पर स्थापित हुई होती। यहाँ तो महाराजा चंद्रगुप्त-ने मगध और कोशल में बढ़ बढ़ाकर वाकाटक-शक्ति का सामना किया, जिसमें वह अंत में असफल-सा रहा। उसके बीचे समुद्रगुप्त ने केवल शक्ति के प्रभाव से कई प्राचीन शासकों को निर्मूल कर दिया, तथा अन्यों को दबाया। जब इस कार्यवाही में न्याय का कोई अंश न था, और केवल बल के प्रभाव से ऐसा हुआ, तब सुसमय पाकर भी हम लोग उससे क्यों दबे रहें ?

**वाकाटक-सांधिविग्रहिक**—जो शक्तियाँ गुप्तों द्वारा उत्ताड़ी जाकर पुनः स्थापित की गई, उन्होंने राजभक्ति का वचन दिया था। यदि समय पर वह निबंध तोड़ने ही को किया गया था, तो न्याय गुप्तों की ही ओर दिखेगा। जहाँ के नरेश पूर्णतया अधिकार-च्युत किए गए, वहाँ के विषय में भी यह प्रश्न उठता है कि उनका प्रबंध गुप्तोंवाले से क्या बहुत बुरा न था? यदि था, तो प्रजा की उन्नति के विचार से उनका अधिकार-च्युत होना क्या योग्य न था?

**महामन्त्री**—एक बात यह भी है कि सारा भारत छोटेन्होडे राज्यों में विभाजित रहे, तो बाद शक्तियों से आत्मरक्षा कैसे कर सकेगा?

**महाबलाविकृत**—फिर मौ 'साम्राज्य के समय जब एक शासन-प्रणाली पूर्णतया स्थापित हुई थी, तब जाकर यूनानी बल दबाया। यदि पंजाब की भाँति भारत छोटी-छोटी शक्तियों से ही पूर्ण होता, तो एकमारते हुए सारा देश अक्षिकसुंदर के चरणों पर जोटने लगता कि नहीं?

**शक-सांधिविग्रहिक**—वह तो प्राचीन युग की बात है।

**महाराजा पृथ्वीपेण**—शुंग, काश्च, आंध्र तथा कुशान-घरानों के समय में एक ही शक्ति बहुत कूछ प्रबल थी। नाग और हमारे बाकाटक-बल की भी यही दशा थी। यदि एक ही सामूहिय सदा के लिये स्थापित रहे, तो समय पर गिरकर उसकी शक्ति शून्य के समान हो सकती है। ऐसी दशा में सुशासन दग्धा होगा?

**शक-सांधिविग्रहिक**—( हाथ जोड़कर ) देव! यही तो मेरी विनती है; आजकल गुप्त-बल भी अनस्तितव के निकट पहुँच गया है। समूद्र प्रवरसेन के समान विजयी और यशस्वी कौन हुआ है? समूद्र रव्रसेन को समय ही न मिलने पाया कि वह अपना प्रभाव

बढ़ते। वही दशा अब रामगुप्त की है। मेरी तुष्टि बुद्धि में यह अद्वय न चूकना चाहिए, देव !

**महावलाखिकृत**—उनके साथ गुणों का कोई निबंध राजभवित के संबंध में न था; इधर इस समय वाकाटक-शक्ति गुणों से वचन-बद्ध है। जितनी निर्बलता आप लोग रामगुप्त में देखते हैं, उतनी वास्तविक शायद है भी नहीं।

**शक सांखिविग्रहिक**—इस विचार का उत्तर तो युद्ध-वेत्र ही देगा।

**महामंत्री**—इसमें मतभेद संभव है।

**शक-सांखिविग्रहिक**—तो व्या महाष्ठ्रप की बिनती के उत्तर में क्षेरी नहीं मिल रही है? विचार कर लिया जाय देव, कि इम दोनों की शक्तियाँ प्राचीन काल से मिश्रता में आबद्ध चली आती हैं।

**महाराजा पृथ्वीवेण**—महाष्ठ्रपजी के विचारों से मतैक्य न होने का इस शक्ति को भारी दुःख है। आप जानते हैं कि समय पर गुप्तों को सामरिक सहायता देने के लिये भी हमारा निबंध है। फिर भी यहाँ से आपको इतना वचन दिया जाता है कि हम लोग यथासाध्य इससे बचने का प्रयत्न करेंगे। मेरी समझ में महाष्ठ्रप महोदय बड़े जोशिम के काम में हाथ डाल रहे हैं। ईश्वर उन्हें सफल बनावे।

**शक-सांखिविग्रहिक**—अपने स्वामी की ओर से इतने आश्वासन के लिये भी मैं धन्यवाद अर्पण करता हूँ। मैं भली भाँति समझता हूँ कि वाकाटक-मामूल्य ने बच्चों का मान सदैव किया है। जितना हुँ वचन यहाँ से मिल रहा है, वह भी कम नहीं है। फिर भी मैं यक्षसंभव इतना और आश्वासन चाहूँगा कि यदि हमारी शक्ति उत्तर की ओर जीवन-मरण के युद्ध में संलग्न हो, तो इधर वाकाटक-शक्ति से कोई भय उपस्थित न हो।

**महाराजा पृथ्वीवेण**—यह बचन यहाँ से निश्चय-पूर्वक दिया जाता है। यदि हम लोगों को निबंधाङ्गार युद्ध भी करना पड़ेगा,

तो हम उत्तर जाकर ही ऐसा करेंगे, इधर नहीं। यथासंभव ठालेंगे उधर का भी जाना।

**शक-सांखिविग्रहिक—धन्य-धन्य देव !** अब मेरा इन चरणों में उपस्थित होना आधा तो सफल हो ही गया।

इन निर्वाचनों के पीछे शक-सांखिविग्रहिक महोदय प्रणामादि करके अपने डेरे को पलाई गए। चलने के समय महाचक्रपत्ती के लिये यथायोग्य भेंट दी गई, तथा ११ कपड़े, एक अच्छा घोड़ा अथवा ५०० दीनार मंत्रीजी को मिले। वह भी महाचक्रपत्ती की ओर से बहुमूल्य भेंट महाराजा के लिये लाए थे। महाचक्रपत्ती के लिये प्राभृतक में एक पत्र भी मिला, जिसमें केवल साधारण कुशल-प्रश्न था, और मुख्य कार्य के विषय में लिखा था कि सांखिविग्रहिक महोदय से उचित बातें हो चुकी थीं।

उधर महाचक्रपत्ती के महामंत्री हीसी प्रकार सौराष्ट्रीय महाचक्रपत्ती की सेवा में उपस्थित हुए। वहाँ उनकी बहुत ही विशद आवभगत हुई। उनसे आगमन-हेतु जानकर सौराष्ट्र के महामंत्रीजी ने अपने स्वामी की सेवा में समाचार प्रकट किए, और सौराष्ट्रीय मंत्रियों से परामर्श करके महाचक्रपत्ती की आज्ञा से उज्जयिनी के महामंत्रीजी का दरबार कराया गया। आपने नरेश की सेवा में पत्रवाला प्राभृतक तथा बहुमूल्य भेंट स्वामी की ओर से पेश की, तथा अपनी ओर से भी नज़र-निछावर की। वह सब स्वीकृत होने के पीछे मुख्य विषय पर बात होने लगी।

**महाचक्रपत्ती—कहिए आर्य !** आपके महाचक्रपत्ती प्रसन्न तो हैं, और सब राजकाज यथोचितरीत्या चल रहा है न ?

**उज्जयिनी के महामंत्री—( हाथ लोडकर )** देव के आशीर्वाद से सब कुशल-मंगल है। राजकाज ठीक-ठीक चल रहा है, विशेषतया सामरिक विभाग।

**महाक्षत्रप—आप स्वस्थ तो हैं ?**

उज्जयिनी के महामंत्री—देव की कृपा से बहुत प्रसन्न हूँ । आशा है, देव भी सर्वगतथा सपरिवार प्रसन्न होंगे ।

**महाक्षत्रप—हम लोग बहुत मज़े में हैं । आपके ख्वरीते का विषय कुछ अतीत्वान्सा है ।**

उज्जयिनी के महामंत्री—है तो यही बात, देव ! अपनी शक्ति-मूलतः एक थी । उसके दो भाग होने में स्वभावशः कुछ काल दोनों में मन-मैली रही । अब इसका समय बीत चुका है, और यदि ये दोनों शक्तियाँ अपना स्वाभाविक प्रेम-भाव स्थापित न करेंगी, तो इरों द्वारा दोनों का अमंगल संभव है ।

**महाक्षत्रप—क्यों आर्य ! आप भी कुछ कथन कीजिए ।**

सौराष्ट्रीय महामंत्री—है तो देव ! इनका विचार दूरदर्शिता-गमित । यदि हम दोनों में समुचित मेल होता, तो संभवतः गुप्त-शक्ति के स्थान पर शक ही आज भारतीय समूद्र होते ।

उज्जयिनी के महामंत्री—धन्य महामंत्रीजी, धन्य ! यदि हमारी दोनों शक्तियाँ प्रेम के सूत्र में आबद रहें, तो मैं दर्प-पूर्ण भाव से कहूँगा कि आज भी भारत में कोई हमसे आँख न मिला सके । देखिए, विजयी समुद्रगुप्त ने सारे भारतीय नरेशों तथा शाही और शाहानुशाही तक को जीता, किंतु अपने दोनों राज्यों की ओर आँख न उठाई ।

**महाक्षत्रप—बात तो यही समझ पड़ती है । आजकल रामगुप्त का प्रबंध गिरा हुआ है, और वंग में भी विष्वव के प्रकट चिह्न दिलाई पड़ते हैं ।**

उज्जयिनी के महामंत्री—मैं तो देव ! बिनती करूँगा कि अब भी कुछ गया नहीं है । केवल मैत्री और सहयोग की आवश्यकता है ।

**सौराष्ट्रीय महामंत्री—है यही बात । अस्त्रा, यह तो कहिए कि**

यदि आपसी मेल से विजय प्राप्त हो, तो हम दोनों के भाग क्या-क्या होंगे ?

उज्जयिनी के महामंत्री—यह प्रश्न हमारे स्वामी आप ही की हृष्टा पर छोड़ते हैं ।

सौराष्ट्रीय महामंत्री—यदि हम ज्ञोग आपको दो तिहाई देकर अपने लिये केवल तृतीयांश मार्गें, तब तो आपको कदाचित् आपत्ति न होगी !

उज्जयिनी के महामंत्री—लेश-मात्र नहीं । यदि आप हमारी की तृतीयांश सेना युद्धार्थ भेजें, तब भी हम ज्ञोग विजित देशों का तृतीयांश देने को प्रस्तुत हैं ।

महाक्षत्रप—समझ लीजिए, पीछे कोई बखेदा न उठे ।

उज्जयिनी के महामंत्री—क्यों उठने लगा ? इतनी बात है ही कि युद्ध समाप्त हो जुकने से संभिष्ठ हो जाने पर जो जीत बचेगी, वही विभाजित होगी । युद्ध में हमारे देव जायेंगे ही, सो संभिष्ठ करने में वह स्वच्छंद रहेंगे ।

महाक्षत्रप—यह कथन आपका यथार्थ है । प्रथम ऐसा हो की जब कुछ गुप्त-दल वंग-दमनार्थ उधर उलझे, तभी इधर से आक्रमण हो ।

उज्जयिनी के महामंत्री—यह तो होगा ही, देव । वरन् वंगीय विप्रव भी बढ़ाने में यथासंभव यत्न किया जायगा ।

सौराष्ट्रीय महामंत्री—तब फिर सब बात ठीक है । इन्हीं निबंधों के साथ हम दोनों शक्तियों का संघ-पत्र बने, जिस पर दोनों महाक्षत्रपों के अंक यथासमय लग जायें ।

उज्जयिनी के महामंत्री—बहुत ही योग्य कथन है । आज मेरी प्राचीन अभिज्ञापाद्मों के सफल होने से शक-शक्ति के लिये यह दिन परम मांगलिक समझा जाना चाहिए ।

महाक्षत्रप—स्था कहना है । आज से संसार जानेगा कि शकों की शक्ति में भी कैसा महस्व है ?

इस प्रकार संधि निश्चित करके उज्जियनी के महामंत्रीजी स्वदेश को आपस छौटे । उनके स्वामी तथा स्वयं उनके लिये सौराष्ट्र से उचित से अधिक भेंटे भिक्षी । महामंत्रीजी परम प्रसन्नता-पूर्वक अपने स्वामी की सेवा में उपस्थित हुए । वाकांक तथा सौराष्ट्र-शक्तियों से निवंधों के नियम जानकर महावन्नपत्नी वडे प्रसन्न हुए, विशेषतया सौराष्ट्र से मेज पर ।

---

## एकादश परिच्छेद

### बंगीय विसूव

फलगुदत्त और दमघोष के पकड़े जाने पर उनके दोनों अनुयायियों में से एक ने जाकर स्वामीजी को सूचना दी और दूसरे ने राजन्यवर्ग को। गुप्तकालीन न्याय की परिपाटी तथा प्रलावर्ग में अभियुक्तों की स्थिति ऐसी थी कि कारागारों में अपराधी बहुत कम होते थे। मारे बंग के लिये एक ही दो कारागार थे। एक-एक में प्रायः १०० बंदियों तथा अभियुक्तों के लिये स्थान था। कुल मिलाकर ३० मनुष्य वहाँ के रहते थे। फाटक के पीछे एक अच्छा कस्ता, जिसके पीछेवाले भाग में भी अगले फाटक के सामने उतना ही बड़ा दूसरा फाटक लगा हुआ था। दोनों फाटक भारी-भारी थे, और उनके एक-एक पल्ले में एक-एक खिड़की थी। जब भीतर-वाली खिड़की सुलती थी, तब बाहरवाली में ताला पड़ा रहता था। एक समय एक ही खिड़की सुलती थी। कारागार की बाहरी दीवार प्रायः दस हाथ ऊँची थी। भीतर की ओर तथा दोनों किनारों में भवन का कोई अन्य भाग उससे न छूता था। फाटक पर दो रक्षकों का पहरा प्रतिशत रहता था, तथा आगार के चारों कोनों पर भी एक-एक रक्षक हर समय नियुक्त रहता था। इनके कार्यों का निरीक्षण करनेवाले इतर अधिकारी थे। रात्रि में विशेष चौकसी रहती थी। सबके ऊपर अभिकाद एक काराध्यक्ष का था, जो बंदियों तथा अभियुक्तों की शारीरिक दशा की जांच भी किया करता था।

जब स्वामीजी को अपने दोनों सहायकों के पकड़े जाने का समाचार मिला, तब उन्होंने एक अँधेरी रात को चार-छ़ अनुयायियों

के सांथ कारागार पर छापा मारने का प्रबंध किया । डनके शिष्यवर्ग केवल पूजा-पाठ न करते, वरन् बहुतेरी बालों में दृष्ट थे । स्वामीजी पूजन के अतिरिक्त प्रबंध में भी परम पहुँचे । धनुष, धाण, खड़ग, भालों आदि से सुसज्जित होकर वे लोग चुपचुपाते तथा छिपते हुए कारागार को अर्द्धरात्रि के लिकट पहुँचे । इन्होंने देखा कि अन्य लोग तो सुन्त हैं, किंतु पहरे-वाले चैतन्य हैं । चुपके-से ये सब पीछे के भाग में पहुँचे, तथा इनमें से दो लोगों ने कोने के एक पहरेदार को धर दबाया । मुख में कपड़ा ढूँस तथा बांधकर दसे कुछ दूर ढाल दिया गया, अथव उसके वस्त्रादि धारण करके स्वामीजी का एक सेवक वहीं पहरा देने लगा । इसी प्रकार दूसरे कोने का भी रक्षक विवश किया गया । वे दोनों रक्षक एक दूसरे से कुछ दूर ढाले गए, तथा बाबाजी का एक अनुयायी उनके ऊपर दृष्टि रखने को नियुक्त हुआ । अनंतर पीछेवाली दीवार पर गोह फेंकी गई, जिसने दूसरे प्रथल में पैर गड़ा जिए, और उसकी कटि में जो रसी बँधी थी, उसके सहारे स्वयं बाबाजी तथा एक सेवक इधर से चढ़कर कारागार में उतर गए । जहाँ इनके दोनों अभियुक्त बढ़ थे, उसका पता पहले ही लगाया जा चुका था । एक सबरी की सहायता से उसका ताला तोड़ा गया, तथा छुरी से उनकी रस्सियाँ काट दी गईं । स्वामीजी को सामने इस प्रकार देखकर वे दोनों आश्र्य-चकित हुए, किंतु इनके हंगित से रहे मौन । अब वे चारों ओर गोहवाली रसी के सहारे से बाहर उतरकर चलते बने, तथा इनके दोनों रक्षक अथव उसकारी रक्षकों का निरीक्षक, ये तीनों ओर प्रायः हो घदियों तक वहीं बने रहे । अनंतर रक्षकोंवाले वस्त्रादि उसी स्थान पर ढाककर ये बी नौ-दो-ग्यारह हो गए । कुछ देर में विवश रक्षकों ने अपनी आँखों तथा मुख पर के कपड़े हटाए, अथव बंधन खोड़-

फर वे अपने स्थानों पर गए, तो सब सामान वहाँ पर पढ़ा देता। अपने ऊपर से संदेह मिटाने के विचार से इन लोगों ने बस्त्रादि धारण करके एहरे का काम सँभाला। प्रातःकाळ ताजे के अचानक ढूटने तथा दो अभियुक्तों के भागने का समाचार जब बिदित हुआ, तब इन दोनों रवाना ने अपने विवश होने का हाल लिपा दाला। दद्द-विमान से बहुत जाँच की गई, किंतु कोई पता न लगा। इमरांज और फरगुदत्त ने अपने नाम भी कलिपत बताए थे, जिससे उनका फिर से पकड़ा जाना भी सुगम न था।

आध्रम को बापम आने पर इन दोनों ने स्वामीजी को छिपे-छिपे भूरि-भूरि धन्यवाद दिए। परम्य पर बिदा होकर ये फिर अपने स्वामिर्या की सेवा में उपस्थित होने को प्रस्तुत हुए, और यथा-समय वहाँ ना पहुँचे। राजन्यवर्ग इनके पकड़े जाने का समाचार पा चुके थे, और बचाने के मनसूबे बाँध रहे थे कि इतने ही में इन्हें देखकर बहुत ही प्रसन्न हुए। इनके द्वारा स्वामीजी के सब समाचार पाकर तथा विचार सुनकर उन्हें बहुत भक्ति बढ़ी। यह भी संदेह हुआ कि कहाँ स्वामीपन और कहाँ ये कार्य! अपने दोनों सहायकों से बात करने पर उन्हें आध्यात्म-संवधी कोइं संदेह तो बाबाजी पर न रहा, किंतु उनका वास्तविक भेद जानने की छक्कंठा चलती हुई। अवधर पाकर एक दिन दोनों राजा स्वयं स्वामीजी की सेवा में उपस्थित हुए, और मवसे पूर्व अपनी उङ्कंठा के संबंध में पूछ-गछ करने लगे।

**दवाक-नरेश** — आपको पाकर हम लोग कृतार्थ हो गए हैं, आशा करते हैं कि हमारे दोनों घरानों के सुदिन आ रहे हैं।

**स्वामीजी** — आप दोनों नरेशों से मिलकर मैं बहुत प्रसन्न हुआ। मैं यह भी सोचता हूँ कि मेरे धार्मिक तथा इतर कार्यों से आप लोगों को कुछ आश्रय भी हुआ होगा।

समतटनरेश—बाबाजी ! इमें आपके ऊपर किसी प्रकार का संदेह नहीं है । केवल भवदीय कार्य-कौशल पर श्रद्धा और आश्रय है ।

स्वामीजी—इतना समझ कीजिए, कि धार्मिक लोग भी संसार के न्यूनाधिक अधिष्ठ रहते हैं । ऐसी दशा में यदि अपना ही भविष्य बनाने को हम लोग केवल पूजा-पाठ करें, तो वह क्षण कैसे अदा हो ? फिर मेरा तो धर्म भी पृथ्वी-माता का पूजन है । बहुतेर सांपारिक फगड़े भूमिदेवी से ही संबंध रखते हैं । चंसुधरा के एक सचे पुजारी को न्याय-पूर्ण अधिकारियों की सहायता करने की भी शक्ति रखनी चाहिए ।

डवाक-नरेश—हमा कीजिएगा, स्वामीजी ! इतना मैं और जानना चाहूँगा कि क्या आप हमारी सहायता में प्रयत्नशील होने की कृपा करेंगे ?

सतमट-नरेश—यह क्या पूछने हो, भाईजी ! एक प्रकार से इस चरन-शीलता का आरंभ हो ही चुका है, सो भी साफल्य के माध ।

स्वामीजी—मैं आप दोनों महोदयों का पृष्ठ न्याय-पूर्ण समझने से आपकी विजय-कामना रखता हूँ, फिर भी यदि आप स्वयं समर्थ हों, तो मुझे इसी प्रकार धार्मिक ड्यक्टि-मात्र बना रहना सुचिकर होगा ।

डवाक-नरेश—हम लोग यदि ऐसे समर्थ होते, तो अपने राज्य ही क्यों खो बैठते ?

समतट-नरेश—अब तो हम दोनों की गणना दीन-हीन व्यक्तियों में है । धोड़ा-बहुत कोष पास अवश्य है, किंतु राज्यार्थ युद्ध कोई एक-दो दिनों की बात तो है नहीं, इसके लिये असंख्य धन, जन बल, कौशल आदि की आवश्यकता है ।

डवाक-नरेश—जो युक्तियाँ एक ही दिन की बात में आपने इसारे अमात्य फलगुदसजी को बताई हैं, तथा कुछ ही विद्यों की सेवा से

प्रसन्न होकर जैसे उनका शब्दार किया है। उन घटनाओं को सोचकर हम जोग न तो आपसे उच्छव हो सकते न यथासाध्य छोड़ ही सकते हैं। (हाथ जोड़कर) अब स्वामीजी! इम अनाथों पर ऐसी ही कृपा बनी रहे।

**स्वामीजी—**इतने दैन्य-प्रकाशन की आवश्यकता ही क्या है? मैंने तो यह व्रत ही के रखना है कि सज्जनों की सहायता करूँ। यदि आप मुझे इस कार्य में फाँसना ही चाहते हैं, तो भी मुझे आपत्ति नहीं।

**समतट-नरेश—धन्य स्वामीजी, धन्य!**

**द्वाक-नरेश—**अब इम दोनों सनाथ हुए। इम लोगों की हङ्गामा है कि आपको अपना महाबलाधिकृत बनावें। केवल हृतकी अनुकूलता अभीष्ट है।

**स्वामीजी—**मैं कोई पद नहीं ग्रहण करना चाहता, केवल निःशुल्क मंत्री हूँगा। कार्य और जोग करें, मंत्र से सहायता मैं दे दिया करूँगा।

**द्वाक-नरेश—**इसमें भी इम लोगों को आपत्ति नहीं है, किंतु निःशुल्क सेवा आप क्यों करनी चाहते हैं?

**स्वामीजी—**एक तो धन की मुझे आवश्यकता ही क्या है, फिर समयोचित सहायता जब पृथ्वी-माता से होती ही रहती है, तब किसी अन्य से कुछ लेने का मुझे क्या अधिकार है?

**समतट-नरेश—**यह तो एक अपूर्व बात है। क्या पृथ्वी-माता युद्ध-कार्य में भी ऐसी कोई धन-संबंधी सहायता कर सकती है?

**स्वामीजी—**नहीं, उन्हें तो भक्तों के भोजनाच्छादन-मात्र की चिंता रहती है। युद्ध-संबंधी व्यय वह नहीं बढ़ाती।

**द्वाक-नरेश—**यदि कभी इम लोगों को धन अथवा जन-बल की आवश्यकता पड़ जाय, तो कैसी ठहरे? उसके संबंध में युक्तियाँ तो

आप बतला चुके हैं, किंतु यदि फिर भी आवश्यकता पड़े, तो क्या हो ?

स्वामीजी—यह कुछ कठिन प्रश्न है। मेरी कुछ शिष्यमंडली यन्त्र-सत्र फैली है, जिससे बीस-पच्चीस सहस्र दीनारों तथा दस-पाँच सहस्र योद्धाओं की सहायता अवसर पढ़ने पर शायद मिल जाय।

समतट-नरेश—इस निर्बंध के लिये वे लोग हमसे क्या चाहेंगे ?

स्वामीजी—मैं तो पहले ही कह चुका कि मेरा केवल धार्मिक कार्य है। न तो मैं कोई निर्बंध या धन-मान-प्राप्ति कर सकता हूँ, न मेरी शिष्यमंडली। हम लोग केवल न्याय-पक्ष की ओर चाहते हैं। यदि आप दोनों अपने-अपने देशों के नरेश हो जायें, तो हमारी अभीष्ट-सिद्धि है। कुछ लेने-देने अथवा उपहार का प्रश्न न पहले उठता है न पीछे के लिये। मैं आप दोनों की केवल मंगल-कामना करता हूँ।

द्वाक-नरेश—आश्चर्य ! महाश्चर्य !

समतट-नरेश—तब फिर कार्यारंभ के लिये क्या आज्ञा है ? बाहरी सेना आवेगी कैसे ?

स्वामीजी—विविध रूपों में आवेगी। कोई कुछ बेचने, कोई छोड़। प्रायः बनजारों के रूप में सुविधा बैठेगी। जिन-जिन वस्तुओं की अपने को आवश्यकता होगी, वही बेचने आवेगी, और अपने गोदांदे ले लेंगे। सौ-सौ दो-दो सै की मंडली में बनजारे चलते ही हैं। रहा कार्यारंभ, उसके लिये सम्मति दे ही चुका हूँ।

समतट-नरेश—तब फिर आप यहाँ से पधारकर हमारे मंडल की ओर चलने का प्रबंध आरंभ कर न दीजिए ?

स्वामीजी—आपने मुझे मंत्रदाता बनाया है। यह काम कहाँ से हो सकता है। तीनिए, मैं अभी से प्रारंभ करता हूँ।

द्वाक-नरेश—बड़ी कृपा, क्या आज्ञा है ?

“स्वामीजी—मेरी पहली मछाह यह है कि किसी का एकात्मकी विश्वास न करना चाहिए। जो खोग अपने में अतौकिक महत्ता वा उदारता का आरोपण बातों में करते हैं, वे एक सहस्र में ६६६ भेदभान, सूठे, इताबाज़ और अविश्वासी होते हैं।

समतट-नरेश—सो तो यथार्थ ही है, स्वामीजी !

स्वामीजी—मैं कहता हूँ कि स्वयं मेरे कथन इसी कोटि में आते हैं। नीति का नामान्य बचन मुझे अविश्वसनीय बनाता है। उच्छता-पूर्वक बातों के अतिरिक्त कार्य से आमी तक मैंने केवल आपके दो सहायकों का कारागार से मोचन किया है। आप बया जान सकते हैं कि मैं किसी का गुप्त भेदिया नहीं हूँ ! स्वयं गुप्तों का गुप्तचर हो सकता हूँ। आप पूर्व से ही समय निश्चित करके आज यहाँ पधारे हैं। संभव था कि धोखा देकर बंदी बनवा देता ।

डवाक-नरेश—यही बात आपकी मत्त्यता प्रमाणित करती है।

स्वामीजी—मंभव है कि आज किसी कारण से कूट-नीति का शब्द न हो सकता हो; और कभी दावँ बागाया जाय।

डवाक-नरेश—इतना संदेह बढ़ाने से कोई सचा हित भी न मिलेगा, बाबाजी !

स्वामीजी—अधिक भोजेपन पर चलने से धोखा भी मंभव है।

समतट-नरेश—हमारे विश्वास-पात्र दमघोषनी चरित्र चिरकाल-पर्यंत देखकर आपको विश्वसनीय समझते हैं।

स्वामीजी—उम्होने मेरा केवल वाद्यरूप देखा था, आंतरिक नहीं। सेरी कारागारवाली कार्यवाही से वह भी आश्चर्यित हुए थे। संभव है कि कभी कोई उद्धटी बात भी निकले।

समतट-नरेश—सो बात न होगी, ऐसा इसे निश्चय है।

स्वामीजी—फिर भी मेरा पहला मंत्र यह है कि चार-छ महीनों तक सुझे अपने गुप्त सेवन बतलाए जायें। मैं शुद्ध हृदय से मंत्र,

देता रहूँगा । इसने किनों में आपको बहुतेरी ऐसी बातें मिल रहेहीं, जिनसे पूर्ण विश्वास योग्य प्रमाण प्राप्त हो जायेगे ।

**द्वाक्ष-नरेश—प्रमाण** तो इमें अब भी प्राप्त है, किंतु आपकी आज्ञा का पालन होगा । अब शत्रु के वंगीय प्रबंध-विमर्श का काम उमंग-पूर्वक आरंभ होगा, गुरुदेव ! आप कुछ दिन यहाँ या जहाँ चाहें विराजें । आपको प्रतिस्थापन यमाचार मिलते रहेंगे, और आवश्यकता-नुसार शीघ्रतर भी । जब यह समझें कि आपके हमारे सभीप विराजने का समय आ गया है, या हमीं लोगों को इसकी आवश्यकता भासित हो, तब कैसा किया जाए ।

**समर्पण-नरेश—इस विषय की इमज़ोग निश्चित प्राथेना किए लेते हैं ।**

**स्वामीजी—यह नितांत उचित और नीति के अनुसार है ।**

इस प्रकार परामर्श-करके दोनों राजन्य सरगे अपने स्थान को छोड़े, तथा गुप्तों के वंगीय प्रबंध विगड़ने का कार्य उठाना के साथ आरंभ हुआ । किसानों से भूमि कर आधा-चौथाई ले-लेकर उन्हें पूरे कर, प्राप्ति की सकार मिलने लगी । सामूज्य का कोष लूटा जाने लगा । ढंड-विभाग, धन-विभाग आदि के सरकारी कार्यकर्ता लूटे और मारे जाने लगे । छोटी-छोटी सरकारी सेनाओं का भी विनाश होने लगा । गुप्तों के सैनिक-विभाग की रसद छुटने लगी, यहाँ तक कि सेना में निराहारता की भी दशा कभी-कभी आ जाने लगी । वंगीय लघुकाय गुप्त-दल कुछ कर न सका, और उसका देश पर से अधिकार उठ-सा गया । स्थानिक कार्य-कर्ताओं ने यह सूचना अयोध्या भेजी । वहाँ से घोड़ा-सा दल और आया, किंतु वह भी उपर्युक्त कार्यवाही के कुचकों में पड़कर असफल हो गया । अयोध्या को फिर से सूचना भेजी गई, और इस बार एक बड़ा सेना स्वयं नवीन महाविद्याधिकृत की अध्यक्षता में आई । यह देखकर वंगीय विद्वाही-दल जल और वनपूर्ण मार्ग-हीन विविध

स्थानों में जा छिपा। वहाँ पूरा राजकीय दल तो पहुँच नहीं सकता था, सो वह भी टोलियों में बटकर विद्रोहियों की स्थानों में प्रवृत्त हुआ। वंगीय विद्रोही भारी सेनाओं के निकट नहीं जाते थे, और छोटी-छोटी टुकड़ियों को काट ढालते थे। एक बार प्रायः इस सहमति सरकारी सेना जल-पूर्ण स्थानों में ऐसी फँसी कि उसके पास भोज्य सामान पहुँच न सका, और उसे आत्मसमर्पण करना पड़ा। विद्रोहियों ने उसे निरस्त्र करके बाहर निकाल दिया, जिससे साम्राज्य के बब्ब की धाक न्यूनाधिक मंद पड़ी। प्रायः एक वर्ष-पर्यंत इसी प्रकार दंद मचा रहा, और सरकारी सेना इस अयोग्यता से चलाई गई, तथा विद्रोहियों के नेता ऐसे चैतन्य रहे कि साम्राज्य का वंगीय अधिकार बहुत कुछ चीज़ पड़ गया। बेचारे प्रामिक आदि यह न निश्चय कर पाते थे कि किसे अपना स्वामी समझें? विद्रोहियों के सहायक बाजाजी अब खुलेखुले सभीं में रहने लगे, और उनकी युक्तियों से दोनों नरेशों का बल अच्छा बद्द मान हुआ।

कहे वंगीय स्थानों में अब खुला-खुला उनका शासन था, और जहाँ न था, वहाँ भी उनके उपद्रव कम न थे। फिर भी उन लोगों ने लोभ की ऐसी कमी रखी तथा प्रजा-पीड़िन को ऐसा बचाया कि उस पर गुप्त शासन-काल से थोड़ा ही अधिक दबाव पड़ा। विप्रव के उपद्रवों से जिसकी विशेष हानि हो जाती थी, उसकी विद्रोही शक्तियाँ धन से भी सहायता कर देती थीं। इन कारणों से भारी गडबड होते हुए भी न तो प्रजा उजड़ी, न उसे विशेष कष्ट ही हुआ। एक वर्ष से कुछ अधिक समय तक सेना प्रयत्न करती रही, किंतु वंगीय प्रबंध-स्थापन का कार्य पूरा न हो सका, वरन् गडबडी जैसी-की-तैसी बनी रही। यह समझ पड़ने लगा कि अशांति-उन्मूलन का यह कार्य अनंतप्राय था।

# द्वादश परिच्छेद

## गुप्त-साम्राज्य

अथोध्या भारतीय सन्त पुनीत पुरियों में एक है। जब से समूद्र समुद्रगुप्त ने इसे राजधानी बनाया, तब से इसका प्रभाव बहुत बढ़ा है। राजकीय विभागों तथा अधिकारियों के लिये बड़े-बड़े हस्तांत्रिक बनाए गए हैं। राजप्रासाद साम्राज्य के योग्य है। उसके चारों ओर प्रशस्त मैदान दूर तक चला गया है। ऊँचा तीन खंडों का है, तथा सब ओर से सुंदर बातायनों, गवाचों, अर्लिंगों आदि से सुशोभित है। जब मैदान में मेंढ़ा, चौगान, खेल, तमाशे इत्यादि होते हैं, तब इन अर्लिंगों में महादेवी, रानियाँ तथा राजकीय परिवार की अन्य महिलाएँ उन्हें देखने को विराजती हैं। मुखद्वार ऊँचा और प्रशस्त है, जिसमें रथादि सुगमता-पूर्वक आ-जा सकते हैं। मुख-द्वार-तोरण पर प्रातःकाल नौबत झरा करती है। मुखांकिंद-तोरण पर समूद्र विराजक प्रजा को दर्शन दिया करते हैं। उसके नाचे सदेव अविरल जन-संपात रहता है। प्रासाद में सब ओर पाषाण-वेदिकाएँ बनी हैं, जिनमें स्तंभों पर योषित-प्रतिमाएँ परम सुंदर प्रकार से निर्मित हैं। उनमें प्रायः नगन यज्ञिकाएँ देख पड़ती हैं। फाटक पर मकर-तोरण सुशोभित है। वहाँ द्वारपालों की अध्यक्षता में पुरुष-रक्षक तथा स्त्री-रक्षकाएँ रहती हैं। प्रतीहार यत्र-तत्र कार्यों में व्यस्त हैं। महाप्रतीहार सब प्रासाद-सेवकों पर पूर्ण अधिकार रखता है। यद्यपि वंग में राजविद्वोह अब तक दबाया नहीं जा सका है, तथापि उसका कोई प्रभाव प्रासाद अथव राजधानी की शोभा में नहीं देख

पहता। अंतः सदन में मुख्य प्रवेश के लिये खोजाओं से काम भी लिया जाता है। प्रासाद में यथास्थान तूर्य, घंट, शंख, पुष्कर, वीणा, बेणु आदि के अवण-सुखद कलरच सुनाई देते हैं। व्यवहारासन, धर्मासन आदि में विविध अमात्य अपने-अपने पदों के अनुसार कार्य-संपादन करते हैं। न तो कहीं गुल-गपाड़ा मचता है, न सहस्रों लोगों के होते हुए भी कोई अव्यवस्था देख पड़ती है। सब जोग उचितरीत्या अपने-अपने कार्यों में संलग्न हैं।

आजकल शक्तिपूर के युवराज सर्वग पधारे हैं, तथा उन्हीं के इच्छानुसार राजकुमार चंद्रगुप्त ने मित्रों का एक छोटा सा साहित्यिक समाज जोड़ा है, जिसमें उत्तुके महानुभावों के अतिरिक्त और पित्र-मंडली भी एकत्र है। इस मंडली में महादंडनायक, दंडपाशाधिकरण तथा नवीन वैद्यराज बालेंदुशेखर भी उपस्थित हैं। समय ऐसा निकाला गया है कि शीघ्रता न करनी पड़े। यह मंडली समूट् रामगुप्त की इच्छा से राजप्रासाद ही में एकत्र हुई है, किंतु अभी तक वह पधारे नहीं हैं, वरन् आज्ञा आ चुकी है कि कार्यारंभ हो जाय। कालिदास अपने रघुवंश महाकाव्य का निर्माण आरंभ कर चुके हैं। यहाँ कोई कवि-सम्मेलन नहीं है, वरन् उन्हीं की नवीन रचना सुनने को यह विद्वन्मंडली एकत्र है। राजपुत्र चंद्र तथा इद्रदत्त के अनुरोध से महाकविजी थोड़े-से छंद सुनाने की उद्यत हुए हैं।

कालिदास—महोदयो, यदि आपकी इच्छा मेरी साधारण रचना को मान प्रदान की हुई है, तो मेरा अहोभाग्य ! अच्छा, सुनिए। केवल रघुवंश के ही छंद कहूँगा—

बानिहूँ अरथ के समान जे मिलेहूँ रहे,

न्यारे न रहत कबौ कौन हूँ दसान मैं ;

बःनिहूँ अरथ की सफलता लहन काज

बंदत सदा ही गौरि सिव साबधान मैं।

जगत के मातु-पितु है करि दया सों भरि  
 पालि कै जहान जिन सुख सरसायो है ;  
 ढमरू बजाय, पुनि मोद को बढ़ाय गीत  
 व्याकरन दोउन प्रगटि दरसायो है ।

दंडपाशाधिकरण—महाशय ! आपने गणेशजी की बिनती आदि  
 में त क्षी ?

इंद्रदत्त—यदि उनकी न की, तो उनके दोनों पितरों की कर दी ।  
 कालिदास—क्या इतने पर भी वे अपनी विघ्नकारी सेना का  
 प्रयोग मुझ पर कर ही देंगे ?

चंद्रगुप्त—व्यों करने लगे, व्योंकि विघ्नेश का पद भी तो उन्हें  
 रुद्र से ही मिला था । ( सब लोग हँसते हैं ) । अब कोई और  
 छंद सुनाने की कृपा हो ।

कालिदास—गुणौदोष जानै भली भौति सों जे ;  
 सुनैं मोद सों संत या को सदा ते ।

तथा कालिमा लालिमा हेम केरी  
 सिखो - ताप ही सों परै नैन हेरी ।

महादंड नायक—अब तो हम लोगों की भी चाहुकारिता होने लगी ।

इंद्रदत्त—किंतु समझने की पात्रता उपार्जित करने को हमें  
 संत भी बनना होगा ।

दंडपाशाधिकरण—और नहीं तो क्या ? चलिए, पहले केश मुंहित  
 छरके चलकल धारण फरे ।

कालिदास—यदि सुपात्रता प्राप्त कर लीजिए, तो शायद इतना  
 कष्ट भी न उठाना पड़े ।

चंद्रगुप्त—तब तो सुनने को वित शायद हुजसने लगे ।

कालिदास—पैन भरै वर वाँसन मैं,

तिनसों मुरली - सम तान सुहाई ;

पूरित होत दसौ दिसि मैं  
बन मैं अति-ही सुति - आनेंद्राई ।

मानहु कुजन मैं बनदेव  
भरे मुद मंजुल बीन बजाई ;

गावत कीरति भूपति की पय-  
फेन - सा जौन दिगतर छाई ।

ता बन-पालक के फिरतै बन  
मैं दिन ही बरपा सुखदाई ;

गो बुझि घोर दवानल त्यों,  
फल-फूल भए अति ही अधिकाई ।

जोववहुते बल-हीन जिते, तिनको,  
बलवान सके न सत्ताई ;

कानन हू मैं दिलीप महीपति  
राज - समान सुनीति चलाई ।

इन्द्रदत्त—वाह महाकविजी, वाह ! कहाँ बन में गोचारण और  
कहाँ राजसी ठाठ ! दोनों का मिलाना आप ही का काम था ।

कालिदास—भन्यवाद ! अब और सुनिए—

त्रान करै निहिचै छतसों,  
यहि कारन छत्रिय नाम परथो है ;

जाहिर या बसुधातल मैं यह  
बैन महान प्रभाव भरथा है ।

ता गुन सों विपरीत चलै नृप,  
तो महँ लाभ कछु न लखाई ;

प्रान मलीन धरे धिक है,  
अपकीरति जासु दसौ दिसि छाई ।

चंद्रगुप्त—भन्य महाकवि, भन्य ! क्या बदिया राजभर्म कहा है ?

**महादंडनायक**—आज कल इस प्रकार की दशा देश में प्रायः उपस्थित हो जाती है।

**कालिदास**—पौन-बिहीन सरोजहि-से थिर,  
ईछन सों सुत सुंदर को मुख ;  
देखन मैं तेहि काल अलौकिक  
जैन महीप दिलीप लह्यो सुख ।  
सो न समाय सक्यो तन मैं, बरु  
बाहेर सीमहि लौधि भयो इमि—  
पूरन चंद बिलोकि गुनागर  
सागर को जल-ओघ बढ़ै जिमि ।

**दंडयाशाधिकरण**—इस छंद में पुनोत्पत्ति की प्रसन्नता का क्या ही अच्छा रूप आया है ?

इंद्रदत्त—अवश्यमेव बहुत ही बदिया छंद है ।

इतने ही में प्रतीहार बोषित करता है कि सन्नाट् महोदय की अवाई हो रही है। सब लोग अभ्युत्थान देते हैं, और परम भष्टारक पथारकर अपने आसन पर बिराजते हैं।

**समाट्**—कहिए महाकविजी ! क्या कथन हो रहा था ?

**कालिदास**—रघुवंश के कुछ चुने हुए छंद सुनाए जा रहे थे, देव ! अब तक बहुतेरे छंद हो चुके हैं। आज्ञा हो, तो कोई अन्य विषय डाया जाय ?

**समाट्**—( चंद्रगुप्त से ) इन दिनों आपने एक सुंदर यचनिका बनवाई थी। कुछ पात्र भी एकत्र हुए थे।

चंद्रगुप्त—उसके लिये तो प्रबंध हो रहा है, देव !

इंद्रदत्त—यदि देव की इच्छा हो, तो मित्र-मंडली में ही पात्र बनाकर एक आत्मीय एवं अंतरंग खेल तैयार किया जाय ।

**सन्नाट्**—यह तो बहुत ही अच्छी बात है। सुना, हमारे महाकविजी ने कोई नवीन नाटक बनाया भी है।

**कालिदास**—अभी बनाया तो नहीं है, परम भट्टारक ! किंतु उसका ढाँचा तैयार हो चुका है, तथा कुछ भाग बन भी चुके हैं।

**सन्नाट्**—नाम क्या है ?

**कालिदास**—नाम है शकुंतला नाटक।

**इंद्रदत्त**—( सन्नाट् से ) इसी के लेखने का प्रबंध क्यों न हो, देव !

**सन्नाट्**—बहुत ठीक है।

**इंद्रदत्त**—मैंने कहैं लोगों से बात की; तो बहुतेरे सज्जन इसके भाग लेने को प्रस्तुत हैं।

**बालेन्दुशेखर**—यदि देव की आज्ञा हो, तो मेरी कन्या चिप्रावाहै शकुंतला बन सकती है।

**सन्नाट्**—क्या हानि है ?

**बालेन्दुशेखर**—अच्छा, फिर दुष्यंत कौन बनेगा ?

**सन्नाट्**—यदि कोई और न मिले, तो इस पात्र का भार स्वयं मैं ले सकता हूँ।

**महादंडनायक**—इससे प्रोत्साहन तो हम लोगों का पर्याप्त होगा, किंतु अभी आदि में कोई और ही बनता, तो अच्छा था। यदि देव बनेंगे, तो देखेगा कौन ? ( इंद्रदत्त से ) आप ही क्यों न बन जाइए ?

**इंद्रदत्त**—क्या हानि है ?

**चंद्रगण्ड**—अच्छा, करव और दुर्वासा कौन-कौन बनें ?

**कालिदास**—जब स्वयं युवराज महोदय दुष्यंत बनते हैं, तब मैं करव अद्यि का काम करूँगा तथा दंडपाशाधिकरण महोदय दुर्वासा बन जायें।

**सन्नाट्**—इनका काम भी दंड देना है; सुभाया आपने खूब। अच्छा, अनसूया और प्रियंवदा कौन-कौन होंगी ?

इंद्रदत्त—शक्तिपुर की बाई माधवी इन दिनों यहीं है, वह हृनमें से एक काम कर देगी; दूसरी कोई और विचार ली जाय।

सम्राट्—इन साध्वी सखियों का मान अच्छा हो रहा है।  
(लोग हँसते हैं।)

कालिदास—दूसरी सखी माधवी ही सोच लेगी।

इंद्रदत्त—ठीक है। अच्छा, मांडण कौन होगा?

कालिदास—यह पात्र कुछ कठिन है। विदूषक का काम सुगम नहीं। बड़े कौशल की आवश्यकता रहती है।

सम्राट्—मैं समझता हूँ कि महावज्ञाधिकृत इसके लिये अच्छे होंगे।

बालेंदुशेखर—परमेश्वर ने सुझाया अच्छा; मैं भी पसंद करता हूँ। उन्हें कोई आपत्ति तो न होगी! आजकल हैं यहीं।

चंद्रगुप्त—वह तो इसे बहुत पसंद करेंगे।

सम्राट्—यही बात है। मैं समझता हूँ कि मातिलि का काम मेरे सारथी कर देंगे।

कालिदास—तब तो मुख्य-मुख्य पात्र निश्चित हो ही गए। जो शेष हैं, वे और सोच लिए जायेंगे।

सम्राट्—सज्जनो! अब यदि इच्छा हो, तो मंत्रणागार में भी कुछ देर बैठक हो जाय। कुछ बातें हैं आवश्यकीय।

महादंडनायक—क्यों नहीं देव? आज अमात्य-परिषद् की बैठक के लिये सूचना भी जा चुकी है। भद्रपीठ, भद्रासन, वेन्रासन आदि चर्हाँ पर सजाए जा चुके हैं। पधारना हो न?

सम्राट्—समय भी आ चुका है।

इस प्रकार परामर्श होकर और सब लोग अपने-अपने स्थानों को छले गए, तथा चंद्रगुप्त, कालिदास, इंद्रदत्त अथव सुख्य मंत्री लोग सम्राट् की सेवा में मंत्रणागार में उपस्थित हुए। जब सम्राट्

समेत यह लोग वथाह्याज मिथु हो चुके, उब देव ने यों परामर्श आरंभ किया—

**मन्माट**—अभी तक बांडेश्वीय दण्डव तो पूर्णतया शांत नहीं है, और उधर उज्जिती से भी आक्रमण का आरंभ सुन पड़ा है।

**मांधिविग्रहिक**—सुनने में तो यही आया है, देव !

**मन्माट**—इमका क्या प्रबंध योग्य है ?

**महा मंत्री**—अभी शकों में वैमनस्य का कोड़े कारण तो है नहीं ।

**चंद्रगुप्त**—मैंने मिसेनजी से युवराजत्व के समय गुप्तों और शकों में मित्र-भाव स्थिरीकरण के विषय में बात भी की थी, किन्तु उत्ता उत्तर बहुत आशाप्रद न था ।

**कालिदास**—फिर नी प्रयत्न करने में सफलता-प्राप्ति संभव है, यद्यपि निश्चय नहीं हो सकता ।

**मन्माट**—( महाबलाधिकृत से ) क्यों आये ! हमसे आपकी क्या सम्पत्ति है ?

**महाबलाधिकृत**—मैं समक्ता हूँ कि जब तक बंग का विरोध शांत न हो, तब तक इधर रुगड़ा न हिलना या अच्छा ।

**श्रवणदन्ताधिकृत**—आर्यिक दृश्या तो सान्नाय की ढीक है, किन्तु आगा-पीछा सोचकर काम करना चाहूँ है ही ।

**मांधिविग्रहिक**—अपना मान्नाज्य फड़ होकर भी है अभी योद्धे समय का; हमी से कुछ शक्तियों को हमसे ईर्ष्या-सी है ।

**चंद्रगुप्त**—यही तो बात है, बहुत समझूझकर चलने की आवश्यकता है ।

**मन्माट**—कोड़े भग तो समझ नहीं पड़ता, किन्तु प्रयत्न मेह का कर ही लिया जाय ।

**मांधिविग्रहिक**—मंडट का विचार सुनें मी नहीं दिलता ।

चंद्रगुप्त—जब पितृचरण ने नागों और वाकाटकों को पद-दक्षित किया था, तब उन्हीं शक्तियों को क्या भय समझ पड़ता था ?

सन्नाट—मैं तो आपके संशयों में कुछ आततायीपन की दुर्गंध देखता हूँ ।

चंद्रगुप्त—जैसी आज्ञा ।

महामंत्री—मेरी समझ में महाकवि कालिदास ही राजदूत बनाकर भेजे जायें ।

चंद्रगुप्त—क्यों कविवर ! आप यहाँ के आदिम-निवासी भी हैं ।

कालिदास—कहाँ साहित्य-रचना और कहाँ सन्धि-विप्रह का परामर्श ! मुझसे तो उपमाएँ सुन लीजिए ।

सन्नाट—वह भी सुनाइएगा, किंतु पहले सान्नाय तो चिंताहीन हो ।

चंद्रगुप्त—इसमें आप आगा-पीछा न कीजिए मित्रवर ! जो काम वहाँ आपसे बनेगा, वह दूसरा न संपादित कर सकेगा ।

कालिदास—यहाँ महाक्षत्रप महोदय ऐसे कुछ इठवादी हैं कि एक बार निश्चय करके मत-परिवर्तन प्रायः नहीं करते ।

सन्नाट—दौत्य के असाफल्य से भी आपको योग्यता पर कोई संदेह थोड़े ही उठ सकता है । और तो कोई आपत्ति नहीं है ?

कालिदास—आपत्ति यह भी नहीं है, देव ! केवल मानसिक भ्रम था ।

सन्नाट—तब फिर यात्रा का प्रबंध कीजिए, शायद इस विषय पर सर्व-सम्मति है ।

महामंत्री—ऐसा तो है ही देव ।

इस प्रकार परामर्श के पीछे मंत्रिमंडल ने सर्व-सम्मति से यह बात स्वीकार की, और यथासमय महाकवि कालिदासजी राजदूत बनकर

स्वदेशार्थ प्रस्तुत हुए। समय पर जब उज्जिनी में हन्दोंने पदार्पण किया, तो शक-मंत्रिमंडल द्वारा इनका यथायाग्र मान हुआ, तथा अभिप्राय जानने पर अमात्य-परिषद् में परामर्श होकर दरबार कराया गया। प्राभुतक, प्रदर्शन, भेट, नज़र-निष्ठावर तथा साधारण कुशल-प्रश्न के पीछे यों बात हुई—

महामन्त्रीजी—कहिए महाकविजी ! सन्नाट महोदय ने क्या आज्ञा की है ? हम लोगों का आपके इस रूप में पधारने से भारी मान हुआ है ।

महाचत्रप—यों तो आप हमारे ही थे, और शायद हैं भी, तथापि इस रूप में हम आपको उम्हों का प्रतिनिधि समझते हैं ।

कालिदास—यह योग्य ही है, देव ! मैं तो आपको राजभक्त प्रजा अवश्य ही हूँ, किन्तु जब तक वहाँ हूँ, तब तक उनकी ओर से निवेदन करूँगा ही । अब मेरा यहाँवाला रूप स्थगित समझना होगा ।

सांधिविग्रहिक—सो तो ठोक ही है । हाँ, कहिए, सन्नाट महोदय क्या चाहते हैं ?

कालिदास—उनका कहना है कि आजकल यहाँ कुछ सामरिक तैयारी की बार्तों के जो समाचार मिले हैं, उनके विषय में जानना है कि क्या बात है ? कहनेवाले कहते हैं कि शक-शक्ति शायद साम्राज्य के प्रतिकूल जाने के विचार में हैं ।

महाचत्रप—हाँ, कहते जाहृप ।

कालिदास—जहाँ तक राजकीय संबंध है, इस शक्ति से साम्राज्य का भिन्न-भाव सदैव अचुगण रहा है । ऐसी दशा में ऐसा कौन-सा नवीन प्रश्न उपस्थित हुआ, जिससे संदेह की बात खड़ी हो रही है ?

सांधिविग्रहिक—बात यह है कि यह शक्ति साम्राज्य से बिगाड़ न कभी करती थी, न अब करना चाहती है । फिर भी इतनी बात अवश्य

है कि साम्राज्य ने थोड़े दिनों से जो दक्षिण की ओर पैर बढ़ाए हैं, उससे यह शक्ति एक प्रकार से अपना चिर जाना-सा मानती है। यह शक-शक्ति भी सदा से अपने को मध्य भारतीय सम्राट् मानती आई है, यद्यपि देश में अभी इस रूप का पूर्ण प्रस्फुटन नहीं हुआ है।

**कालिदास—**इस कथन का अर्थ बहुत दूर तक भी जा सकता है। क्या कृपया यह आज्ञा की जायगी कि उज्जित्री साम्राज्य से क्या चाहती है?

**महाकृष्णप—**बात यह है कि जहाँ से अपना राज्य है, वहाँ से दक्षिण यदि साम्राज्य प्रसर करेगा, तो झगड़ा लठेगा, ही। वर्मनों की जो मालव-शक्ति है, उसे किसी से भा यथेच्छित संघि करने का अधिकार रहना चाहिए। वह गुप्तों से या शक्तों से चाहे जैसी संघि करे। उसमें दक्षिण गुप्तों को न बढ़ाना चाहिए। हाँ, वाकाटकों से जो उनकी संघि है, उसके प्रतिकूल इमें कुछ नहीं कहना है।

**कालिदास—**इन कथनों में तो पलकच आदि दक्षिणात्य नरेशों से साम्राज्य के जो व्यवहार हैं, उनमें अतर आता है।

**महामंत्री—**यह तो बात ही है।

**कालिदास—**ऐसी दशा में मुझे दो विनतियाँ देव की सेवा में उपस्थित करनी हैं; एक तो आत्मीय और दूसरी राजकीय।

**महाकृष्णप—**आत्मीय कथन शायद राजकुमार चंद्रगुरु का हो।

**कालिदास—**यही बात है, देव! उनका कहना है कि विना कारण प्राचीन मित्रों में वैमनस्य न होना चाहिए। वे नहीं चाहते कि देव से जो उनकी प्रगाढ़ मित्रता है, उसमें अंतर पड़े।

**महाकृष्णप—**अच्छा, दूसरी बात कहिए।

**कालिदास—**वह साधारण और प्रकट है। गुप्तों से शक-शक्ति का व्यवहार सदैव प्रेम-पूर्ण रहा। अब भी उस मित्र-भाव के छिप होने का कोई समुचित कारण नहीं है। कहते ही हैं कि युद्ध के दो

शीश होते हैं। कौन कह सकता है कि उसका फल किस ओर सुकेगा?

**महाबलाधिकृत**—यह कथन बहुत कुछ योग्य है ही, फिर भी यदि सम्राट् समुद्रगुप्त इतना आगा-पीछा सोचते, तो भारतीय विजयार्थ एकाएकी निकल न पड़ते।

**महाचत्रप**—इतना समझे रहना चाहिए, महाकविजी। कि जब उन्होंने पकड़ मारते हुए जादू की छड़ी-सी फेरकर अपना नवीन साम्राज्य स्थापित कर लिया था, तब क्या उस मित्र-शक्ति ने शकों से पछाड़ा था कि इस कार्यवाही में इन्हें कोई आपत्ति तो नहीं? अपना भला-बुरा सभी सोचते हैं। जब यह शक्ति अपना धिरना समझ रही है, तब सामर्थ्य रखते हुए भी कब तक हाथ-पर-हाथ रखें इम लोग बैठे रहें? रही मित्रता को बात; उसमें बहुत कुछ सार है।

**कालिदास**—तो मेरी विनती यह है कि उसी पर विचार करके यह महाभारत न उठाया जाय।

**महाचत्रप**—इसमें भी दो बातें ध्यान देने योग्य हैं; एक यह कि मेरे निजू मित्र तो गुप्त सम्राट् हैं नहीं, दूसरे मित्र-भाव के कारण मैं बहुत कुछ दब सकता हूँ, किंतु इतना नहीं कि शक-शक्ति के समय पर निर्मूल हो जाने का जो बीज पड़ा हुआ है, उसे सामर्थ्य रखते हुए भी हरा-भरा होने दूँ। यदि चंद्रगुप्तजी इठ करें, तो मैं दाचिणात्य कोई भी विशेष राज्य गुप्तों के लिये छोड़ सकता हूँ, किंतु सारा दक्षिण नहीं।

**कालिदास**—समझ लें, देव! जिनके मिलने की एक दिन उत्कंठा जागी रहती थी, वे ही अब एक दूसरे के सधिर-पिपासु हो जायेंगे। यह बात प्राचीन शुद्ध मित्र-भाव के कितनी प्रतिकूल पड़ती है? शक्ति के प्रश्न पर भी मतभेद बहुत कुछ संभव है, किंतु उस विषय पर देव को सम्मति देने का सुझे अधिकार नहीं।

**महाचत्रप—** यह तो मैं भी समझता हूँ, किन्तु अस्तित्व सबसे बड़ी आवश्यकता है। यही उत्तर मैंने हमें पहले भी दिया था। शक-शक्ति पर जो आपसे संदेह प्रकट किया, उस पर यहाँ का मन्त्रिमंडल विचार करेगा।

**कालिदास—** एक बात निजू भी मुझे विनती करनी है।

**महाचत्रप—** हाँ कहिए, क्या हृच्छा है?

**कालिदास—** शायद देव को समरण हो कि छोटी महारानीजी का कभी मैं पढ़ोसी था, और दोनों कुटुंबों में बहुत प्रेम था, यहाँ तक कि मैं देवीजी को भगिनी के समान मानता था। यदि संभव हो, तो मैं उनके दर्शन निजू प्रकार से करना चाहता हूँ।

**महाचत्रप—** यदि वह भी आपसे मिलना चाहें, तो मुझे कोई आपत्ति न होगी। इस प्रकार संभाषण होने पर महाकविजी का दरबार समाप्त हुआ, तथा समय पर वह मलिकाबाई के प्रासाद में ले जाए गए, जहाँ उनका साक्षात्कार हुआ।

**मलिकाबाई—** कहिए, भाईजी! स्वस्थ और प्रसन्न तो हैं?

**कालिदास—** आपकी कृपा से बहुत प्रसन्न हूँ।

**मलिकाबाई—** आप तो अवती की सारी संपत्ति बैच-खोचकर ऐसे अंतर्धान हुए कि मिलने की आशा ही शेष न थी।

**कालिदास—** क्या करता, दूर का मामला हो गया। आप तो भली भाँति से हैं न?

**मलिकाबाई—** सच तो यों है कि मैंने महत्वाकांक्षा से पहकर आपने पति का साथ छोड़ तो दिया, किन्तु अब योद्धा-बहुत राजसी गौरव प्राप्त होकर भी पश्चात्ताप बढ़ रहा है। ऐसा विश्वस्त कथन भाईपन के नाले आप ही से किया जा सकता है।

**कालिदास—** यह अब आप न सोचिए, भगिनीजी! जो हो गया, सो तो हो ही गया! यदि आज्ञा हो, तो एक विशेष बात पूछँ।

मलिलकावाह्नि—क्या आपको भी मुझसे ऐसी बातें करनी चाहिए ? भाष्ट-बहन में क्या ऐसी ही प्रीति होती है ? जो चाहिए, निर्भय रीति से पूछिए ।

कालिदास—धन्यवाद ! अच्छा, मैं जानना चाहता हूँ कि राजकाज में भी क्या आपका कोई प्रभाव पड़ सकता है ?

मलिलकावाह्नि—पढ़ता तो थोड़ा-बहुत अवश्य है, किंतु आप ने सुना इसी होगा कि सन्नाट् के निश्चयों को कोई हिला नहीं सकता है ।

कालिदास—लोगों को वर्तमान सन्नाट् रामगुप्त के प्रबंध का माना हुआ ढीलापन ऐसा भारी समझ पड़ता है कि साम्राज्य का भविष्य ही उन्हें सदिगंध दिखने लगा है । इतना तो भी जाने रहना चाहिए, बहनजी ! कि जितने युद्धकर्ता बड़े सन्नाट् महोदय के समय में थे, वे वर्तमान अब भी हैं, तथा स्वयं उनके स्थान पर सामरिक गौरव में छाटे महाराज माने जा सकते हैं । इनका युद्ध-संबंधी कौशल बड़े सन्नाट् वाले से कम नहीं है ।

मलिलकावाह्नि—किंतु सुना जाता है कि रामगुप्त ऐसे हठी और क्रोधी हैं, कि मंत्रिमंडल में योग्यायोग्य का समुचित बोध नहीं रखते ।

कालिदास—है इस कथन में न्यूनाधिक तथ्यांश, किंतु इस हठ के कारण दो-एक हारे होने पर लोगों के समझाने-बुझाने से सँभल अवश्य जायेंगे । यह सदैव स्वरण रखना चाहिए कि जिसे अंत में हँसने का सौभाग्य मिलता है, उसी की प्रपञ्चता में वास्तविक सुख है ।

मलिलकावाह्नि—है यह भी विचारणीय विषय; कहुँगी मैं उनसे अवश्य, किंतु आशा अधिक नहीं है ।

कालिदास—यह मैं भी समझता हूँ, देवि ! अच्छा, अब आज्ञा हो । यदि डौल लगा, तो फिर कभी दर्शन करूँगा । ( कुछ अलंकार दिखलाकर ) क्या भाष्ट के नाते इन्हें भेंठ कर सकता हूँ ?

मलिककाबाई—इतनी दूर जाना ठीक नहीं; किसी ब्राह्मण को देने के स्थान पर बस से कुछ ले सेना छहाँ तक योग्य है। सानती मैं आपको भाई के ही समान हूँ, किंतु लेने के स्थान पर मुझे ही अपने छोटे भाई को कुछ दे देना चाहिए।

कालिदास—छोटे भाई और कवि के लिये वहन तथा महारानी से कुछ पाना अनुचित नहीं, किंतु साधारण वस्तुएँ न क्षेकर कभी समय पर कुछ माँगेगा। अभी मेरी भेट जाती के रूप में आप ही के पास रखतो जाती है। माँगने पर न देने का भी आपको अधिकार होगा।

मलिककाबाई—( हँसकर ) बहुत ठीक है, यथासाध्य नाहीं न होगी।

कालिदास—क्या सेना में आपका भी जाना होगा?

मलिककाबाई—प्रायः हाँ, और यदि मेरी भी इच्छा हो, तो निश्चय।

कालिदास—तब इतना तो माँगे ही देता हूँ कि पघारियाँ अधश्य।

मलिककाबाई—स्वीकार है।

कालिदास—तो अब आज्ञा हो। आपका समय भी बहुत लिया है।

मलिककाबाई—यह तो कहते नहीं कि स्वयं समयाभाव में हैं। अच्छा, प्रणाम।

कालिदास—सौभाग्यवती भव।

इस प्रकार मलिककाबाई से मिलकर कविवर ने अपने पुराने मित्रों से गुप्त परामर्श कर करके महावन्नप के सहायकों तथा उत्तरी आक्रमणाथै सेना की संख्या, मार्ग आदि का अच्छा ज्ञान प्राप्त किया। प्राचीन मित्रों की भेटों के बहाने प्रत्युर धन व्याप

द्वारा भी आपने छोटे-बड़े सैन्येशों की योग्यता, दल-संचालन की नीति तथा अनेकानेक और ज्ञेय सामरिक बातों का, ज्ञान उपार्जित किया। अयोध्या में कविवर ने युद्ध-शास्त्र तथा अंतरराष्ट्रीय व्यवहारों का भी कौशल प्राप्त किया था। उन्होंने बातों को काम से लाकर शक्ति के निगूढ़ सामरिक भेदों को आपने यथासंभव समझ लिया। अनंतर इन्हें महात्मप की ओर से सन्नाट के लिये भेट तथा स्वयं इनके लिये साधारण से अच्छी बिदाइ मिली, और महामंत्री तथा सांधिविग्रहिक ने चलते समय इनसे भेट भी करके यात्रा का समुचित प्रबंध कर दिया। उज्जितों में ही इन्हें ज्ञात हो गया कि मालवेश वर्मन-शक्ति ने इस भावी युद्ध में तटस्थता की नीति पद्धती थी, सौराष्ट्रीय शक्तों ने सेना भेजी थी, तथा बाकाटकों ने सन्नाट से अपनी संघि स्थापित रखने को कहा था।  
ग्रायः दो लाख दल से आक्रमण होने को था।

---

## तेरहवाँ परिच्छेद

### संकट

यथासमय कविवर कालिदासजी ने अयोध्या पहुँचकर उज्जयिनी की तैयारियों का समाचार मंत्रिमंडल की सेवा में पहुँचाया, तथा गुप्तरूप से अपने भैदिष्पत्र का भी सारा वृत्तांत राजकुमार चंद्र से निवेदन कर दिया। पूरा हाल सुनकर ये प्रसन्न हुए। थोड़े ही दिनों में शक्सेना के उज्जयिनी से प्रस्थान का भी समाचार मिला। तब कुमार चंद्र ने महाबलाधिकृत को सूचित कराया कि प्रायः पाँच सप्तस सेना लेकर कुछ चुने हुए सहायकों के साथ आप स्वयं शत्रु-बल का भेद लेने तथा उसकी चालों के अनुसार साम्राज्य की सेना का उचित नियोजन विचारने को जानेवाले थे तथा इस बात की राजाज्ञा चाहते थे। सहायकों में मुख्यतः युवराज इंद्रदत्तु कालिदास, प्राचीन महाबलाधिकृत कृतात्तज्जी अथव प्राचीन सांधि-विग्रहिक वीरसेन की थी। वर्तमान महाबलाधिकृत को अंतिम दोनों अधिकारच्युत महाशर्यों के जाने का विचार कुछ अधिय लगा, किंतु तब यह प्रश्न अमात्य परिषद् में उपस्थित हुआ, तब मतभेद कम दिखा।

महामंत्री—वीरसेनजी तथा कृतात्तज्जी ने राज्य के प्रतिकूल तो कुछ किया न था, वरन् केवल मत-प्रकाशन के कारण वे पदच्युत हुए थे।

महाबलाधिकृत—जब एक बार किसी कारण से पदच्युत हुए, तब क्या उनसे कोई राजकीय कार्य लेना अनुचित नहीं?

महादंडनायक—अनुचित तब होता, जब उनकी राजभक्ति पर सदेह

उठता। उपरिक्त महाराज राजकीय कोष से तो उनके वेतन चुकाते नहीं, वरन् अपनी युक्ति से या किसी और प्रकार उन्हें संतुष्ट रखते हैं। यह समय राजकीय आज्ञाओं की मान्यता अथवा अमान्यता का न होकर किसी प्रकार से सामूहिक के सुरचित रखने का है।

**दंडपाशाधिकरण**—वरन् इस गढ़े समय में उन दोनों का राजभक्त बना रहना बहुत आवश्यक है। यदि शत्रु से मिल जायें, तो इस संकट के समय अपना बहुत कुछ अनिष्ट संभव हो सकता है।

**महामंत्री**—फिर राजकुमारजी को देखिए कि तीन प्रांतों के उपरिक्त महाराज बने रहते हुए सामरिक अन्वेषण-भार भी अपनी इच्छा से के रहे हैं।

**महाबलाधिकृत**—उपरिक्त महाराज तो उन्हें बड़े समारूप ने स्वर्ण बनाया था, किंतु वास्तव में वे महोपरिक हो रहे हैं; गोप्ता का काम तो तीनों प्रांतों में कालिदासजी तथा वे ही दोनों महाशय करते हैं।

**महामंत्री**—काम तो सब ठीक-ठीक चल रहा है। पाश्चात्य प्रांतों में किसी प्रकार का दुष्प्रबंध नहीं। मुख्य-मुख्य कार्य वे करते ही हैं। अमुख्य कार्यों के विषय में किसी से भी काम ले सकते हैं। इसके लिये वे दोनों व्यक्ति कुछ अनुपयुक्त नहीं।

**सांघिविग्रहिक**—जब मंत्रिमंडल में ही थे, तब उन पर इतना विश्वास कौन बहुत है? यों तो महोपरिक वास्तव में समरूप ही हैं।

**महाबलाधिकृत**—समझ पहता है कि मुझे छोड़कर सारे मंत्रि-मंडल में मतैक्य है।

**महादण्डनायक**—ऐसा दिख ही रहा है।

**महाबलाधिकृत**—तो मैं भी अपना विरोध इटाए लेता हूँ।

**महामंत्री**—देव तो आज यहाँ विराज नहीं रहे हैं, हम लोगों

की सम्मतियों के पृथक्-पृथक् पत्र-मान्त्र उनकी सेवा में जाएँगे। यदि वास्तविक मत न मिलता हो, तो पृथक् सम्मति लिखने में दोष नहीं है।

**महाबलाधिकृत—नहीं, आर्य !** अब मेरी सम्मति ही इतर भाइयों के कथनों से इस विषय पर बदल गई है, और वास्तविक मतैक्य है।

इस प्रकार परामर्श के पीछे सब मंत्रियों ने अपनी-अपनी सम्मति पृथक् पत्रों पर लिख दी तथा परामर्श का विषय महाप्रतीहार को समझाकर उनके द्वारा नियमानुसार सब सम्मति-पत्र सभौट की सेवा में प्रेषित कर दिए। सभौट को भी पहले महाबलाधिकृत की भाँति दोनों पदचयुत मंत्रियों के इस कार्य में सम्मिलित किए जाने में कुछ संदेह हुआ, किंतु पीछे से महामंत्री से विशेष कारण जानकर उन्होंने महाप्रतीहार के द्वारा लिखित स्वीकृति भेज दी।

अनंतर उपरिक महाराज के नाम शासन भेज दिया गया, तथा वे पूर्व निश्चयानुसार पाँच सहस्र सेना अथव पूर्वोक्त मुख्य सहायकों के साथ शत्रुसेन-संचालन का अन्वेषण करने को प्रस्तुत हो गए। पाँचों सरदार एक-एक सहस्र सेना लेकर पाँच ओर से चले, किंतु नियम यह था कि वे सब प्रति सप्ताह एक-एक बार सेनापति चंद्रजी से मिलकर सैनिक दीव-पैंचों पर परामर्श कर लेते थे। पाँचों दल दूरों, सैनिकों आदि के द्वारा अपने से मिले हुए सैनिक-विभागों से आंतरिक संधि रखते थे, यद्यपि देखने को वे नितांत पृथक् थे और कोई छोटी सेना या लोग उनके बीच में भी पड़कर यह गुप्त संबंध न जान सकते थे, यद्यपि सेन-संचालन के कौशल से ये लोग उसका मेहनान लेते थे। प्रथेक अनी से भी सौ-सौ योद्धा अपने-अपने चमूर्पों की अध्यक्षता में कई दुकड़ियों में दो-तीन और चलते थे। कुछ ही काल में हनका चालुष संघट शत्रु-दल से हो गया। और उसे पराजित करने के समुचित स्थानों पर भी इन पाँचों की सम्मति मिल

गई। अपने चारों साथियों को राजकुमार समर-कौशल की विविध कार्यवाहियों को बतलाते भी जाते थे और हृतरों की मंत्रणाओं तथा हन्दी की आज्ञाओं से सारा प्रबंध हो रहा था। इनको यह भी भेद मिल गया कि साम्राज्य के अन्य महाराजाओं की सेनाएँ तो सहायतार्थ आ रही हैं, किंतु वाकाटकों की ओर से ढील है। अतएव उनके पास मृदु आज्ञा-पत्र के साथ उच्च कक्षा के दो राजदूत भेजे गए। जिनके प्रयत्नों से उस राज्य ने भी सेना भेजने का प्रबंध किया। चंद्रगुप्त ने प्रायः १५ दिनों के प्रयत्नों से ताइ लिया कि अमुकासुक स्थानों से शत्रु पर सफल आक्रमण मार्ग में ही संभव था। सबसे पहला मोरचा नर्मदा पार करते समय सोचा गया, और फिर अन्य पहाड़ी स्थानों तथा नदियों के घाटों की ओर निगाह की गई।

सब दाँव-पेंच सोच-समझकर तथा अपने चारों मुख्य सदायकों से मत मिलाकर अब राजकुमार थोड़े से योद्धाओं को लिए हुए अयोध्या वापस आए। आपने आते ही मंत्रिमंडल में अपने युद्ध-संबंधी विचार उपस्थित कर दिए। आपका कथन यह हुआ कि शत्रु सेना महती है और यदि वह गंगा पार हो गई, तो अपने लिये बचाव दुस्तर होगा। बड़े कौशल के साथ यदि युद्ध किया जाय, तो अभी उसकी पराजय भी निश्चित है। जो प्रायः डेढ़ लक्ष सेना इस काल मूल में है, उपर्युक्त से एक लक्ष यदि उनको दी जाय, तो अपने चारों सहायकों को लेकर युद्ध में प्रवृत्त होने से वे जय की आशा निश्चितप्राय समझते हैं, किंतु इस युद्ध में वे चर्तमान महायत्ताधिकृत को साथ लेना या कम-से-कम कोइ मुख्य भार देना नहीं चाहते। जब यह सम्मति अमात्य-परिषद् में उपस्थित की गई, तब स्वभावशः महायत्ताधिकृत को पहले से विष-सी लगी। उन्होंने इसका घोर प्रतिवाद किया।

महामंत्री—महाबलाधिकृतजी ! आपको सोचना चाहिए कि वह समय महासंकट का है। अपनी से अधिक शत्रु-सेना आ रही है, और वह अच्छे नेताओं द्वारा परिचालित भी है। जब वंग में साधारण शत्रुओं का दमन आपका युद्ध-कौशल शत्रु से दूनी-चौगुनी सेना के होते हुए भी न कर सका, तब इतने भयानक युद्ध का भार आपको स्वयं न होना चाहिए। महाराज चंद्र को समर-शास्त्र तथा स्वयं युद्ध का अच्छा अनुभव है। मेरी समझ में आप उन्हीं पर यह भार हालकर हल्के हो जाएँ। युद्धोपरांत तथा उससे पहले भी आपका पद बना-बनाया है। युद्ध-काल में भी वह पद जैसे-का-तैसा रहेगा; उसमें जोई ज्ञाति न आने पावेगी। इस बात का भार मैं स्वयं लेता हूँ तथा महाराज चंद्र ने यहो बात मुझ से कही भी थी।

महाबलाधिकृत—आर्य ! क्या आप मुझे छोकरा बनाते हैं ? यदि युद्ध के समय अपनी अशक्यता के नाम पर पीछे हट जाऊँ, तो महाबलाधिकृत कैसा ? क्या और हीन गाँड़ बहुत-से घटों से सुशोभित होकर भा अच्छे दामों पर बिक सकती हैं ?

महादंडवायक—वात आपकी न्यूनाधिक यथार्थ होने पर भी समय को देखते हुए अमान्य है। आपके पद में कुछ भक्ता अवश्य लगता है, किन्तु राजकुमार यद महासैन्येश बनें, तो वह बाद भी दबती है। माना कि इस लोगों ने मंत्रिमंडलवाले भाई चारे के नाते आपका समर्थन किया, और यदि कहीं पांसा उकटा पड़ गया, तो चारे साम्राज्य के साथ हम सभों का भी मान कहाँ रह सकता है ?

दंडवाशाधिकरण—ऐसी दशा में तो समाट तक का मान संदिग्ध हो जायगा। आप स्वयं विचार कर लीजिए।

सांघिविग्रहिक—मेरी भी पदोन्नति आप ही के साथ प्रायः एक ही कारण से हुई थी। राजकुमार पुराने सांघिविग्रहिक को भी

अच्छा समझते हैं, जिससे यदि उनकी सम्मति चले, तो हम दोनों के उच्च पदों का कल्याण नहीं है। मैं सब बातें खोलकर स्पष्ट कहता हूँ। किरभी यह समय ऐसी निजू बातों पर ध्यान देने का नहीं है। सोचना चाहिए कि यदि ईश्वर न करे, कहीं सामूह्य पर बुरा दिन आ गया, तो कैसी ठहरेगी? अतएव मैं भी राजकुमारजी की सम्मति सखारने के पक्ष में हूँ। समय को देखिए, मित्रवर!

**महाबलाधिकृन**—आप सज्जनों की सम्मति यदि उचित होती, तो मैं उपके मानने में समय को देखते हुए, अणु-मात्र आना-कानी न करता। वास्तविक बात यह है कि आप मेरे कौशल को हेय समझते हैं, किंतु मैं आशा-पूर्ण हूँ।

**सांधिविग्रहिक**—यदि ऐपा ही था, तो वंगीय श्राजकता का दमन अब तक क्यों न हुआ?

**महाबलाधिकृत**—वहाँ जल तथा बन-बाहुद्य ऐसा है कि छोटी-छोटी टुकड़ियाँ बढ़े दलों को बनाकर देश में उत्पात-मात्र मचा सकती हैं। कौन वहा युद्ध इमारी सेना हारी, जो आपका साहस छूटा जाता है?

**महामंत्री**—दश सहस्र सेना जे जो विद्रोहियों को आत्मसमर्पण किया, वह आपको शायद छोटी-सी बात दिखती है।

**महाबज्ञाधिकृन**—बहुत छोटी-सी तो नहीं, किंतु इतनी बड़ी भी नहीं है कि साहस छोड़ दिया जाय।

**सांधिविग्रहिक**—स्था महाराज चंद्र का रण-कौशल आपको नगण्य दिखता है? क्षुध पोच-समझौर बात कीजिए, मित्रवर!

**महाबलाधिकृत**—अभी उनकी उत्पत्ता ही क्या है, भाईजी! राज्य-संघर्षी मान का भाव छोड़ देने से मैं ऐसे-ऐसों को पढ़ाए बैठा हूँ। जिन सरदारों का वे मान विशेष करते हैं, उन्हीं में कौन-सा समर-कौशल है? मित्रता एक बात है और वास्तविक अनुमत

दूसरी। आप सज्जनों को धर्मासन पर बैठकर किसी का ऐसा अयोग्य अपमान न करना चाहिए।

**महामंत्री—**अब इससे आगे परामर्श को स्थान नहीं रहता। आहश, हम लोग पत्रों पर अपनी-अपनी सम्मतियाँ लिखकर देव की सेवा में महादूत द्वारा नियमानुसार प्रेषित कर दें।

ऐसा ही किया गया, और नियमानुसार उन्हें विना देखे परम भट्टारक ने अपनी सम्मति लिखी, जो महाबलाधिकृतवाली के अनुकूल थी। जब महादूत ने देव की सेवा में मंत्रिमण्डलवाली शेष सम्मतियों की प्रतिकूजता का निवेदन किया, तब महामंत्री आहूत होकर समूद्र की सेवा में उपस्थित हुए और परामर्श होने लगा।

**समूद्र—**समझ पड़ता है कि आप लोगों की जो सम्मति चर्तमान बलाधिकृत की योग्यता के प्रतिकूल थी, वह अब भी चल रही है।

**महामंत्री—**जब देव ने एक बार उन्हें इस पद के योग्य माना और तदनुसार कार्य भी होने लगा, तब हम सेवकों ने भी उन्हें योग्यता सिद्ध करने का अवसर देना उचित समझा।

**समूद्र—**किंतु पीछे का अनुभव भी उनके प्रतिकूल ही निकला?

**महामंत्री—**इसका उत्तर तो बंगीय प्रथान के फल से प्राप्त हो गया है, देव! क्या हम लोगों को अपने ही में से एक भाई की अयोग्यता का कथन करने में मानसिक वेदना नहीं होती?

**समूद्र—**उमका कोई प्रकाश तो दिखता नहीं, आर्य!

**महामंत्री—**प्रायः ढेह साल के पीछे हमारी यह पहली सम्मति उनके प्रतिकूल हुई है, देव! स्मरण रहना चाहिए कि जो नवीन सांधिविग्रहिक हम सेवकों की सम्मति के प्रतिकूल नियत हुए थे, उनका भी इतरों से इस विषय में मतैक्य है। समझने की बात है परमेश्वर! यह कोई साधारण अवसर नहीं है। यदि किसी

प्रकार से पैर पीछे पड़ा, तो देव के समेत सारे साम्राज्य के न केवल सान, बरन् अस्तित्व का भी प्रश्न है।

**समूद्र—**समझ ऐशा एडवासा है, आर्य ! कि अमात्य परिषद् चंद्र की सम्मति का जितना मान करता है, उतना मेरी का नहीं; कम-से-कम उनको सम्मतियों से प्रभावित विशेष होता है।

**महामंत्री—**देव से विनतियाँ करने में यह सेवक आत्मीयता को भूलकर सदैव निवेदन करता रहा है। अतएव इतना स्वीकार ही होगा कि इस लोगों को उनकी सामरिक योग्यता पर विश्वास है, तथापि इससे यह निर्दर्शन न तो निकलता है, न निकाला जाय कि परमभूतारकीय मान्य सम्मतियों की मन्त्रिमण्डल मात्रिक भी उपेक्षा करता है।

**समूद्र—**इसका संदेह मैं नहीं करता, किंतु इतना आप लोगों को भी जाने रहना चाहिए कि साम्राज्य की सारी सामरिक शक्ति चंद्र के अधीन करने में सुभेद्र कुछ आशंका भी उपस्थित होनी स्वाभाविक है।

**महामंत्री—**है देव की आज्ञा बहुत दूरदर्शिता-पूर्ण, और गुप्त प्रकार से ध्यान में रखने योग्य, फिर भी यह समय बड़े संकट का है, और यदि किसी भी कारण से अपनी शक्ति-पूर्ण योग्यता से संचालित न हुई, तो न-जाने वया हो जाय ? मैं यह भी समझता हूँ कि राजकुमारजी में उभी तक कोई अनुचित महत्वाकांक्षा नहीं है। फिर भी समूर्टों को सोचे यह कुछ रहना योग्य ही है।

**समूद्र—**आर्य ! आपको मैं निश्चय दिलाता हूँ कि हमारे महाबलाधिकृत की योग्यता उच्च छज्ज्ञा की है। बंगीय निराशा उस प्रांत की नैसर्गिक दशाओं के कारण से है, जो बातें इस और प्रस्तुत महीं। भय की कोई बात नहीं है; देखिएगा कि कसा उच्छृङ्खल प्रयत्न होता है ? मैं जानता हूँ कि मन्त्रिमण्डल का मैत्रक्य इस-

विचार से न होगा, किंतु एक बार मेरी सम्मति के अनुसार ही यह भारी कार्य चलाने दीजिए ।

इस व्याख्यान के पीछे महामंत्रीजी को कुछ और विनती करने का अवसर न समझ पाया, और वे विनम् भाव से प्रणाम करके प्रस्थित हो गए । अमात्य परिषद् में इन आज्ञा से हुःख लो विशेष हुआ, और कुछ आश्चर्य भी, किंतु सबों ने पूर्ण शक्ति के साथ हसे चलाने का संकल्प किया, क्योंकि समय सामूज्य के लिये जीवन-मरण का था । उपरिक महाराज ने अब अपने अनुभवों, शत्रुदल-संबंधी अन्वेषणों तथा पाँचों नेताओं की सम्मतियों का सार विश्वस्त भाव से बिना कुछ भी छिपाए महावलाधिकृत से बतलाया, और इन बातों पर यथासंभव पूर्ण विचार करने का अनुरोध किया । उन्होंने भी इसका वचन दिया, अन्वेषण-कार्य के लिये नदीन सेना लगाई, तथा नेताओं सहित राजकुमार का दल उस ओर से पलट आया ।

उधर उज्जिती की सेना ऐसी द्रुत गति से बढ़ती आ रही थी कि वह आतुरता से नर्दा पार होकर यमुना के दक्षिणी कूल प पहुँचने को हुई । गुप्त दलाधिपति ने अपना बल प्रस्तृत करके यमुना-पर्यंत पहुँचने का भी समय न देखा, और गंगाजी का घाट रोकने का प्रबंध किया । सारा शक-दल सुगमता-पूर्वक गंगाजी के उस पार आ गया, और जिस घाट को गुप्त-दल ने रोका था, उसे बचाकर दो भागों में पूरब और पश्चिम की ओर इटकर निर्विघ्न गंगा पार हो गया । अब शीघ्रता-पूर्वक कुछ और दक्षिण बढ़कर यह चार भागों में बैठ गया, और चारों का सहयोग स्थापित रखते हुए एकाएक चार ओर से सामूज्य की एक ही स्थान पर एकत्रित प्रायः एक लक्ष सेना पर बढ़कर आक्रमण कर वैदा । गुप्त महावलाधिकृत ने भरसक प्रयत्न किया, और उन्हें अपने देश का जो विशेष ज्ञान था, उसके आधार पर संचालन में भी चातुर्य दिखलाया, किंतु एक तो हूने दल का सामना

था, दूसरे उसके गंगा पार होने में दल-संचालन की नीति में गुप्त सेना पहले ही पराजित हो चुकी थी। प्रायः तीन पहर घोर युद्ध हुआ, जिसमें शकों ने पूर्ण विजय पाई। उनकी हानि भी विशेष न हुई, तथा साम्राज्य का दल प्रायः आधार छट गया, अथव शेषाद्दृश्यत अवस्था में बड़ी दुर्दशा के साथ राजधानी पहुँचा। अयोध्या में हाहाकार मच गया, और राज्य-वर्ग तथा सारी प्रजा में साम्राज्य-पतन के साथ लूट-पाट की भी घोर आशंका हुई।

अब महाकवि कालिदास फिर राजदूत के रूप में महाक्षत्रप की सेवा में उपस्थित हुए। शक-दल अयोध्या से प्रायः पाँच कोस की दूरी पर ठहरा हुआ था, और उसे भोज्य सामान भेजने का भार विजित राजधानी अपने ऊपर ले चुकी थी। इस बार दखार न करके महाक्षत्रप ने कालिदासजी से परामर्श एकांत से केवल शह महामन्त्री को साथ रखकर किया। उज्जिती के मंत्रिमण्डल को इस पर कुछ आश्चर्य भी हुआ।

**महाक्षत्रप—( सुस्थिराकर ) कहिए महाकविजी ! आपके स्वामी सकुशल और प्रसन्न तो हैं ?**

**कालिदास—राजपरिवार में तो देव की कृपा से अद्य पर्यंत कुशल है, और यदि परमभट्टारक ने चाहा, तो प्रसन्नता भी हो जायगी।**

**महामन्त्री—अच्छा, अब साम्राज्य क्या चाहता है ?**

**कालिदास—हम लोगों के चाहने से तो कुछ होता नहीं, अब तो महाक्षत्रप महोदय की हृच्छा प्रधान है।**

**महामन्त्री—आपको समझना चाहिए कि साम्राज्य का दाक्षिणात्य भाग अब पूरा का-पूरा हमारे अधिकार में है, और शेष भाग की भी दो-तीन मास में वही दशा संभव है।**

**कालिदास—इस विषय पर हम लोग क्या मत प्रकाशित करें ?**

जो दशा है, वह प्रकट ही है। प्रश्न यह है कि अब उज्जिती किस आधार पर संघि स्वीकार कर सकती है?

**महाकन्त्रप**—यदि वर्तमान दशा और भविष्य की आशंकाओं पर सामूज्य का पूर्ण ध्यान हो, तो संघि भी अच्छी और शीघ्र संभव है।

**कालिदास**—ध्यान और ज्ञान के विषय में अब तो किसी अंधे को भी संदेह न होगा।

**महामंत्री**—अभी कज़ ही स्वयं आप हमारी शक्ति पर संदेह प्रकट करते थे।

**महाकन्त्रप**—यह सुँह चिदाना हो गया, आर्य ! ऐसी बात पराजित शत्रु से भी अनुचित है। इधर महाकविजी तो अत में हैं हमारे ही।

**कालिदास**—बड़ा उदार कथन हुआ है, देव ! तो अब संघि-संबंधी नियमों को भी आज्ञा हो जाय।

**महाकन्त्रप**—मैं हस पर भी पूरी उदारता से काम लेना चाहता हूँ, केवल एक बात कठिन है। यदि इसे मान लें, तो सब सुगम हो जाय। केवल दूर-दर्शिता और विचार-स्वातंत्र्य की आवश्यकता है।

**कालिदास**—देव के कथन एक साथ ही आशा-जनक तथा चिंता-प्रद हैं, किन्तु अभी समझ में नहीं आ रहे हैं; कुछ विशेष प्रस्फुटन की प्रार्थना है।

**महाकन्त्रप**—बात यह है कि एक विशेष बात के अतिरिक्त शेष मेरी बातें अब भी वे ही हैं, जो मैंने पहले कही थीं, अर्थात् सामूज्य वाकाटकों से इतर सारी दानिषात्य शक्तियों से अपना संबंध हटा ले तथा शेष सामूज्य पर पूर्ववत् अधिकार रखें। जितने प्रांत शक्ति त्रृप्ति त्रुप्ति हैं, वे भी त्रृप्ति त्रुप्ति को प्रस्तुत हैं। आज से पुनः पूर्व-वत् मित्र-भाव स्थापित होगा।

**कालिदास—**यहाँ तक तो परम भट्टारक की उदारता शतमुख से सराहनीय है, अब यह आज्ञा सी हो जाय, जो देव के विचार से मामले को संदिग्ध करती है।

**महाकाव्य—**उसे मैं प्रकट रूप से नहीं कहना चाहता था, इसी-लिये यह राजकीय वार्तालाप गुप्त भाव से केवल महामन्त्री की उपस्थिति में हो रहा है। आप सी उत्तर देने में शोधूरा न कीजिएगा। अपने मामूल्य में गुप्त भाव से विचारिएगा। यदि आप जोग इवे मेरे समान गोप्य रख सकें, तो कोइ लानेगा भी नहीं कि क्या हुआ ? समझ-भर की बात है।

**कालिदास—**मेरी ज्ञानेच्छा परमेश्वर के कथनों से और भी बलवती हो रही है।

**महाकाव्य—**इतना तो आप भी मान चुके हैं और शायद सारा साम्राज्य मानेगा कि मेरे उपर्युक्त कथन भारी उदारता गमित हैं।

**कालिदास—**यह बात पूर्णतः स्वीकार्य है।

**महाकाव्य—**यह भी आपको समझना चाहिए कि मैंने जो यह भारी आरंभ-उठाया है, वह केवल आपके “यशसः विजयीपूनां” (यश ही के लिये विजय उत्तेवालों का) वाले कथन के चरितार्थ करने ही को नहीं था। है यशेच्छा भी, किन्तु उसी के साथ एक निजू भावना भी लगी हुड़े है। सन्नाट् रामगुप्त जो उमसे हानि थोड़ी है, किन्तु मेरी पृक प्राचीन अभिलाषा पूर्ण हो जायगी। यह समझे रहिए, मैंने भी लोखिस कम नहीं उठाया है।

**कालिदास—**देव के कथन समझ उचित पड़ते हैं, किन्तु असी तक इनका भेद मैं विक्षकुल नहीं पा सका हूँ।

**महाकाव्य—**सेद ज्ञानने पर भी आप इन्हें पावंगे वैसे ही योग्य, जैसा कि अभी सोच रहे हैं, केवल समझने-भर की बात है। हानि है सानसिक-मान्य, किन्तु महत्त्व विसर्दिनी, तथापि यदि बात गुप्त रक्खी

जाय, तो संसार में प्रभाव का अणु-मात्र पतन भी न होगा। जिस वस्तु से सिवा व्यय के अरना कोई लाभ ही नहीं, उसे पास रखने से क्या प्रयोजन सिद्ध होगा? यदि उसका गुप्त-दान कर दिया जाय, तो मैं पूर्ण स्वस्तिवाचन करके किसी को अणु-मात्र सताए बिना अभी वहाँ से प्रस्थान कर जाऊँ। यदि एक छोटी-सी बात भी मेरी मानी न जाय, तो आप समझ सकते हैं कि मेरी भी प्रचंड क्रोधाग्नि भभक सकती है, जिसमें गुप्त-साम्राज्य के साथ सारे मंत्रिमंडल तथा राजधानी की भी गरिमा स्वाहा हो जायगी। यदि चाहूँ, तो समूट् तक से नीच-से-नीच टहल ले सकता हूँ। ज्ञाना कीजिएगा, मैं केवल दशा का कथन कर रहा हूँ।

**काकिदास**—देव के सौजन्य से आशा है, कोई अनुचित कार्य न किया जायगा। जहाँ तक आज्ञा हुई है, वहाँ तक उसके पाक्षन में सुझे कोई आपत्ति नहीं समझे पड़ती। प्रकट-भर कर दिया जाय, फिर बहुमूल्य-से-बहुमूल्य रत्न तक पलक मारते सामने होगा। परमभट्टारक के कथनों से सुझे आशा होती है कि हम लोगों के मुख सोडने का भय शायद लिम्बू ल निकले।

**महाजनप्र**—यह तो मैं भी मानता हूँ, किंतु इसके लिये परिस्थिति की पूर्ण परख आवश्यक है, जिसकी आशा सुझे समूट् के से हठी और क्रोधी व्यक्ति से नहीं होती। समझ लीजए कि इन बातों में पड़ने से धोखा खा जायेंगे, और पूरे राज-परिवार-सहित सारा विणिक मंडल तक मेरी कोपाग्नि में स्वाहा हो जायगा। इतने पर भी जो वस्तु मैं चाहता हूँ, वह लेकर ही छोड़ूँगा। प्रश्न इतना ही है कि उसी के साथ सारा सामूज्य भी पासंग में अशेष हो जाय कि नहीं। मेरे क्रोध का फल बुरा है। कुशल इसी में है कि सुझे कुपित न किया जाय। आप समझते हैं कि मैं जो चाहूँ, अभी ले सकता हूँ। यह केवल मेरा सौजन्य है कि सारा साम्राज्य छोड़ रहा हूँ। एक बार फिर कहूँगा

कि समझने-भर की बात है। जो वस्तु अपने काम को नहीं, उसे रखकर क्या होना है?

**कालिदास**—मैं प्रार्थना करूँगा कि अब प्रयत्न भाषण की ही कृपा हो जाय। हतनी भूमिका के पीछे मुझे भी कुछ संदेह होने लगा है। जब देव इतना कथन कर रहे हैं, तब माँग भी कोइं बड़ी अनोखी ही होगी।

**महाकृष्ण**—अच्छा, अब प्रकट कहता हूँ कि महादेवो ध्रुव स्वामिनो मेरे हृदय में वसो है। आप स्वयं जानते होंगे कि उज्जयिनी से डप पर मेरो दृष्टि था, जिनु डड़ा रामगुरु जाए। वह यदमापोदिना होकर भी मुझे चाहिए। किसी से पक्ष करने की आवश्यकता नहीं। जिस प्रकार से चाहैं, गुप्त या प्रकट रूप से मुझे सौंप दें। विवाह के समय से अब तक उनकी उमसे भैंट नहीं हुई है, न होने की आशा है। केवल मान भंग का प्रश्न है। मुझे गुप्त रीत्या भेज दें तथा उसकी मृत्यु का संवाद जनता में लड़ा दें। मैं भी प्रतिकूलता न करूँगा। समझे! बात थोड़ी ही-सी है, जिसु बढ़ाइए, तो बढ़ने की सीमा नहीं।

**कालिदास**—इस कथन से तो मैं बहुत ही चकित और एक प्रकार से ज्ञान शून्य-सा हो गया हूँ, किंनु अब देव को मारो भूमिका समझ में आ रही है। अब मैं आज्ञा माँगता हूँ, तोन दिनों में इसका उत्तर देने का वचन दिए जाता हूँ। फिर भी मैं बिनती करता हूँ कि यदमापोदित महादेवी को लेकर आप करेंगे ही क्या?

**महाकृष्ण**—उज्जयिनी के भिषज ऐसे निपुण हैं कि चार दिनों में नीरोग करा लूँगा। वह अयोध्या थोड़े ही है?

**कालिदास**—तब फिर आज्ञा दी जाय।

**महाकृष्ण**—जितनी बातें मैंने कही हैं, उन्हें स्मरण रखकर

०

समूद्र को समझा दीजिएगा । जाने रहिए कि अब सामूज्य और राजधानी की कुशल उन्हीं के हाथ है ।

कालिदास—यह मैं भलीभांति समझ रहा हूँ, देव !

महाकृत्रप—एक बात और जान लीजिए ; आप भी हैं हमारे ही ; यदि आपकी योग्यता से मेरा काम बन गया, तो जिस दाचिणात्य अथवा मध्य भारतीय छोटे राज्य को चुहिएगा, उसका आपको स्वतंत्र राजा बना दूँगा । मेरी कृपा और कोप हैं दोनों असीम ।

कालिदास—इस आज्ञा के लिये मैं विशेष धन्यवाद देता हूँ । प्रथम मैं यों भी करता, किंतु अब और भी चाव से कहँगा । समझाने-बुझाने में कसर न लाऊँगा । यदि छोटी महारानी द्वारा कोई विशेष प्रार्थना प्रबंध के विषय में कराऊँ, तो उस पर भी विचार होते रहें तथा उनके दर्शनों की आज्ञा अभी दे दी जाय, तो कार्य-सिद्धि की और भी संभावना है ।

महाकृत्रप—( हँसकर ) अब मैंने जाना कि आप केवल महाकवि नहीं, वरन् पूर्ण अंतरराष्ट्रीय पंडित भी हैं । मेरे उपर्युक्त वचन सुनकर कोई साधारण राजदूत संज्ञा-शून्य ही क्या, किंकर्तव्य-विमूढ़ भी हो जाता, किंतु आपने हुरंत सब नामला समझ दिया । मेरी सेवा में यथाहृति आने-जाने, छोटी महारानी के दर्शन करने तथा स्वयं सुझसे भी यथाहृति मिलने के आपको अधिकार दिए जाते हैं । सुश्रवसरों पर सब कुछ आप करेंगे ही ।

कालिदास—इसमें क्या संदेह है, देव !

महाकृत्रप—देखना, कविवर ! आपकी योग्यता की एक यह भी जाँच है ।

कालिदास—आशा है, रुचिकर उत्तर ला सकूँगा । ( कालिदास ला चक्कना )

महाक्षत्रप—अली मुनते तो जाहए ।

कालिदास—( पल्टकर ) क्या आज्ञा है ? देव !

महाक्षत्रप—चूंकिएगा नहीं ।

कालिदास—जो आज्ञा । ( प्रस्थान )

---

## चौदहवाँ परिच्छेद

### रिपुधर्षित अयोध्या

अयोध्या में वापस जाकर महाकवि ने पहले उपरिक महाराज चंद्र से मिलकर अपने दौत्य का वृत्तांत साधांत वर्णन किया।

चंद्रगुप्त—बात तो बड़े गङ्गा व की है, फिर भी आपने अपने को संभाला बहुत कि उसके राज्यार्पण पर प्रसन्नता तक प्रकट की।

कालिदास—यदि ऐसा न करता तो उसे नैराश्य हो जाता, जिससे किसी युक्ति के चलाने में सफलता की आशा घटती। फिर भी हृतनी बात फैलने न पावे, अतएव आपके सिवा किसी और से भैं इसे न कहूँगा।

चंद्रगुप्त—यह तो आपने स्वयं कहा भी है—

“मन्त्रहु इंगित गोपि काज फल सों प्रगटावत् ,

ज्यों पूरब के करम फलहिं सों भेद जनावत् ।”

कालिदास—आपको मेरे छंद समय पर उपस्थित खूब हो जाते हैं।

चंद्रगुप्त—उन्हें दो-दो, चार-चार बार पढ़ने के भी तो अवसर आते हैं।

कालिदास—कितना बड़ा दुष्ट है ? कुछ माया चलानी ही होगी, क्योंकि अब सम्मुख युद्ध कठिन है। आपने बगीच सेना भी तो पचास सहस्र मँगा मेज़ी थी ?

चंद्रगुप्त—मँगाइ तो थी पचीस सहस्र उपरिक प्रांतों से, तथा इसी संख्या में शक्तिपूर से भी। वाकाटक-दल भी अब आ जाना चाहिए।

कालिदास—यदि ये चारों सेनाएँ आ मिलें, तो डेढ़ लक्ष नवीन

बल अपने पास हो जाय। ऐसी दशा में अयोध्या का दल भी फिर से हिमत बाँध सकता है।

**चंद्रगुप्त—**साहस तो उसने अब भी नहीं छोड़ा है। विजयोज्ञास में सारा शकदल प्रायः एक ही स्थान पर एकत्र है। उधर प्रबंध मैंने ऐसा किया है कि बंगीय सेना पूरब की ओर से लगे, वाकाटकीय दक्षिण में, प्रांतोवाली दक्षिण-पश्चिम से तथा शक्तिपुर की ठीक पश्चिम से। सब ओर दूत धावित हो चुके हैं।

**कालिदास—**आशा है कि आजही कल में चारों सेनाएँ गुप्तरीत्या अपने-अपने स्थानों पर पहुँच जायँगी। महामंत्रीजी को सम्राट् की आज्ञा पाने में अब इतना निश्चय-सा है कि उन्होंने आपको उसकी आशा में ही सारा प्रबंध इट करने को कह दिया है। अयोध्या का दल भी छिपे-छिपे संभद्र हो ही रहा है।

**चंद्रगुप्त—**क्या कहें ? यदि सम्राट् हिचकिचा न गए होते अमूर्ख महाबलाधिकृत को दुर्ब्यवस्था न होती, तो मैं शत्रु के नर्मदा और यमुना पार होने के पूर्व ही उसकी सेना आधी पर धी समाप्त कर द्युका होता, तथा गंगा और यमुना के बीच बिना बढ़े ही ऐसा घेरता अर्थच लाल्य सामग्री की पहुँच ऐसी रोकता कि गंगा-पार करने के पूर्व ही भूखों मर कर उसे आत्म-समर्पण करना पड़ता।

**कालिदास—**उस मूर्ख बलाधिकृत को अपनी सेना गंगा पार ले जाने का साहस ही न हुआ, न उसके पार करने में शत्रुदल की चालों को वह रोक सका। एक छोटे-से युद्ध से सारा साम्राज्य पत्ते-सा उलटा जाता है। बड़े आश्र्य की बात है। देखिए जगज्जियता क्या खेल दिखलाता है ?

**चंद्रगुप्त—**अयोध्या की सेना का नेतृत्व मैं स्वयं लूँगा तथा शेष उपर्युक्त चारों दलों के निरीक्षक आप चारों महोदय हो जाइयगा।

कालिदास—सो तो हड़े हैं; शक्तिपुर का दल युवराज के नेतृत्व में रहेगा ही; बाकाटक वाले के नेता वही लोग होंगे, किंतु निरीक्षण तथा परिचालन का भार कृत्तांतजी पर रहे। बंग-दल पर मैं चला जाऊँगा, तथा प्रांतवाले पर बीरसेनजी। मुझे शक्ति दल में भी आना-जाना पड़ेगा।

चंद्रगुप्त—आप ये दोनों भार सुगमता-पूर्वक उठा सकेंगे।

कालिदास—आज कल कुछ समय से मेरा साहित्यिक कार्य अवरुद्ध-सा है। मन लगता विशेष डसी में था।

चंद्रगुप्त—इसमें तो मैं भी जी लगता हूँ, किंतु साम्राज्य-रक्षण यदि हो गया, तभी सब कार्य भली भाँति चलेंगे।

कालिदास—इसमें क्या संदेह है? १ किर भी भविष्य के लिये अपना यश साम्राज्य से भी इतना नहीं हो सकता, जितना श्रेष्ठ साहित्य से। अब यदि आज्ञा हो तो महामंत्रीजी का साज्जात् करके सारी दुरावस्था की बात सुना आऊँ, केवल भविष्य के अपने राजत्व की मिथ्या आकांचाएँ दबाए रहूँगा।

चंद्रगुप्त—अच्छा, जाइए। यदि सम्भाट् विना हस्तक्षेप किए उचित आज्ञाएँ भर देते रहें, तो हम लोग अब भी शक्ति को ध्वस्त कर सकते हैं।

कालिदास—अवश्य, अवश्य।

इस प्रकार राजकुमार से मंत्रणा करके महाकविजी ने सारा वृत्तांत महामंत्री से निवेदन किया और उन्होंने सम्भाट् की सेवा में उपस्थित होकर पुकांत में मंत्रणा का प्रस्ताव किया; जिसके स्वीकृत होने पर परामर्श प्रारंभ हुआ।

सम्भाट्—क्या कहूँ, आर्य! आप लोगों की माननीय सम्मतियों की अवहेलना करने का फल पा रहा हूँ। अब क्या होगा?

महामंत्री—अब तो, देव! शत्रु के महाधृष्ट प्रस्ताव पर विचार

करना है। इधर नागरिक ऐसे घबड़ाए हुए हैं कि सिवा लूट-पाट वाले भय के उनके मुखों से दूसरी बात ही नहीं निकलती। अब देव के धैर्य-धारणा का समय है। जो हुआ, सो हो ही चुका।

**सम्राट्**—प्रथम कायस्थ, नगर श्रेष्ठी, सार्थवाह और प्रथम कुलिक से भी बात की थी।

**महामंत्री**—उन सबके भी होश उड़े हुए हैं। कहते हैं कि प्रजा का यहाँ तक कथन है कि जब पर-चक्र से हमारी रक्षा ही नहीं की जाती, तब कर किस बात का लिया जाता है? बनाते हैं कि क्या बड़े समूट के समर से कोइ राज कर हम न्यून देते हैं, जो रक्षा-विभाग की यह दशा है?

**सम्राट्**—उनका भी कहना एक प्रश्नार से है यथार्थ। हाय, मुझे यह अवगत न हुआ कि मेरी एक भूब के इतने बड़े परिणाम देखने में आप गे कि सारा साम्राज्य ही दल चल-दज हो रहा है। मैंने चंद्र के अनिश्चित भविष्य पर हृतना ध्यान दिया कि वर्तमान काल कराल रूप रखकर मेरे सामने सिंह के समान गरज रहा है। हाय, आर्य! अब इससे पीछा कैसे छूटेगा?

**महामंत्री**—अभी कुछ हुआ नहीं है, देव! प्रक तो शक युद्ध-भर के लिये सारा सामरिक भार राजपुत्र चंद्र पर छोड़ दिया जाय। महाबद्धाधिकृत बने रहें, किंतु इन दिनों के लिये उनकी आज्ञा स्थगित रहे, पहली बात तो यही समझ में आती है।

**सम्राट्**—यह सारे अमात्य परिषद् का यही मत है?

**महामंत्री**—यहीं बात है, देव! उनकी लिखित पत्रावली भी सेवा में भेज दूँगा।

**समूट**—अच्छा, यह आज्ञा तुरंत घोषित कर दी जाय। संधि के विषय में शत्रु की माँगें तो इसकी हैं; केवल महादेवी वाली बात घोर अपमान जनक है।

महामंत्री—प्रजा वर्ग तो इतना घबबाया हुआ है कि इसे भी मानकर पीछा छुड़ाने के लिये न केवल प्रस्तुत होगा, बरन् आग्रह तक करेगा। किर भी अमात्य परिषद् चाहे प्राण दे दे, किंतु ऐसी जादूर सम्भति न देगा।

सन्नाट्—एक-एक बात पर चलिए।

मह मंत्री—जो आज्ञा।

सन्नाट्—आप समझते हैं कि यहि मैं हृतना भी अपमान डालूँ, तो प्रजा में कोई अपकीर्ति न होगी?

महामंत्री—वर्तमान परिस्थिति में वे आत्मरक्षा पर ऐसे तुले हुए हैं कि मानापमान पर उनका ध्यान जा ही नहीं सकता। सबके मुखों से ‘अर्द्धं तजहिं बुध सरबस जाता।’ की बात निकल रही है।

सन्नाट्—इधर महादेवी के मान की बात है ही। किसी सन्नाट् ने ऐसा घोर अनादर प्राण रहते सह्य न माना होगा।

महामंत्री—यही तो बात है, देव!

सन्नाट्—तो भी हृतना और विचारणीय है कि महादेवीपन का कोई फल तो है ही नहीं, सप्तपदी-भर की बात है।

महामंत्री—इसमें उनका क्या दोष है? विवाह सौहाग पर आध रित न होकर कन्यादान और सप्तपदी पर ही है।

सन्नाट्—ऐसा तो है ही। चाहता मैं उन्हें प्राणों से अधिक था, किंतु उनकी हण्णता से विवाह, न होने के समान है। वैदाहिक वर्तमान और भविष्य दोनों अंधकार-पूर्ण हैं। ऐसी दशा में यदि किसी प्रकार अपमान की बात न रहे, तो उनके जाने से भी कोई वास्तविक हानि नहीं है। समय पर उनकी मृत्यु का समाचार प्रकट किया जा सकता है। शत्रु भी इसे गुप्त रखने के प्रयत्न में सहयोग देने का वचन देता ही है।

महामंत्री—किंतु, देव ! ऊँट की यह चोरी भुके-भुके कैसे हो सकती है ?

सम्राट्—स्वयं ऊँट ही आकाश तक ऊँचा है ।

महामंत्री—यथार्थ कथन होता है, देव ! यदि आज्ञा हो, तो कामकाजू इष्ट से भी इसके परिणाम प्रकट कर दिए जायें ।

सम्राट्—हाँ, ऐवा अवश्य करो, आर्य !

महामंत्री—यदि महादेवी तक देने का अपमान अंगीकार किया जाय, तो भी साम्राज्य-पद रहेगा नहीं, अपनी पदवी के बज शकाखीन महाराजा की रह जायगी । ऐसी निर्बलावस्था देखकर शत्रु इतना विस्तृत राज्य कितने दिन छोड़े रहेगा ?

सम्राट्—उधर यह भी तो है कि बात न मानने से सारा राज्य अभी जा सकता है । भविष्य के लिये इस दिन के टलने से समय-समय पर बल-संग्रह संभव है ।

महामंत्री—दूसरी बात यह है कि स्वयं महादेवीजी प्राण दे दगी, किंतु पर-पुरुष की शैया पर त्रिकाल में भी न चढ़े गी । चुपके-चुपके जायेंगी भी नहीं । बात सब प्रकट हो जायगी, तथा अपना राज्य पूर्णतया धृत्यास्पद होकर सारी लोक-मान्यता खो बैठेगा । ऐसी दशा में वह कितने दिन चल सकेगा ?

सम्राट्—यह विषय अवश्य विचारणीय है ।

महामंत्री—फिर आपके अनुज तथा युवराज इंद्रदत्तजी किसी दशा में प्राण रहते हुए ऐसा अपमान सहा न समझ सकेंगे ।

सम्राट्—इसमें भी कोई संदेह नहीं है ।

महामंत्री—बंग, वाकाटक, शक्तिपुर तथा पश्चिमी प्रांतों से प्रायः डेढ़ लक्ष नवीन सेना आज ही कल में पहुँचनेवाली है । अद्दृ लक्ष दूधर अयोध्या में भी प्रस्तुत हैं । ऐसी दशा में पराजय का इतना भय भी नहीं है कि साम्राज्य का रूप विना लड़े छोड़ दिया जाए ।

**सन्नाट्**—इस विषय में मुझे विजय की आशा निरांत अप्रभव दिखती है। एक तो ‘‘अौषध दूरि हिमाद्रि पै शिर पै सर्प कठोर’’ की बात है। दूसरे शब्द अयोध्या को पहले तहस-नहस कर ही सकता है, पीछे नवीन सेना के आने पर चाहे जो हो।

**महामंत्री**—तो देव की इच्छा क्या है ?

**सन्नाट्**—आप महादेवी को समझता देखिए। यदि कुटुंब-रक्षण के विचार से वह छिपकर चली जाने को प्रस्तुत हों, तो नागरिकों का भी कल्याण हो जाय। मुझे सबसे बड़ा ध्यान प्रजा के हित का है।

**महामंत्री**—यद्यपि देखने में यह विचार कादरता-पूर्ण कहा जा सकता है, तथापि हृष्टसें भी कुछ सार। मैं प्रयत्न पूरा करूँगा, किंतु यदि उन्होंने न माना, तो उस दशा के लिये क्या आज्ञा दोती है ?

**सन्नाट्**—तब फिर चंद्र और इंद्रदत्त से जो कुछ करते बने, सारी राजकीय शक्ति की सहायता से करें।

**महामंत्री**—बहुत उचित आज्ञा हो रही है, देव !

**नागरिकों के विचार**

हधर तो इस परामर्श के पीछे महामंत्रीजी अपने कार्य में लगे, उधर विश्रामशाला की नीम के नीचे कुछ नागरिकों की मंडकी में यों चारों हो रही थीं।

**प्रबंधकर्ता**—देखिए भाई ! बड़े सन्नाट् की पवित्र छाया हमारे ऊपर से उठे हुए अभी पूरे दो वर्ष भी नहीं हुए हैं, और दशा यथा हो रही है !

**प्रादृविवाक का कायस्थ**—वही अयोध्या का बल अब भी है, जिसने उत्तर से दक्षिण तथा पूरब से पश्चिम पर्यंत सारे भारत में विजयस्तंभ स्थापित कर दिए थे तथा शाही और शाहानुशाही तक

का दमन किया था, और आज उसी की यह दशा है कि घर बैठे हुए भी लूट-पाट के भय से हम लोग चौंक-चौंक-से पड़ते हैं।

लेखक—चौंकना दूर की बात है; भाईजी! अब जन और धन दोनों की कुशल नहीं दिखती। दस-पंद्रह दिनों के भीतर न-जाने कौन हो और कौन न हो? कौन धनी रहता है और कौन निधन, सो भी पता नहीं। महाप्रलय का सामना दिखता है।

एक्केवाला—विजयिनी शक सेना फाटक पर ही गरज रही है, भाईजी! जान सूखी जाती है।

नापित—यह भी डर लग रहा है कि कहीं धरी में ढकैती न पड़ने लगे। नहीं समझ पड़ता कि रात में सोकर सवेरे कुशल से जागने की नौबत आयी कि नहीं?

कर्मकार—सच कहता हूँ, भाई! कहूँ निर्बल लोग हृदय के रोग से मर तक गए, वेचारे घबराहट न संभाल सके।

नापित—सुन पड़ता है कि छोटे महाराज शत्रु के रगड़ देने को तैयार थे, किंतु उन्हें अधिकार ही न दिया गया।

एक्केवाला—उनकी सेना तो लड़ाई के मैदान से लौटा तक ली गई। आवेदन लेखक—यही तो भौसा आज कल मचा हुआ। भोंदू बलाधिकृत की आज्ञा चल रही है, और वे चोर छोटे महाराज को कोई पूछनेवाला नहीं है।

प्राढ़ विचाक का कायस्थ—रन्होंने तो सुना, अच्छा युद्ध-ज्ञान उपार्जित किया है।

प्रबंधकर्ता—अब उसे घोल-घोल कर पिएँ। वेचारे जटपटाकर रह गए।

नापित—एक और बड़े गजब की बात महादेवीजी के प्रासाद से सुन पड़ी है। उस पर तो रोपूँ खड़े होते हैं।

कर्मकार—क्या बात है, भाई!

नापित—सुना, शक महाक्षत्रप अपनी महादेवीजी को माँगते हैं और इतने से संतुष्ट होकर पलट जाने को कहते हैं ।

प्रबंधकर्ता—है तो भाई बड़ी बेजा बात, किंतु यदि दे दी जातीं तो हम क्तोरों का गलफाश लूट अवश्य जाता ।

कर्मकार—ऐसी उलटी बात सुख से न निकालनी चाहिए; है हमारे मतलब की ज़रूर ।

नापित—बड़े अचरज की एक और बात सुन पढ़ती है ।

आवेदन लेखक—क्या, भाई ! तुमको तो सारी बातों का पता रहना चाहिए ।

कर्मकार—इनकी जजमानी ही ऐसी है कि इन से बात नहीं छिप सकती ।

प्राह्लिवाक का कथ्य—अच्छा, कहो तो सही कि या बात है ?

नापित—छिप्राबाई का मान परम भट्टारक के यहाँ तो है ही, उधर महादेवी जी भी उन्हें बहुत चाहती हैं । कितनी उलटी बात है ?

आवेदन लेखक—है तो अवश्य, किंतु छई रोग के कारण उन्हें दुनिया की बातों से प्रयोजन ही क्या है ? ऐसी दशा में सौत से हृष्या क्या करें ? कोइ रहीं भी आवे-जाय, सुनकी क्या हानि-लाभ है ?

प्रबंधकर्ता—तो भी ऐसियों दो देखकर स्त्री सुखभ ईर्ष्या होती ही है ।

नापित—यही तो कहता हूँ ।

कर्मकार—बात तुम्हारी तुक की है । भला यह पछता हूँ कि वैद्यराज बालेंदुशेखर की भी आँखों का पानी कैसा मर गया है ?

नापित—और नहीं तो क्या ? बेटी चाहे जहाँ आवे जाय, घौर चाहे जैसी बातें लोग कहें, वैद्यजी उसका पहले ही का-सा मान करते और पूरी लकड़ से बोलते हैं ।

**कर्मकार**—जँचे ढौरों की ऐसी बातें करनी न चाहिए ।

**आवेदन लेखक**—अरे अब कौन ऊँचा-नीचा रहा जाता है ? फिर जानता कौन नहीं ? सारी बातें तो अयोध्या-भर की जिह्वा पर हैं ।

**प्राडृविवाक** का कायस्थ—अरे भाँई ! इस समय तो जान की पड़ी है ; ऐसी बातों की ओर मन दौड़ता कव है ।

**नापित**—एक बात और सुनने में आँई है ।

**कर्मकार**—वह क्या ?

**नापित**—सुना, हमारे वैद्यराज अपनी बेटी को लेफ्ट शह डेरे में भी लुक-छिपकर पहुँचे थे ।

**आवेदन लेखक**—है साला बड़े ईंच-पेंच का ग्रादसी । साक्ष-दो-सालों में सारी अयोध्या का प्रेम-पात्र बन गया, स्वयं परमेश्वर और युवराज, हँद्रदत्त से मेल बढ़ा किया, और अब हजायिनी चालों के बहाँ भी जा पहुँचा ।

**नापित**—किसी का भैंशिया तो नहीं है ?

**कर्मकार**—जो इतनी ही बुद्धि होती, तो अपनी बेटी को न सम्भालते ।

**प्राडृविवाक** का कायस्थ—सच कहते हो, पूरा बेहया और स्वार्थी है ; गौं सूब गाँठता है ।

### राज प्रामाद

इधर इप प्रकार की घबराहट मची हुई थी, उधर महादेवीजी के प्रामाद से महाराज चंद्र तथा युवराज हँद्रदत्त का बोलौग्ना हुआ । दोनों परम शीघ्रता से साथ ही-साथ पहुँचे, और यथा योग्य अभिवादन करके आसनों पर बिराजे ।

**हँद्रदत्त**—कहिए, देवीजी ! आज कई दिनों के पीछे स्मरण किया ।

**श्रुवदेवी**—आज आप को यों ही कष्ट दिया है ; मुख्य बात इनसे थी ।

चंद्रगुप्त—बड़ी कृपा हुई, भाभीजी ! किंतु क्या कहें, हाल-  
बेहाल हो रहा है ।

ध्रुवदेवी—यहाँ की बात आपने सुनी ही होगी, राजा !

चंद्रगुप्त—इस सुनी तो है, सदेह पृथ्वी में गड़ा जा रहा हूँ ।

ध्रुवदेवी—अब तो समझ देसा पढ़ रहा है कि बड़े सम्राट् के  
पीछे इस सजवंश में सारे लोग नपुंसक रह गए हैं ।

चंद्रगुप्त—बात तो कुछ देसी ही दिखती है, देवि !

ध्रुवदेवी—जानते हो कि एकाध स्मृति में नपुंसक-घर का पातक  
कैसे छूटता है ?

चंद्रगुप्त—आज्ञा हो ।

ध्रुवदेवी—एक गाड़ी-भर तुण मात्र पुण्य कर देने से ।

चंद्रगुप्त—ऐसी आज्ञा न हो, देवि ! स्वामी के दो अपराध भी  
उम्म्य होते हैं ।

ध्रुवदेवी—यदि वह स्वामी हो तब न ! यहाँ तो आपके परम  
महारक परमेश्वर सम्राट्, रामगुप्तजी देव सम्राज्य और महादेवी  
दोनों मूल्य में देका अनिश्चित महाराज पद मोल ले रहे हैं । जिस  
गद्दी के पाद-रीठों पर सारे भारतवर्ष के राजमुकुट लोटा करते थे,  
जिसके पुनीत चरणकम्ळ सारे भारतीय नरेशों के मणि-माणिक्यों  
की आभा से लाक रहते थे, आज वही सम्राट् के बल दो वर्षों  
के भीतर एक साधारण महाराज की दाप न सम्भालकर उसके चरणों  
पर अपना मुकुट अर्पित कर रहा है । यदि आपके ज्येष्ठ भ्राता संग्राम  
में शौर्य के साथ गत हो जाते, तो मुझे सुख से सती होने का  
मौमाय तो प्राप्त होता । आज वह भी सुख अप्राप्य हो रहा है ।  
यदि कोई कुलवती खी पर पुरुष की ओर आँख डाए, तो भी वह  
कुज्जीनतों से गिरकर पति और उसके स्वजनों द्वारा अस्पृश्य हो  
जाय, और यहाँ पति कहे जानेवाले महाशय स्वयं पर पुरुष के यहाँ

महादेवी भेजने को प्रस्तुत हैं। मैं पूछती हूँ कि यह सामूज्य भोगता वंश है या भड़ु हों का? महाराजाजी! आप कृपया मेरे प्रश्न का उत्तर दीजिए।

इन्द्रदत्त—देवीजी! कुछ तो साधारण सभ्यता का रूप रखिए। सोचे रहिए आप सम्राट् समुद्रगुप्त के मान्य राजपुत्र से बात कर रही हैं।

चंद्रगुप्त—भाईजी! आप महादेवीजी को टोक क्या रहे हैं? हृतके कथन का एक-एक विंदु विसर्ग तक यथार्थ है। जो कुछ और कहें, वह भी थोड़ा होगा।

इन्द्रदत्त—फिर भी बात तो एक मान्य राजकुमार से हो रही है।

भ्रुवदेव—जी नहीं, एक भड़ु है के अनुज से। जिस सम्राट् की महात्मा का गर्व था, वह अब कहाँ है? अब तो वह वंश प्रस्तुत है, जिसका नेता योगित विक्रेता हो रहा है।

चंद्रगुप्त—पूज्या महादेवीजी! आपका क्रोध नितांत योग्य और समयोचित है, फिर भी समाण रखिए कि वैवाहिक धर्म-विवाह से पूर्ण हो जाता है। सोहाग का अभाव श्री-धर्म का बाधक नहीं।

भ्रुवदेवी—क्या कहते हो, राजा! कैसी स्त्री और कैसा पति? क्या आप भी सम्राट् की आज्ञा के पोषक हैं?

चंद्रगुप्त—ऐसा संदेह सुनने से भी मुझे पाप लगता है, भाभी-जी! आप आज्ञा तो करें, फिर देखें कि उसका पालन कैसा होता है? मेरे स्वामी कैसे सम्राट् हैं, वैसे ही साम्राज्ञी भी। आप निश्चयपूर्वक आज्ञा तो दीजिए।

भ्रुवदेवी—आज्ञा देनेवाली मैं कौन हूँ? (चरणों पर गिरकर) मुझे इन पवित्र चरणों से पृथक् न कीजिए, बस इतनी ही प्रार्थना है।

चंद्रगुप्त—(उठाकर) शांत हूँजिए देवी! मुझ सेवक को

आज्ञा-भर देती रहिए, प्रार्थना और चरण-स्पर्श करना तो मेरा काम है।

इन्द्रदत्त—यह आप न कहिए। ऐसी बात सुनकर भी पाप लगता है। आप हम दोनों के हर प्रकार से पूछ रहे हैं।

चंद्रगुप्त—आपने केवल आज अनर्गत कथन किया है। ( सान्नाही से ) मेरा पातक ज्ञान हो, देवि ! आगे के लिये पूर्णतया निश्चित रहिएगा। मैं जानता था कि सन्नाटा की कादरता से आप त्रिकाल में भी सहमत न होंगी। अब से अपने को आकमण-मुक्त समझिए। जबतक इस शरीर में रविर का एक बिंदु भी शेष है, तब तक चिंता न करनी होगी। ( इन्द्रदत्त से ) भाईजी ! अब भविष्य की कार्यवाही सोचना इमारा आपका काम है। भाई कालिदासजी इसके प्रबंध का बीजारोपण पहले ही से कर चुके हैं।

ध्रुवदेवी—राजा मेरे ! क्या इस पुनीत कुञ्ज के बचाव की आशा तुमको अब भी है ?

चंद्रगुप्त—आशा। कैसी, देवि ! सुझे इसका निश्चय है। डेढ़ बज नवीन सेना अपने-अपने स्थानों पर पहुँच चुकी है तथा जोड़-बटोरकर एक लक्ष अयोध्या ही में प्रस्तुत हैं। शत्रु को गत मानिए। वह घिर चुका है। फिर भी मैं ऐसा प्रबंध कर रहा हूँ कि यही कटार ( कटार दिखलाकर ) इसी दाथ से डसका वक्त्स्थल विदीर्ण करे। चाहे युक्ति सफल हो या नहीं, न तो शत्रु बचेगा न डसकी सेना। आप बैठी हुई तमाशा-भर देखा कीजिए। यदि बड़े सन्नाटा नहीं हैं, तो यह चंद्र तो अभी प्रस्तुत है।

ध्रुवदेवी—धन्य राजा धन्य ! अब मैंने जाना कि जब तक इस महावंश का चंद्र चमक रहा है, तबतक पराजय का अंधकार इसे न खेर सकेगा। शाबाश ! मैं इसी समय से देवर का पद छोड़ाकर आपको पुराना मित्र-पद देती हूँ।

**चंद्रगुप्त**—इन आज्ञाओं का अर्थ न तो मैं समझ रहा हूँ, न समझने का अभी समय है। आप देवर मानें, या भिन्न, या दोनों या एक भी नहीं, है सब कथनों का अर्थ एक ही। इर दशा में स्वस्थ होकर विराजिए। न तो आपका बाल बाँका होगा, न गुप्त महादेवी पद में अणु-मान्न विच्छेद पड़ेगा। जब तक इन बाहुओं में स्वल्प भी शक्ति और मस्तिष्क में आज्ञा देने का बल कुछ भी शेष रहेगा, तब तक आपको चिंता न करनी पड़ेगी। आप अब भी महादेवी हैं और उपेष्ठ बंधु परमेश्वर ! इन पर्दों में अंतर शक शक्ति डाल न सकेगी। अब आज्ञा हो ।

**ध्रुवदेवी**—( प्रणाम करके ) जाइए, परमेश्वर आपको विजयी करे ।

**चंद्रगुप्त**—यह भूल आप आज दो बार कर लुकी हैं। मैं प्रणाम कर पान्न न होकर आशीर्वाद का हूँ। वह, आज्ञाकारी दास बना रहा हूँ। विपत्ति पढ़ने पर इतना विचलित होना आप-जैसी महादेवियों का काम नहीं ।

**ध्रुवदेवी**—समय पढ़ने पर आप समझ लेंगे कि मैं अणु-मान्न विचकित नहीं हूँ। और नहीं तो मेरी आज्ञा ही मानकर प्रणाम न कीजिएगा ।

**चंद्रगुप्त**—आज्ञा-पालन तो मेरे लिये इर दशा में योग्य है ।

इतनी बातें होकर ये दोनों महोदय अंतः सदन से अपने-अपने स्थानों को गए ।

---

## पंचदर्शम् परिच्छेद सामरिक स्कंधावार

विजय के उपलक्ष में शक्तदल मंगज गानकर-करके आनंदोत्सव में मग्न था, यह किसी को आज्ञा न थी की हृतने बड़े भारतीय साम्राज्य पर इतना शोषण तथा स्वल्प हानि से पूर्ण विजय प्राप्त हो जायगी। जिस सुगमता से ऐसो भारी जीत भिली, उसी के अनुसार गुप्त शक्ति की हेयता पर भी शक्तदल का इड़ विश्वास हो गया। उन्हें समझ पढ़ने लगा कि उत्तरी लोग कर ही क्या सकते हैं? यह तो ग्रन्त सम्ब्राट् समुद्रगुप्त का निजू कौशल-मात्र था कि गुप्त सेना ने जादू की-सी छुड़ी फेरकर सारे भारत को स्ववश कर लिया था। उनके पीछे अयोध्या की शक्ति में कोई पैसा पुरुष शेष न रह गया, जो इस महान् उत्तराधिकार को स्थापित्व दे सकता। कहते ही हैं कि विजय के समान साफल्य तथा पराजय के सदृश विश्वासा भाव अन्य किसी बात में नहीं होता। इस काल शक्त-सेना आत्म गौरव तथा शत्रु की दुर्बलता के विचारों से ऐसी भर गई थी कि उसे पूर्ण चौकसी की अवश्यकता कम समझ पढ़ने लगी। चमूयादि नियमों के पादन का भौतिक शासन तो देते रहे, किंतु उनके कार्य में परिणित होने में बहुत कुछ शैथिल्य आ गया। गुप्त राजदूत कालिदासजी ने जिस कल्पित दैन्य-भाव से महाजनप के संमस्त कथन किए थे, उनसे शक्तदल को और भी विश्वास हो गया था कि गुप्तों में अगुमान आत्म-निर्भरता शेष नहीं थी।

साधारण कार्य-कुशलता से स्वयं महाजनप अपना काम करते जाते थे।

महामंत्री तथा महासांधिविग्रहिक के साथ बंठकर वे पकांत में प्रधान आगंतुकों से बात कर रहे थे। सबसे पहले बैद्यराज बालेंदुशेखरजी त्रिप्रापाई के साथ वहाँ प्रस्तुत होकर अपनी सेवाएँ निवेदित करने लगे।

**महाचत्रप—कहिए ऐमर महोदय ! आजकल वैद्यकी कसी चल रही है ?**

**बालेंदुशेखर—**हन दिनों, देव ! पांडे जी हाँ गया हूँ और सेठानी त्रिप्रापाई जो मेरी पुत्री हैं। मैं सुव्याराव न होकर बालेंदुशेखर हूँ।

**महाचत्रप—( हँ सकर )** ठीक ही है। अच्छा, मामले कैसे चलें ?

**बालेंदुशेखर—**परमभट्टारक के आज्ञानुसार हम दोनों ने अयोध्या में पहुँचते ही यथा सभव पूर्ण उदारता-पूर्वक सेवा धर्म का व्यवहार आरंभ किया। धन की ऐसो उपेक्षा भी न की कि लोगों को गुप्त भेदि होने का संदेह होने लगता। एक ही दो बार शुल्क तथा ओषधियों के दाम माँगते थे, और तब उसमांग को भूल जाते थे, चाहे कोई कुछ दे अथवा नहीं। निर्धनों से कुछ माँगते भी न थे। जिसमें जितनी कृपा की आशा की, उससे कुछ विशेष ही पाइं। रोगियों के घरों को भी हम दोनों निः शुल्क प्रकार से भी जाने में सदैव प्रस्तुत रहते थे। गुरुवर की कृपा से वैद्यक के कार्य में कुछ प्रवेश तथा अनुभव थे ही; बस काम चलते देर न रहती। लोग नीरोगता से भी अधिक आधिक आधिक उदारता से प्रसन्न होते ही हैं।

**त्रिप्रापाई—**हम दोनों के यश इस शीघ्रता से फैले कि महाभिषंज की मानसिक पदवी लोगों के विचारों में मिल गई। अतिशीघ्र राजप्रापाद में भी प्रवेश हो गया।

**महाचत्रप—**काम तुम दोनों ने बड़े उत्साह के साथ किया। बुम्हारे प्रबंध में उज्जयिनी का जितना व्यव हुआ, वह सफल है, ऐसा कहने में मुझे कुछ भी संकोच नहीं।

**महामंत्री—**चिप्राबाई के सौदर्य से भी सुना बहुत काम लिकला ।  
**बालेंदुशेखर—**इस में क्या संदेह है ? स्वयं रामगुप्त की इन पर  
कृपा बूढ़े सन्नाट के समय से ही आरंभ हो गई थी ।

**चिप्राबाई—**आप भी ऐसर महोदय क्या विषय लज्जा रहे हैं ?  
स्वामी के सम्मुख कुछ तो लज्जा रखिए ।

**बालेंदुशेखर—**बाईजी ! स्वामी मा-बाप के समान होता है ।  
यहाँ कामकाजू विनती हो रही है; कुछ छिपाया कैसे जा सकता  
है ?

**महामंत्री—**देव के सम्मुख ऐसे मामलों में लज्जा का ढोग अनाव-  
श्यक है । आप भेजी ही और वर्षों गई थीं ?

**चिप्राबाई—**अच्छा, आर्य ! आपकी आज्ञा का पालन हुआ  
भी ठीक-ही-ठीक ।

**बालेंदुशेखर—**समय पाकर यह बात जनता में भी फैल गई ।  
अनंतर शक्तिपुर की राजकुमारी का विवाह युवराज से होने को  
हुआ, और इन्होंने उससे बचना चाहा, तब स्वाभाविक कारणों  
से युवराज इंद्रदत्त को इनके द्वारा निष्कपट सेवा की आशा हुई ।  
हम लोगों ने इस अपने मुख्य कार्य को पूर्ण संनङ्गता से  
संपादित किया ।

**महाकृष्ण—**हाँ-हाँ, इसे सविस्तार कहो ।

**बालेंदुशेखर—**जो आज्ञा, देव ! विवाह तो नियमानुसार हो  
गया, किंतु जिस दिन सोहाग-रात्रि थी, उसी दिन महादेवी के  
गिरकर पसली दूटने का स्वाँग रचा गया ।

**चिप्राबाई—**मैंने जाकर वैद्यनी की सलाह से उनकी पसली  
की दिखौवा मरहमपटी की । यह स्वाँग महीने-दो महीनों तक  
चलता रहा । मेरी सम्मति के अनुसार वे अंतः सद्दन में एकात् सेवन  
विशेष करने लगीं, और अपने विश्वासवाक्ती सेविकाओं के सम्मुख

प्रसन्नता पूर्वक रहतीं तथा समुचित व्यायामादि कर लेती थीं। जब बड़ी-दो-बड़ी के लिये साधारण सेविकाओं के सामने आती थीं, तब रोगिणी बन जाती थीं। वैद्यजी की आज्ञा से प्रायः मित्य वायु-सेवनार्थ रथ पर बाहर जाना होता था। स्वास्थ्य ठीक रहा।

बालेंदुशेखर—इस प्रकार जब दो मास बात गए, और पसली का ढोंग विशेष न चल सकने का समय आया, तब यद्यमा की बात निकाली गई। मेरे पास गुरु के प्रसाद से ऐसी-ऐसी श्रीष्टियाँ हैं कि दिन दो हिनों के लिये नाटिका कि गति बढ़ जाय और यद्यमा का रूप दिखने लगे। यह दबाव खाने वालों को कुछ ढानि भी नहीं पहुँचाती। महादेवी द्वारा उसी के सेवन से अयोध्या के राजवैद्य तथा इतर प्रवीण भिषजों ने पूरा धोखा खाया। श्रंतरंगा सखियों के बीच प्रसन्नता-पूर्वक रहती, किंतु प्रप्ताह-दो प्रप्ताहों से लब कभी रोगिणी होने का भाव दिखलाना आवश्यक होता था, तब यद्यमा पीड़िता होने का रूप दिख जाता था। इस प्रकार से उनका पूर्ण सौंदर्य तथा शारीरिक शक्ति स्थापित रखकर भी हम दोनों ने प्रायः डेढ़-दो मासों से पीड़िता होने का ढकोसदा दिखला रखता है। अब पर्यंत वे विवाहिता कुमारी हैं, देव !

महाचत्रप—एक बात श्रव भी रह गई कि उन्होंने अपने स्वामी तथा युवा सम्मान से हम प्रकार बचना चाहा क्यों ?

जिप्राबाहृ—यह बात हमलोग भी नहीं जान पाएं, देव ! शायद वह किमी और से विवाह चाहती थीं और हुआ और से। विवाह के पीछे भी उन्हें प्राचीन भाव चलाने का समय मिलने की बयों आशा थी, सो मैं नहीं जानती ।

महाचत्रप—वया वह तुम्हारी ऐसी सेवाएँ होते हुए भी मन की बात कभी न कहती थीं ?

जिप्राबाहृ—इस बात में, देव ! वह बहुत पक्की हैं। मेरी समझ

में चाहती थीं महाराज चंद्र को, किंतु विचाह ज्वेष्ट बंधु से हो गया।

**महाचक्रप—** क्या उनसे कभी मिलती-भेटती थीं ?

**क्षिप्रावाहे—** कभी नहीं, देव ! यदि कभी दो-चार महीनों में एकाध बार नात्तात्कार होता भी था, तो युवराज हृददत्त के साथ ; एकांत में अथवा किसी अन्य के भी सामने कभी नहीं।

**महाचक्रप—** मैं आप दोनों की सारगमित सेवाश्रों के लिये पूर्ण प्रसन्नता प्रकट करता हूँ। अब तुम दोनों जा सकते हो।

तब प्रणामानंतर दोनों वहाँ से उठकर अयोध्या की ओर गुप्त भाव से प्रस्थित हुए। उधर महाशक्ति ने जाकर महाचक्रप महोदय के दर्शन किए।

**महामंत्री—** आहए, आर्य ! शक्तिपुरवाला कार्य जो आपने किया था, वह मैं देव की सेवा में निवेदित कर दुका हूँ।

**महाचक्रप—** नहीं, मैं इन्हीं के मुख से सुनता चाहता हूँ।

**महाशक्ति—** वह मामला तो देव ! असफल रहा। मफज्जता में केवल अर्धकोस का अंतर रह गया था कि इतने ही में राजकीय सेना आ पहुँची, और बना-बनाया खेल बिगड़ गया। यदि रथ मेरे स्थान तक किसी भाँति पहुँच सकता, तो ऐसा प्रबध हो दुका था कि वह सुगमता-पूर्वक उज्जयिनी पहुँचा दी जाती ; किंतु कथा कहुँ, बनी-बनाई बात सारी-की-सारी बिगड़ गई।

**महाचक्रप—** इसमें तुम्हारा क्या दोष था ? भाग्य का केर था। यदि तुम कहीं सफल हो गए होते, तो मुझे यह उत्तरी धावा क्यों करना पड़ता ?

**महाशक्ति—** पह मेरा दुर्भाग्य था।

**महाचक्रप—** अच्छा, अब वंग का वर्णन करो।

**महाशक्ति—** शक्तिपुर में मैं छैलगुंडा बना था और चग में सिद्ध

बन गया था । दोनों दशाओं से कोसों दूर । बन में भन हृधर-हृधर गाड़कर खोदवा लेता था, जिससे सिद्धता चटक गई । शेष हाल पत्रों में भेज ही चुका हूँ ।

**महाकृत्रप—**अब उस ओर की वगा आशा है ?

**महाशक्ति—**परम भट्टारक के प्रताप से विद्युत अच्छा चल रहा है । गुप्त महाबलाधिकृत ऐसा बोदा है कि एक लड़ सेना की सहायता से भी मुहुर-भर विद्युतकारियों का दमन न कर सका ।

**महाकृत्रप—**उसी की कृता से यह विजय भी मुझे अति सुगमता-पूर्वक मिल गई । यदि चंद्रगुप्त का प्रबंध होता, तो कुछ कठिनता पड़ती ही । जीत अंत में होती अपनी ही, किंतु ऐसी सरलता तथा स्वल्प हानि से नहीं ।

**महामंत्री—**वही बात है, देव !

**महाकृत्रप—**(**महाशक्ति से**) अभी दस-पाँच दिन हृधर ही रहकर आप सीधे बंग चले जाइएगा । यदि मैं उस प्रांत को समय पर लेना चाहूँ, तो कैसों ठारेगो ?

**महाशक्ति—**सुगमता-पूर्वक मिल सकेगा, देव ! उन ज्ञोगों में शहिन ही क्या है ? सारे गोद्य रहस्य मुझे ज्ञात भी है ।

**महाकृत्रप—**अच्छा, अब विश्राम करो । तुम्हारे कर्यों से यह साम्राज्य पूर्ण संतोष प्रकट करता है ।

**महाशक्ति—**बस, मेरे सारे प्रयत्न सफल हो गए, देव !

इस प्रकार कार्य संपादन करके महाकृत्र ने कुछ काल के लिये विश्राम किया । उधर कालिदासजी ने मलिलकावाही से भैंट की ।

**मलिलकावाही—**प्रणाम भाईजी ! कहिए, कुशल तो है ?

**कालिदास—**सौभाग्यवती भव ! आपके अनुग्रह से आत्मीय रूप से मज़े में हूँ ।

**महिलकाबाईं**—जिस सान्नाज्य के द्विये आपने रवैश तक छोड़ा, वह तो साध्यकाल का सूर्य हो रहा है।

**कालिदास**—यदि ऐसा समझता, तो क्यों यहाँ आ फँसता ?

**महिलकाबाईं**—कहिए, सुम्भसे दया आज्ञा है ?

**कालिदास**—धृष्टि इसी हो, मच तो यों है कि आपके नहान्नन्नपन्नी नित नई रमणियों के पीछे दौड़ रहे हैं। एक महादेवीजी हैं इसीं, अब अयोध्यावाली भी पहुँचेगी।

**महिलकाबाईं**—इस बात की सुझे भी महती चिंता है। मैं तो अब किसी राग की नहीं रही जाती। अब तो यही सोचती हूँ कि परिसद्दन छोड़कर जो पातक किया, उमका फल पा रही हूँ।

**कालिदास**—इसीलिये तो आज सेवा में स्थिति होकर एकांत में परामर्श का प्रार्थी हुआ हूँ। इतनी बात ही है कि आपने घर के सामने लहाँ पढ़वी लंचो है वहाँ चित्ताश्रों की सीमा नहीं।

**महिलकाबाईं**—फिर पद ही क्या है ? यही न कि कभी कोई इच्छा राज में चल जाती है। इससे मेरा जान ही दया है ? प्रापाद अच्छा है, सेवक-सेविकाएँ बहुत हैं, किन्तु पातक भी है। कुल मिला-कर मैं आपने को प्रसन्न नहीं पाती। आपने सहानुभूति के द्विये कृपा की है, किन्तु केवल इससे दया होता है ? कोई युक्ति बताते तब न सन्मति कि मेरा भी सहायक और नहीं तो एक भाई ही प्रस्तुत है।

**कालिदास**—इसीलिये नो मैं आया ही हूँ, यों क्या कोरी सहानुभूति करनी थी ? मैं अब कवि होने के अतिरिक्त, राजमंत्री भी हूँ।

**महिलकाबाईं**—तब फिर अनुमति देते क्यों नहीं ?

**कालिदास**—बात ऐसी गोप्य है कि उसके अक्ट हो जाने से मैं इसी समय स्वर्गवा सी या कम-से-कम कारागार-वासी किया जर सकता हूँ।

मलिलकावाहे—जो कहिए, वह सौगंध तक साने को मैं प्रस्तुत हूँ।

कालिदास—आपका वचन ही सौगंध है।

मलिलकावाहे—तब फिर वेस्टके कहिए। इच्छा, हो तो ब्राह्मण और भाष्ट का शरीर छृष्ट सौगंध सा मकती हूँ।

कालिदास—यह अनावश्यक है, देवि ! अच्छा, सुनिए। आपने उज्जियनी में श्रुवदेवी को देखा था ही।

मलिलकावाहे—एक नहीं, दस-बीस बार।

कालिदास—तब मैं महाजनपनी से विनती कर सकता हूँ कि आपही यहाँ पधारने में उनका निरीक्षण करें। मैं दूसरी स्त्री उनके स्थान पर मेज ढूँगा, जो उनसे खोड़ा-बहुत मिलती-जुलती भी होगी। आप इतना कहने की कृपा करें कि वही श्रुवदेवी हैं। उसको ऐसा समझ-बुझाकर उक्तेंगे कि महीने-दो महीनों में ही ऐसी उद्घड़ता दिखलावे कि निर्वापित ही करदी जाय।

मलिलकावाहे—यदि बध-दंड मिल गया तो ?

कालिदास—राजभक्ति की पूर्णता से वह मरने को भी प्रस्तुत है।

मलिलकावाहे—यदि खुलाव खुल गया ?

कालिदास—तो रूप माम्य से धोखा साने की बात आप कह सकती हैं। दो-तीन वर्षों के पीछे रात में देल्हकर पहचानना क्या बहुत सुगम है ? फिर प्रवंध ऐसा बढ़िया होगा कि मेद खुल मकेगा नहीं। महाजनप महोदय जे विनती करके भी यहाँ महादेवीजी की मृत्यु का समाचार उड़ा दिया जायगा और वे साल-दो-माल के लिये छिपा डाक्ती जायेगी।

मलिलकावाहे—पसक में तो ढीक पड़ता है, किन्तु मेद खुलकर लोखिम की धुकधुकी लगी हुई है।

कालिदास—विना योङ्गा-सा स्टके का सामना किए प्रयोजन भी तो नहीं बनता । फिर मैं वचन देता हूँ कि भड़ा फूटने न पाएगा ।

मलिलकाबाई—बात ठीक है । यदि आपका विश्वास न करूँगी तो करूँगी किसका ?

कालिदास—महाकृत्रय महोदय के पास आंतरिक दरबारों से कितनी यथनी द्वियाँ शरीर रक्षिका के रूप में रहती हैं ?

मलिलकाबाई—प्रायः पाँच ।

कालिदास—इमारी महादेवीजी के साथ तो सात-आठ आएँगी ।

मलिलकाबाई—मैं समझती हूँ कि इसमें कोई आपत्ति यहाँ से न होगी ।

कालिदास—उब फिर पूरी दृढ़ता रखिएगा ।

मलिलकाबाई—इसमें संदेह न होगा ।

कालिदास—मैं चंद्रचूड़जी से भी प्रबंध-सवंधी कुछ बातों के गुप्त परामर्श करना चाहता हूँ, यदि इच्छा हो तो उनका सारांश आपको भी बतला रक्खूँ ।

मलिलकाबाई—इसकी आवश्यकता नहीं है । वह आपको यहाँ मिलेंगे । मेरे ही शिविर में किसी एकांत स्थल में उनसे बात कर लीजिए ।

कालिदास—जैसी आज्ञा ।

इस प्रकार बाईजी से गुप्त मन्त्रणा के पीछे कविवर कालिदासजी यहाँ से विदा हो एकांत स्थल में ले जाकर चंद्रचूड़जी से इस प्रकार परामर्श करने लगे ।

कालिदास—कहिए भाई चंद्रचूड़जी ! आप प्रसन्न हैं न ?

चंद्रचूड—आपकी कृपा से वहुत अच्छा हूँ । सुना है अब

आपको कोई राज्य मिलने वाला है। भाई, मेरा भी स्मरण रखियेगा।

कालिदास—इत बातों में क्या रक्खा है ? भाई ! आगे की आशा जाने दीजिए, मैं आज ही आपको मालामाल कर सकता हूँ।

चंद्रचूड—भक्षाई और फिर पूछ-पूछकर ! कहाए ! क्या आज्ञा है ?

कालिदास—कहना यह है कि अपने स्वामी से कोई विश्वास-घात भी न कीजिए ! केवल मेरे स्वामी का थोड़ा-बहुत मान रख लीजिए, इतनी ही प्रार्थना है; मैं अभी आपको बीस सहस्र दीनारों की भेंट कर सकता हूँ।

चंद्रचूड—क्या सच ही सच ! ऐसा कहाँ संभव है ? आप सुझे बना-भर रहे हैं।

कालिदास—नहीं, सच-ही-सच कह रहा हूँ।

चंद्रचूड—अच्छा, बात तो कहिए ; भाईजी ! मेरा भी भाग्य जागता हुआ दिख रहा है। क्या सच ही कह रहे हैं ?

कालिदास—बात इतनी-सी है; कल गुप्त महादेवी आपके शिविर में महाज्ञनजी की सेवार्थ उपस्थित होंगी। यह तो आपने सुना ही होगा।

चंद्रचूड—बात है तो बहुत गोप्य, किन्तु सुझसे कहाँ क्षिप सकती थी ? मैं भाई ! डडता पहरी पकड़ता हूँ। अच्छा, सुझसे क्या आज्ञा होती है ?

कालिदास—उनकी सहगामिनी पवनी रचिकाएँ, बाँदियाँ आदि जो आवेंगी, वे तो सीधी महाज्ञनीय शिविर में उन्हीं के साथ चढ़ी जायेंगी, और जो हज़ार-दो हज़ार सिपाही आवेंगे, वे बाहर

रहेंगे । यद्यपि बात कुछ भी नहीं है, तथापि महादेवी तो ठहरीं, वह चाहती है कि उनके अनुगामी शिविर से दस-बीस पैग दूर तक चले आवें । एक तो यों ही विना अंतःपुरवाले रक्षकों के उन्हें सदैव भय लगा रहता है, हमरे यहाँ शत्रु-शिविर की सेना भी है, उससे वे बहुत डर रही हैं ।

**चंद्रचूड—**रहना तो अंत में यहीं है; ऐसी दशा में हमारे भंटों को भी उन्हें अपने ही मानना चाहिए ।

**कालिदास—**है तो अब यही बात, किंतु आपका भाग्य बलवान है । खी की जाति ठहरीं, डर नहीं जाताः हठ भी पकड़ रही हैं । सब कुछ समझाया, नहीं समझतीं । मैंने उन्हें वचन दे रखा है कि यहीं प्रबंध करा दूँगा ; बस, अब मामला आपके ही अधीन है ।

**चंद्रचूड—**महाज्ञत्रय महोदय की सेवा में क्यों नहीं निवेदन कर देते ?

**कालिदास—**उनसे भी कई विनियोग करनी हैं, बहुत-बहुत बातें करने में डर लगता है; इसी से आपकी सहायता इस छोटी-सी बात में चाहता हूँ । यदि उन्हीं से निवेदन करने का साहस होता, तो स्वामी का इतना प्रचुर धन क्यों ब्यय कराता ?

**चंद्रचूड—**बात छोटी-सी ही दिखती है ; कोई धोखे का मामला तो नहीं है ।

**कालिदास—**जब एक जन्म गुप्त दल शकों का सामना न कर सका, तो दो सहस्र जोग भक्ता क्या बना लेंगे ? यहाँ तो स्त्री हठ की बात है ।

**चंद्रचूड—**समझ यही पढ़ता है ।

**कालिदास—**बस, सारा प्रबंध गुप्तचुप हो जाय, कानोंकान कोई कुछ जाने नहीं ।

चंद्रचूह—जानेगा कैसे ? मैं भी जीवन-पर्यंत हमी दरबार में रहा हूँ। किमी रक्त आदि की मजाक है कि मेरे प्रबंध में चूँ कर सक्ते ?

कालिदास—वस, इतनी ही बात है। अब आपको हुँडी के रूप में कहिए, अभी दूँ या सुवर्ण कल मेजबाज़ दूँ ?

चंद्रचूह—हुँडी ही ठोक ठोगी, इतने सुवर्ण से व्य नोग जानेगे और भेरा घपकाति मंभव है।

कालिदास—( हुँदिया देखा ) तो जीजिए, इन्हें मंभाज जीजिए। धोखा न हो माहूँ, कर्तोंकि ऐसी बातों में जोग ग्राणों तक के ग्राइक हो जाते हैं।

चंद्रचूह—इतना मैं भी ममकना हूँ, आप निश्चिन रहिए। मैं क्या कहती गाँधी खेजे हुए हूँ ?

इस प्रकार प्रश्नान शारीर रक्त कंद्रचूह से बिड़ा होकर कालिदास ने महाबलप महोदय की सेवा में अपने धाने का ममाचार मेजबाया। यह उनके पुनर्बार मिलने का अवसर भी या और महाभंगीजी उन्हीं की सेवा में प्रस्तुत थे। अतपूर्व कविवर तुरंत आहूत हुए, और परामर्श प्रारंभ हो गया।

महाबलप—कहिए, कविवर ! मुझे निराश तो न होना पड़ेगा।

कालिदास—यदि ऐसी ही बात होने को होती, तो सुक पर उस दिन वैसे कृष्ण क्यों की जाती ?

महाबलप—( प्रसन्न होकर ) तो क्या मामला ठोक कर जाए ? बन्ध है आपकी हुदि को।

कालिदास—यदि प्रकाश विनती भी कहँ, तो आशा है, चमा किया जाएगा। पर तो यो है कि इस दिन मुझे इस शीघ्रता से अफल्य की आशा थी नहीं।

महाबलप—हाँ-हाँ, कहिए। सुमे आपको कुछ अदेय नहीं है।

**कादास**—मैं हतनी करवद्द प्रार्थना करूँगा कि विना पाँच लक्ष चार्षिंक आयवाले राज्य के मेरा पूर्ण संतोष न होगा, देव ! यों तो आज्ञा के बाहर किसी दशा में नहीं हो सकता ।

**महाज्ञत्रप**—पाँच नहीं सात लक्ष का राज्य लीजिए । कहिए तो आज ही अंकयुक्त शासन निकाल दूँ ।

**कालिदास**—धन्य-धन्य देव ! आज्ञा-पत्र की आवश्यकता नहीं ; भवदीय बचन ही शासन हैं । अच्छा, अब प्रबंध-संबंधी दो-एक साधारण विनियोग हैं ।

**महामंत्री**—वे भी कह डालिए ।

**कालिदास**—एक तो जब हमारी महादेवीजी बाहर निकलती हैं, तब बाँदियों के श्रतिरिक्त सात-आठ सशस्त्र यवनी शरीर-रक्षिकाए उनके साथ रहती हैं ।

**महाज्ञत्रप**—हसमें सुके क्या आपकि हो सकती है ? मेरे पास तो पाँच ही होंगी, किंतु अभी वे साम्राज्य की महादेवी हैं, उनके लिये आठ सही ।

**कालिदास**—उज्जियनी में जाकर वहाँ के नियमों का पालन करेंगी ही, किंतु अभी अयोध्या में है ?

**महाज्ञत्रप**—( हँसकर ) अच्छा भाई ! यहाँ उनका मान मुझसे विशेष रहे ।

**कालिदास**—दूसरी बात यह है कि सहस्र या दो सहस्र सैनिक अपने-अपने चमूपों-सहित उनके साथ होंगे, जो शिविर के बाहर रह जायेंगे ।

**महामंत्री**—( हँसकर ) उनके एक लक्ष सैनिकों ने कुछ कर लिया और कुछ इनके लिये शेष है ।

**कालिदास**—इतना तो मैं भी समझता हूँ, आई ! किंतु क्या कहूँ ? स्वयं सम्राट् के समझाने तक से न मानों । स्त्री-हठ की बात हो गई ।

**महाक्षत्रप—**( हँसकर ) श्रीकृष्ण, यहाँ तक मामला जा चुका है ; तब मैं भी समझ गया । दो नहीं, तीन सहस्र बलि के बहरों को लावें, मुझे कोई आपत्ति नहीं । और तो कुछ नहीं कहना है ?

**कालिदास—**अब मेरी विनतियाँ समाप्त हो गई, देव !

**महाक्षत्रप—**तो मुझे भी एकाध बात पूछनी है ?

**कालिदास—**अवश्य आज्ञा हो ।

**महाक्षत्रप—**कहीं स्त्री बदलने की युक्ति न हो, क्योंकि मैं महादेवीजी को पहँचानता भी हूँ । यदि ऐसा हुआ, तो मुझसे जुरा कोई नहीं ।

**कालिदास—**इसका संदेह न किया जाय, देव ! बरन्, मैं यों जिनतो कहूँगा कि स्वयं छोटी महारानीजू देवि कदाचित् उन्हें पहँचानती भी हूँ । वही उनसे मिलकर निश्चय कर लें ।

**महाक्षत्रप—**तब यह बात निर्णीत हो गई । दूसरी बात यह है कि हमारे सैनिकों ने इधर-उधर कुछ राजकीय सेनाओं को देखा । इसका क्या प्रयोजन है ?

**कालिदास—**यह तो, देव ! यहाँ का साधारण नियम है ; जब परचक्र का अवसर होता है, तब हजार-पाँच सौ सैना, जो प्रति प्रांत में अंतराकर्तों के साथ रहती है, वह अपनी-अपनी सीमाओं पर आ जाती है कि जिसमें कोई पराई सेना उन देशों में निर्विघ्न न छुस पड़े ।

**महाक्षत्रप—**( महामंत्री से ) क्यों आर्य ! क्या ऐसे ही दल पत्र-तत्र देखे गए हैं ?

**महामंत्री—**ऐसा ही समझ पड़ता है, देव !

**कालिदास—**तब मुझे आज्ञा होती है न ?

**महाक्षत्रप—**महादेवीजी के पधारने का समय तो अभी आपने कहा ही नहीं ।

**कालिदास—** कल संध्या को सवा या डेढ़ पहर रात गए ।

**महाजनपद—** ठीक है । अब आप जा सकते हैं । देखिए, किनी प्रकार का धोखा या विलंब न हा । आप बगा डनके साथ पधारिएगा ?

**कालिदास—** मेरी इसमें बड़ी अपश्चीर्ति होगी, देव ! केवल अंतः-पुर का स्त्री-समाज तथा वहीं के रक्तक आवंगे ।

**महाजनपद—** ( हँसकर ) कोई बात नहीं है, ऐसा ही सही ।

( कालिदास प्रणाम करके बाहर जाते हैं ) अजी भुनते जाइए ।

**कालिदास—** ( पलटकर ) आज्ञा, देव !

**महाजनपद—** अनुचित विलंब न होने पावे ।

**कालिदास—** यथासभव न होगा । ( जाते हैं )

अनतर दरबार समाप्त करके महाजनपद महोदय मलिकावाई के शिविर में संयोगरात्रि पधारे और अरने स्थान पर विराजकर संभाषण करने लगे ।

**महाजनपद—** प्राणप्रिये ! आज तुम्हारा बदन-कमल कुछ डतरा हुआ है, क्या बात है ?

**मलिकावाई—** नाथ ! मैं तो यथाशक्ति इन चरणों की सेवा पूर्ण भक्ति के साथ करती आती हूँ, किन्तु देखती हूँ कि संतोष नहीं दे पाती ।

**महाजनपद—** ऐसा नीरस विचार तुम्हारा कैसे हुआ ? यदि ध्रुव-देवी के कारण कहती हो, तो समझ लो कि जब से तुम्हारे दशंन किए हैं, उसके पूर्व से वह मेरे हृदय में बस रही है ।

**मलिकावाई—** यदि मुझे उमसे श्रेष्ठतर समझते, तो क्या उसका विचार चित्त से डतर न जाता ?

**महाजनपद—** यदि तुम भी पुरुष होतीं, तो यह बात न कहतीं । जब किसी ओर चित्त गढ़ जाता है, तब करोड़ युक्ति करने से भी

नहीं निकलता। जोको कि चलती ही है कि प्रेम नेत्र से प्रेम-पात्र को न देखकर चित्त से देखता है।

मलिलकावाह्न—चित्त ऐसा उच्छृंखल होने ही क्यों पावे ? उसे रववश रखना चाहिए।

महाजन्मप—यही बात महादेवी भी कहा करती हैं, किंतु क्या करूँ ? मन समझाया नहीं 'समझता'। यदि तुम्हारे मान अथवा चरण सेवा में अगुमान उनता हो, तो कान पछड़ लीजिएगा।

मलिलकावाह्न—( हँसकर ) आपके वचनों में जितना माधुर्य है, उतना ही कायों में सटैव नहीं दिखता।

महाजन्मप—( प्रसन्न होकर ) यदि ध्यान-पूर्वक देखो, तो दिखने भी लगे।

मलिलकावाह्न—तो आप वचन-वद्ध होते हैं कि मेरे मान में कोई कमी न आवेगी ?

महाजन्मप—अगु-मान नहीं; प्राणप्रिये ! क्या जानती नहीं कि जब से आपकी कृपा हुई है, तब मे पहलेवाली मेरी दो-तीन ग्रेमिकाएँ पूर्णतया थक हो चुकी हैं ?

मलिलकावाह्न—यह मैं भी सुन चुकी हूँ। फिर भी एक बार विनती किए लेती हूँ कि कम-से कम आज के वचनों का निशादर न हो।

महाजन्मप—त्रिकाल में नहीं।

## सोलहवाँ परिच्छेद

### बदला

आज महाजन्मप महोदय का हृदय वाँसों उछल रहा है। वर्षों की आकांक्षा निर्विघ्न पूर्ण होनेवाली है। श्रुतदेवी का अपूर्व मौद्यर्थ चिर काल से इनके चित्त में बसा हुआ है। जैसी महिलाओं की सांख्यना की थी, वैसे ही अपनी महादेवी की भी कर आए हैं। भविष्य में उन्हीं के महादेवी बनी रहने का वचन भी दे दुके हैं। आज इनका चित्त किसी काम में नहीं लग रहा है। राम-राम करके किसी प्रकार संध्या का समय पकड़ पाया है। अब तो पत्ते के खड़कने से भी इन्हें गुप्त महादेवी ही की अवाहन की आशा होती है। श्रंतरंग दरबार का प्रबन्ध हो चुका है। महाशक्ति की प्रार्थना से शक्तिपुर की गायिका माधवीबाहु आज समाज को नृत्य-गान प्रदर्शनार्थ नियत हो चुकी हैं। बहुत ही धीरे धीरे रेंगता हुआ रवि-रथ-चक्र किसी प्रकार आगे बढ़ा, और दरबार का समय उपस्थित हुआ। महाजन्मप के प्रधान कृपा-पात्रों का समाज एकत्रित किया गया और वह भी अपने सिंहासन पर विराजकर मद्य-पान तथा नृत्यावलोकन में संकरन हुए। मित्र-समाज में परमोक्षण सुरा के खाले चलने लगे। महामंत्री की आज्ञा से माधवीबाहु गान और नृत्य की अपनी ऊँची कला दिखाने लगी। पक्के गाने के साथ कहे चित्ताकर्षिणी गतियाँ भी नाचकर उन्होंने दिखलाई। वाहवाही की प्रतिध्वनि से सारा दरबार गूँजने लगा। ऐसी ऊँची कला देखकर महाजन्मप महोदय भी बहुत प्रसन्न हुए। अनंतर उनकी आज्ञानुसार गाना भी सुनाने लगी। उनके तीनों वाद्यकार भी अपना-अपना गुण,

परमोक्षष रीति से समाज को दिखलाने लगे । मृदंग और सारंगियों की धनि दर्शकों को मोहने लगी । गाना हम प्रकार होने लगा—  
मदिरा मुख्तसों निय बतावे ।

तज समै पर नहिं कोऊ चूकै, छकि-छकि सबै उड़ावै,  
कोऊ खुले छिपे कांड पीवै मद सो बाज नआवै ।  
प्याले-पै-प्याले ढरकावै भलेहि मस्त बनि जावै,  
खुले बहुत दिन धारन कीन्ही अब ऐसी चित आवै ;  
त्यागिन मैं हमहूँ मिलि बैठें छिप-छिप चोट चलावै ।  
महाजन्मप—( चंद्रचूइ से कान में ) क्या अभी तक महादेवी  
की सवारी नहीं आई ?

चंद्रचूड—( धीमे स्वर में ) नहीं, देव ! कई धारन लगे हुए  
हैं । आते ही मैं सब लैय कर दूँगा ।

महाजन्मप—( गायिका से ) बहुत अच्छा गाया, हाँ, ऐसा ही  
एक और मुनाश्रो ।

माधवी—( कई बार प्रणाम करके ) वही ही कृपा हुई, देव !  
( गाती है )

लाल-लाल लै मद्य हाथ पीता जो है ना,  
उसका-सा बैकल्प देख जग और परैना ।  
समझो केवल एक जनम हुनिया मैं पाना,  
क्या गँवार के सरिस चाहिए उसे गँवाना ।  
इस संसार-असार बीच बरनूं क्या भाई ?  
केवल पंच मकार मनुज को हैं सुखदाई ।  
देनी उत्तम सीख साधु का काम सदा है,  
गुनी सफल वह तभी पालता दास यदा है ।  
महाजन्मप—( हँसकर ) क्या ही हच्च तथा धर्म-पूर्ण शिवा हुई  
है ? ( चंद्रचूइ से कान में ) क्या अब भी सवारी नहीं आई ?

**चंद्रचूड—**( धीमे स्वर में ) अभी आई तो नहीं है, देव ! किंतु आना ही चाहती है ; राजदूत पहुँच चुके हैं । अभी एक गाने का समय और है ।

**महाचत्रप—**झूब सजग रहना । ( चंद्रचूड का प्रस्थान ) एक और गाना सुना दो, किंतु श्रव कोई अन्य विषय हो ।

**माघवी—**जो आज्ञा, देव ! ( गाती है )

“यह सुख पाया मैंने मैया के राज में जू

कारी वदरिया में भूले क भूलना ।

यह सुख पाया मैंने सासू क राज मैं जू

आवी हू राति लौ जू चक्की क पीसना ।

यह सुख पाया मैंने वलमू के राज मैं जू

चंदा-समान भोले मुखड़े क चूमना ।

यह सुख पाया मैंने रामू के राज मैं जू

गंगा नहाय बृंदा गाँरी क पूजना ।”

सब कोग उच्च स्वर से हँसते हैं । महाचत्रप महोदय भी हँस पड़ते हैं ।

**चंद्रचूड—**( बाहर से आकर उच्च स्वर से ) सब महाशयों चैतन्य हो जाओ ; महादेवीजी की मवारी शिविर-द्वार पर प्रस्तुत है । ( महाचत्रप से ) आज्ञा, देव !

**महाचत्रप—**( परम प्रसन्नता नाब्य करते हुए चंद्रचूड से कान में ) क्या छोटी महारानीजी पहचान चुकी हैं ?

**चंद्रचूड—**( धीमे स्वर से ) जी हाँ, देव !

**महाचत्रप—**( साधारण स्वर से ) अभी आदर-पूर्वक ले जाओ । ( महामंत्री से ) आप स्वयं बाहर मान-पूर्वक ले जाइए ।

**महामंत्री—**जो आज्ञा । ( चंद्रचूड को साथ लेकर बाहर जाता है तथा महादेवी शाक में सुख द्विपाप मंथर गति से विहासन की

और आती हैं। उनकी आठ सशस्त्र यवनी शरीर-रहिकाएँ सिंहासन को घेरकर खड़ी होती हैं, तथा बीस-पच्चीस सेविकाएँ शालों के धूंधट से केवल नेत्र निकाले हुए यथास्थान उपस्थित होती हैं। )

**महाज्ञन्रप—स्वागत,** महादेवी महोदया ! आपने इस दास पर चढ़ी कृपा की; आशा है, अयोध्या से कम मान आयको उज्जिनी में भी न समझ पड़ेगा। आइए, अब हम सिंहासन को पुनीत कीजिए।

महादेवी सिंहासन पर चढ़कर आपना शाल उतारकर फेंकती है, और एक सशस्त्र तथा सलौह कवच पोहशवर्षीय युद्धकर्ता निकल पहता है। कोग चौंक पड़ते हैं, और महाज्ञन्रप उठने को करता तथा खड़ा की मूठ पर हाथ ले जाता है। इतने ही में वह बीर बढ़कर उसके दोनों हाथ पकड़ लेता है, तथा उसकी एक यवनी शरीर-रहिका कूदकर सिंहायन पर चढ़ती और महाज्ञन्रप के हृदय में कठोर कटार का आवात करती है। वह कटार उसके कवच-हीन हृदय में मूठ-पर्यंत छुस जाता है और यवनी उसे तुरंत बल-पूर्वक खींचकर बैसा ही दूसरा बार करती है। रुधिर-धार वह निकलती है और महाज्ञन्रप का स्वभावशः सबल शरीर बिलकुल निर्बंज हो जाता है।

**महाज्ञन्रप—**( यवनी का कुद सुख कुछ कुछ पहचानकर ) हाय धोखा ! यवनी चंद्रगुण धोखा ! इतने ही में यवनी हितीय बार कटार को बल-पूर्वक खींचकर तृतीय धातक बार करती है, जिससे महाज्ञन्रप का प्राण-पद्मेन डड़ जाता है। अनंतर कटार को खींचकर वही यवनी महाज्ञन्रप के मृत शरीर को हृदय से लगाकर उसे मान-पूर्वक सिंहासन पर रख देती है। इतनी कार्यवाही ऐसे तदिद्वेग से होती है कि साती सभा भौचक-सी रह जाती है। इतने ही में महाज्ञन्रप की पाँचों यवनी शरीर-रहिकाएँ युद्धोन्मुख होती हैं, किंतु

महादेवी की यवनियों के एक ही आध स्वल्प प्रहार से चकित धैर्य होकर भागती हैं। अब महादेवी की सेविकाएँ भी शांक फैक-फैककर सशस्त्र और सकवच घोड़ा बन जाती हैं। यही माधवी के तीनों वाद्यकार ( सार्जिंडे ) तथा महाचत्रप के ज्ञाग करते हैं, और दरबार के उसी शिविर में खचास्त तलवारें चलने लगती हैं। महादेवी की यवनियाँ उच्च स्वर से सिंहनाद करती हैं, जिससे जो अयोध्यावाले सिपाही बाहर नियोजित हैं, वे भी कुछ शिविर में छुस पड़ते और शेष शक रक्षकों को यम-सदन पहुँचाने के कार्य में प्रवृत्त हो जाते हैं। जहाँ-तहाँ गोले दगते हैं, जिससे अयोध्यावाला सारा दल तथा धेरनेवाले सैनिक रातोरात चारों ओर से शक-दल पर तकाल प्रचंड आक्रमण करते हैं। शिविर के आक्रमणकर्ता गड़बड़ में शक-नीरों को काटते हुए अपनी सेना में मिलकर फिर से युद्ध प्रारंभ करते हैं। शक-सेना युद्धार्थ तैयार न रहने, सब ओर से घिरी रहने, अंधेरी रात्रि के अचानक धावे तथा उस ओर के देश से अपरिचित होने के कारण कुछ कर न सकी तथा मूली-गाजर-सी कटने लगी। आक्रमणकारी सेना संख्या में भी उससे सवाई अथव महाचत्रपीय अनुचित माँग के कारण महाक्रोधित थी। शक-दल बिछाकर सब ओर भागा, किंतु खदेड़-खदेड़कर मारा जाने लगा। मार्गवाली प्रत्येक नदी पार करने में उसकी संख्या प्रायः आधी हो जाती थी। शत्रु के भटाश्वपति और कटुक रात्रि के कारण कुछ कर न पाए। सैकड़ों हाथी और सहस्रों घोड़े गुप्त सेना ने पकड़ लिए। इन्होंने रात्रि के युद्ध में अपनी गज-सेना से तो काम न किया, किंतु हायारोहियों ने भी शत्रु-दल को झूब काटा।

प्रायः पचास सहस्र शकों ने आत्मसमर्पण कर दिया। लगभग एक लाख लक्षार के घाट उतार दिए गए, और शेष अस्त्र फैक-फैककर विविध रूपों में भागते-भूगते स्वदेश की ओर धावित हुए। यह

खदेव का काम पद्मह-बीस दिनों तक चलता रहा। अनंतर अपनी कुछ विजयिनों सेना नर्मदा के दूस पार स्थापित करके तथा सहस्रों हृतर योद्धाओं को बंदो पर लगाते हुए महासेनापति चंद्रगुप्त अपने मित्रों के साथ परम आह्वाइ-पूर्ण दशा में श्रयोध्या की ओर प्रस्थित हुए। उन्होंने अपनी सारी सेना, चारों प्रधान सेना-नायकों, वाकाटक शक्ति तथा दूतर उचित सहायकों को भूरि-भूरि धन्यवाद दिए। सबों ने विनम्र-भाव से उनका अभिवादन किया। विजयी वाकाटक-दल उसी ओर से स्वदेश को चला गया, तथा शक्तिपूर की भी सेना अपने राज्य की ओर प्रस्थित हो गई, केवल युवराज महोदय थोड़ी-सी सेना तथा मित्रों के साथ श्रयोध्या की ओर चले। शत्रु-पक्ष का सारा मन्त्रिमण्डल, महादेवी, मलिलकाबाई आदि के साथ दूंही हो गया था। महाराज चंद्र ने मन्त्रिमण्डल तथा शक्ति महादेवों को मान-पूर्वक उज्जिती भेज दिया और मलिलकाबाई अपनी हृष्कार से कान्तिदास के प्रवंभ में रह गई।

मार्ग में युवराज हृददत्त प्रायः महाराज चंद्र के साथ एक ही रथ पर चलते थे और वार्ते भी हुआ करती थीं। एक दिन चंद्रगुप्त ने उनसे इस प्रकार संभाषण किया।

**चंद्रगुप्त—महादेवीजी** की कार्यवाही मेरी समझ में भली भाँति नहीं आ रही है।

**हृददत्त—श्रापकी** वार्ते भी तो वे न समझ पावेंगी। जब अपने देवर राजा को दाढ़ी-मूँछ मुड़ाप यवनी के वेश में देखेंगी, तब प्रसन्न हो जायेंगी।

**चंद्रगुप्त—कथा** कहें, भाईजी ! समय के फेर से अपने सात साथी बीरों-सदित मुझे भी शमश्रुतथा मुच्छ मुड़ाकर यवनी बनना पड़ा। विना ऐसा किए उस दुष्ट के सिंहासन तक पहुँच मुगमता-पूर्वक न हो सकती। तुम्हारे एक साथी के शरीर की उनक भाभी

जी के ही कुछ-कुछ समान होने से कार्य-सिद्धि अच्छी हुई । महिलाका-  
बाई ने भी न जाना कि वह स्त्री न थी ।

इंद्रदत्त—जब एकाएकी कवचधारी वीर निकल पड़ा होगा, तब  
शत्रु-सभा के मुखों की आकृतियाँ देखने ही योग्य हुई होंगी ।

चंद्रगुप्त—कुछ न पूछिए, भाईजी ! सब-के-सब ऐसे घबराए  
कि देखते ही बनता था । महाक्षत्रप ने ही सबसे विशेष  
धैर्य दिखलाया । यदि मैं सिंहासन पर तुरंत न पहुँच जाता, तो  
संभवतः महाक्षत्रपीय खद्रूग से उस वाल्क का शिर डड़ गया  
होता ।

इंद्रदत्त—था तो वह भूपाल भी अच्छा युद्धकर्ता ।

चंद्रगुप्त—अपने समय का पूरा रावण था; वहा ही उत्तराही,  
स्त्रैण तथा प्रबंध-पद । मैं तो उसे मिल ही मानना चाहता था,  
किन्तु महाकवि द्वारा समझाए जाने पर भी उसकी बुद्धि ने काम न  
किया ।

इंद्रदत्त—मम भक्ता मब कुछ था, किन्तु स्त्रैण भाव तथा बल-  
दर्प ने उसे बावला बना दिया । सन्नाट् की अयोग्यता से उसे बड़ी  
आशा बँधी थी, जो बहुत कुछ सफल भी हो गई । अब समय पर  
शक-शक्ति अशेष होनी चाहिए ।

चंद्रगुप्त—मेरा उस चला, तो इसमें संदेह न होगा । भला, एक  
बात मैं और पूछना चाहता हूँ । जानते ही हैं कि ऐसे अवसरों के  
लिये मैं बधिर सारथी रखना हूँ ।

इंद्रदत्त—अच्छा, पूछिए । अब मैं भी ऐसा ही सारथी अपने  
लिये चुनूँगा ।

चंद्रगुप्त—हमारी भाभीजी की यजमावाली बात पर सुझे  
सदैव आश्र्य हुआ ही करता था । वैसा ही तेज, वैष्णा ही रूप-रंग,  
वैसा ही शरीर, किसी प्रकार की कोई कृति न दिखती थी । उस दिन

के महाकोप में उनका मुख और भी भला लगता था। वह आश्रय तो कृष्णम रोग का हाल जानकर दूर हो गया, किंतु अब दूसरे अचरण ने घेरा है।

**हंद्रदत्त—**अब आपको यह जानना होगा कि हृतने का कारण क्या है?

**चंद्रगुप्त—**यही तो ध्यान से नहीं आता। माना कि आप सब लोग मुझसे सबंध चाहते थे, किंतु वह बात तो अब असंभव है। तब देवरथन छोड़कर मित्रभाव का कथन, महादेवी पन का महत्व तजकर कनिष्ठ के पद बंदन, मेरे प्रणाम का वर्जन, इन सब बातों का क्या अर्थ? जब एक बार विवाह होही चुका, तब विवाहित पति से इतनी अश्रद्धा, यह सब! क्या बातें हैं? क्या किसी कुलवती के लिये ये यह योग्य हैं? माना कि पति का आचरण बहुत अनुचित था, फिर भी कथनों की तीव्रता आधर्य-जनक थी।

**हंद्रदत्त—**आप तो दस दस बारें साथ-ही-साथ पूछने हैं, किस-किसका उत्तर दूँ?

**चंद्रगुप्त—**किसी और से चलिए।

**हंद्रदत्त—**तब सबसे पहले यही कहता हूँ कि यह सिंहिनी किसी शंगात के लिये न थी और न है।

**चंद्रगुप्त—**इस प्रकार मेरे ज्येष्ठ बंधु की निंदा आप के लिये योग्य नहीं।

**हंद्रदत्त—**जमा कीजिएगा, इस प्रकार का मिथ्या भाषण आपके भी योग्य नहीं। आपही ने क्यों सिंहिनी, मृग और सिंह का स्वप्न देखा था?

**चंद्रगुप्त—**क्या उसका यह अर्थ था? फिर मुझसे महाराजा ने बतलाया क्यों नहीं?

इंद्रदत्त—ऐसा स्पष्ट भाषण राजनीतिज्ञ नहीं कर सकते । पूरे का पूरा तब समझ में भी न आया था ।

चंद्रगुप्त—यह तो बहुत ही बुरी बात है ; मैं यथासंभव जेष्ठ चंधु की रक्षा अवश्य करूँगा ।

इंद्रदत्त—यह कथन योग्य ही था, किंतु परिस्थिति भी देखिए ।

चंद्रगुप्त—वह तो अब वश में है ।

इंद्रदत्त—केवल पर-चक्र के लिये, सो भी कुछ काल को । “दुर्बलो दैवघातकः” की बात क्या भूल रहे हैं ?

चंद्रगुप्त—आप समझते हैं कि भविष्य में भी हुष्पबंध होगा ही, और कोइन-कोइ परचक्र अवश्य प्रबल हो पड़ेगा ।

इंद्रदत्त—यह बात ऐसी ही अनिवार्य है जैसे दिन के पीछे रात्रि का होना ।

चंद्रगुप्त—तो क्या इस लोग सो जाएँगे ?

इंद्रदत्त—शक आक्रमण में क्या सोते थे ?

चंद्रगुप्त—तन तो सन्नाट को लोगों ने मेरे प्रतिकूल संदेह दिला दिया था ।

इंद्रदत्त—भविष्य के लिये शायद आप यह बात असंभव मानते हैं ।

चंद्रगुप्त—कुछ दिनों को तो यह परिस्थिति दूर है ।

इंद्रदत्त—भाईजी ! आपने हतना भारी समर जीता है ; लोग उन्हें संदेह दिला देंगे । पर चक्र की आवश्यकता नहीं, आपके लिये अभी से जीवन-मरण का प्रश्न उठेगा ।

चंद्रगुप्त—अभी से ।

इंद्रदत्त—जी हाँ, अभी से ।

चंद्रगुप्त—सार तो कुछ आपके कथन में भी है ; तब फिर करूँ क्या ?

इंद्रदत्त—हठाओ इस झीब शृगाल को ।

चंद्रगुप्त—क्या कह गए ? भाईजी ! होश ठिकाने कीजिए ।

इंद्रदत्त—मेरे होश ठिकाने हैं ; आपही की बुद्धि चरने गई है, श्रीमान् उपरिक महाराज ! समझे कि नहीं ?

चंद्रगुप्त—समझा क्यों नहीं ? है आपका कथन सार-मूलक, किंतु वह भातु-विरोध गर्भित है ।

इंद्रदत्त—परिस्थिति ही ऐसी है, भाईजी ! आपकी बुद्धि है तैली, किंतु इस मामले में वह काम नहीं दे रही है । जोग कहते ही हैं कि अच्छे-से-अच्छा वैद्य अपनी नाटिका नहीं देख सकता, न दवा कर सकता है ।

चंद्रगुप्त—है तो कुछ ऐसी ही बात । अच्छा, आप स्पष्ट भाषण कीजिए ।

इंद्रदत्त—स्पष्ट बात यह है कि या तो सम्मान-बनिए, या मृत्यु स्वीकार कीजिए ।

चंद्रगुप्त—ऐसा !

इंद्रदत्त—ऐसा नहीं फिर कैसा ?

चंद्रगुप्त—क्या आप भातृ-वध का उपदेश देते हैं ?

इंद्रदत्त—नहीं, केवल उन्हें राज्यचयुत करने का ।

चंद्रगुप्त—मैं न तो मरँगा, न भातृ-विरोध करँगा । दोनों प्रतिकूल दशाओं को किसी भाँति निभाऊँगा ।

इंद्रदत्त—तब मुझे ऐसा दिखता है कि या तो आपका अमंगल होगा, या ज्येष्ठ बंधु का । आपकी योग्यता में मुझे इतना विश्वास है कि अपना बचाव बहुत करके कर ही ले जायेंगे, अतएव उन्हीं का खटका इस आँधे मानस से दिखता है ।

चंद्रगुप्त—मैं तो अपने अमंगल के खटके से भी भातृ-वध न करँगा, कितनी गर्हित बात है ?

इंद्रदत्त—आपके अमंगल से भी वे न तो साम्राज्य बचा सकेंगे, न अपना शरीर ही। शत्रु ऐसा कृपालु न होगा कि उन्हें छोड़ दे। फल यह है कि या तो आप साम्राज्य लीजिए, अथवा वह इस वंश ही से निकल जायगा। उनमें उसे बचाने की प्राप्तता है नहीं।

चंद्रगुप्त—भाईजी ! यदि आपके कोई भाई होता, तो आप भी भूत-पद की अमोघ महिमा समझते। अभी आप जान ही नहीं सकते कि सर्गे भाइयों में कैमा निष्कपट प्रेम-पूर्ण व्यवहार होता है।

इंद्रदत्त—एक प्रकार से कथन आपका भी यथार्थ है, किंतु अशक्य समझ पड़ता है। प्रयत्न कर देखिए। फिर भी एक बात अभी से चेताए देता हूँ।

चंद्रगुप्त—वह भी कह डालिए। आपने सारे चातुर्य शास्त्र की आचार्यता शायद आज ही के लिये छिपा रखदी थी।

इंद्रदत्त—पहले ही से मूर्खता और क्रीवता के कारण सारे नागरिक उनकी निदा तथा आपकी प्रशंसा किया करते थे। इसकी भनक कानों में पड़कर उन्हें ईर्ष्यालु बनाती थी। इस महती विजय तथा उनके पत्नी विक्रमाले विचारों से लोगों के ऐसे भाव और भी बढ़ेंगे, जिससे ईर्ष्या की भी मात्रा वृद्धिगत होगी।

चंद्रगुप्त—यह तो अभी से दिखता है। अच्छा, इसकी दबा क्या है ?

इंद्रदत्त—मैं समझता हूँ और यह कालिदासजी का भी विचार है कि आप अयोध्या पलटकर विजिप्त बनिए, जिससे आपके द्वारा अपनी हानिवाला उनका भाव जाग्रत् न हो, तथा शत्रुता का भाव दबा रहे।

चंद्रगुप्त—यथा मामले इतनी दूर बढ़ जायेंगे ?

इंद्रदत्त—मैं तो यही समझता हूँ।

चंद्रगुप्त—अच्छा, एक बात सुझे और पूछनी है ।

इंद्रदत्त—अवश्य पूछिए ।

चंद्रगुप्त—आप मेरे मिंब्र हैं अवश्य, किंतु संवधी तो पहले उन्हीं के हैं, फिर हन विचारों का क्या अर्थ है ? इसी प्रश्न के साथ महादेवीजी के उपर्युक्त भावों का भी विषय लगा हुआ है ।

इंद्रदत्त—समय पर यह भी समझ जाइएगा, अभी इतना ही जाने रहिए कि हम लोगों को ऐसे क्लीव का संवंध न तो पसंद था, न है ।

चंद्रगुप्त—कठोर शब्दों को छोड़ दीजिए, भाईजी ! उचित वार्ता कीजिए ।

इंद्रदत्त—अच्छा, परमभट्टारक परमेश्वर महाराजाधिराज श्रीमान् रामगुप्तजीदेव को हम लोग अपनी मूर्खता से संवधी के रूप में नहीं चाहते और न कभी चाहा ।

चंद्रगुप्त—( हँसकर ) आप चाहें या न चाहें, वह तो अब हो ही चुका ।

इंद्रदत्त—इसका भी भेद समय पर आप जान लेंगे ।

चंद्रगुप्त—समय क्व आवेगा ? अब तक आप ऐसी छुमावदार चातें मुझसे करते न थे । आज बात क्या है ?

इंद्रदत्त—( कान में कहता है ) अब तो समझे ।

चंद्रगुप्त—समझे क्या, आप लोग भी आफत के पुतले हैं, क्या मय और शबर की सारी माया शक्तिपुर को ही भद्राधिकार में मिली है ?

इंद्रदत्त—( मुस्किराकर ) भाईजी ! ज़रा ज़बान सँभालकर बोलिए, देखते नहीं, किससे बात हो रही है ? मेरे भी दो उपरिक हैं; उपरिक महाराजजी !

चंद्रगुप्त—हाँ, कुछ भूल गया था, अब समरण आया कि शक्ति-

पुरीय युवराज के सम्मुख उपस्थित हूँ। अब कर-बछ प्रार्थना है कि ज्ञाना किया जाऊँ।

इंद्रदत्त—आज ज्ञाना दी जाती है, भविष्य में सचेत रहिएगा (हँसता है)।

चंद्रगुप्त—अब सचेत रहूँगा। अच्छा, विनती करता हूँ कि जगदीश ने अपनी असीम कृपा से हँसानपति मय और वैजयंत-नरेश शंबर की सरी माया का ज्ञान शक्तिपूर के ही उज्ज्वल राजघराने को शायद प्रदान किया है। अब तो कथन में कोई धृष्टता नहीं है?

इंद्रदत्त—हीनोपमा अयोध्या में शायद अधिकोपमा मानी जाती हो।

चंद्रगुप्त—मेरे कथन में हीनोपमा क्या है? मय और शंबर कितने बड़े शासक थे? क्या वे किसी प्रकार निद् कहे जा सकते हैं?

इंद्रदत्त—नहीं, उनका-सा महात्मा शायद आजकल के भारतीय साम्राज्यों में भी न निकलेगा।

चंद्रगुप्त—अच्छा, भाई! मैं ही जीता सही, अब तो प्रसन्न हूँ।

इंद्रदत्त—भला अब मुझे क्या उपालंभ हो सकता है? जा लोग तपस्त्रियों को मायावी तक समझते हैं, वे कभी क्या हार भी सकते हैं?

‘चंद्रगुप्त—यह तो ठीक ही है। किया वेवारी महादेवीजी ने घोर तप अवश्य। अद्यावधि उसका फज्ज भी अनिश्चित है। कुछ युक्ति तो करनी ही पड़ेगी। भला मैं पूछता हूँ कि क्या सचमुच मुझे विहिप्त बनना पड़ेगा?

इंद्रदत्त—कुछ तो मय और शंबर का दान आपको भी लेना ही होगा। इतर मित्रों से भी मंत्रणा छर लीजिए।

चंद्रगुप्त—ऐसा ही होगा, किंतु बात आपकी ठीक दिखती है।

इस वार्ता के अनंतर जब अयोध्या की सेना संध्या को विश्रामार्थ ठहरी, तब इन सब मित्रों ने एकत्र होकर मंत्रणा आरंभ की ।

**चंद्रगुप्त—भाइयो !** आज युवराज महोदय ने बड़ी उद्धिगतता-पूर्ण बातें कहीं । ( सूचमतया उनके विचार तथा निष्कर्ष बतलाकर ) अब इस गहन विषय पर आप महोदयों की भी सम्मति आवश्यक है ।

**कालिदास—**मुझसे इन्होंने पहले भी मन्त्रणा कर ली थी । मुझे ये बातें बीरसेनजी ने सुझाई थीं । हम दोनों तो सहमत हैं ही ।

**कृतांत—**( चंद्रगुप्त से ) तब तो हमीं दोनों इस मित्र-मंडली में पराए दिख रहे हैं ।

**बीरसेन—**आपने तो मुझे पहले ही से इस विषय पर न-आने कितने उपदेश दिए थे, हाँ, विज्ञिप्तता की बात आवश्य न आई थी । अब से आप, घर से आए का मामला है । अब क्या सम्मति देते हैं ?

**कृतांत—**सम्मति में संदेह हो नहीं सकता ; मान लेना इसका मैं भी आवश्यक समझता हूँ । असली बात यह है कि सम्राट् महोदय की अयोग्यता से मारा मामला बिगड़ रहा है । अनुजों की प्रवीणता राज्यों के लिये शक्ति तथा आनंद-प्रदायिनी रही है ; स्वयं अर्जुन, लक्ष्मण, भरत आदि के अनेक उदाहरण प्रस्तुत हैं । केवल सम्राटों की बुद्धि आवश्यक होती है । यदि वे संतोष के स्थान पर संदेह प्रकट करने लगते हैं, तो दोनों के लिये जीवन-मरण का प्रश्न उपस्थित हो जाता है । जैसी दशा आपने यहाँ भी बताया है ।

**चंद्रगुप्त—**क्या सभी भक्ति से संशय दूर नहीं हो सकता ?

**बीरसेन—**यदि हो मकता, तो वह महाराजाधिराज के समय में ही आप दोनों में विरोध क्षयों बत्तच हो गया था ।

**कृतांत—**यह बात बड़े सम्राट् महोदय के समक्ष भी दो बार

उपरिथित हुई थी। यहाँ तक प्रश्न उठा कि ज्येष्ठ बंधु अधिकार-स्वृत किए जावें या, नहीं। सन्नाट के अतिरिक्त सारे मंत्रिमंडल को भी निश्चय-सा था विशेषतया दूसरी बैठक में, किंतु थोड़ा-सा संदेह बना रहा। इतनी बड़ी बात शीघ्रता में न की गई। कुछ दिनों में ऐसा होने का भी निश्चय-सा किया जो चुका था कि इतने में एकाएक परमभट्टारक का स्वर्गवास हो गया।

**चंद्रगुप्त—**यह बात आपने अब तक क्यों नहीं कही?

**कृतांत—**थी इम लोगों की भी बात, किंतु भाइयों में भेद न ढालने के विचार से यह गुप्त रक्खी गई। जब आपसी इंद्र्यों के कारण साम्राज्य ही गिरा जाता था, तब से हम दोनों का विचार हुआ कि उचित समय पर गुप्तरीत्या भेद खोल दिया जाय।

**चंद्रगुप्त—**जानता सारा मंत्रिमंडल होगा?

**कृतांत—**जो नहीं, महाराज। हम दोनों के अतिरिक्त केवल महाभन्नी, अक्षपटलाधिकृत और महादण्डनायक इसमें सम्मिलित किए गए थे। स्वर्णीय देव का भाव था कि ऐसी गोप्य बात सब में प्रकट न हो।

**इन्द्रदत्त—**बात ठीक ही थी। अच्छा, अब भविष्य के विषय में क्या विचार है?

**बीरसेन—**मेज़ की आशा दुराशा-मात्र है, तो भी महाराज उचित ही भ्रातु-विरोध को गर्हित समझते हैं।

**कालिदास—**मेज़ के पूर्ण प्रयत्न में हानि ही क्या है?

**कृतांत—**इसमें संदेह प्राण-सकट तक का है, तथापि हम लोगों को स्वार्थीपन का मन्त्र न देना चाहिए।

**चंद्रगुप्त—**है ऐसा ही; फिर भी सगे भाइयों को यथासाध्य अहित के मार्ग पर पैर देना उचित नहीं।

## मुत्रहवाँ परिच्छेद

### सन्नाट्-पद

( अ ) लाम्बाड्य-शासि

विजय से हापित गुप्त मैना तब अयोध्या के निकट पहुँची, तब पहले ही से सूत्रना भेज दी गई। सन्नाट् की आज्ञा तथा महामंत्री के प्रबंध से सारी नगरी नड़ दुलहिन की भाँति मजाहे गई। तब और ध्वजा, पताकाएँ फहरा रही थीं। मार्गों में १०१ अस्थायी फाटक मम्मानार्थ बनवाए जाकर श्रेष्ठ वर्षों, मालाओं तथा श्रन्य शोभा-प्रवर्षक सामान से सुसज्जित किए गए और उनमें विजय तथा स्वागत-सूचक भाँति-भाँति के छोटे-छोटे वाक्य सुंदर वस्तुओं से ढिलाए गए। मारे नगर में बंदनवार आदि बैधे। भद्र पुरुषों ने मार्ग में पड़नेवाले अपने भवर्णों को और भी सजाया। महिलाएँ गवाहों में वैद्य-वैद्यकर स्वागत-गान तथा मुद्यों, स्त्रीजों आदि से नेता के अभिवादन की प्रतीक्षा करने लगीं। प्रातःकाल आधा पहर बीतने पर सवारी नगर में प्रविष्ट हुई। मबसे आगे राजकीय झंडा धौंसे की छुकार के साथ चलता था और तब सैनिक बाजावाले मंगल वाद्य बजाते हुए जा रहे थे। श्रन्तर एक सहस्र पदाती साज़-सामान के साथ थे। इनके पीछे २०० ग्राश्वारोही सजे-मजाए जा रहे थे और तब स्वर्ण-कूलों से आभूषित १०१ हाथी चलते थे, जिसमें मबसे आगे महाराज चंद्रगुण और द्वंद्वदरा पुक ही हाथी पर थे, जिनके पीछे कालिदास, कृतांत, वीरसेन तथा अन्य नेता तियमानुपार इमारोही जा रहे थे। हाथियों के पीछे कुछ रथ और ढैंट भी थे। मार्ग में नागरिक लय-लयकार के साथ पुष्प-वर्षा करते जाते थे, और गवाहों

आदि से भी लाजों, पुष्पों, मालाओं आदि की वर्षा होती थी। कार्यालय और धरण निर्धनों को बाँटे और लुटाए जा रहे थे। सारे नगर-निवासियों को मिठाइ, वस्त्र आदि एक दिन पहले उपहार में मिल जुके थे। संत्रियों आदि ने भी इसी प्रकार उदारता दिखाई दी थी। इस भाँति सवारी में जाकर सेनापति चंद्रगुप्त राजपासाद् में पहुँच, सन्नाट् के सिंहासन के समुख जाकर विनयावनत हुए। उन्होंने सिंहासन से उतर इन्हें हृदय से लगाकर मस्तक सूँधा। दोनों भाई बहुत प्रेम-पूर्वक गले मिलकर यथा-स्थान बैठे। मुख्य सेनापतियों तथा युवराज इंद्रदत्त ने भी सन्नाट् को प्रणाम कर-करके योग्य आसन ग्रहण किए।

**सन्नाट्—( चंद्रगुप्त से )** मैं आपको अनेकानेक धन्यवाद देता हूँ कि आपने इस गदी तथा कुटुंब दोनों की लाज इस कठिन अवसर पर रख ली।

**चंद्रगुप्त—जो कुछ न्यूनाधिक हो सका है, वह सब परमभट्टारक के ही आशीर्वाद और अनुग्रह का फल है। मेरा इसमें बहुत स्वल्प पौरुष था।**

**सन्नाट्—मैं इस समय आपसे बहुत ही प्रसन्न हूँ। जो चाहिए, वर माँग लीजिए।**

**चंद्रगुप्त—देव की इस दास पर ऐसी ही कृपा सदैव बनी रहे। मैं इस खड़ग की शपथ लेकर विनती करता हूँ ( खड़ग चूमता है ) कि सदैव इन चरणों का शुद्ध हृदय से सज्जा दास बना रहूँगा। वरदान के नाम से विनती यह है कि दुष्टों के समझाने-बुझाने से इस दास पर कभी संदेह की छाया चित्त में न पढ़ने पाए।**

**सन्नाट्—आप शपथ न खाइए, मैं ये ही प्रसन्न हूँ। माँग हुआ वरदान भी देता हूँ। ( इंद्रदत्त से ) आपने तो मेरे संबंध का भार**

उत्तार डाक्ता । अब से मेरे ही ऊपर आपके अनुग्रह का ऋण रह गया ।

इन्द्रित—बड़ी कृपा हुई, परमेश्वर !

सम्राट्—( कृठीत और वीरसेन से ) मैंने देवक निर्भयता-पूर्वक मत-प्रकाशन के कारण आप दोनों सुयोग्य मन्त्रियों पर अनुचित क्रोध किया । आपके प्राचीन पदों पर तो हतर व्यक्ति स्थापित हो चुके हैं, फिर भी वचन देता हुँ कि सुशब्दसर पाते ही आप दोनों की फिर से पदोन्नति करूँगा । इस गाढ़े अवसर पर आपने साम्राज्य को अकथनीय सेवा की है ।

कृतांत तथा वीरसेन—( उठ-उठकर विनम्र-भाव से प्रणाम करके ) देव से यही आशा थी । सेवक तो सदैव अपराधी रहते हैं ; कृपा करनी परमभट्टारक का काम है । वह भी हो ही गई ।

सम्राट्—( कालिदास से ) कविवर ! आपने अपना प्रिय साहित्यिक विषय रथगित करके जो साम्राज्य की महान् सेवा की है, उससे आप पूर्णतया उक्त्या हो चुके हैं, वरन् आप ही का ऋण इस गद्दी पर रहा ।

कालिदास—ऐसी ही कृपा सदा बनी रहे, देव !

अनंतर दरबार का कार्य समाप्त हुआ, और लोग अपने-अपने स्थानों को पधारे । अपने चारों मित्रों से समय पर एक बार फिर परामर्श करके चंद्रगुप्त ने उन सबके तथा अपने मतानुसार विचिप्त बनना ही योग्य समझा । उन्होंने यह भी कहा कि प्राचीन संदेह के चिह्न सम्राट् के तेवरों तथा दगों से फिर दिखने लगे थे । अब दूसरे ही सप्ताह से चंद्रगुप्त अकेले हाट में जाकर पाकशाला के किये आप ही तरकारी खरीदने लगे । जोगों को महदाश्चर्य हुआ । विक्रेता ने हाथ जोड़कर बड़ी विनती की, किंतु आप दाम दे अपने ही हाथ में तरकारी का झोला लेकर चल दिए । इसी समय आप के दो चार

प्राप्ति रक्षक को जते हुए वहीं पहुँचे, तथा झोला हाथ से लेने लगे। इतने ही पर बहुत क्रुद्ध होकर आप उन्हें मारने दौड़े। बोले सावधान मित्रो ! यदि मेरी वस्तुएँ हाथ से छुईं, तो बिगड़ जायगी, यह अयोध्या है, कोइ बन नहीं। यहाँ दिन-दहाड़े डाका नहीं डाका जा सकता। (एक दंडपाशिक को देखकर) और ओ दंडपाशिक ! दौड़ो, देखो, सुझ पर डाका पड़ रहा है।

दंडपाशिक—(हाथ जोड़कर) चमा हो, महाराज ! आपसे यहाँ कहीं भी कोई आँख मिला सकता है ?

चंद्रगुप्त—(ठक्क स्वर से) मैं भली भाँति जानता हूँ कि तुम सब लोग मिले हुए हो ; नगर में दिन-दहाड़े डाका पड़ता है, और तुम मौन हो। मैं महादंडपाशाविकरण से प्रार्थना करूँगा कि मेरी बात दंडपाशिक लोग नहीं सुनते।

दंडपाशिक—(हाथ जोड़कर) पूज्य स्वामी ! इतना कष्ट उठाने की क्या आवश्यकता है ? सुझी को आज्ञा न दे दी जाय।

चंद्रगुप्त—इन चारो मनुष्यों को अंभी पकड़ो, मेरा माल छीनने के प्रयत्न में थे।

(दंडपाशिक छिपकर भागता है।)

पहला रक्षक—स्वामी ! ये क्या बातें हो रही हैं ? मैं तो आश्चर्य में हूँ।

चंद्रगुप्त—क्या मैं रसोइं के लिये तरकारी न लूँ ? मेरा झोला छीनने का तुमने क्यों प्रयत्न किया ?

दूसरा रक्षक—क्या हम लोग स्वामी के सेवक नहीं हैं ? हमारे होते हुए क्या आप स्वयं झोले को लादेगे ? बात क्या है महाराज !

चंद्रगुप्त—(स्मरण करने का प्रयास करते हुए) क्या तुम लोग मेरे सेवक हो ?

तीसरा रक्षक—और नहीं तो किसके हैं ? आज दस वर्षों से प्रामाद की रक्षा में नियुक्त आप ही ने क्या नहीं कर रखा है ?

चंद्रगुप्त—अच्छा, तुम चारों मेरे ही सेवक हो, तो प्रामाद का रास्ता पकड़ो। मैं स्वयं भोला लेता आऊँगा। तुम मार्ग में तरकारी किसी को दे दो, तो ?

चौथा रक्षक—सदा से पाकशाले का सारा सामान क्या आप ही जुटाते रहे हैं ? वहाँ के सेवक-बृद्ध दवा सोते हैं ?

चंद्रगुप्त—( अद्वास करके ) विना अपने प्रबंध के कहीं भोजन अच्छा बनता है ? ( तजवार निकालकर ) भागो तुम लोग यहाँ से, नहीं तो अभी मार दूँगा। तुम छिपे हुए शक हो, शक ! दुष्टो ! मुझे धोखा देकर तरकारी प्राप्त करना चाहते हो ।

( चारों रक्षक युक्ति से तजवार माँग लेते हैं, और बहुत प्रकार से कह-सुनकर त्वामी को प्रामाद में पहुँचाते हैं । )

दूसरे दिन हब्बाह के यहाँ ऐसी ही बातें हुईं । सारे नगर में त्राहि मच गईं । बेचारे नागरिक आपस में मिल-मिलकर शोक प्रफूल्ह करते थे कि जिम शूर-शिरोमणि ने कज भाग्नाल्य दवाया, आज उमकी यह दशा हो रही है । बड़े-बड़े दैद्य किसी प्रकार समझा-बुझाकर नाटिका देखते, तो उसे साधारण पाते थे । उनका यही चिचार होता था कि विजय की प्रकांड प्रसन्नता में महितप्क चक्र खा गया है । महारानी कुपेरनागर पति की यह दशा देखकर अस्थयंत विकल हुईं । सारे रत्नवास में रोना-धीटना पड़ गया । स्वयं कालिदास ने नाकर बहुत भाँति ममझाया, किंतु महारानी का चित्त शात न हो सका । उनकी राजकुमारी भी रोने-धीटने लगती थी, किंतु बालिका होने से शांत भी हो जाती थी ; तो भी महारानी को किसी प्रकार शांति न मिलती थी । दस-पाँच दिनों में ऐसा समझ पड़ने लगा कि

उनकी शरीर-यात्रा में भी संदेह होने लगा था । ऐसी दशा देखकर एक रात्रि को चंद्रगुप्त ने उन्हें एकांत में समझाया ।

**चंद्रगुप्त—प्राणप्रिये !** तुम रो-रोकर अपना जीवन क्यों नष्ट किए देती हो ? मैं वास्तव में लेशमात्र अस्वस्थ नहीं हूँ, धैर्य धारण किए रहो ।

**कुवेर नागा—यदि** ऐसो ही ज्ञान की बातें सदा कीजिए, तो मुझे कष्ट काहे को हो ? जब आप बेड़ीजा की बातें बकने तथा बलटे-पुलटे कार्य करने लगते हैं, तब मेरा धैर्य नहीं रह जाता ।

**चंद्रगुप्त—मान** लिया, यदि कभी मेरा अनिष्ट हो जाय, तो तुम क्या प्राण ही दे दो ?

**कुवेर नागा—ऐसे** ही समर्थों के लिये तो भरी का विज्ञान है । सुख से ऐसे अनुचित कथन निकाले ही क्यों जाते हैं ?

**चंद्रगुप्त—प्राणप्रिये !** तुम धैर्य धारण करो । अपना मन किसी प्रकार से मल्लीन न होने दो ; मैं पागल या विजिप्त कुछ नहीं हूँ, केवल कहुँ कारणों से इसका ढोंग बना रहा हूँ ; समर्थों ? केवल दिखलाने-भर को सखियों आदि से थोड़ा-बहुत शोक प्रदर्शन कर दिया करो, किंतु वास्तव में प्रसन्न रहो ।

**कुवेर नागा—(हँसकर)** क्या सचमुच यही बात है ? तुम बड़े निहुर हो ; हाय, मुझे तो मार डाका ! यहले क्यों न बतलाया ?

**चंद्रगुप्त—मैं** क्या जानता था कि तुम प्राण ही देने लगोगी ?

**कुवेर नागा—और** नहीं तो क्या, जानते थे, कि ढोक पीटने लगेगी ?

**चंद्रगुप्त—मच्छा,** जमा करो, देवि ! किंतु यह मेद किसी पर खुले नहीं । इसी पर मेरे जीवन-मरण का प्रश्न लगा हुआ है ।

**कुवेर नागा—कुछ** कहो भी कि जामच्छा क्या है ?

**चंद्रगुप्त—यह** न पूछो, केवल मेद गुप्त रखना ।

कुबेर नागा—कहीं ऐसा न हो कि इस समय आप होश में हों, और पीछे फिर विच्छिन्न हो जायें।

चंद्रगुप्त—ऐसा न सोचो; मैं पागल कभी न था, केवल बनने की आवश्यकता पड़ गई है।

कुबेर नागा—ईश्वर कुशल करे।

अनंतर दोनों ने शयन किया। दूसरे दिन युवराज हंद्रदत्त तथा कविवर कालिदास आपके दर्शनों को पधारे। तीनों मित्र आपनों पर विराजकर बाते करने लगे। दो-चार और लोग भी वहीं प्रस्तुत थे।

हंद्रदत्त—कहिए महाराज, चित्त प्रसन्न है न?

चंद्रगुप्त—आपने भौद्र-भद्रुओं के तमाशों का पूरा प्रवंध कर ही दिया है, जो इस प्रकार का प्रश्न करते हैं।

कालिदास—क्या आजकल गान-वाच में इतनी रुचि बढ़ी हुई है?

चंद्रगुप्त—और नहीं तो वहा, आपकी भाँति भोजपत्र पर लेखनी घिसा करूँगा? मुझे ऐसी मूर्खताओं के क्रिये समय कहाँ है?

कालिदास—कार्य-भार से भी तो इन दिनों आप दबे हुए हैं।

चंद्रगुप्त—कैसा कार्य-भार?

हंद्रदत्त—तरकारी, मिठाई आदि खारीदने से ही समय कहाँ रह जाता होगा? फिर शकों से आत्मरक्षा भी करनी पड़ती है।

चंद्रगुप्त—क्या आपके काम विना इन बातों के ही चल जाते हैं?

हंद्रदत्त—कैसे चलेंगे? अभी-अभी हम दोनों भी मिठाई, तरकारी, मालन, दूध, दधि आदि मोल लेन-जेकर रसोइंघरों में दख्ले चले आ रहे हैं; तब न काम चलता है?

चंद्रगुप्त—(अट्टहास करके) आप, दोनों भाई! हैं बुद्धिमान्।

( एक सेवक से ) अभी चारों रहकों को हुक्काओ, ( उसका जाना और रक्षकों का प्रवेश । वे प्रणाम करके खड़े होते हैं । ) देखो हुस्तो ! तुम लोग सुमेरे सौदा नहीं लेने देते । वे दोनों मिथ्र भी अभी अपने हाथों खरीदे चले आ रहे हैं ।

काकिदास—( इन्हें इंगित से बोध देते हैं । ) अब तुम जोग जा सकते हो । देखो, इन्हें रोका कम करो । अपना काम अपने ही हाथों अच्छा होता है । ( रहकों का प्रस्थान । )

इंद्रदत्त—आजकल दूळ-निरीक्षणार्थ जाना कम होता है क्या ?  
चंद्रगुप्त—हथा कहा, दूळ-निरीक्षण ! क्या सुमेरोंहैं इन्द्र्यरहक बनाया है । चमूप भी नहीं । क्या आप जाया करते हैं ?

कालिदास—नहीं, हम भला कैसे जा सकते हैं ? रसोइँ के ही कामों से समय नहीं बचता ।

चंद्रगुप्त—( हँसकर ) हैं आप प्रवीण ।

इस प्रकार बात करके दोनों महोदय बाहर को पधारे । एक दिन उधर पृकांत में महाबलाधिकृत महाशय सन्नाट् की सेवा में उपस्थित होकर परामर्श करने लगे ।

सन्नाट्—कहिए आर्य ! क्या हाल है ?

महाबलाधिकृत—देव की कृपा से सब ठीक-ही-ठीक चल रहा है । परमभट्टारक ने इस बार राजकुमारली पर बड़ी कृपा दिखाईँ ।

सन्नाट्—शाम भी क्या बैसा हो नहीं हुआ था ?

महाबलाधिकृत—इसमें तो संदेह नहीं, किंतु आत्मरक्षा पर भी ध्यान सन्नाटों को सैद्धैव रखना चाहिए । मात्राज्य बचा अवश्य, किंतु स्वाद तथ है, जब वह अपने सोगने में आवे ।

सन्नाट्—इसमें भी क्या कोई संदेह है ?

महाबलाधिकृत—संशय और होता कैसा है ? सारे नगर, चरन्

साम्राज्य से शत्रु के यहाँ महादेवी मेज देने की तप्रता के कारण देव की भारी अपकोरि जान-बूझकर फैलाउँ जा रही है। यह किसी पर न प्रकट किया गया कि विवशता की दशा में केवल प्रजारचण के विचार से सच भाव-गमित आत्मत्याग दिखलाते हुए परमभट्टारक ने उन्हें जाने का अधिकार-मात्र दिया था, और उसी के माथ युद्धाज्ञा भी दे रखी थी।

**मन्त्राद्**—क्या इस तप्रता-मात्र के प्रकट करने के उपाय किए गए, तथा शेष बातें क्या दाढ़ी गईं?

**महाबलाधिकृत**—यहो तो हुआ, देव ! नगर में निःको के जमाव की ऐसी भरमार मची रहती है कि कान नहीं दिया जाता। डवर राजकुमार की ऐसी प्रशंसा होती है, मानो स्वयं राम और कृष्ण उनके रूप में एक बार फिर संसार में अबतीर्ण हुए हों। क्या दूर्विभाग द्वारा देव पर ये बातें प्रकट नहीं हुई हैं ?

**मन्त्राद्**—प्रकट क्यों नहीं हुईं ? केवल इतने बल के साथ वे नहीं कथित हुएं। मामते यह महादूर लाते ही हैं।

**महाबलाधिकृत**—मेरा तो ऐसा अनुमान है, देव ! कि ये बातें बार-बार शूम शुमाकर लाउँ जाती हैं, सो भी जान-बूझकर, जिसमें देव की निंदा तथा राजकुमार की महत्ता के विचार नागरिक चिर्तों के मटैव मामने रहे।

**मन्त्राद्**—यह कौन करता है ?

**महाबलाधिकृत**—जिसकी प्रशंसा कराउँ जातो है, उसे छोड़कर क्या मैं करूँगा ? सब यही मांचने हैं कि उन्हीं का मन्त्राद् होना ठोक है। एक यह भी चोंचला नागरिकों में छोड़ा गया है कि स्वयं बड़े मन्त्राद् उन्हीं को उत्तराधिकारी बनाना चाहते थे, और यदि एकाएक स्वर्गवासी न हो गए होने, तो ऐसा कर भी जाते।

**मन्त्राद्**—इस बात की भनक तो एक बार मेरे कानों में भी

यही थी कि पूज्य पितृचरणों के सामने कुछ मंत्रियों ने यह प्रश्न उठाया था, किंतु उन्होंने स्वीकार न किया।

**महाबलाधिकृत—**ऐमा ही हुआ होगा, देव !

**सन्नाट्—**किंतु बैचारा राजकुमार तो विदित हो रहा है।

**महाबलाधिकृत—**पहले मैं भी इसी घोखे में आकर प्रसन्न हुआ था कि चलो, इसी प्रकार बला टली; किंतु पीछे से यह बात केवल घोखे की दृष्टि समझ पड़ गई।

**सन्नाट्—**सो कैसे ?

**महाबलाधिकृत—**एक तो विजय-यात्रा के पीछे दूसरे ही सप्ताह से उन्होंने विजिप्तता के लक्षण दिखलाने आरंभ किए, जिससे कुछ तो संदेह सुके पहले ही हुआ था। पीछे विदित हुआ कि छोटी महारानी महोदया पहले तो बहुत विकल थीं, यहाँ तक कि उनके लिये जीवन-मरण का प्रश्न उपस्थित हो गया था, किंतु पीछे से एकाएक चंगी हो गईं, तथा दिखलाने-भर के क्षिते थोड़ा-सा खेद तो प्रकट करती हैं, किंतु हँसती, बोलती, स्थाती, पीती विजकुल साधारण रीति से हैं।

**सन्नाट्—**इसका न्यर तात्पर्य है ?

**महाबलाधिकृत—**समझ ऐमा पड़ता है कि जब राजकुमारजी ने उन्हें बहुत ही विकल देखा, तब असली बात बतलाकर संतुष्ट कर दिया होगा ; इसी से विषम शोक छोड़कर प्रसन्न रहने की हैं।

**सन्नाट्—**बात तो तुक की बैठती है। यदि बनौवल न होती, तो इतना मेद कहाँ से प्रकट होता ? अच्छा, अब करणीय क्या है ? उन्होंने तो खड़ग की शपथ खाकर राजभक्ति की दृढ़ता कही थी।

**महाबलाधिकृत—**यह भी ढोग-धत्तेरे की बात थी, देव ! भक्ता-संगे भाइयों में कहाँ शपथ खाने की आवश्यकता समझी जाती है ?

यदि राजभक्ति में ही पक्के होते, तो पागल बनने का नाटक क्यों रचते ?

**मन्माट**—बात समझ ऐसी ही पड़ती है। अच्छा, करना क्या चाहिए ?

**महाबलाधिकृत**—उन्हें अपने खड़ग का बड़ा घमंड है। मैं एक दिन तखार से ही मज्जा चखाऊँगा। समझ कीजिए, देव ! मेरे सामने आए नहीं कि स्वर्गलोक में बैठे हैं।

इस प्रकार बातें करके महाबलाधिकृत ने परम भट्टारक का चित्त राजकुमार की ओर से फिर पूर्णतया शंकित कर दिया। एक दिन दो ही चार शरीर रक्षकों के साथ मन्माट और महाबलाधिकृत राजप्रामाण के निकट उपवन में सैर कर रहे थे कि द्वैवयोग से दो-चार रक्षकों के साथ राजकुमार चंद्रगुप्त भी दहों होकर निकले। सम्राट् को देखकर हनुमेने पागलपन से प्रणाम उक न किया। इस पर कुछ होकर वह बोले।

**मन्माट**—क्यों भाईजी ! क्या मुझे अब पहँचानते भी नहीं ?

**चंद्रगुप्त**—पूर्व-परिचित-से तो आप दिखते हैं; समरण कुछ होता है।

**महाबलाधिकृत**—आपके विक्रेप का पोल देव पर सब खुल चुका है। अब कृपया चैतन्य हो जाहए।

**चंद्रगुप्त**—सासफ नहीं पड़ता कि आप क्या कहते हैं ?

**मन्माट**—अब कृपया अपना नाटक समाप्त कीजिए। राजभक्ति के लिये खड़ग चूमकर शपथ ली, और दूसरे ही व्रताह से पागल बनकर मेरे वधार्थ युक्तियाँ सोच रहे हो। खिकार है तुम्हारे आडंबर को ! क्या यही भूत्तभक्त या राजभक्त है ?

**चंद्रगुप्त**—चाहे मैं पागल हूँ या नहीं, किंतु देव के प्रतिकूल मैंने एक बात भी नहीं की है; जो कुछ किया है, वह अनुकूल ही है।

**महाबलाधिकृत**—सारे नगर में परमभट्टारक की अपकोर्ति तथा अपनी प्रशंसा के जो गीत आठो पहर गदाए जाते हैं, शायद वे भी अनुकूल क्रियाएँ होंगी ?

**चद्रगुप्त**—उमके लिये मेरा क्या उत्तरदायित्व है ? जन-समूह का सुख कौन रोक सकता है ?

**सन्नाट्**—उसे रोकने की आवश्यकता ही क्या है ? प्रत्येक राज-भक्त आता को उसे और भी चुनुर्गिण्ठ करना चाहिए ।

**चद्रगुप्त**—क्या इसी प्रकार के मिथ्या संदेह करने का सुझे वरदान दिया गया था ? क्रोध शांत हो, देव ! मैं वैसा ही प्रेमी अनुज हूँ, जैया कभी था । ( दैरों पर सुकृष्ट रखता है । )

**सन्नाट्**—( सुकृष्ट को ठोकर से हटाकर ) नीच, खोलेवाज ! अब सँभल जा । तुझे अपने खड़ग का बड़ा गर्व है, मैं आज इसी से तेरा मान-मर्दन करूँगा । ( खड़ग दिखलाता है । )

**चद्रगुप्त**—ऐवी आज्ञा न हो, देव ! हम दोनों के माता-पिता एक ही थे । समर्पिष, तो अब भी हम दानों एक हैं ।

**सन्नाट्**—अब मैं इन खोलों में फँपनेवाला नहीं । यदि कुछ भी शक्ति हो, तो खड़ग डठाओ, नहीं तो अभी विना लड़े ही तुम्हारा शिरश्छेदन किया जायगा । समझे, अब माया छोड़ो, क्षत्रियन्व पकड़ो ।

**चद्रगुप्त**—क्या हम जघन्य भूतद्वोह से किसी प्रकार निस्तार नहीं ?

**सन्नाट्**—नहीं ।

**चद्रगुप्त**—( महाबलाधिकृत से ) तो आप भी आहए । मैं अकेले भूता पर प्रहार न करूँगा ; दोनों मिलकर लड़िए ।

**महाबलाधिकृत**—इतना गर्व ! ( खड़ग खींचकर ) अच्छा, निकल आहए । सन्नाट् के शरीर-वृक्षों ने उनकी अनुचित बातों के कारण

उनके प्रति कोइं सौहार्द प्रकट नहीं किया। केवल तीनों में कुछ देर स्नान-युद्ध होता है, और चंद्रगुप्त दैत्ये बदलकर थोड़ी ही देर में दोनों का वध करता है। यह संवाद सारे नगर में तबिहेग से फैल जाता है। सन्नाट् के अधर्वदेहिक मरणोत्तर संस्कार यथोचितरीत्या धूमधाम के साथ किए जाते हैं। नगर-निवासी ऐसे कुरुचि-पूर्ण, अन्यायी, हठी और अयोग्य शासक से छुटकारा पाकर मन-ही-मन प्रसन्न होते हैं, यद्यपि ऐसी प्रमन्नता का प्रकटीकरण राजाज्ञा से वर्जित है। अमात्य-परिषद् तथा सारी प्रजा की प्रार्थना से राजकुमार चंद्रगुप्त सज्जन से राजसिंहासन पर विराजते हैं। सन्नाट् तथा मंत्रि-मंडल की सम्मति से युवराज इंद्रदत्त महादंडनाथक तथा महामंत्री के समन्वय व्यवहारासन के निकट अपनी भगिनी महादेवी ध्रुव-स्वामिनी का विवरण विचारार्थ उपस्थित करते हैं।

इदंदत्त—महामंत्री महोदयो! यद्यपि सन्नाट् का पद भवदीय अधिकार के बाहर है, तथापि अपने कुछ तथा साम्राज्य की मर्यादा प्रभाग्यित रखने के विचार से मैं महादेवी महोदया का विवरण आपके सम्मुख विचारार्थ उपस्थित करता हूँ। जब मैंने शक्तिपुर से आकर नियमानुसार अपनी भगिनी को बढ़े सन्नाट् की मैट किया, तब यह भी इच्छा प्रकट कर दी थी कि उनका पाण्यग्रहण देवराज चंद्र महोदय के साथ हो। फिर भी इस विषय में नियमानुसार निर्णय का अधिकार उन्हीं को था ही, और हुमर्गि-वश उन्होंने विवाह की आज्ञा तत्कालीन युवराज के माथ दे दी। शक्तिपुर के राजकुटुंब तथा स्वयं मेरी भगिनी को यह संबंध सुचिकरन था, और यह मब पर विद्वित है कि वह अश-पर्यंत अविवाहिता कन्या के समान हैं। मेरा कथन आज यह है कि उनका विवाह वास्तव में युवराज महोदय के साथ न हुआ, और इस जोगों ने एक बालक को कन्या बनाकर विवाह संपादित कराया। उसका होल-हौल मेरी बहन से बहुत कुछ

मिलता था । अंत में उसी ने शक महात्मण के यहाँ महादेवी बनकर उसका वध भी कराया । मैं साहियों-प्रहित विवाह-संघी पूर्ण प्रमाण आप मज्जनों के सम्मुख अभी उपस्थित करूँगा । पहला साक्षी तो स्वयं मैं हूँ । और भी बहुत-से हैं । इस कथन से सारे नार में भारी मनसनी कैड़ी, तथा सब लोग बहुत ही प्रसन्न हुए ।

युवराज के इस प्रकार कहने के पीछे साहियों के शपथ-पूर्वक कथन लिखे गए, और पूर्ण-विचारानंतर श्रुतदेवी अविवाहिता कथा प्रमाणित हुई । अनन्तर पूर्ण धूमधारम से उनका विवाह सन्नाट् के साथ हुआ । फिर आपने दोनों महारानियों को बुद्धाकर यह प्रश्न उपस्थित किया कि इनमें महादेवी-पद किसे मिले ? प्रत्येक ने हृसरी के लिये प्रार्थना की । अंत में महारानी कुबेरनागा ने इन-पूर्वक कहा कि इतने दिनों तक मैं इन्हें महादेवी तथा जेठानी मानती आई हूँ, अथव तदनुसार मान भी करती रही हूँ । अब यदि इनके साथ अन्वाय करके मुझे महादेवी बनाने का इठ किया जायगा, तो मैं यह पद ग्रहण करने के पूर्व पित्रालय चली जाऊँगी । इस प्रकार महारानी कुबेरनागा के हठ से श्रुतदेवी फिर से महादेवी-पद पर प्रतिष्ठित की गई, और सारे स ग्राज्य में मगल-गान होने लगा ।

### ( च ) गार्हस्थ जीवन

श्रुतस्वामिनी को महादेवी-पद देने के पीछे एक दिन सन्नाट् महादय ने सन्नाटी कुबेरनागा से एकांत में बातें कीं ।

चद्रगुप्त—देवीजी ! आपकी महशा की मैं सहज बार प्रशंसा करूँगा कि यद्यपि ज्येष्ठ सन्नाटी होने से महादेवी-पद था वास्तव में आप ही का, तथापि आपने न केवल प्रसन्नता-पूर्वक, वरन् महठ उसे श्रुतस्वामिनी को दे दिया । औदार्य इसी का नाम है ।

कुबेरनागा—मैं इसमें अपनी कोई उदारता नहीं समझती । कई वर्षों से वह महादेवी कहला रही थीं, और मैं उन्हें जेठानी

समझती ही थी । ऐसी दशा में यह पद ले लेना एक प्रकार से स्वार्थपरता हो जाती । इत्री के लिये सुख्यता तो पति की प्रीति में है । जब पहले केवल महारानी था, तब से अब महाज्ञी होकर मैं अपने को विशेष सुखी नहीं पाती । जैसे तब रहती थी, वैसे ही अब भी रहती हूँ । सेविकाएँ आदि अवश्य बढ़ गई हैं, और सामग्री में भव्यता आ गई है, तथापि जैसी प्रसन्नता तब थी, वैसी ही अब भी है । सुख्यता तो आपके प्रेम की है, जो सदैव से अद्य-पर्यंत एक रस रहा आया है ।

**चंद्रगुप्त—**तुम्हारे इस औदार्य से मैं अर्थत् प्रसन्न हूँ, और प्रश्न करता हूँ कि इम दोनों की प्रीति में कभी तिल-मात्र न्यूनता न आने पाएगी । फिर भी प्रार्थना करता हूँ कि जो चाहो, माँग लो ।

**कुबेरनागा—**माँगने में समझ नहीं पड़ता कि क्या कहूँ ? मेरी सारी सुविधाएँ पूर्णतया संपादित रहती हैं । कभी कभी नहीं दिखती । माँगूँ, तो क्या माँगूँ ? परिपूर्ण संपूर्णमस्तु की बात है । जब से मैंने महादेवो-पद का लालच नहीं किया, तब से ध्रुव-स्वामिनीजी भी इतनी प्रसन्न रहती हैं कि सौतपन का रूप ही नहीं दिखता, भगिनीपन का-मा निष्कपट प्रेम चक्र रहा है । ८

**चंद्रगुप्त—**प्राणप्रिये ! तुम्हारे वचनामृत का पान करके मैं बहुत ही निहाल हो रहा हूँ ; फिर भी कुछ तो माँग ही लो ।

**कुबेरनागा—**जो आज्ञा ; तब यही माँगती हूँ कि ऐसा ही शुद्ध प्रेम सदैव बना रहे ।

**चंद्रगुप्त—**बहुत ठोक है । यह वरदान आप ही के योग्य है, और, मैं न केवल प्रसन्नता-पूर्वक देता हूँ, अपितु अपने लिये भी तुमसे यही माँगता हूँ ।

**कुबेरनागा—**तब फिर बहुत ही अच्छा है ; दोनों दोनों को वरदान दे रहे हैं । मैं भी प्रसन्नता-पूर्वक एवमस्तु कहती हूँ ।

सन्नाज्ञो कुवेरनागा से इस प्रकार प्रेम-संभाषण करके एक दिन समूद्र ने महादेवी श्रुत्स्वामिनी से भी इसी प्रकार बात की।

चंद्रगुप्त—प्राणध्यारी ! तुम्हारी तपस्या की मैं शत मुख से सराहना करता हूँ। फिर भी जानना चाहता हूँ कि इतना प्रगाढ़ दांपत्य प्रेम मुझ पर एकाएकी कैसे हो गया ? हम लोग डजिनी मैं तो सहपाठी होकर एक दूसरे से भाई-बहन का-सा प्रेम करते थे। उस काल तुम्हारी अवस्था भी कुछ न थी।

श्रुत्स्वामिनी—यह तो बात ही है। तब मैं केवल बारह वर्ष की थी, और दांपत्य प्रेम का अर्थ भी नहीं जानती थी। मैं तो तब तक आपसे सहज शुद्ध प्रीति रखती थी। आप जैसे मेरे भूता के मित्र थे, वैसे ही मेरे भी।

चंद्रगुप्त—फिर भी भाव-परिवर्तन कब और कैसे हुए ?

श्रुत्स्वामिनी—जब तक पुरहृतध्वज का मेला हुआ था, तब तक मैं भी नितांत बालिका थी, यहाँ तक कि अपने सौंदर्य की महत्ता से भी अनभिज्ञ थी। जब कुछ दुष्टों ने मुझे भगा ले जाने का प्रयत्न किया, उसके पीछे से समझ पड़ने लगा कि मेरे रूप में भी कुछ गौरव है। अनंतर जब भाई ने मेरा आशय आपसे विवाह के संबंध में लिया, और उनकी तथा पूज्य पिता की सम्मति से मैंने इसे उचित माना, तब से आपसे भाव-परिवर्तन हो गया। जब अयोध्या में रामगुप्त के साथ विवाह की आज्ञा हुई, तब मैं एकाएकी किंकर्तव्य-विमूढ़ हो गई।

चंद्रगुप्त—इसका क्या कारण था ?

श्रुत्स्वामिनी—अब तो तुम बहुत ही भोले बने जाते हो। भला, उस हठी, क्रोधी, मूर्ख और अयोग्य पुरुष को क्या कोइं भी स्त्री पसंद कर सकती थी ? राज्य-ज्ञोभ से चाहे कोइं कुछ भी कहता, किंतु स्वयं वह वृण्ण-मर को भी प्रेम-पात्र नहीं हो सकते थे। मुझे

साम्राज्य का जोभ न था, और यदि होता भी, तो निश्चय था कि उम कादर से वह महापद चक्राया नहीं चल सकता था। समझ ऐसा पड़ता था कि यदि वह तुमसे शुद्ध प्रेम रख सकता तो चिरकाल तक सम्राट् बना रहता, किंतु मेरे अयोध्या पहुँचने के पूर्व ही ऐसा प्रकट हो चुका था कि न तो वह किसी से सच्चा प्रेम कर सकता था, न अनुचित संदेह से निवृत्ति पाने की हस्तमें शक्ति थी। ऐसे नीचे के साथ महादेवी होकर भी मुझे क्या प्रसन्नता मिलती ? उधर आपके सद्गुण सूर्यवत् चमक रहे थे ।

**चंद्रगुप्त—**यदि उनका साम्राज्य या शरीर ही चिरकाल चल जाता, तो ?

**ध्रुवस्वामिनी—**तब भी कोई बात न थी। वहुतेरे ऋषि जोग विवाह करते ही नहीं। क्या उनका जीवन सुखी नहीं बीतता ? मैं भी तपस्या में चिरः लगाती ।

**चंद्रगुप्त—**तपस्या तो तुम दो-ढाई वर्ष करती ही रही। प्रकट रूप से मेरे प्रेमाभिलाषी न होने पर भी जो केवल अप्रकट, किंतु महाप्रेम को जानकर तुमने उसका ऐसा उठाता मान किया, इसके लिये मैं तुम्हारा सदैव ज्ञानी रहूँगा। अब कहता हूँ कि जब से भाई इंद्रदशा का पत्र तुमसे विवाह के संबंध में मिला था, तब से तुम्हारे महाप्रेम, अप्रतिम रूप, असंख्य गुणगण आदि पर मैं ऐसा जोहित हुआ था कि तुमसे मिलने तक का साहस नहीं होता था। भाभी माता के समान होती है। उसके ऊपर पत्नी-भाव का प्रेम ज्ञामा के दोष दूषण नहीं। फिर भी मैं इस भाव को किसी प्रकार भुला न सका। इसी कारण एक तो तुमसे कभी मिलता ही न था, और यदि किसी अनिवार्य कारण-वश मिला भी, तो भाई इंद्रदशाजी को साथ लेकर ही दर्शन किए, अकेले नहीं। तुम्हें कुमारी जानकर मुझे जो ग्रसन्नता हुई, वैसी कभी किसी विषय में न हुई थी।

भ्रुवस्वामिनी—यहाँ मेरा भी हाल है। तुमको पाहर मैंने जीपन की समृद्धि निष्ठि प्राप्त कर ली। दहरे कुदोनागा की टडारता नी शह सुन्द मे ग़काय्य है।

चंद्रगुप्त—इरों नहीं? इन ही रघ मानस-दल पाया है, जो औचिन्य के मम्मुख केसे भी ध्यायं से विचित नहीं होता। मानवी इरा, पूरी देखी हैं। तुम टोनो को पाहर मैं नो पूर्णरूपेक निहान हो रहा हूँ।

भ्रुवस्वामिनी—यही उगा आपको पाहर हम टोनो की हैं। हँगर यह सुन्द चिरस्थायी करे।



# अद्वारद्वाँ परिच्छेद

## विधान

मामूज्य-पद पर प्रतिष्ठित होने के साथ ही अपने प्रधान मंत्रियों की सम्मति के अनुसार परमभट्टारक ने महाकवि कालिदास को अमान्य-प्रतिष्ठित के मठस्थ तथा राजप्रतिनिधि के अधिकार दिए। यह शामन निकला कि माहित्य-प्रेम के कारण आप मामूज्य का कार्य आधिकृत से तो कर सकते नहीं, तथापि जितना कुछ करना चाहे, वही धन्यवाद पूर्वक स्वीकार होगा। ममाट् और प्रतिनिधि के साधारण कार्यों में उचित विभाजन कर दिया गया। मंत्रिपद आपको बंश-क्रमागत मिला। अनंतर मब मंत्रियों की सम्मति तथा महादेवी की भी इच्छा से महाराजाभिराज ने काशी के विश्वेश्वर, उज्ज्यवली के महाकालेश्वर, करमीर के मारंड तथा देशपुर के स्कंद-नामक मंदिरों की सहायता से उन चारों स्थानों से एक-एक प्रधान विद्वान् आहूत किए, अथव इसी विद्वन्मंडली में अपने अग्रहारिक को मिलाकर पाँच परम प्रसिद्ध विद्वानों की एक अस्थायी ममिति स्थापित करके व्यवस्थार्थ निम्नांकित प्रश्न उपर्युक्त मामने रखते—

( १ ) देवराज मन्त्राट् चंद्रगुप्त को भूतृवध के कारण क्या कोइँ प्रायशिच्चत करना चाहय है ? यदि हाँ, तो क्या ?

( २ ) महादेवी श्रुतस्वामिनीजी ने जो बड़े मन्त्राट् की आज्ञा प्रकट में मानते हुए भी युक्ति-पूर्वक उसे डाक दिया, तथा रोगिणी बनकर अपनी सतीत्व-रक्षा की, उसके कारण शुद्ध धार्मिक दृष्टि से क्या किसी प्रायशिच्चत की आवश्यकता है ? यदि हाँ, तो क्या ?

( ३ ) रामगुप्तजी का जैसा आचरण साम्राज्य तथा कुटुंब-परिचालन में रहा, उसे देखते हुए भविष्य के लिये इन दोनों के संबंध में लेखादि में उनका कैमा पठ समझा जाय ।

उपर्युक्त पंडित-मठजी ने निष्पक्ष भाव से इन प्रश्नों पर विचार किया । उन्हें शपथ भी दिला दी गई कि व्यवस्था घोषित करने में सच्चे घटना-चक्र को देखते हुए केवल शास्त्रीय प्रौचिय पर पूर्णतया पक्षपात-न-द्वित, निर्णय करे । उन पंडितों के सम्मान के विषय में पहले ही से लिखिते आज्ञा-पत्र नहामंशी के पास गुप्तरीत्या बढ़ करके रख दिया गया, और यह घोषित हो गया कि सम्मान उसी आज्ञा-पत्र के अनुसार होगा, व्यवस्था चाहे जो हो । अनंतर इन पंडितों के सम्मुख सारी घटनाएँ विना कुछ घटाए-बढ़ाए रख दी गईं, और पूर्णतया विचारानंतर इन्होंने ऐकमत्य से निम्नानुभार व्यवस्था तर्क-साहित घोषित कर दी—

### व्यवस्था

( १ ) देवगुप्त महोदय ने भ्रातृविरोध अपनी ओर से श्रण-मात्र नहीं किया । इनका विचिप्त बनना केवल आत्मरक्षणार्थ होने से असत्य-गमित होकर भी राजनीतिक विचारों से न केवल चाय, वरन् अवश्य करणीय था । यदि ऐसा न करते, और कदाचित् इनका अमंगल हो जाता, तो निकट भविष्य में गुप्त-मान्त्राज्य को अवश्य छवस्त होना पड़ता । अतएव न केवल आत्मरक्षणार्थ, वरन् सारे साम्राज्य के इत्ताथं इनके लिये अपना अमंगल बचाना योग्य और धर्म था । भ्रातृवंभ-संबंधी अतिम समर भी इन्हें विवर होकर करना पड़ा । उसके दूर्व भी खड़ग की शपथ खाकर जद इन्होंने भ्रातृभक्ति तथा राजभक्ति का बचन देकर अग्रज महोदय को आश्वासित कर दी दिया था, तब विना दृढ़ कारण के कोइं भी बुद्धिमान् पुरुष संदेह न करता । अतएव न नहाराजाधिराज ने कोई पाप किया, न किसी प्रायशिचत्त की आवश्यकता है ।

( २ ) जब शक्तिपुर की ओर से बड़े सम्राट् से देवगुप्त के साथ विवाह की प्रार्थना कर ही दी गई थी, तब उसके विच्छेद का उन्हें कोई धार्मिक अधिकार न था । उन्होंने केवल अपने कुटुंब की दशा देखकर जो निर्णय कर दिया, वह एक प्रकार से राजनीतिक उच्छ्रुत-खबर आथवा स्वाभाविक प्रेम-भाव का अनुचित तिरस्कार था । शुद्ध धार्मिक हृषि से वह आज्ञा महादेवी पर बाध्य नहीं थी । मामूल्य की महत्वी शक्ति का निरादर उन कुंप के लिये बकहीनता के कारण अशक्य था । ऐसी दशा में जो थोड़ी-सी माया का प्रयोग हुआ, वह परिस्थिति के देखते हुए ज्ञाय था । अधिक-से-अधिक यही कहा जा सकता है कि एक गोदान-मात्र से यह स्वल्प पातक दूर हो सकता है । महादेवों द्वाने से चाहें, तो गोशत का दान कर दे । इतना स्मरण रखना चाहिए कि युवराज हन्द्रदत्तजी ने इस आरंभ में भारी जोखिम डाढ़ाई, तथा महादेवी महोदया ने इतने बड़े सम्राट् के युवराज का तिरस्कार करके अपने प्रेम की महत्ता दिखाई, एवं रोगिणी बनकर चिरकाल-पर्यंत तपस्या-सी की, जिसका अंत उम काल पूर्णतया अज्ञय था । इनके प्रेम की मात्रा सीता, दमयंती आदि-वाले प्रेम से कम न थी ।

( ३ ) राजपुत्र रामगुप्त में साम्राज्य-परिचालन की योग्यता का नितांत अभाव था । वह एक साधारणी शक्ति का सामना न कर सके, तथा सारा साम्राज्य हूबा जाता था । लड़कर चाहे मर जाते, किन्तु महादेवी को भेजने की उन्होंने जो सज्जद्वारा दिखाई, वह गुप्त-साम्राज्य के लिये अज्ञम्य कलंक थी । कुटुंब के साथ भी उनका व्यवहार बहुत सशोष रहा । सदैव विनम्र, आज्ञाकारी और गुणी अनुज पर अनुचित संदेह करते रहे, और उसी में प्राण भी खोए । अमात्य-परिषद् का निरादर किया, प्रजा का अपमान किया, तथा प्रायः किसी से भी वह श्रेष्ठ व्यवहार न कर सके । अतएव

अत्यंत शोक के साथ हम लोगों को यह व्यवस्था देनी पड़ती है कि न तो उनका नाम गुल्त सम्राटों की ताकिकाओं में किसा जाय न गुल्त-वंश-बृजों में। बड़े सम्राट् जब उन्हें पदच्युत करने का निश्चय कर ही चुके थे, तथा उनके केवल अचानक स्वर्गवास से वह आज्ञा प्रचारित न हो सकी थी, तब न्याय की दृष्टि से वह साम्राज्य के उत्तराधिकारी थे भी नहीं।

इस व्यवस्था को सारे भविमंडल, नगर और समस्त साम्राज्य ने बड़ी प्रभज्ञता से मान लिया, तथा इसी के अनुसार कार्यवाही होने की आज्ञा घोषित हो गई। अनंतर इस अस्थायी पंडित-समाज के चारों बहिरण सदस्य उचित मान और पुरस्कार के साथ विदा होकर अपने-अपने स्थानों को पधारे। अब सम्राट् प्रहोदय ने रिक्त महाबलाधिकृत के पद पर प्राचीन अमात्य हृतांतजी को सप्रेम पुर. नियुक्त किया, तथा जिन कविद्वर वीरसेनजी को कुल-क्रमागत मंत्रिपद प्राप्त था, वह फिर से अपने महासांघिविग्रहिक के उच्च पद पर प्रतिष्ठित हुए, अथव रामगुरु द्वारा नियोजित महासांघिविग्रहिक को मान-पूर्वक राजस्थानीय गोप्ता ( उपरिक ) का पद प्राप्त हुआ। युवराज इंद्रदत्त मंत्रिपरिषद् के अवैतनिक कार्यसुकृत सदस्य मनोनीत हुए। यह भी आज्ञा हुई कि शक्तिपुर-राज्य से पश्चिम ओर मिले हुए जो प्राचीन अकुशान शाही के तीन प्रांत अध्यवस्थित रीति में पड़े थे, और जिन पर हतरों ने निष्कारण अधिकार कर लिया था, तथा जिनकी मिलित धाय शक्तिपुर-राज्य से कुछ विशेष ही थी, उन पर गुल्त-दल की सहायता से महाराजा शक्तिसेनजी अधिकार कर ले। इस प्रकार अपने सभी सहायकों को प्रसन्न करके देवराज ने बालेंदुशेखर तथा क्षिंग्रावाहु का मामला हाथ में लिया। जब कालिदासजी शक-शिविर को पधारे थे, तब उन्हें ज्ञात हो गया था कि ये दोनों महाहन्त्रप के गुप्त-

चर थे, और अयोध्या में ध्रुवांदीजी को इनरों से बचाए रहते। तथा उन्हें महाजनपद मिहसेन हो चाहने के किये समझाने को ही आए थे। युद्धानंतर कविवर की आज्ञा से ये दोनों वंदी बनाए गए थे, किंतु रामगुल्त के इच्छानुमार लिप्रावाँ कानगार से लृष्टकर केवल अयोध्या के दाहर न जा सकने-भर के बंधन में रखी गई थी। अब महादंडनायक के समन्व इनके मामले आए, तो प्रकट हुआ कि भेदिपून के कारण वे दोनों दंड के भागी थे। उन्होंने आराध्य भेदिपून के कारण जमा की प्रार्थना की। उनका यह भी कहना था कि महादंडी ने महाजनपद की प्रशंसा में उन्होंने कभी कुछ भी न कहा था। दूसरी ओर से यह कहा गया कि ऐसा महादंडी की इह मानविक शक्ति के ही कारण हुआ। सब प्रगति से विचार के पीछे यह निश्चय हुआ कि ये दोनों नंदित न हों, प्रत्युत दलयिनी भेज दिय, जाएँ। पेसी ही राजाज्ञा लिख गई।

अनंतर महाकवि ने महिकावाहे को वचन दिया कि उनकी जो इच्छा हो, उसी के अनुसार कार्यवाही चलने को थी।

**महिकावाहे—भाईजी!** आपने पूर्ण भेद तो सुखये बदलावा नहीं, केवल आधी दात जानकर मैंने आपकी बात मानी थी।

**कालिदास—स्वामिभक्ति** नथा महाजनपद के पाश्विक व्यवहारों के कारण हजार असराव मुक्तने हो अवश्य गया। राजनीतिक कार्य होता ही पैदा है। तो भी यथासाध्य आपका छित करने को मैं अब भी प्रस्तुत हूँ। महाजनपदीय प्रामाद में आप प्रसन्न तो थीं नहीं।

**महिकावाहे—**पहले तो महाज्वाकांवा से मैंने पठि-पूदन द्वाइ दिया, किंतु पंछे अनुभव हुआ कि उपर्युक्त का पूर्ण प्रेम भी पति के शुद्ध स्वाभाविक प्रेम-पूर्ण व्यवहार का आधा भी सुन्नप्रद नहीं। देखने

को तो महत्ता की मात्रा बहुतेरी थी, किंतु वास्तविक सुन्दरी की उसमें छायामात्र थी।

कालिदास—अच्छा, फिर अब क्या आज्ञा है?

महिलाकावाह—अब मैं क्या बतलाऊँ? पति-सदन छूटा, उपर्युक्त की कल्पित महत्ता भी गई। अब तो मेरे क्षिये तपन्धा ही शेष दिल्ली हैं।

कालिदास—है तपश्चर्या भी पुण्यप्रद तथा गत पातक विनाशिनी, फिर भी आपको हृतकी निराशा की आवश्यकता नहीं। कम-से-कम आत्मसदन प्रस्तुत ही है। आपकी भावज अभी से आपको बहुत चाहने लगी हैं।

महिलाकावाह—धन्यवाद! किंतु यह निराशा की सम्मति है।

कालिदास—है तो एक प्रकार से ऐसा ही। अच्छा, एक युक्ति और समझ में आती है; यदि इच्छा हो, तो वहनोंश्रीजी को हुलवाकर उनसे जमा प्राप्त करने का प्रयत्न किया जाय।

महिलाकावाह—एक तो बात असभव-सो दिखती है, दूसरे जमा मिलने से भी न त कुरुमों के पाप तिर पर लटे ही रहेंगे।

कालिदास—धर पर रहकर भी पुण्य कार्यों दे पाप क्षीण ह सकते हैं; रहो पति की जमा, वह भी युक्त-पूर्वक चलने से मिल सकेगी।

महिलाकावाह—किस प्रकार?

कालिदास—खुशामद, धन-ध्यय आदि के द्वारा। सुना, अभी तक उन्हें दूसरा विवाह किया भी नहीं है।

महिलाकावाह—बान हृतनी अच्छी है कि सफलता की आशा नहीं जमती। यदि किसी भाँति यह प्रबंध कर सकिए, तो मेरा रोम-रोम आशीर्वाद दे।

कालिदास—आपने काम से सबको आशा कम होती है। किंतु मैं निराश नहीं हूँ।

मल्लिकाबाई—आपकी महत्वी कार्य-पदुता पर सुझे भी कम भरोसा नहीं है ।

इस प्रकार मल्लिकाबाई से परामर्श तथा देवगुप्त महोदय की अंतरंग आज्ञा प्राप्त करके महाकवि ने एक विश्वस्त चर भेजकर छिपे-छिपे सेठजी को उज्जियनी से अयोध्या बुलाया, तथा या एरामर्श द्वाने लगा—

कालिदास—कहिए, सेठजी महोदय ! काम-काज तो अच्छा चल रहा है न ?

सेठ श्रीचंद्रजी—आपके आशीर्वाद से सारे बनिज-व्यापार का दब्र ठीक-ठीक बँधा हुआ है । अयोध्या के मामूल्य ने तो हार-हूरकर ऐमा फंदा चलाया कि हमारी सारी सेना तहस-नहस हो गई ।

कालिदास—आपके महाजन्म यह अनीति भी बहुत कर रहे थे ।

सेठ श्रीचंद्रजी—इसी से तो जीत-जातकर गण-आए हुए ।

कालिदास—शायद आप जानते हों कि आपकी धर्मपत्नी के पिता मेरे पिताजी के पड़ोसी तथा परम मित्र थे, और मैं उन्हें सभी बहन से कम नहीं मानता था ।

सेठ श्रीचंद्रजी—यह तो उन्होंने भी सुझसे कहा था, किन्तु प्रवर्णनका सुझाव संबंध इसी क्या रह गया है ?

कालिदास—ऐमा न कहिए, सेठजी ! कहीं व्याहिक संबंध पृष्ठध मूर्खता से कूटता है ? किर आपने तो उन्हें आशीर्वाद भी दिया था । अत मैं हूं तो आपको धर्मपत्नी । स्वयं आपने उन्हें पक्षित्र पापिनी माना था । कुरुंब से चयुत होकर भी आपके प्रसन्न रखने को प्राण तक दे रही थीं ।

सेठ श्रीचंद्रजी—उनकी यह वात सुझे आजन्म न भूजेगी ।

कालिदास—केवल स्मरण रखने से क्या होता है ? श्री अर्द्धांगिनी है ; मूर्खता से यदि कोइ अपराध हो जाय, तो वह भी जम्य हो

सकता है। जैसी दशा थीं, वह आप स्वयं जानते हैं। महाकृत्र के जीवन-काल में भी धर्म छोड़ने के कारण तथा आपका समरण करके पछता रही थीं।

सेठ श्रीचंद्रजी—इसका क्या प्रमाण है?

कालिदास—स्वयं मुझी से तो बातें हुईं थीं। अब वह दाथ जोड़कर पैरों पहती हैं। कहीं और नहीं हैं, अपने ही भ्रातृसदन में यहीं प्रस्तुत हैं। जितनी नूरता कर गई, उसके अतिरिक्त पूर्णतया पवित्र हैं; इसका मैं वचन देता हूँ।

सेठ श्रीचंद्रजी—वही क्या कम है? हैं उनमें बहुतेरे सदगुण भी, ऐसा मैं मानता हूँ; प्रेम भी कम नहीं करती थीं; न-जाने किस धोखे में पड़कर धर्मच्युत हो गई?

कालिदास—उसे जानेगा कौन? बिरादरी में कह दोनिएगा कि नानेरे से विश्वेश्वर के दर्शनार्थ काशो चली गई थीं, जहाँ से अपने भाई-भाभी के यहाँ बनो रहीं।

सेठ श्रीचंद्रजी—मैं स्वयं जानता हूँ कि नहीं?

कालिदास—क्या धर बैठे बहुतेरी छियाँ दुश्चरित्रा नहीं हो जातीं, और क्या उनके पति को सब कुछ जान-बुझकर कभी-कभी आँख नहीं मूँदनी पड़ती? स्वयं गौतम ऋषि ने अहल्या को लमा कर दिया था, और भगवान् रामचन्द्र तक ने ऋषिवर को यह बात पसंद की थी। देखिए सेठजी! मेरी बहन ने प्राण हयेली पर लेकर भी आपको दीस सहज सुवर्ण दिलवाए थे कि नहीं? इतने ही दीनार मैं और देने को प्रसुत हूँ। यदि चाहिए, तो अयोध्या का श्रेष्ठी भी बना दूँ। वह महापद इस काल रिक्त भी है।

सेठ श्रीचंद्रजी—किन्तु मैं श्रीकृष्ण का दान कैसे ले सकता हूँ?

कालिदास—मैं दूँगा ही क्व? मैं तो गुप्त-साम्राज्य से दिला दूँगा, और कोई कानों-कान जानेगा भी नहीं।

मलिनकावाह—( आकर पति के चरणों पर द्विर रख देती है । )  
अब तो नाथ ! मेरे अपराध ज्ञामा कर दीजिए । मुझसे बात न  
जानी, किन्तु अपने गौरव तथा ज्ञानाशीलता की ओर जाहर, नाप !  
न कि मेरी सूखताश्रों पर । ( रोती है । )

सेठ श्रीचंद्रजी—( चरणों से उठाकर ) अच्छा, इस्थ होकर जैसे  
तो यही ।

मलिनकावाह—मेरी तो आँख भी आपके मन्मुख नहीं होती,  
किन्तु अपनी धृष्टता तथा आपकी भट्टारता से दिनती कर रही है ।

सेठ श्रीचंद्रजी—अच्छा, ज्ञामा किए देता हूँ । तुमने किया चाहे  
कुछ भी, किन्तु मुझे भुलाया कभी नहीं ।

मलिनकावाह—( फिर पैरों पड़कर ) धन्य-धन्य रवामी ! पति हो,  
तो ऐसा । ज्ञानाशीलता इसी को कहने हैं ।

सेठ श्रीचंद्रजी—अच्छा, यह तो बनलान्नो कि अब रहना कहाँ  
होगा ?

कालिदास—उज्जयिनी में रहने से यह बात छिप सकेगी नहीं,  
अतएव मेरे ही समाज वर्हा की सारी संपत्ति बेच-खांचकर सीधे  
यहाँ चले आहूर । मैं आप ही के योग्य एक हमर्य भी दिला दूँगा ।  
श्रेष्ठी बनिएगा ही । तुरंत शासन निकल जायगा । समाज में भी उच्च  
पद के भोक्ता हो जाइएगा ।

सेठ श्रीचंद्रजी—मेरी समझ से नहीं आता कि आप मुझ पर इतने  
कृपालु दयों हैं ?

कालिदास—एक तो बाहूंजी मेरी चहन के समान हैं; दूसरे, मेरी  
ही युक्तियों से महालत्रप का विनाश हुआ, जिसमें न जानते हुए कुक्क  
सहायता दूर से इनके द्वारा भी हुए । मैं किसी प्रकार हन्हें फिर से प्रसन्न  
देखना चाहता हूँ । पीछेवाली भूल के कारण अब यह अखंड पति-भवित  
तथा धर्माचारण से अपना पुराना पाप मिटाने का पूर्ण ग्रथन करेंगी ।

सेठ श्रीचंद्रजी—तब फिर वहाँ का सामान पक्का करके यक्षित ले तीर्थ-यात्रा के बहाने मैं यहाँ चला आऊँगा ।

कालिदास—नम्राद्-पर्यंत रक्षा का प्रवंध आप कर लीजिएगा । नदी पार होने ही मान्नाज्ञ-सेना के कुछ रक्षक आपको सवाहन मिलेंगे, जिनके पास मेरा पत्र भी होगा । वे आपको सकुशल तथा सानंद यहाँ पहुँचा देंगे ।

सेठ श्रीचंद्रजी—बड़ी कृष्ण । तब तक यह भाभीजी के ही पास रहेंगी ।

कालिदास—इसमें क्या संदेह है ?

इस प्रकार मत दद करके तथा दो-चार दिन वहाँ रहकर सेठजी उज्जयिनी पधारे, और यथाममय सकुशल अयोध्या आकर सप्तवीक सुख-पूर्वक रहने लगे । देवगुप्त का सम्राट्-पद भव और से समर्थन और प्रेम-भाव-प्रदर्शन के साथ चला । आप अमात्य-परिषत् की बैठकों में यथासाध्य स्वयं सम्मिलित होते थे । कृतविद्य पुरुषों के दान-मान में सदसे विशेष उदारता दिखलाने, और जहाँ वहाँ अधिकारियों का पद रिक्त होता, वहाँ ऐसे ही मन्त्रिनि विद्वान् सारे न्यायालय-भर में नियत छिप जाते थे । विद्या-रसिकों का यों भी विशेष मान करते थे । कालिदास आपके यहाँ परमोच्च विद्वान् तथा मुकुवि थे ही ; कविकर वीरसेन भी व्याकरण, साहित्य, न्याय और दोक-नीति के ज्ञाता थे । स्वयं परम भट्टारक उच्च कहा के विद्वान् और कवि थे । विविध विषयों पर आपने छुंड-रचना की थी, विशेषतया मृगया पर । युद्ध तथा सिह-व्याघ्रादि की मृगया में ऐसे सफल थे कि मिहविकम, अनितविक्रम, विक्रमांक आदि विशेषणों का इनके विषय में सर्वसाधारण विना किसी के सुझाए हुए स्वेच्छा-पूर्वक इस आधिकार्य से व्यवहार करते थे कि ये इनकी वास्तविक उपाधियाँ हो गई थीं । परस भागवत् और वैष्णव तो आप कहलाते

ही थे, तथापि शेष मतावलियों अथव बौद्धों तक का आदर करते थे वं राज्य में उन्हें भी उच्च पद देते थे। भुक्तियों आदि में प्रायः जाकर गोप्ताओं के कार्यों का निरीक्षण कर ही आते थे। कभी-कभी विषयों के अधिष्ठानों अथव ग्रामों तक में पधारकर विषयपतियों, अधिलियों, ग्रामिकों, ग्राम्य महत्तरों आदि से भी उनकी कार्य-संबंधी बातों पर स्वतंत्रता-पूर्वक विचार-विनिमय का उन्हें अवसर देते थे। इन्हीं कारणों से आप सारे साम्राज्य में अति शीघ्र लोक-प्रिय हो गए। भन्निपरिषद् के विचारों से आपका मत-भेद होता ही न था। उन बैठकों में उनके स्वयं स्वप्रस्थित रहने से स्पष्ट विचार-विनिमय द्वारा सारे मत-भेद सुलझ जाते थे। जब अंतिम निर्णय किसी मन्त्री के पहलेवाले मत के प्रतिकूल होता था, तब भी उसे यह न ममम पड़ता था कि उसके मत का उचित मान नहीं हुआ। अंत में प्रायः सबका मर्त्तव्य हो जाया करता था। जितने दीरों ने गठ शक्युद में प्राण खोए थे, उनके कुटुंबों के पालन-पोषण का नियमानुसार प्रवंध कर दिया गया। ज्ञत-पीडितों का औषधोपचार राजकीय औषधालयों में भली भाँति किया गया। जितने मैनिक युद्ध में मम्मिलित हुए थे, उन्हें दो-दो मास का वेतन उपहार-स्वरूप मिला। मन्त्रियों, इतर युद्ध-संत्रंधी कार्य-कर्ताओं तथा अधिकारियों के साथ भी ऐसी ही उदारता की गई। इस भाँति सब लोग राजकीय व्यवस्था से प्रभक्ष हुए। इनना होने पर भी जो धन और मामान शक्यसेना के पराजय से प्राप्त हुआ था, उसका पंचमांश से अधिक व्यय न हुआ।

देवगुप्त महोदय राजकीय कवि-सम्मेलनों में उपस्थित होकर भाग लेते, इनसे की रचनाएँ प्रेम-पूर्वक सुनते तथा अपनी भी सुनाते थे। पंडित-मठली में विराजकर आप युक्ति-पूर्ण तकों से शास्त्रीय मर्यादाओं के भी समर्थन में आनंद पाते थे। विद्वानों का

मान इस आधिकार्य से होता था कि आपके रटक्षालीन एक शत्रु तक ने लिखा है कि भ्रातृवध द्वारा राज्य पाकर एक लड़ू की आशा करनेवाले को यदि कोटि भी दिए, तो कौन-सी महत्ता की बात है? आत्मीय विक्रम पर आपको पूरा भरोसा था, और उसके प्रमाण भी युद्धों तथा सृगता में सेहड़ों दे चुके थे। एक दिन मित्रों तथा मुख्य मन्त्रियों के समाज में अवानक साम्राज्य का भी प्रश्न लिंड गया।

महामन्त्री—शर्कों का आक्रमण तो हम लोगों ने रोक लिया है, किंतु हुआ बड़ा आश्र्य है। यह कौन जानता था कि बड़े सन्नाटे की समार को हिला डेनेवाली विजयों के पीछे इस शीघ्रता से ऐसा भारी संकट उपस्थित हो जायगा?

इन्द्रदत्त—हुआ तो महदीश्वर्य, किंतु भविष्य के लिये अभी से चैतन्य रहना परमावश्यक है। महाबलाधिकृत की दम्भत में वर्तमान भारतीय दशा पर विचार करने से हम भवय चार-पाँच शक्तियों का सूमना चिंत्य है।

बीरसेन—आजकल मुख्य शक्तियाँ माझव-वर्मन, दंनो शक-राज्य, बाकाटक तथा पुष्पमित्र-संघ हैं। वग-विद्रोह का भ प्रबंध आवश्यक है, क्योंकि विना किसी अच्छे सैन्येश के जब एक लड़का कुछ करन सका, तब वरेमान अद्द लड़ क्या करेगा?

कालिदास—कर तो सकता है केवल पचोस महत्व। शत्रुओं में वहाँ शक्ति ही क्या है? अपनी ओर से अच्छे प्रबंध का अमाव रहा है। अभी कृतांतजी या बीरसेनजी भेज दिए जायें, तो तीन मान-भर में साग विद्रोह टड़ा हो जाय। देव ने विजयी अनुयायियों को पुरस्कार भी इस उडारता में बांटे हैं कि आगे से जी लगाने में कोई आना-कानी न करेगा।

चद्रगुप्त—पवको यथायोग्य पुरस्कार कहाँ मिल सके हैं?

कालिदास—यह अश्रवं-पूर्ण कथन है। मुझे तो ऐसा कहें

काक्षि ज्ञात नहीं, वे देव की ददारता से पूर्णतया भनुष्ट न हो ।

चंद्रगुप्त—हुन को कम से कम एक लक्ष्मि जाह है, जिसका अशालेर मान छावधि नहीं हो सका है

काक्षिदाम—सामियों को गुजर दून-विमार्शी द्वाग कभी-कभी ऐसी बातें भी ज्ञात हो जाती हैं, जो सुख-परीक्षे मावागल मनुओं को छाप्य रहती हैं ।

चंद्रगुप्त—वृद्धवर ! यह दूतों का कथन न होकर मर्यादा विचार है, और इंद्रदण्डी की इहती ममति से भी मर्यादित है ।

काक्षिदाम—होता यवदीय कथन अवश्य उचित, किंतु तद तक ताम न जानूँ, तब तक दूर्से निरचय का त होता भी स्वामाविक है ।

चंद्रगुप्त—गुरुशास्त्र का नियम है कि यमी सत्र यद पर नहीं प्रकट हिय तो मक्ते ( इंद्रदण्ड से ) व्यों जाहंजी ! क्या इह तो फालूँ ?

इंद्रदण्ड—कहने से इन्होंने क्वेद्र गायत्र सुन्नने अप्रसन्न हो जाय, क्वेद्र हतुला जय है ।

काक्षिदाम—यह तो अनूत्पूर्व रुक्का है, मिश्रवर !

चंद्रगुप्त—तब हृष्टे भय उपस्थित हो जी गया, तब पहले ही ये चमा दे न रक्षिए, जिसमें देवानों के हृदय की दीर्घ हुड़ वृद्धन बंड हो जाय ।

काक्षिदाम—आज ही नहीं, मर्देव के द्विचे दारी गतों से चमा है ; अब तो हृष्टों का रग दीक्षांतोंक बलेगा न ?

इंद्रदण्ड—अब यह भय नहा ? ( चंद्रगुप्त से ) तो कह दी दारिध्र देव !

चंद्रगुप्त—अच्छा, कहे देना हूँ ; हृदय आते मेरा विचार है कि छावधि स्वयं क्वेद्र काक्षिदाम का उचित मान नहीं हुआ है ।

**कालिदास—**( आरचर्य से ) क्या कहा ?—मेरा ? हस्ते अधिक साम्राज्य मेरा मान क्या करेगा ? भुक्ति, वेतन, मान, मित्रता क्या-क्या नहीं मिली ? मैंने हन्दों हाथों मेरे तीन-तीन लक्ष धरण जोगों को दे तब ढाले हैं। ( इन्द्रदत्त से ) यदि आपने युवराज महोदय ! पहले से हमा न माँग ढी होती, तो मैं समझता कि आप सुके कृतज्ञता का दोष लगाते हैं।

**इन्द्रदत्त—**कृतज्ञता का भाव तब होता, कविवर ! जब आप स्वयं आपने राजवान को डेय कहते था समझते ; यहाँ मैं तो अपना नह कहता हूँ, कुछ आपका नहीं।

**चंद्रगुप्त—**आपने द्वारा धन-दान का जो बलान कर रहे हैं, वह तो राजकीय कार्य-साधन के व्यय थे, आपने उनमें क्या पाया ?

**कालिदास—**दान देने और राजकीय भागी कार्य-साधन में विश्वास एवं अधिकार।

**चंद्रगुप्त—**स्मरण कीजिए कविवर कि एक ही दिन की सेवा के लिये गत महाचत्रप आपको सप्त लक्ष वार्षिक आय का राज्य दे रहा था।

**कालिदास—**वह तो धर्मत्याग का मूल्य था, पुण्य-पूर्ण उचित राजसेवा का नहीं।

**चंद्रगुप्त—**फिर भी एक दिन की सेवा में क्या मिल रहा था, और मैंने पञ्चवर्षीय शुद्ध सफल कार्य-साधन का क्या मान किया ? एक लक्ष की आशा करनेवाले को एक कोटि का दाता उदार कहा जा सकता है। यहाँ उदारता की बात ही क्या है, उचित मूल्य भी नहीं दिया गया है।

**महामत्री—**स्वामी के लिये ये से ही उच्च भाव शोभा-प्रद हैं।

**चौरसेन—**बात पूर्णतया यथार्थ भी है।

**महावल्लाभिकृत**—इमारे कविवर पूर्णता से भी अधिक माहितियक, शुद्ध चिरा के मित्र, कुशल सैन्य संचालक नथा परमोत्कृष्ट राजनीतिज्ञ हैं। जैसी योग्यता से महाजनप, मर्लिलकावाही, चंद्रचूड आदि से मामले निश्चित किए, सो कहते नहीं बनता।

**चंद्रगुप्त**—विजय का आधे से अधिक श्रेय वास्तव में आप ही को है।

**कालिदास**—श्रेय तो पूरा परम भट्टारक को है, जिन्होंने पहले ही से उज्जयिनी की सेना घेर ली थी। अदि शिविरवाला आक्रमण न हो पाता, तो भी वह तुष्ट बचा कब जाता था?

**चंद्रगुप्त**—इस तर्कावलि में क्या रखा है? माई हन्ददत्तजी का मत है कि जो कुशानशाही के कुछ प्रांत पंजाब में अब भी अध्यवस्थित दशा में एड़े हैं, उनमें से दश लक्ष वार्षिक आय का एक महाराज्य कविवर को भिजना चाहिए। यह कार्य आज से षण्मास में ही बोरसेनजी राजकीय सेना की सहायता से संपादित करने का बचन है, तुके हैं। नियम-पूर्वक आज्ञा शीघ्र निकल जायगी। आज से आप भी मात्रापत्र के एक महाराजा हुए। अमात्य-परिषत् तथा राजप्रतिनिधि के पद आपके फिर भी रहेंगे, तथा आशा करता हूँ कि प्रतिवर्ष नौ मास से कम आप मेरे समक्ष न रहा करेंगे, जिसमें कि मैत्री के सुख से वंचित न रहूँ।

**कालिदास**—धन्य देव, धन्य! इतना तो मैं भी कहूँगा कि इस दान में पात्रापात्र का विचार यथायोग्य न हुआ। पास रहने के विषय में जो आज्ञा हुई है, सो मैं तो बारहो मास वहीं रहा करूँगा।

**हन्ददत्त**—मुझे खेद है कि अमात्य-परिषत् का कोई भी सदस्य आपके पात्रापात्र-संबंधी भाषण से मतैक्य नहीं रखता।

**चंद्रगुप्त**—कविवर! मुझे दुख के साथ कहना पड़ता है कि आपकी

भी एह सम्मति न मानने में इम लोग बाध्य हैं। यह ऐसा पहला ही अवसर है, और आशा करता हूँ कि अंतिम भी होगा। साक्ष-माल-भर यहाँ पर विराजने का दचन देते हैं, उसके लिये अनेह धन्यवाद! (सब लोग हँसते हैं। कालिदास प्रसन्न होते हैं।)

**वीरसेन—**यह विषय तो समाप्त हुआ, अब भारतीय अंतर-राष्ट्रीय प्रश्न पर भी विचार हो जाय।

**महामंत्री—**देव की हच्छा है कि शक नाम ही भारत से डठ जाय। जब तक ये लोग अपने को विदेशी समझने और उस बात पर गर्व करते हैं, तब तक इमारे शत्रु हैं ही।

**चंद्रगुप्त—**इसके अतिरिक्त जब कभी गुप्त-साम्राज्य को निर्वल पावेंगे, तब ये विदेशी उसे दबाने का प्रयत्न अवश्य करेंगे। इन बातों के अतिरिक्त इस माम्राज्य का उज्जयिनी ने जैसा अपमान करना चाहा था, उसका फज्ज अवश्य मिलना चाहिए। सिंहसेन के पीछे उसका पुक्क रुद्रसेन चतुर्थ अब वहाँ का जन्रप है। वह अभी बालक है, जिससे निकट भविष्य में धावा करने से कुछ लोग उदारता में उत्तरा समझ सकते हैं। इसके अतिरिक्त विना पूरी तैयारी के उधर का आक्रमण भी दूरदर्शिता के प्रतिकूल होगा।

**वीरसेन—**यही बात है देव! अभी तो वंग-विरोध का शमन करना परमावश्यक है।

**महामंत्री—**इसके लिये कौन बीड़ा डाना चाहता है?

**महाबलाधिकृत—**जिसे आज्ञा हो, वही जा सकता है। कर्णीद्रंजी के मातामह का कुटुंब बग का ही है। इन्हें उस ओर गुप्त-सहायता भी अच्छी मिलेगी।

**चंद्रगुप्त—**क्यों मित्र! क्या हच्छा है?

**कालिदास—**मैं स्वयं अवंती का हूँ, माता वंग और पितामही काश्मीर की। मैं तो अवंती के अतिरिक्त अपने को बगाली

और काश्मीरी भी समझता हूँ ; किंतु वास्तव में अब हो रहा हूँ कौशक । यदि आज्ञा हो, तो उधर भी प्रयत्न करने को प्रस्तुत ही हूँ । उज्जितिनी से युद्ध में मैंने वंगीय दल का नेतृत्व किया भी था ।

चंद्रगुप्त—कितनी सेना की आवश्यकता समझी जाती है ?

कालिदास—यहाँ से चुनी हुई अपनी पाँच सहस्र सेना तथा एक शत परम प्रबीण दूत ले जाऊँगा, शेष कार्यों के लिये वहाँ की पचास सहस्र सेना बहुत है । आवश्यकता हो, तो उसमें से भी दस-पाँच सहस्र वापस भेजी जा सकती ।

चंद्रगुप्त—( महाबलाधिकृत से ) क्यों आर्य ! आपका क्या मत है ?

महाबलाधिकृत—हनका कथन विलकृत यथार्थ है देव !

चंद्रगुप्त—अच्छा, तो यदि भी बात निश्चित हुई । अब शेष राज्यों के विषय से क्या सम्मति है ?

बीरसेन—वाकाटक-राज्य ने तो गत युद्ध में अपनी अच्छी सहायता गाढ़े समय में की । मेरी सम्मति है कि उसके साथ कोइस संबंध जोड़कर यह मैत्री और भी हट कर ली जाय ।

महामत्री—मुझे भी यही समझ पड़ता है ।

कालिदास—बात ध्यान में रखने योग्य है । अभी तो कोई बालक-बालिका अपने यहाँ विवाह-योग्य है नहीं, किंतु समय पर चूकना न चाहिए ।

चंद्रगुप्त—ऐसी ही बात है । माज्जव-वर्मन महाराजा ने अपने साथ कभी वैमनरथ रखा नहीं, संभवतः उस राज्य से प्रेम-पूर्ण युक्तियों से ही वांछनीय संधि हो सके । पितृचरण के समय अपने महासामत बने ही थे ।

बीरसेन—इसका प्रयत्न हो ही रहा है । आशा है, साफल्य शीघ्र प्राप्त हो जाय ।

**महामंत्री—**ध्रुव सौराष्ट्रीय शकों की बात रह गई, सो यथा-संभव दोनों शक-राज्यों से साथ ही समझ किया जायगा। काम कुछ आगे-पीछे होगा ही। विचार केवल पुष्यमित्र-सुंघ पर शेष है।

**महाकला विकृत—**वह एक गणराज्य है, और कभी अपने से तीन-पाँच भी नहीं करता। है वह शक्ति बलवती, और यदि भिड़ पड़े, तो कठिनता पढ़ सकती है। फिर भी अभी उसके भाव शांति-पूर्ण दिखते हैं। ऐसो प्रजातत्र-शक्ति से निष्कारण छेइड़ब्लूड सुयशद्विनी भी न होगी।

**महामंत्री—**यह विचार परम उच्चाशय-पूर्ण तथा दूरदर्शिता-गमित है, देव !

**वीरसेन—**मेरा भी यही मत है।

**कालिदास—**इस गणशक्ति को समझता तो काली नागिन हूँ, किंतु अभी कारण-हीन बखेड़ा डठाना मैं भी अयोग्य मानता हूँ।

**चद्रगुप्त—**तब फिर सब भास्त्रों पर विचार हो चुका, और सर्व-सम्मति से अंतरराष्ट्रीय नीति का निर्णय किया जा चुका है।

**कालिदास—**समा विसर्जन के पूर्व मैं एक बार फिर स्वामी को धन्यनाम अर्पण करता हूँ।

**चद्रगुप्त—**बड़ी कृपा, किंतु आपके मुख से मेरे लिये भिन्न शब्द मीठा लगता है; स्वामी-सेवक-भाव का कथन कानों में कुछ खटकने लगता है। इम सभी लोग शुद्ध दृष्टि से साम्राज्य के सेवक हैं।

**इंद्रदत्त—**(कालिदास से) अब शायद नवीन महाराज्य के विषय में आपका मत बदल गया है।

**कालिदास—**सभी अमात्यों तथा देव के सम्मिलित विचारों का प्रभाव क्या प्रतिकूल मत रखनेवाले मन्त्रियों पर पड़ता नहीं?

**वीरसेन—**यदि समझदार मंत्री हो, तो अवश्य पड़ेगा।  
(सभा लोग हँसते हैं।)

चंद्रगुप्त—सबका संतोष होना है आवश्यक ।

कालिदास—जोभियों का संतोष अद्वैत साम्राज्य से भी नहीं होता ।

चंद्रगुप्त—ऐसे लोभी पुरुष क्या गुप्त-आमारथ-परिषत् में भी हो सकते हैं ?

महामंत्री—क्यों होने जाने, देव !



## उच्चीसवाँ परिच्छेद

### वंग-विजय

उचित संख्या में सैनिक तथा परम प्रबोध एक शत हूतों को लेकर समय पर महाकवि कालिदास वंग-विजयार्थ प्रस्तुत हुए। मार्ग में काशों पहुँच आपने गंगा-स्नान करके भक्ति-शूण्ठि के साथ विश्वनाथजी के दर्शन किए। प्रचुर दान देते हुए ब्राह्मणों के आशीर्वाद लेकर कविवर ने यथासमय पाटलिपुत्र पहुँचकर गुप्त-साम्राज्य की डम प्राचीन राजधानी में पदार्पण किया। उस देश के राजस्थानीय गोप्ता, विषयपति, गौत्मिक, अग्रहारिक, ग्रामिक, शौलिकक, ग्राम्य महात्म, निगम-संचालक, नगर-श्रेष्ठी, साथैवाह, प्रथम कुलिक, प्रथम कायस्थ आदि यथोसमय इनकी सेवा में उपस्थित हुए। मुख्य-मुख्य नागरिक भी आ-आकर अपनी-अपनी आवश्यकताओं तथा विचारों के कथन करने लगे। दस-दस, बीस-बीस ग्रामों के प्रतिनिधि महात्म भी पहुँचे। नागरिकों तथा मुख्य-मुख्य प्रतिनिधियों ने राजधानी के अयोध्या चली जाने से पाटलिपुत्र की हीन दशा के कथन लिए। कविवर ने उन्हें समझाया कि पाटलिपुत्र राजधानी है ही, केवल बड़े सन्नाट् विशेष रूप से अयोध्या में विराजते थे। वहाँ का जल-वायु इस प्रांत के देखते हुए कुछ श्रेष्ठतर है ही। फिर सन्नाट् का भी कदाचित् ऐसा विचार है कि उन्हें प्रतिवर्ष कम-से-कम कुछ मास यहाँ भी विराजना चाहिए। इन दोनों महापुरियों को साथ-ही-साथ राजधानी होने का गौरव ग्राम्य रहना उचित है। इस विचार से उस भुक्ति के निवासी बहुत ही प्रसन्न हुए। अनंतर उपरिक महोदय से एकांत में कविवर ने वंग-विजय के संबंध में परामर्श

किया, तो उन्होंने दस-बीस भेदिए ऐसे बढ़िया देने को कहे, जो आकाश में चहती लगा सकें, हथेली पर सरसों जमाकर दिखला दें ; और थोड़े ही समय में शत्रु-सेना का ऐसा पता दें कि वह घिरकर समाप्त हो जाय । यह सुनकर कालिदास ने बीस भेदिए दूत वहाँ से भी लिए । उपरिक से बातचीत करने से आपका यह भी विचार हुआ कि स्वयं वंग में भी अच्छे दूत गोप्ता की सहायता से प्राप्त होंगे । वंगीय होने के कारण उन प्रांतों के सारे भेद उन्हें अच्छे प्रकार ज्ञात भी होंगे । इस विचार का समर्थन दूतरों ने भी किया । अद्दत उचित समय पर उनसे विदा होकर आप वंग की ओर प्रस्थित हुए । वहाँ की सेना को पहले ही से सूचना मिल चुकी थी । राजकीय भटाश्वपति श्रयुत हयसादियों तथा कटुक १०१ हाथियों को लेकर मार्ग में इनसे मिले । यह सेना युक्ति-पूर्वक नियमानुसार बढ़ती हुई राजधानी में पहुँची ।

वहाँ के भी राजकीय प्रवीण दूतों को बुजवाकर प्रांतीय वक्ताधिकृत, उपरिक, भटाश्वपति, कटुक, दडपाशाधिकरण आदि के साथ इस ओर कवि ने अपने सैनिकों से गुप्त युद्ध-मंत्रणा की । सबों ने अपनी-अपनी सम्मति दी, और कवीद्वय ने सबके साथ उस पर विचार किया । अत में सर्व-सम्मति से यही निश्चय हुआ कि सेना उचित विभागों से बँटकर एक दूसरे भाग से संबंध न छोड़ते हुए शत्रु-सेना को दबावे, अथव दूतों द्वारा उनके नेताओं का पता लगाया जाकर शत्रु के चमूपों पर अचानक आक्रमण किए जायें । जाँच करने से आप पर यह भी प्रकट हुआ कि गत सेनापति ने एक लक्ष दल रखते हुए भी एक तो उचित स्थानों पर उन्हें नियोजित न कर पाया, दूसरे, दूतों से समुचित क्या, प्रायः कुछ भी काम न लिया था । शत्रुओं के पास प्रायः पचास सहस्र सेना थी, तथा वंगीय प्रजा में से कुछ तो भय के कारण उनका साथ देती थी, और कुछ बढ़े हुए प्रांतीय

स्वतंत्रता के विचारों से । राजधानी की रक्षा का उचित प्रबंध रखते हुए कविवर ने अपनी सेना को डोक-ठोक स्थानों पर विशेषज्ञत किया । शत्रु-वर्ग के भी सेनापति प्रवीण थे । उज्जिती का गुप्त दूत महाशक्ति श्रयोध्या के युद्ध से किसी प्रकार बचकर अपने प्राचीन रूप में वंग पहुँच चुका था, तथा जन्रप रुद्रसेन ( चतुर्थ ) की गोप्य आज्ञा उसे पूर्ववत् कार्य-संपादन की मिल चुम्ही थी । काकिदास के प्रवीण प्रबधों से घबराकर डवाक ( ढाका ) तथा समतट-नरेशों ने बानाजो, दमघोष तथा फल्गुदत्त के साथ संत्र आरंभ किया ।

**डवाक-नरेश**—प्राचीन महाबलाभिकृत तो एक लह सैनिकों के साथ कुछ न कर सका, किंतु महाकवि पचपन सहस्र से ही हमें धेरे लेते हैं ।

**समतट-नरेश**—सेना अपने पास भी इससे कम नहीं ; निकलकर मैशान में युद्ध क्यों न किया जाय ? कहीं ऐपा न हो कि लेने-के-देने पड़ने लगे ।

**बाबाजी**—देखते नहीं, वह युद्ध-विद्या में परम निषुण साम्राज्य का दल है । ऐसी विनीत तथा ऊँचे नेताओं द्वारा परिचालित तीस सहस्र सेना का भी सामना हमारी साधरणों पूरी सेना न कर सकेगी । फिर जब कभी संकट पड़ता देखेंगे, तब साम्राज्यवाले इतना ही और दल परम सुगमता-पूर्वक भेज सकते हैं । जब तक सुशिक्षित अधिक शत्रुआत्म से सुप्रज्ञित दल न हो, तब तक सिवा युक्ति-पूर्वक शत्रु फाँसने के सम्मुख युद्ध अशक्य है ।

**दमघोष**—अपने दूत यहाँ का हाक तो जानते हैं, किंतु आज-कल श्रयोध्या से इतने भेदिए आए हैं, तथा ऐसे-ऐसे रूप रखकर सारे देश में किरते हैं कि पता नहीं पड़ता, कौन भेदिया है और कौन साधारण ग्रामीण अथवा नागरिक ?

**फल्गुदत्त**—इन बातों से तो ध्वनि यह निकलती है कि अपनी

दशा लंतु-मुखगत श्रंगाल की-सी हुई जाती है। कोई उपचार करना क्षी पड़ेगा। या तो सेना का नवीन शिक्षण किया जाय, अथवा भेदियों का दल बढ़ाया जाय। यदि ऐसी ही निःसाह-पूर्ण दशा रही, तो आत्मसमर्पण का प्रस्तुत हो जायगा।

**बावाजी**—मेरा प्राचीन संवंध उज्जितनी-राज्य से भी धर्म के नाते से था। हृद्गत हो, तो वहाँ से ली कुछ शिक्षक अथवा सेना मँगाने का प्रवंध करूँ।

**डवाक-नरेश**—जब इसी गुप्त सेना ने हँसते हुए सारे महाचक्र-पीय दल को दम दिनों में भ्रष्ट कर डाला, तब वहाँ से सेना अथवा शिक्षक माँगने से क्या काम चलेगा? लामने जमकर युद्ध करना अपनी शक्ति के बाहर है। भाग-भूग, छिपकर छापा मारने और जंगल में छुपे रहने की ही प्रणालियाँ काम दे सकती हैं।

**समतट-नरेश**—यही बात है। भेदियों का दल बढ़ाना पड़ेगा। उत्साह छोड़ने से काम नहीं चल सकता। जिस युक्ति से गत महाचक्राधिकृत को दो साल दबाकर सारा देश छीन-सा लिया, वही युक्ति अब भी चलनी चाहिए। पौर-जानपदों की सहदयठा तो अभी प्राप्त है न?

**फलगुदत्त**—उनमें भी प्रायः पक्षोप प्रतिशत सच्चे शुभेच्छु थे, अनुमान से दश प्रतिशत प्रातिकूज तथा शेष उदासीन, जो स्थिति देखकर काम करते हैं। उनको भूमि-कर देने में इनकार नहीं, केवल सबक पक्ष के सहायक रहते हैं।

**डवाक-नरेश**—जब से नवीन नेतृत्व चल रहा है, तब से क्या दशा है?

**दमघोष**—उन द्वोरों ने वही युक्ति से कार्यानंभ किया है। जहाँ-जहाँ उनका प्रभाव फैलता जाता है, वहाँ-वहाँ उपदेशक पहुँच-पहुँचकर प्रजा को भाँति-भाँति की शिक्षा देते हैं। राजकीय उप-

देशकों का तो प्रभाव कम पड़ता है, किंतु उन लोगों ने ऐसे सहायक मौंगा ए हैं, जो आते साधारण ग्रामीणों के रूप में हैं, तथा वहाँ किसी-न-किसी के संबंधी अवश्य होते हैं। देखने को तो मिलने-मेटने आते हैं, तथा साम्राज्य से अपने को निरांत असंबद्ध प्रकट करते हैं, किंतु गुप्तरीत्या उसी के बनसुक्ष विवरस्त सहायक होते हैं।

**फलगुदत्त—**ग्रामीणों तथा नागरिकों को अनेक भाँति से समझाने के प्रयत्न हुए कि ऐसे लोग गुरुतों के भेदिए हैं, किंतु हमारे इन कथनों का प्रभाव पड़ता नहीं। दो मानते हैं, तो दस नहीं। बहुतेरे उपदेशक स्वामी, साधु-महत्त, तोथों के पंडे, पुरोहित आदि भी बन-बनकर आते हैं, और साम्राज्य का कार्य-साधन युक्ति-पूर्वक किया करते हैं। इस बातें धार्मिक, व्यापारी, कामकाज् आदि कहते हैं, तो उन्हीं के साथ एक-दो भारतीय ऐक्य तथा प्रांतिकता के प्रति-कूल चक्रते हुए प्रकार से ऐसी कहजाते हैं, मानो उनमें उन लोगों का कुछ भी स्वार्थ नहीं। इस प्रकार जो प्रांतीयता के विचार प्रजा में मूठ-सच द्वारा पहले भरे गए थे, वे शीघ्रता-पूर्वक तिरोहित हो रहे हैं।

**बाबाजी—**उनके प्रतिकूल बहुत प्रयत्न करने का अवसर तो मिलता नहीं; क्योंकि उन ग्रामों, विषयों, भुक्तियों आदि में उपरी अधिकार शत्रु का हो ही गया है, अतएव मामले की रंगत विगड़ती हुई दिखती है।

**समतट-नरेश—**गुप्त गोष्ठियों की क्या दशा है?

**बाबाजी—**शत्रु के भेदिए ऐसी प्रवीणता से काम करते हैं, और उनके चर प्रजा में घुल-मिलकर इस युक्ति से पेट की बात निकालते हैं कि गुप्त गोष्ठियों का हाल उन्हें ज्ञात हो गया है।

**दमधोष—**फिर भी किसी पर अत्याचार नहीं करते, वरन् गुप्त कार्यकर्ताओं पर बातों-बातों ऐसा प्रकट कर देते हैं कि उनकी सारी तरकीब अधिकारियों को ज्ञात हो गई है। इससे वे गोष्ठियाँ भय

के मारे आप ही टूट जाती हैं। लोग अपने उनमें होने के प्रमाण नष्ट करते तथा पत्रादि जला देते हैं। इस प्रकार ऐसी गोष्ठियाँ निमूँज हो जाती हैं।

**डवाक-नरेश—भूमि-कर** भी अब कमी के साथ मिलने लगा है।

**फलगुदत्त—कारण** यह है, देव ! जड़-जड़ उनका अधिकार जमता जाता है, वहीं मारी गुप्त गोष्ठियाँ नष्ट हो जाती हैं, तथा नागरिकों में प्रांतिकता के स्थान पर भारतीयता के भाव बढ़ते हैं, जिससे न तो उच्छृंखलता रह जाती न प्रबंध विगड़ता है। आय अपनी घट गई है, जिससे यदि धन का कोई प्रबंध न हुआ, तो साल-दो साल के पीछे दूतनी सेना रखने की शक्ति भी न रह जायगी।

**समर्प-नरेश—सुना,** यहीं कहीं कवीद्र के मारामह का कुटुंब भी रहता है।

**बाबाजी—सुझे** तो उनका पता ज्ञात है नहीं।

**फलगुदत्त—कुछ** भी नहीं, देव ! वह भौदू इन बातों को क्या जानें।

**बाबाजी—ऐसा न सोचिए,** मित्रवर ! कालिदास में वह चर-कार है कि लोहे को सोना बना सकते हैं। उज्जियनी के महाकाव्यप महोदय ऐसे प्रवीण थे कि उनकी त्रुदि की धाक सारे देश में फैली हुई थी। हस जालिए ने पुरस्कार के विषय में उनसे ऐसी बातें कीं कि उन्हें इसकी शुद्ध सहायता पर पूर्ण विश्वास बैठ गया। फिर भी सप्त लक्ष के राज्य को लात मारकर इसने स्वामिभक्ति न छोड़ी, और वेचारे महाकाव्यप को पूरा मूर्ख बनाया। अंत में सात के स्थान पर दश लक्ष का महाराज्य भी अपने स्वामी से विना मर्हि प्राप्त कर लिया। उसकी त्रुदि के आगे कोई भी बात अशक्य नहीं है।

**डवाक-नरेश**—प्रयोगन यह कि इनके मातामहीय कुटुंब से भी चैतन्य रहना आवश्यक है।

**बाबाजी**—यही बात है, देव ! कालिदास के कौशल की कोई सीमा नहीं । बड़े प्रवक्त शत्रु का सामना है।

**समरट-नरेश**—आज जितनी बातें हुई हैं, वे सब निराशा-जनक हैं; पेसो दशा में करना च्या होगा ? इमझा भी तो विचार हो।

**बाबाजी**—मैं तो समझता हूँ, अपनी सेना दस-पाँच विभागों में बँटकर और भी छिपी हुई रीति से रक्खी जाय, तथा दोनों नरेशों के भेदवाले स्थान बहुत ही गुप्त हों, जिसमें कोई छिप्र न रहे। अगले सब सैनिक भी उन्हें न जानें। वहाँ से छिप-छिपकर साक्रान्ति की छोटो-छोटी टोलियाँ नष्ट की जायें, खाद्य-सामग्री लूटी जाय, कौष यथासाध्य बचने न पाए, तथा स्वयं कालिदास पर हाथ डाक्तर जाय।

**फलगुदत्त**—मैं समझता हूँ, इसी प्रकार साक - दो साक और पार किए जायें। इतने दिन असफल रहने से साक्रान्ति ऐसी महत्वी सेना इधर रख सकेगा नहीं, नथा कविवर-सा उच मन्त्री एवं युद्ध-कर्ता भी चिरकाल यहाँ ठहर न सकेगा। जब शत्रु-सेना बढ़े, तथा नेता साधारण योग्यता का आवे, तब फिर से उपद्रव जाया जाय।

**दमघोष**—निष्कर्ष यह निकलता है कि वर्तमान स्थिति में विजय की आशा है नहीं, केवल इतनी युक्ति संभव है कि पराजय न हो।

**डवाक-नरेश**—यदि वास्तविक निराशा की ही इशा हो, तो आत्मसमर्दण की बात स्मृच्छी जाय।

**फलगुदत्त**—स्वामी को न चो मिथ्या बढ़ावे में रखना योग्य है, न अनुचित नैराश्य में। समय कठिन अवश्य उपस्थित हुआ है, किंतु

पूर्ण नैराश्य की बात नहीं समझ पड़ती। फिर स्थिति पक्कटेगी। कहा गया है—

काल-चक्र यह महा प्रबल फिरता ही रहता;  
कोई देश न सदा गैल गरिमा की गहता।  
काल-चक्र की कितु एक-सी गति नहीं रहती;  
दासन आवनति भा न सदा को हठ कर गहती।

मुझे तो ऐसा समझ पड़ रहा है, दीनबंधो! — “ऐ हैं बहुरि  
बसंत-ऋतु इन डारन वे फूल।”

बाबाजी—फिर आत्मसमर्पण से लाभ ही क्या होगा? जब  
युद्ध छेड़ा गया है, तब जो भुक्ति सन्नाट् समुद्रगुप्त ने लगाई थी,  
उतनी तो रहेगी नहीं, क्योंकि राजद्वोह ही ही चुका है। ऐसी इशा  
में आधी भुक्ति रही तो क्या, और कुछ उससे भी छटी, तो क्या?  
महत्ता का तो आभास भी न रह जायगा।

डवाक-नरेश—( समर्ट-नरेश से ) क्यों भाईजो! क्या विचार  
है?

समर्ट-नरेश—बात तो ऐसी ही दिखती है। अब तो उलूस्तल में  
सिर पड़ चुके हैं, चोटों की क्या पूछती है?

डवाक-नरेश—है यही बात, किंतु सोच लीजिए, जिसमें दीछे  
कुदिन उपस्थित न हो।

समर्ट-नरेश—जो मामले अपने शुभचितकों तक ने सामने  
रखे हैं, उनसे पछताने का तो समय आ ही गया है। कौन जानता  
था कि ऐसी महत्ती उज्जिती-शक्ति को गुप्त-दल पलक सारते अशेष-  
प्राय कर देगा?

डवाक-नरेश—चल भी किस दूरदर्शिता से रहे हैं कि शर्कों को  
इशाकर भी उज्जिती पर आक्रमण नहीं करते, वरन् एक-ही-एक  
मामला सुलभा रहे हैं। कौन जानता था कि रामगुप्त-से अयोग्य

को चण्ड-भर में इटाऊ ऐसा दूरदर्शी, कुशल और प्रजा-प्रिय शासक स्थापित हो जायगा ?

डवाक-नरेश—यही तो बात है। सारे भारत में सन्नाट् चंद्रगुप्त के सौजन्य का ढंग पिट रहा है। ग्रामीणों तक से विनाके समान बार्ता करते हैं। यह जहाँ कि रामगुप्त की भाँति हितेच्छुओं तक को काट-काट लायँ।

डवाक-नरेश—अग्रनी प्रजा पर भी उनके जगद्विख्यात सौजन्य का भारी प्रभाव पड़ रहा है। ऐसे भले, वीर, प्रजा-प्रिय, प्रवीण सन्नाट् का सामना करना हँसी-खेल थोड़े ही है। अब तो गुड-भरा हँसिया सामने है, न छोड़ते बने, न निगलते।

बाबाजी—इतनी निराशा न की जाय, देव ! ईश्वर ने चाहा, और पृथ्वी माता का आशीर्वाद हुआ, तो समय पर किर विजय-वैजयंती लहरायगी।

समतट-नरेश—आत्मसमर्पण की न तो मेरी इच्छा होती है, न मन्त्रियों का ही ऐसा मत है। मैं तो मासना आगे बढ़ाना चाहता हूँ।

डवाक-नरेश—तब यही हो। “सन्मुख मरन बीर की सोभा” की बात है ही।

फल्गुदत्त—धन्य स्वामी ! ऐसी ही दृढ़ता रक्षी जाय।

हधर हस प्रश्नार कथनोपकथन हो रहे थे, और नवीन साहस के साथ कायं चकाने का निश्चय था, उधर गुप्त-संना वंग-प्रांत के अधिकारिक भाग दृढ़ करती जाती थी। गुप्तवरों द्वारा प्राप्त समाचारों से कई आक्रमण शब्द नरेशों तक पर हो जुके थे, जिनमें से दा-तीन में थे बाल-बाल बच गए थे। कालिदास ने अब परम गुप्तीत्या वेश बदलाकर अपने मातृवशी स्वजनों में से दो परम ग्रवीण पुरुषों को बुलाया। प्रणाम-आशीर्वाद के पीछे तीनों सजन एकांत में बात करने लगे।

कालिदास—कहो बेदे ! शरीर स्वस्थ है न ? कोई कष्ट तो नहीं है ?

प्रथम स्वजन—भवदीय चरणों के आशीर्वाद से सब कुशल-मंगल है; कोई कष्ट भी नहीं ।

कालिदास—दादाजी भी प्रसन्न हैं न ?

द्वितीय स्वजन—उनका शरीर तो बुद्धता के कारण कुछ कुश रहता है, फिर भी हँश्वर की कृपा से हैं प्रसन्न और स्वस्थ । आपने काकाजी ! हँस बार पदार्पण से अपना सदन भी पवित्र न किया ।

कालिदास—वहाँ जाने में क्या संकोच हो सकता था, देटाजी ! किंतु जिस कारण से तुम दोनों को यहाँ छुआ वेश में भुलवाया है, वही वहाँ जाने में भी वाधक था । समय पर आऊँगा अवश्य । और नहीं तो वंग से प्रस्थान के पूर्व वहाँ होकर दादाजी के दर्शन करूँगा ही ।

प्रथम स्वजन—वह इस बात के इच्छुक भी बहुत हैं । इम लोगों को यहाँ तक आते समय आज्ञा कर दो थी कि वहाँ ले जाने के विषय में विशेष हठ करें ।

कालिदास—हठ की क्या आवश्यकता है ? आप लोग खदेहिप, तो भी मैं दो-चार दिनों के लिये वहाँ अवश्य जाऊँगा ।

प्रथम स्वजन—श्रौचित्य तो हमी में है, काकाजी !

कालिदास—होने में संदेह नहीं है, किंतु आज तुम दोनों का एक परम गोपनीय राजकीय कार्य के लिये स्मरण किया है । जानते ही हो कि मैं कई वर्षों से साम्राज्य का सेवक हो गया हूँ, और आजकल वग-विजयार्थ यहाँ उपस्थित हूँ ।

द्वितीय स्वजन—ये बातें हम लोगों को पूर्णतया ज्ञात हैं, तभा हनवा हमें बहा गर्व है । आज्ञा हो कि हम साधारण लोग इस विषय में क्या कार्य संपादित कर सकते हैं ?

**कालिदास—**पहले तो आधिक्य-प्रदर्शन से संदेह न उत्पन्न करते हुए मुझसे अप्रसन्नता प्रकट करो। लोगों से यहाँ तक कहो कि इच्छ पदवी पाकर मैं ऐना कुछ आपे को भूज गया हूँ कि संबंधियों से बात तक नहीं करता, न उनका स्मरण ही करता हूँ। समझे, यथा-संभव आधिक्य बचाकर मुझे मदांघता का दोष लगाते हुए अपना क्रोध प्रकट करो, जिससे सान्नाज्य के शत्रु तुम लोगों को सेरा हितेच्छु न समझें।

**द्वितीय स्वजन—**समझा, शायद आपका विचार हो कि आपके स्वजन समझर वे लोग हमारे ऊपर कोई अत्याचार न कर चैंठे।

**कालिदास—**यह तो है ही, किंतु इससे भी बढ़कर एक बात है।

**प्रथम स्वजन—**सो बया!

**कालिदास—**यदि तुम दोनों बुद्धिमानी से काम चूँजाओ, तो च्यापारी लाभ के अतिरिक्त सान्नाज्य से तुम्हें दस-पाँच सहत्त्र धरण पुरस्कार में भी मिल सकेंगे।

**प्रथम स्वजन—**इसकी क्या युक्ति है, काकाजी!

**कालिदास—**मैंने अपनी सेना द्वारा खाद्य तथा अन्य पदार्थों के उनके पास पहुँचने में पूरी बाधा ढाल रखी है। जो लोग उनके हाथ कोई माल बेचते हैं, उनके प्रतिकूल भी रोक-टोक तथा दंड-विधान है। आप लोग छिपकर उन लोगों को अभीप्सित सामान दाम लेकर पहुँचाइए। प्रकट में गुप्त भाव से ऐसा कीजिए, किंतु कोई राजसेवक आपके पीछे न पड़ेगा, आँख बचा जायगा। इतना इके पक्के तुम्हारे ये कार्य चोरी से किए गए दिलें। इस प्रकार शनैः-शनैः तुम्हारी उनसे आत्मीयता बढ़ेगी। विना उत्कंठा दिव्यज्ञाप तथा प्रकट में पूर्ण उदासीन भाव

रखते हुए युक्ति-पूर्वक उनके लिपने का स्थान जान छीजिए, तथा हमारे किसी विश्वस्त दूत को बतला दीजिए। जो मनुष्य सौदा आदि बेचने-खरीदने या अन्य प्रकार से आपको एकांत में ऐसा संकेत दिखलावे ( विह दिखलाकर ), उसे हमारा विश्वस्त दूत समझिएगा। प्रत्येक दृत तक के पास यह सुन्दर नहीं रहता, वरन् परम विश्वस्त भेदियों-भर को मिलता है। वे लोग माया खूब जानते हैं, और आप दोनों में से किसी एक को ऐसी युक्ति से प्रायः नित्य एक बार मिला करेंगे कि कोई भाँप न सकेगा कि क्या मानरा है ? जिस दिन काम हो जायगा, उसी दिन से मैं प्रकट रूप से भाईंजी के दर्शन करने लगूँगा, तथा मेरे सभी वंगीय स्वजन मुझसे खुले-खुले मिल सकेंगे ।

प्रथम स्वजन—बात तो अच्छी है, दोनों प्रकार से लाभ भी है, किन्तु आपने राजाओं से विरोध की बात है, जो धार्मिक भाव से शायद गड़ितू हो ।

कालिदास—राजा तो आपहा अब गुप्त-साम्राज्य प्रायः पचास वर्षों से है। ये लोग तो अब लुटेरे-मात्र हैं, ममके न ?

द्वितीय स्वजन—तब तो यह बात धार्मिक रीति से भी ठीक दिख रही है। कहीं ऐसा तो न होगा, काकाजी ! कि साम्राज्य फिर हीले-ढाले युद्धकर्ता भेजे, और हमारे ऊपर विपत्ति पह जाय ?

कालिदास—ऐमा न होगा बेटाजी ! मैं अब इन दोनों राजवशों को वंग से बहुत दूर गुप्त-साम्राज्य की पाश्चात्य सीमा पर, यमुनाजी के निकट, बसाऊँगा; इनसे भविष्य में भय का विचार ही न करो। फिर तुम्हारा काम तो गुप्त रूप से होगा। कोई जानेगा ही क्या कि तुमने कुछ किया, वरन् प्रकट में तो तुम उनके सहायक रहोगे। तुम्हारे तो दोनों हाथ मोदक हैं ।

प्रथम स्वजन—यह बात तो हम लोगों के ध्यान से ही उत्तर गई थी ।

कालिदास—अच्छा, तो अब तुम दोनों छिपे हुए चले जाओ । किसी से कोई भेद की बात मुँह से न निकले । जितने कार्य हैं, सब अत्यंत सावधानी से युक्ति-पूर्वक हों । यदि उन लोगों को माँगो हुए कोई बहुत पूर्ण तुम्हें इतर प्रकार से अप्राप्य हों, तो हमारे किसी विश्वस्त भेदिए से कह देना, वह किसी भाँति तुम्हारे पास पहुँचा देगा । पांचों, आज ही से कार्य प्रारंभ कर दो । अनंतर दोनों स्वजन कविवर से उचित सत्कार के पीछे प्रदक्षिणा करके चलते बने । सैनिकों, दूतों, भेदियों आदि की युक्तियों से दोनों शत्रु भूपालों की सेना धोरे-धीरे ब्लौश होतो गई, तथा दोनों नरेशों के एक के पीछे एक गुप्त स्थान छूटते रहे, यहाँ तक कि कर्वीद्र के मातृवंशी दोनों स्वजनों की सहायता से एक दिन दोनों शत्रु राजे सकुटुंब तथा समंत्रिवर्ग बंदो होकर कविवर के समुख उपस्थित किए गए । इसी स्थेटे में उनकी सारी सेना भी नष्ट-भूष्ट हो गई, केवल शक भेदिया महाशक्ति फैदे से निकलकर कुशल-पूर्वक उज्जियनी पहुँच गया । कविवर ने दोनों बंडी नरेशों का सकुटुंब उचित मान किया, तथा उन्हें उपर्युक्त पारचाच्य देश को यमुना-कूच पर निवासार्थ भेज दिया । वहाँ देवगुप्त की आज्ञा से उन दोनों के लिये योग्य भुक्ति लगा दी गई, तथा उनका बंग जाना सदा के लिये रोक दिया गया । कथित प्रांतों के बाहर भी वे लोग विना राजाज्ञा के नहीं जा सकते थे । यह सब प्रबंध कविवर के प्रार्थनानुसार ही किया गया । सदायक स्वजनों का भी उचित मान नियमानुसार हुआ ।

इवर कालिदासजी ने प्रत्येक नगर तथा विषय के श्रेष्ठी आदि चारों प्रतिनिधियों अथवा प्रति पच्चीस ग्रामों के प्रतिनिधि-स्वरूप एक-एक महत्तर को बुद्धवाकर एक बड़ी सभा एकत्र की । उसमें उपरिक,

अनेक विषयपति तथा अन्य योग्य अधिकारियों के साथ पधारकर आपने उनको विविध प्रकार से समझाया, जिन कथनों का सारांश यों था — “आप लोगों में प्रांतिकता के भाव विद्वोदियों द्वारा इतने भरे गए कि बहुतेरे वंग-निवासीगण भारतीयपन का विचार छोड़कर केवल वंगीय होने का अभिप्रान करने लगे हैं। यों से हर-एक प्रांत, विषय, वरन् ग्राम तक में इतरों से कुछ-न-कुछ विभिन्नता रहती है, और इसीलिये वृद्धों ने प्रत्येक ग्राम तक को आंतरिक प्रबंध में यथासाध्य पूर्ण स्वतंत्रता दे रखी है। फिर भी समझने की बात है कि यदि सभी ग्राम, अधिष्ठान या प्रांत तक इतरों से पूर्णतया पृथक् अस्तित्व रखना चाहें, तो ग्रामों के एक दूसरे से झगड़ों के कारण विपर्यों, इनके झमेजों से प्रांतों और इन प्रांतों के झगड़ा से भारत में पूर्ण शान्यवस्था फैज़ी रहे या नहीं? इसके अतिरिक्त परचक से इत्ता असंभव हो जाय। अबिक्सुंदर के आक्रमण को ही बदाहरणार्थ ले लीजिए। उसने छोटी-छोटी शक्तियों में विभाजित पंजाब को न्यूनाधिक सुगमता-पूर्वक जीत लिया, किंतु भारी मागध साम्राज्य का वह सामना भी न कर सका, यद्यपि मगध के लिये वह समय बहुत करके राज्य-क्रांति का था। यही दशा कुशान-विजय के ममय हुई, और उत्तरी भारत में वह विदेशी साम्राज्य स्थापित ही हो गया। ऐसे-ही-ऐसे बहुतेरे बदाहरण भारतीय तथा अन्य देशों के इरिहासों से दिए जा सकते हैं। गुप्त-साम्राज्य ने जो विविध प्रांतों पर श्रवता प्रभुत्व फैलाया है, वह कार्य शत्रुओं के अनुनार तो स्वार्थ-पूर्ण कहा जाता है, किंतु व्यास्तव में शान्यवस्था-निराकरण अध्यच परचक से भारतीय संरचण का श्लाघ्य प्रबंध है।” इस प्रकार देर तक कविवर द्वारा समझाए जाने पर सभा ने एक स्वर से धन्यवाद देकर गुप्त-साम्राज्यार्थ उच्च-जय-जयकार किया। जब कविवर ने देखा कि शब्द वंग में कोई

अध्यवस्था शेष नहीं, तथा साम्राज्य के गोप्ता एवं इतरों के भी यही मत हुए, तब उचित संख्या में सेना वहाँ छोड़कर शेष दल के साथ आपने अयोध्या के लिये प्रस्थान कर दिया ।

---

# बीसवाँ परिच्छेद

## साम्राज्य-सभा

वंग-विद्रोह का दमन करके जब कालिदास श्रयोध्या पहुँचे, तब उन्होंने हेतर देशों की ओर भी सफलताएँ पाईं। महाराजा शक्तिसेन गुप्त तथा स्वसेनाओं की सहायता से अपने पाए हुए प्रांतों पर अधिकृत हो चुके थे, चीरसेनजी कालिदास को मिले हुए महाराज्य को जीतकर उस पर कविवर की स्त्री तथा बालक पुत्र का अधिकार पिता की ओर से करा चुके थे, और मालव-वर्मन नरेश से संधि का निश्चय कर चुके थे। उसके नियम यों थे कि वे नरेश साम्राज्य के महाराजाओं में फिर से परिगणित हो जायें, उनकी रक्षा का भार साम्राज्य पर भी रहे, तथा समय पड़ने पर वह राज्य पचास सहस्र सेना के साथ साम्राज्य की सहायता करे। कालिदास के पहुँचने के पीछे सप्राट् तथा सारे मन्त्रिमंडल ने उन्हें पूर्ण उम्मग के साथ बधाई दी, अर्थात् मालव-शक्ति से जो संधि हुई थी, वह अमात्य-परिषद् की बैठक में सर्व-सम्मति से स्वीकृत हुई। अनंतर दोनों ओर से वह अंक-युक्त राज्याज्ञाओं से स्वीकृत तथा दोनों के सांघिविग्रहिकों द्वारा हस्ताक्षरित होकर दो-दो राजपत्र बनाए गए, जिनमें से एक-एक अपने यहाँ रखके जाकर दूसरे द्वितीय शक्ति में भेज दिए गए। चारों शासनों पर दोनों सांघिविग्रहिकों तथा नरेशों के हस्ताक्षर थे। वाकाटक-शक्ति से पहले ही नियम-पूर्वक संधि हो चुकी थी। साल-दो साल के पीछे महाराजा शक्तिसेन का शरीर-पात दो गया, तथा युवराज इंद्रदत्तजी गही पर बैठे। उचित समय पर उनके

सिंहासनारोही होने के उपलक्ष्य में अयोध्या से कालिदासजी, महामंत्री, वीरसेन, महाबलाधिकृत तथा महादंडनायक के अतिरिक्त स्वयं महादेवी और देवगुप्त भी शक्तिपुर पधारे। सबों ने उसमें भाग लिया, तथा कुछ काल वहाँ रहकर प्रसन्नता-पूर्वक मित्रों के संग मृगयादि का सुख भोगा। अनंतर महाकवि के प्रार्थनानुसार यह पूरी मित्र-मंडली उनके राज्य में पधारकर वहाँ भी कुछ काल पूर्ण सत्कार के साथ रही। अयोध्या वापस आने पर महाराजाधिराज महोदय सर्वग सुख-पूर्वक रहते रहे। सम्राज्ञी कुन्नेनागा की कथा प्रभावती धीरे-धीरे विवाह योग्य हुई। उधर महोदेवी श्रुत्वामिनी को दो पुनर-त्व प्राप्त हुए, जिनके शुभ नाम कुमारगुप्त और गोविंदगुप्त रखले गए। सम्राट् देवगुप्तजी ने आठ-दस वर्षों तक राज्य का उपभोग करके पुनर्वी के विवाह का निश्चय किया। सर्व-सम्मति से कुंतलेश वाकाटक-नरेश महाराजा पृथ्वीपेण (प्रथम) के युवराज रुद्रसेन (द्वितीय) के साथ यह पाण्यिरहण दोनों वंशों की पूर्ण प्रसन्नता के साथ संपादित हुआ। अन्य प्रकार से उचित होने के अतिरिक्त इस संबंध में यह भी एक भारी गुण था कि दोनों राजकीय परिवारों में सदा के लिये अमिट मित्रता स्थापित हो गई, जिससे दोनों घरानों की शक्ति वृद्धिगत हुई। शब देवगुप्त को शक-शक्तियों पर आक्रमण करने में कोई भी अड़चन न रही, क्योंकि एक ओर तो मालव-वर्मन महाराज्य से संधि हो चुकी थी, तथा दूसरी ओर वाकाटक-महाशक्ति से संधि के अतिरिक्त पूर्ण मैत्री स्थापित हो गई थी।

फिर भी शकों को जीतने के लिये प्रयाण करने के पूर्व महाराजाधिराज देवगुप्त ने अपने राज्य में एक बार महती सभा एकत्र करके प्रजा के हुख-सुख तथा राज्य-संबंधी भाव भी जान लेने का निश्चय

किया। हम विचार से प्रत्येक ग्राम, नगर, अधिष्ठान, भुक्ति आदि को आज्ञापत्र मेजे गए हि जो राजसभा एकत्र होनेवाली थी, उसके लिये अपने-अपने प्रतिनिधि नियत संख्याओं में सेजे, जिसमें ग्रामिक, ग्राम्य महत्तर, नागरिक, श्रेष्ठी, सार्थवाह, कुलिक, निगम-संचालक, गौलिक, शौलिक, तकाटक, श्रुताधिकरण, विषयपति, उपरिक आदि सभी छोटे-बड़े अधिकारी तथा प्रजावर्ग के लोग प्रतिनिधि-रूप से उचित संख्या में प्रस्तुत हो जायें। इस आज्ञा के अनुसार प्रायः ५० प्रजावर्ग के अथव इतने ही राजसेवकों के प्रतिनिधि पृष्ठ महती सभा में एकत्र हुए। संत्रिमंडल, संवंधियों, राजकुमारों तथा महादेवी के साथ स्वयं परम भट्टारक भी उधारे। सब लोग यथास्थान विराजे, तथा महाराजाधिराज भी सिंहासन-रूप हुए। परम भागवत के पधारने के समय प्रतिनिर्दक राजविरुद्धों के साथ सन्नाट के आगमन की घोषणा करता जाता था। सन्नाट के दक्षिण ओर उचित आसनों पर राजकीय सेवक-समाज स्थित था, और वाम पार्श्व में प्रजा के प्रतिनिधि। समुख दर्शकों को स्थान दिया गया। कुछ दर्शक अकिंदों, गवाहों आदि में भी स्थित थे। सन्नाट के वाम पार्श्व में सिंहासन पर महादेवी भी विराजमान थीं। महासेनापति, महावलाध्यच, महासर्वदंडनायक आदि भी संत्रि-मंडल में सम्मिलित थे। समानित अतिथियों के लिये जो स्थान मान-पूर्वक नियत किया गया था, उसमें साम्राज्य के महासामंत दिराजमान थे, जिनमें वर्मन-नरेश, वाकाटक पृथ्वीपेण, इंद्रदत्त, कालिदास आदि भी स्थित थे। सब समाज पूर्ण देखकर महामंत्री महोदय ने परम भागवत के समुख उपस्थित होकर बिनती की—

महामंत्री—परम भट्टारक ! राजदुर्वार उपस्थित है, और कार्य का समय भी आ गया है; क्या आज्ञा होती है ? देव !

चंद्रगुप्त—कार्यरिंभ हो ।

**महासंनी—**( सभासदों से ) महाशयो ! दरबार का कार्य चलाया जाय; पहले ग्रामों के प्रतिनिधियों की बात हो, अनंतर क्रमशः नगरों, अधिष्ठानों, भुक्तियों आदि के मामले हाथ में लिए जायें। सबसे पीछे साम्राज्य के आय-व्यय का लेखा शार्य अन्नपट-लाधिकृत उपस्थित करेंगे ।

एक ग्रामिक—अपने ग्रामों की ओर से मैं निवेदन करता हूँ कि हमारे यहाँ किसी प्रकार की दुर्ज्यवस्था नहीं है, देव ! ग्रामिक बोगों को हमारे आयुष्टक लोग उपरिक महोदयों के आज्ञानुसार तो अवश्य नियुक्त करते हैं, किंतु पहले ग्राम्य उद्यनकूप-परिषित् ( पंचायत ) का आशय ले लिया जाता है, नथा उसका यथोचित मान भी होता है । ग्राम्य महत्तरों की नियुक्ति में पंचायत के मत का और भी विशेष मान रहता है ।

एक ग्राम्य महत्तर—देव ! हम लोग और ग्रामिक मिलकर अपने-अपने उद्यनकूप-परिषित् की सम्मति से सारे ग्राम्य झगड़ों को पूर्व-क्रमानुसार निवाटते हैं । सारी ग्राम्य बातें पंचायतों तथा इम सेवकों को प्रायः पहले ही से ज्ञात रहती हैं, जिससे ग्राम्य निदासियों के झमेले बढ़ने नहीं पाते, न दीर्घ काल-पर्यंत निर्णयार्थ पढ़े ही रहते हैं । सब झगड़े परम शीघ्रता-पूर्वक उचितरीत्या निवाट दिए जाते हैं ।

ग्रामिक—यदि कोई बड़ी चोरी आदि हुई, तो चौरोदरणिक उचित सहायता दे देते हैं । एक तो ऐसा होता ही कम है. और यदि कभी हुशा भी, तो यथासाध्य पता करा जाता है । चाटों और भटों की करतूतें इम लोगों को कभी-कभी अखरती हैं, किंतु महादंड-पाशिक तथा विषयपति महोदयों की उचित कृपा रहने से कष्ट नहीं होता । दंडिकों से काम लेने की बहुत कम शावश्यकता होती है । आज्ञापकगण ढीक-ढीक शासन पहुँचाते हैं ।

**अच्छपटलाधिकृत—**उद्द्रंग तथा उपरिकर लेने में द्रांगिकों द्वारा कोई अनुचित कष्ट तो नहीं पहुँचता ?

**महत्तर—**दीनबंधो ! कृपक लोग प्रायः प्रसन्नता-पूर्वक राजकर दे देते हैं। जो धनहीनता अथवा किसी विशेष कारण से पूरा कर देने में असमर्थ होते हैं, उनके साथ न्यूनाधिक कृपा भी हो जाती है। जो कृपक समर्थ होकर भी नहीं देते, उनसे ग्रामिकों, महत्तरों, पंचों आदि की सहायता से नियमानुसार लिया जाता है।

**अच्छपटलाधिकृत—**प्रमाणु, सीमाप्रदानु, तत्त्वाटक आदि के कार्य तो नियम-पूर्वक चलते हैं न ?

**ग्रामिक—**हम लोगों के ग्राम-निवासी झगड़े नहीं करते, जिससे दून अधिकारियों को स्पष्टव करने का अवसर भी कम मिलता है। कार्य चलता भी धर्म-पूर्वक है।

**अच्छपटलाधिकृत—**किसी आयुक्तक को बतलाना चाहिए कि पुस्तपान, अच्छपटलिक, करणिक और कायस्थ लोग तो अपने-अपने कार्यों में सजद्द रहते हैं, तथा कठूरों के कार्य कौशल-पूर्वक हो रहे हैं या नहीं ?

**एक आयुक्त—**ये काम बगवर चल रहे हैं। न्यायाधिकरणों तथा श्रुतिकरणों द्वारा निरीक्षण भी होता रहता है। उपरिक महाराजों के अनुगामी अधिकारीगण भी इन बातों पर विशेष ध्यान रखते हैं।

**अच्छपटलाधिकृत—**किसी ग्राम्य प्रतिनिधि को कुछ और निवेदन फरना हो, तो प्रसन्नता-पूर्वक कहे।

**एक महत्तर—**अब और कोई निवेदन शेष नहीं। हम सब लोग वहुत प्रसन्न हैं।

**अच्छपटलाधिकृत—**आशा है कि हमारे द्रांगिकों से नागरिक अप्रसन्न न होंगे।

**एक नागरिक—**यथासाध्य इन अधिकारियों की कृपा हम लोगों

‘धर रहती है, आर्य ! जब कभी कोई कष्ट होता है, तब विषय-पतियों तथा उच्चतर अधिकारियों के यहाँ से सुनवाई हो जाती है ।

**अल्पटत्ताधिकृत**—अब विषयों की बारी आती है ।

एक कुल्लिक—हम लोगों की सम्मति विषयपति महोदय मुख्य-मुख्य मामलों में लेते ही रहते हैं । जब कभी हमें कुछ निवेदन करना होता है, तब भी समय मिल जाता है । निगमों के द्वारा बनिज-व्यापार बहुत श्रेष्ठ चल रहा है । बड़े सम्बाट के समय में सैनिकों का विशेष मान था । अब विद्वानों का भी वैसा ही होने लगा है, जिससे हमारा प्राचीन वाह्यमय भी अच्छी उज्ज्ञति कर रहा है ।

**अग्रहारिक**—विद्योन्नति तो ऐसी हो रही है कि अपने जितने प्राचीन ग्रंथ समय के साथ विस्मृत होकर छितर गए थे, वे भी नव-संपादन द्वारा पूर्णता से प्रस्तुत हो रहे हैं । आशा है, इस कार्य से यह स्वर्णिक समय भविष्य में भी सदैव मान-पूर्वक समरण किया जायगा । इसी के साथ कलाकौशल की भी अच्छी-से-अच्छी उज्ज्ञति हुई है ।

**महामंत्री**—धन्य अग्रहारिकजी ! आपके कथन में बहुत कुछ सार है । औरों की कौन कहे, अकेले महाकवि कालिदास के प्रसाद से हमारे समय का सदैव गुण-गान होगा, ऐसी आशा है ।

**सम्बाट**—इन महाकवि की कृपा से यह समय ही क्या, शायद हम लोग भी भविष्य की स्मृति में मान पावें ।

**कालिदास**—अपनी आदरणीय रचनाओं का कुछ भी कथन किए विना मेरे द्वारा देव ने जो भविष्य में आदर का कथन किया है, वह सिवा महान् कृपा के और क्या कहा जा सकता है ? देव की शासन-प्रणाली का सबसे बड़ा प्रसाद यह है कि सारे देशीय सज्जन धन-धान्य-पूर्ण हो रहे हैं ।

एक नगर-क्षेत्री—महाकवि के इस कथन का मैं पूर्ण सत्कार के

साथ समर्थन करता हूँ। बनिज-व्यापार निर्विघ्न चल रहा है, कारीगरी की पूर्ण उन्नति है, तथा ऐसे-ऐसे भारी लौह-स्तंभ तक बन रहे हैं, जो भारत में पहले कभी न बनते थे। ( सारी सभा दृष्टिविनि के साथ सम्मानित करती है। )

महामंत्री—मुझे अत्यंत प्रसन्नता हुई कि आज इस महत्वी सभा में सारे भारतीयों ने अपना किसी भारी कष्ट में होना न कहकर प्रसन्नता का ही कथन किया है। अब परम भट्टारक परमेश्वर के आज्ञानुसार मैं आर्य अच्छपटलाधिकृत महोदय से प्रार्थना करता हूँ कि साम्राज्य के आध-व्यय का अनुमान-पत्र सभा के सम्मुख उपस्थित करें। यह संवत् ७८ से संबद्ध है।

अक्षपटला धिकृत—जो आज्ञा ।

अनुमान-पत्र इस राजसभा के सम्मुख उपस्थित किया जाता है। इसकी प्रतिलिपियाँ माननीय सदस्यों में पहले ही से वितरित हो चुकी हैं। संख्याएँ लक्ष सुवर्णों में कही जाती हैं—

( आय-जोड़ २०० )

( वय्य २०० )

|                             |     |                            |     |
|-----------------------------|-----|----------------------------|-----|
| ( १ ) भूमि-कर               | १०० | ( १ ) सेना                 | ६०  |
| ( २ ) निर्यात-कर            | २०  | ( २ ) निजू                 | १०  |
| ( ३ ) मादक द्रव्यों पर कर ७ |     | ( ३ ) राजकीय               |     |
| ( ४ ) चन-विभाग              | २५  | आवश्यकताएँ                 | ५   |
| ( ५ ) पत्रवाहन              | १०  | ( ४ ) दंडपाशिक-विभाग       | ४   |
| ( ६ ) वाहक-विभाग            | ८   | ( ५ ) राज्यप्रासाद, मार्ग- |     |
| ( ७ ) अधीनस्थ राजकर         | २०  | सरोवर आदि                  | १०  |
| ( ८ ) न्याय                 | ४   | ( ६ ) शिक्षा               | १०. |
| ( ९ ) सपवन                  | १   | ( ७ ) स्वास्थ्य            | ५   |
| ( १०) शिक्षा                | २   |                            |     |
| ( ११) सफुट                  | ६   |                            |     |

| ( व्यय २०० )         |    | ( व्यय २०० )                |    |
|----------------------|----|-----------------------------|----|
| ( द ) कृषि           | १० | ( २० ) दाहन                 | १० |
| ( ह ) न्याय          | २॥ | ( २१ ) खेड़-तमाशे           | ३  |
| ( १० ) अंतरराष्ट्रीय | ४  | ( २२ ) त्योहार, मेले आदि    | ३  |
| ( ११ ) नगर-प्रबंध    | ४  | ( २३ ) धार्मिक              | ४  |
| ( १२ ) कारागार       | १  | ( २४ ) पारितोषिक            | ३  |
| ( १३ ) वन-विभाग      | ३  | ( २५ ) अचानक तथा } ५        |    |
| ( १४ ) उपचन          | २  |                             |    |
| ( १५ ) निर्यातायात   | १  | ( २६ ) अदृष्ट पूर्व के } १६ |    |
| ( १६ ) मादक          | १  |                             |    |
| ( १७ ) सत्काराचय     | ६॥ |                             |    |
| ( १८ ) पत्र-वाहक     | १० |                             |    |
| ( १९ ) वाहक          | २  |                             |    |
|                      |    | जोड़ २००                    |    |

सज्जनो ! अब इसके विषय में कुछ विशेष बातों की विवेचना करनी है। निर्यातायात का मुख्य प्रबंध शौलिकों पर चलता है। वन-विभाग में गोचर, चर्म, कोयला, इतर खान आदि भी सम्मिलित हैं। निम्न भागों में यह प्रबंध गौलिस्मिकों पर निर्भर है। अधीनस्थ राज्यों तथा महाराज्यों से कुछ से ही कर आता है, सबसे नहीं। राजकीय कर-विभाग में मुख्यता भूमिकर की है ही। उपज का जो भाग सनातन से लिया जाता था, वे ही नियम विना परिवर्तन के अब भी चल रहे हैं। आय-कर के विषय में कुछ मंत्रियों का विचार था, किन्तु परम भट्टारक ने किसी आर्थिक संकट के अभाव में इसकी आवश्यकता नहीं मानी है।

व्यय-विभाग में सेना की मुख्यता है, क्योंकि इसके विना साम्राज्य की स्थिति ही दल चलदल हो सकती है, तथा प्रजा में धन-जन की रक्षा अशक्य हो जायगी। राजकीय आवश्यकताओं से

राज्य का मान रहता है, और यह व्यय अनिवार्य है भी। आवश्यकतानुसार शिक्षा-विभाग में अधिकाधिक व्यय बढ़ाने की इच्छा श्रीजूदेव की है। यहीं दशा स्वास्थ्य-विभाग की समझि॑ए। कृषि पर व्यय सब प्रकार से प्रजा को हितकर है। कारागार का प्रयोग ईश्वरीय कृपा तथा प्रबंध-पदुता से कम है। मादक आय-व्यय दोनों को हम लोग घटाना चाहते हैं, किंतु वहीं तक कि देश में सुरादि का अवैध व्यवहार न बढ़ जाय। वाहक-विभाग से राज्य को कोई हानि-ज्ञाम नहीं, वह केवल प्रजा के सुविधार्थ स्थापित है। पत्र-वाहक-विभाग में आय देखने-भर को विशेष है, किंतु व्यय भी उसका उसी के समान है, केवल उसका पड़ता अन्य विभागों के पत्र-वाहक कार्यों से कुछ विशेष कट जाता है। प्रजा के संबंध में साम्राज्य को इससे भी हानि-ज्ञाम नहीं। पारितोषिक विशेषतया विद्वानों और गुणियों को दिया जाता है, जिससे इसका भी वृद्धिदंश शिक्षा-विभाग का व्यय समझा जा सकता है। त्योहारों, मेलों शादि के व्यय से प्रजा को भी पूरा कुतूहल होता है। उपर्युक्त आय-व्यय के अतिरिक्त पचास-पचास लाख दोनारों की आय तथा व्यय केवल हिसाबी है, वास्तविक नहीं। लोग जो जमा करते हैं, वही उनको लौटा दिया जाता है। अब इस अनुमान-पत्र के विषय में आप सज्जनों की सम्मतियाँ बांधनीय हैं। मैं केवल दो-चार बातें और कह देना चाहता हूँ।

भूमि-का पूर्ण आय का अधंश है। आशा है कि देशोन्नति के साथ निर्यातायात की आय बहुत कुछ बढ़ जायगी, और तब भूमि-कर का पड़ता कुछ घट जायगा। न्याय-विभाग की आय देखने में कुछ अधिक प्रतीत होती है। इसका कारण अर्थ-दड का आनु-घंगिक आधिक्य है। जो लोग सुगमता-पूर्वक अर्थ-दड दे सकते हैं, वे कारागार जाना न तो चाहते हैं न साधारण अभियोगों में राज्य

की ओर से भी ऐसा होना आवश्यक समझा जाता है। राजकीय निजू व्यय आय पर प्रतिशत केवल पाँच है, यद्यपि अर्थशास्त्री दश प्रतिशत-पर्यंत उचित मानते हैं। ज्यों ही संभव होगा, उसे और घटाने की इच्छा परम भट्टारक की है। अब अन्य सदस्य महोदय विशेषक्या प्रजा के प्रतिनिधि लोग जो कहना चाहें, उस पर विचार किया जायगा।

**श्रुवदेवी—**सम्राज्ञी कुवेरनागा की तथा अपनी ओर से मैं यह समति प्रकट करती हूँ कि यथासाध्य दूसरे ही वर्ष से राजकीय निजू व्यय और भी घटाने का प्रयत्न होना चाहिए।

**एक श्रेष्ठी—**श्रीमहादेवीजी महोदया से ज्ञान का प्रार्थी होकर मैं विनती करूँगा कि इस विभाग का व्यय अब और न घटे। अन्य राज्यों में आय का दस से बीस प्रतिशत-पर्यंत यह सुना गया है।

**कुक्षिक—**फिर इस विभाग में जो व्यय होता है, उसका वृद्धिंश भी तो पक्काकर हमीं लोगों को अनेकानेक प्रकारों से भिजाता है। स्वयं देव अथवा देवियाँ इसमें ले ही क्या लेती हैं!

**एक महत्तर—**मैं विनती करता हूँ, देव ! कि जिस ग्राम में ३०० तक जन-संख्या हो, उसमें यथासंभव एक छोटी पाठ्याला अवश्य हो, जिससे शिक्षा का अधिकारिक प्रचार बड़े।

**अक्षपट्टाधिकृत—**इसका कथन मैं अपने भाषण में पहले ही कर चुका हूँ। इस प्रार्थना को सामूज्य स्वीकार करता है। छात्रों का जुटाना आप लोगों का काम है।

**एक सार्थकाह—**क्या मैं विनती कर सकता हूँ कि पर्वके राजमार्गों, मार्गस्थ कूपों तथा धर्मशालाओं परं चिकित्सालयों की ओर कुछ विशेष ध्यान दिया जाय ?

**अक्षपट्टाधिकृत—**इसका प्रचार सामूज्य यथासाध्य बढ़ावेगा।

एक ग्रामिक—यदि संभव हो, तो सेतु-वार्ता के लिये वंधियों और चढ़ागों की वृद्धि की जाय।

एक उपरिक—हमसकी विशेष आवश्यकता मेरे देश जेजाकभुक्ति में है, जहाँ प्रबंध भी कहुं वर्षों से हो रहा है। वंधियाँ बहुतेरे प्रांतों में हो भी नहीं सकतीं।

एक विषयपति—क्या सेना की संख्या बरतलाहु जा सकती है?

महावक्षाधिकृत—दो लक्ष सैनिक मूल में हैं, और एक लक्ष प्रांतों तथा अंतर्गत में। ५०० युद्धकर्ता हाथी हैं, तथा अर्द्ध लक्ष घोड़े। सामर्गों की सेना इसके अतिरिक्त है।

महामन्त्री—मुझे परम प्रसन्नता इस बात की है कि लो-नो विनतियाँ आप लोगों ने की हैं, उन सब पर परम भट्टारक परमेश्वर का ध्यान पहले ही से जा चुका है, और मुझे पूर्वार्थ शान्तार्थ भी हो चुकी है।

एक श्रेष्ठी—वास्तविक बात तो यों है कि हमारे महाराजाधिराज महोदय हम लोगों के हितार्थ सदैव ऐसे जागरूक रहते हैं कि हमें कुछ विनती करने की आवश्यकता नहीं होती। हम लोग तो ऐसा समझते हैं, मानो मनु या राम-राज्य भारत में फिर से आ राया है।

अच्छपट्टाधिकृत—यदि किसी सज्जन को कुछ और कहना हो, तो कह सकते हैं।

कहे सदस्य—आव हमारी कोइं विनती शेष नहीं है।

महादेवी—मुझे इस दरवार में सम्मिलित होने से पूर्ण प्रसन्नता हुई है।

चंद्रगुप्त—प्यारे सज्जनो ! आप लोगों के इर्दिक संतोष से मैं अत्यंत सुखी हुआ हूँ। आशा है कि मेरा प्रजावर्ग इसी भाँति सदैव

प्रसन्न रहकर अधिकाधिक उन्नति करेगा। ( सभा हृष्ण-८व निकरती है। जय-जयकार की तुम्हुल ध्वनि के साथ दरबार समाप्त होता है। )

---

## इक्षीसवाँ परिच्छेद

### उज्जयिनी-पराभव

देवगुप्त महोदय की गोप्य राजसभा में आज उनके अतिरिक्त महादेवीजी, हंद्रदत्त, कालिदास, मालवीय नरेश, वाकाटक-नरेश, पृथ्वीषेण, वीरसेन, कृतांत, महामंत्री तथा अक्षपटलाधिकृत सुशोभित थे। भारतीय राजमंडल का प्रश्न सामने था। देवगुप्त महोदय ने निम्नांकित भाषण के साथ यह विषय चलाया।

‘चंद्रगुप्त—प्रिय महोदयो ! आज एक बड़े ही गहन प्रश्न पर आप सबको कष्ट दिया गया है। सम्यतानुसार इसारे प्रिय भारत देश के आज्जदिन तीन प्राकृतिक विभाग-से हो रहे हैं, अर्थात्, उत्तरी, मध्य तथा पाश्चात्य, और ठेठ दक्षिण। नर्मदा और कृष्णा नदियाँ बहुत करके हून विभागों की सीमाएँ हैं। कृष्णा के दक्षिण ठेठ दक्षिण की संज्ञा होनी चाहिए। वहाँ अभी तक आर्य-सम्यता की पूर्णता नहीं है, वरन् यों कह सकते हैं कि वह देश अद्यपर्यंत आदिम संस्कृति-मूलक है। फिर भी विविध शासक-घरानों द्वारा वहाँ आर्य-संस्कृति धीरे-धीरे फैल रही है। इस इलाध्य प्रयत्न में सबसे विशेष हाथ महाभारतकालीन द्वोण-पुत्र अश्वत्थामा के वंशधर पञ्चव नरेशों का है। साम्राज्य-विस्तार के विचार से शीघ्रता में पूज्य पितृचरण ने पञ्चव नरेश विल्लुगोप को पराजित तो कर दिया, किंतु आर्य-सम्यता के पोषण और परिवद्धनवाले उनके महाप्रयत्न को देखते हुए मेरी सम्मति में गुल्त-साम्राज्य को उन्हें लेकराने का प्रयत्न भविष्य में न करना चाहिए। यदि उन्हें स्ववश

रखने या करने में हम सफल हों, तो भी विशेष दूरी के कारण उस और हमारा सांस्कृतिक प्रभाव उतना न पड़ेगा, जितना धीरे-धीरे पहुँचों का पड़ रहा है। जब अपने को यिथ संबंधी पृथ्वीषेणी से प्रेम-पूर्ण व्यवहार रखना है, और पहुँच वाकाटकों के सगोन्नी तथा साथी हैं ही, तब यों भी उनसे ऐसा ही आचरण योग्य है। आर्य-सम्यता की जैसी प्रकृष्ट उन्नति दक्षिणपथ में वाकाटकों द्वारा हुई और हो रही है, उसी से कुछ-कुछ मिलती-जुलती दशा ठेठ दक्षिण में पहुँचों की है।

**पृथ्वीषेण—धन्य मित्रवर, धन्य !** आपसे ऐसे ही विचारों की आशा थी, और है।

**चंद्रगुप्त—बड़ी कृपा ।** अब मैं अपने विषय को फिर से डाता हूँ।

**काञ्चिदास—अवश्य ।**

**चंद्रगुप्त—**इन कारणों से वर्तमान परिस्थिति के अनुसार अपने को ठेठ दक्षिणी भारत से विजय-लालसा-पूर्ण संबंध बढ़ाना योग्य नहीं। उत्तरी भारत में कामरूप और लौहित्य से लेकर यमुना-पर्यंत तो कोई प्रश्न ही शेष नहीं; हाँ, पंजाब का प्रश्न था, जिस पर बहुत कुछ हाथ बढ़ चुका है, और शेष पर अधिकार अति शीघ्र होनेवाला है; साक्ष ही दो साक्ष की बात रह गई है। उसमें मदक, यौधेय आदि जितने प्रजातंत्र राज्य हैं, उन पर कोई दबाव न डाला जायगा। कुशानों आदि के शेष देश या तो मिल चुके हैं, या शीघ्र मिलेंगे। इस बात में कोई विशेष प्रयत्न आवश्यक नहीं है। अब केवल मध्य और पाश्चात्य भारत की बात रह जाती है, जहाँ दोनों शक-राज्यों को छोड़कर आर्य-सम्यता की गरिमा अनुरथ हो रही है। इन दोनों शक-शक्तियों ने पितृचरण के पीछे इस सान्त्राज्य को जैसा धक्का लगाया, तथा अपमान करना चाहा, वह

सब पर विदित ही है। उसके अतिरिक्त केवल अपमान-निवारण तथा राज्य-लोभ का विचार न होकर यह मुख्यतया आर्य-संस्कृति का प्रश्न है। शक लोग रोटी-बेटी के संबंधों से तो भारतीय सभ्यता में पूर्णतया धुल-मिल चुके हैं, किंतु अपना विदेशीपन तो भी नहीं छोड़ते। प्रायः पाँच सै वर्षों से इनका न्यूनाधिक भारतीय संबंध है, किंतु अब भी ये अपने को सीधे-सीधे हिंदू न कहकर कहते शक ही हैं। भारतीय राज्य-संबंधी विरुद्ध तो धारण कर चुके हैं, किंतु साधारणतया अपने को चत्रप या महाचत्रप ही कहा जाना पसंद करते हैं। इनकी विचार-धारा भी भारतीय महाराजाधिराजाओं से कभी न मिलकर शक-साम्राज्य स्थापित करने की ही रहती है। मेरी भावना ऐसी है कि आर्य नरेशों को एक बार दृढ़ प्रयत्न करके यह काँटा अपनी संस्कृति तथा अंतरराष्ट्रीय भ्रातृत्व से निकाल डालना चाहिए। मुझे इनसे कोई व्यक्तिगत द्वेष नहीं, केवल इतनी आकाङ्क्षा है कि इनमें से जितने लोग अपने को शक ही कहना चाहें, वे भारत छोड़कर शक-स्थान चले जायें, और जो शुद्ध भारतीय बनना चाहें, वे यह विदेशी नाम तथा विचार-धारा तज़कर तन-मन-धन से यहीं के होकर रहें। मैं आप महाशयों से प्रार्थना करता हूँ कि इस विषय पर निःसंकोच भाव से अपनी-अपनी सम्मति प्रदान करने की कृपा करे।

**मालव नरेश—**यह विषय तो देव ! ऐसा प्रकट है कि मतभेद संभव दिखता ही नहीं। चाहते इसे सभी आर्य शासक हैं, केवल शक्याशक्य का प्रश्न रह जाता है। जब स्वयं परम भट्टारक शकारि बनकर दृढ़ता-पूर्वक इसे सपादित करना चाहते हैं, तब हम लोगों को सहयोग-प्रदान में क्या आपत्ति हो सकती है ? सधियों के निवंध ऐसे हैं कि न चाहते हुए भी हमें साम्राज्य के साथ लड़े होना चाहिए। इधर यह विषय ऐसा रुचिकर है कि निवंधों को

छोड़कर भी सबको पूर्णतया सुखद दिखता है। मालव शक्ति इस आरभ में पूर्ण सहायता देने को सहर्ष प्रस्तुत है।

इन्द्रदत्त—वाह मालवेशजी, वाह ! जिस दिन साम्राज्य पर इन कूर नरेशों द्वारा संकट उपस्थित किया गया था, उसी दिन से हमें निर्मल करने का निश्चय हो चुका था। जो अष्टादश वर्ष इधर बीत गए हैं, वह समय इम लोगों ने शक्ति-सगठन में लगाया है। मैं समझता हूँ कि अब इस आरभ के बढ़ाने का समय आ गया है। मैं तो शक्तिपुराणीश होने के अतिरिक्त साम्राज्य का अवैतनिक सुक्ष्म कार्य-मंत्री भी हूँ, जिससे मुझ पर देव की आज्ञापै भी बाध्य हैं।

काकिदास—वह बात तो मंत्री के रूप में है, न कि महाराजा के। तो भी हम दोनों को इस गहन विषय से पूर्ण मतैक्य तथा सौहार्द है। हम लोग तो इस प्रबंध सेना के बल सहमत हैं, वरन् परम भट्टारक को इसके लिये उत्तेजित भी करने के पक्ष में हैं। हम आपको शकारि की उपाधि धारण कराने में सबसे अधिक प्रसन्न होंगे।

पृथ्वीयेण—हमारी वाकाटक-शक्ति से तो उज्जयिनी का कोई घोर विरोध कभी हुआ नहीं, किंतु स्वर्गवासी सिंहसेनजी ने गुप्त-साम्राज्य से ऐसा कठोर व्यवहार किया था कि मुझे भी उनके प्रतिकूल सेन-सधान उचित जँचा। भारतीय संस्कृति-वृद्धि के विषय में जो देव की आज्ञा हुई है, वह भी शत सुख से सराहनीय है। मैं भी इस उद्योग में योग देने का पूर्ण सत्साह रखता हूँ।

चंद्रगुप्त—धन्य महोदयो ! आप महाशयों की पूर्ण सञ्चालन से मेरा उत्साह चतुर्गुणित हो गया है। आशा सबों से ऐसी ही थी भी। सञ्चालन उससे भी विशेष देख पड़ी।

महादेवी—इन वन्य जंतुओं ने स्वयं मुझ पर जो अत्याचा रकरना

चाहा था, उसे देखते हुए मैं तो यही कहूँगी कि बदला लेने का कार्य जो इतने दिनों तक स्थगित रहा है, वह भी अनुचित बात थी। फिर भी शक्याशक्य का प्रश्न लगा ही रहता है। आशा है, अब आप लोग उस अपमान का पूरा बदला लेने में शीघ्र समर्थ होंगे।

**चंद्रगुप्त—बदला तो, देवि ! जिया ही जा चुका है।**

**कालिदास—महादेवी महोदया का कथन पूर्ण प्रतिशोध का है, देव !**

**चंद्रगुप्त—( हँसकर ) इतना भी समझाने की शायद आवश्यकता थी।**

**कालिदास—( हँसकर ) इसीजिये तो ऐसा प्रयत्न किया गया।**

**महामंत्री—बदला अवश्य किया गया है, किंतु शक-शक्ति तक तक जिःशेष नहीं होती, तब तक महादेवीजी तो दूर रहीं, हमीं लोगों को संतोष नहीं हो सकता।**

**चंद्रगुप्त—( अच्छपटलाधिकृत से ) कोष तो अपना परिष्युर्ण है ही, आप क्या कहते हैं ?**

**अच्छपटलाधिकृत—राज्य-कोष आकमणार्थ पूर्णतया संपन्न है, देव !**

**महाबलाधिकृत—तब फिर सैन्य-संचालन तथा नियोजन पर विचार क्यों न किया जाय ?**

**इन्द्रदत्त—अवश्य कीजिए। पहला प्रश्न यही है कि राजधानी में रक्षक कौन रहेगा ?**

**कालिदास—यद्यपि कृतांतजी की सहायता का काम पड़ेगा युद्ध-स्थल में भी, तथापि मैं समझता हूँ कि इनके से अनुभवी महासेनापति की मूलरक्षणार्थ विशेष आवश्यकता है।**

**महाबलाधिकृत—यह महत्ता-पूर्ण विश्वास मुझे तो अखर जायगा।**

**चंद्रगुप्त—**किसी अनुभवी सैन्येश को युद्ध-स्थल पर जाने का उत्साह स्वाभाविक रीति से होगा ही ; तो भी, आर्य ! आपको मूल का भी ध्यान छोड़ना न चाहिए ।

**महाबलाधिकृत—**जो आज्ञा, देव !

**चंद्रगुप्त—**मैं समझता हूँ कि मंत्रिपरिषद् में से केवल महामंत्रीजी तथा वीरसेनजी चलें । इन्द्रदत्तजी तथा कविवर महाराजाओं के रूप में अपनी-अपनी सेनाओं का नेतृत्व करेंगे ही ।

**कालिदास—**मेरी सेना पचीस सहस्र चलेगी, देव !

**चंद्रगुप्त—**ठीक ही है; शेष दल के साथ आपके युवराज महाराज्य-रक्षणार्थ रह जायेंगे । ( इन्द्रदत्त से ) अच्छा, आपकी क्या इच्छा है, भाईजी !

**इन्द्रदत्त—**मैं पचास सहस्र सेना ले चलूँगा, और अपने युवराज को राज्य-रक्षणार्थ शेष दल के साथ छोड़ जाऊँगा ।

**कालिदास—**तब फिर मैं निवेदन करूँगा कि एक लक्ष सेना मूल में रहे, तथा शेष लक्ष आक्रमण को चले । महासेनापति इसके लिये वीरसेनजी नियत हों । आक्रमणार्थ दल-नियुक्ति का विचार पहले वही प्रकट करें ।

**वीरसेन—**मैं समझता हूँ कि पहले शक्तिपुर की सेना नर्मदा-स्थित राजकीय दल के साथ उस नदी को पार करके शत्रु से न्यूनाधिक छेड़छाड़ आरंभ करे । तब तक शेष सेना भी पहुँचकर उस नदी के पार हो जाय । पचास सहस्र मालव-दल उज्जयिनी के पूर्वी और पूर्वी-दक्षिणी कोण पर जगे, तथा वाकाटकीय हतनी ही सेना पाश्चात्य तथा पश्चिमी-दक्षिणी कोने को साधे । जब इधर शक्तिपुर की सेना नर्मदा पार करे, तभी ये दोनों सेनाएँ उधर उस दिशाओं से आक्रमणारंभ कर दें । जब तक शक्ति-दल इन तीनों प्रबल शत्रुओं के सामना की युक्ति बांधे, तब तक अपनी सुध्य सेना भी उत्तर की

ओर से घोर युद्ध आरंभ करे। सज्जिनी में कहुं दुर्ग भी हैं, जिनमें  
दो प्रधान हैं, एक मूलस्थ और दूसरा मालवे की ओर। जब अपनी  
मूलस्थ सेना नर्मदा पार कर जाय, तब शक्तिपुर का अद्वैत दल  
इस दुर्ग के तोड़ने में मालव पूर्वी दल की सहायता करे। अभी तो  
ऐसी युद्ध-नीति ध्यान में आती है।

कालिदास—समझ तो होक पढ़ रही है।

चंद्रगुप्त—एक यह भी लाभ होगा कि कालिदासजी मेरे ही साथ  
रहकर युद्ध और साहित्य, दोनों का स्वाद दिखलावेंगे।

कालिदास—मैं तो साहित्य पर ही ध्यान रखूँगा, दोनों दलों  
का नियंत्रण वीरसेनजी करेंगे।

वीरसेन—शायद उपर्माणों के ही बल पर आपने वंग-विजय  
किया होगा। (सब लोग हँसते हैं।)

चंद्रगुप्त—तब दिखता ऐसा है कि प्रारंभ के लिये इसी विचार  
के अनुसार सैन्य-नियोजन किया जाय, आगे जैसी परिस्थिति होगी,  
वैना संचालन भी समय-उमय पर परिवर्तित होता रहेगा।

इस प्रकार परामर्श करके समूट ने यह गोप्य सभा समाप्त की,  
और सेनाओं के प्रवध होने लगे। संचालन के विविध समय नियत  
हो गए, और उन्हीं के अनुसार कार्यारभ हो चला। शक्तिपुर की  
सेना निर्विघ्न नर्मदा पार हो गई। पीछे आनेवाले मूलस्थ तथा  
अन्य दलों के लिये उन नदी के नाके धंधे रहे। मालव और  
वाकाटक-दल भी यथासमय अपने-अपने रथानों पर पहुँच गए।  
शकों को इस आक्रमण की सूचना दूर्तों द्वारा मिली, और तीनों ओर  
से शत्रु की गति रोकने के लिये तीस-तीस सहस्र सेनाएँ भेजी गईं।  
शकों से शांति-भंग न होने के अभिप्राय से मालव तथा वाकाटक-  
नरेशों के पास राजदूत भी गए, किंतु कोई फज्ज न निकला। उन  
महाराजाओं ने संघियोंवाले नियमों के कथन करके अपनी-अपनी

अशक्तता प्रकट कर दी, तथा सम्राट् के अधीन युद्ध अधिवा शांति का प्रश्न होना बतलाया। छोटे-छोटे साधारण दुर्ग इब तीनों सेनाओं ने सुगमता-पूर्वक स्ववश कर लिए, और जब तक शक-शक्ति पूर्णतया सन्नद्ध हो, उसके पूर्व ही मालव-राज्य की ओरवाले महादुर्ग पर भी अचानक आक्रमण करके शक्तिपुर और मालव-सेनाओं ने उसे स्ववश करके उस पर साम्राज्य के दल का अधिकार करा दिया। यह दशा सुनकर उज्जयिनी-नरेश को बड़ा धक्का लगा, किंतु कर ही क्या सकते थे? केवल अपनी सन्नद्धता की कमीवाली भूल पर शोक मनाते रहे। उधर कालिदासवाली तथा साम्राज्य की नियत मूल सेना भी जाकर नर्मदा पार हो गई। शीघ्रता-पूर्वक आगे बढ़कर इसने उज्जयिनी के महागढ़ को घेरने का प्रबंध किया। उधर मालव और वाकाटक दलोंके दबाव से जो शक-दल उनसे लड़ने को गया था, वह भी उज्जयिनी में पलट आया। इस प्रकार उत्तरप की सारी सेना वहीं पुकत्र हो गई, और सम्राट् देवगुप्त ने बढ़कर चारों ओर से उसे घेर लिया। अब उज्जयिनी की ओर से महाशक्तिजी राजदूत बनकर गुप्त-सभा में उपस्थित हुए। उनके आने का समाचार तथा आशय सुनकर सम्राट् महोदय ने मुख्य मंत्रियों को जोड़कर शक-दूत का दरबार नियमानुसार कराया। बात यों होने लगी—

‘चंद्रगुप्त—कहिए, महाशक्तिजी! आप प्रसन्न तो हैं? और उत्तरप महोदय कुशल-मंगल से हैं न?’

महाशक्ति—देव के अनुग्रह से स्वामी-सहित हम सब लोग सुखी हैं। आशा है, परम भट्टारक महोदय सपरिवार तथा सर्वग प्रसन्न होंगे।

महामंत्री—ईश्वर की कृपा से अयोध्या में सब कुशल-मंगल है। आशा है, आप आगमन-हेतु बतलाकर इस दरबार को बाधित करेंगे।

**महाशक्ति—**इमारे ज्ञनप महोदय को यह पूछना है कि विना किसी झगड़े तथा सूचना के साम्राज्य ने उज्जिती पर किस कारण यह अचानक आक्रमण किया है ? अंतरराष्ट्रीय नियमों के अनुसार इया साम्राज्य ऐसी आंकस्मिक कार्यवाहियों को नियमानुकूल समझता है ?

**महामंत्री—**मित्र शक्तियों में ऐसी बात न होनी चाहिए, ऐसा परम भट्टारक मानते हैं ही, किंतु इतना समझना योग्य है कि जब से उज्जिती ने गुप्त-संघर् ६० के निकट अयोध्या पर निष्कारण आक्रमण किया, तब से इन दोनों शक्तियों में न तो कोई संधि हुई, न मित्र-भाव पुनः स्थिर हुआ है। राजनीतिक दृष्टि से इन दोनों में अब भी शांति स्थापित नहीं है।

**महाशक्ति—**जब प्रायः १८ साल से संग्राम समाप्त है, तब यह कैसे माना जा सकता है कि युद्ध अब भी चल रहा है ?

**महामंत्री—**एक बार शांति भंग होने से विना संधि के मैत्री का पुनः स्थापन ही कैसे माना जा सकता है ? यदि उज्जिती को साम्राज्य से मित्रता चालौनीय थी, तो दूत भेजकर संधि का उपचार आदश्यक था। विना इस बात के हुए केवल युद्ध रुके रहने से मैत्री का पुनः स्थापन नहीं कहा जा सकता।

**महाशक्ति—**क्या महाराजाधिराज महोदय का भी यही मत है ?

**चद्रागुप्त—**मुझे भी यह बात स्वयंसिद्ध समझ पड़ती है।

**महाशक्ति—**इस राजनीतिक प्रश्न को मतभेद होते हुए भी यहीं छोड़कर मैं प्रार्थना करता हूँ कि क्या अब संधि हो सकती है; यदि हाँ, तो किन नियमों पर ?

**कालिदास—**आपको जानना चाहिए महाशक्तिजी ! कि परम भट्टारक की स्वर्गवासी महाज्ञनपत्री से न केवल राजनीतिक, वरन्

दीक्षी मित्रता भी थी। उसी के आधार पर स्वयं मैंने उज्जयिनी आकर बहुत विनय-पूर्वक प्रार्थनाएँ की थीं, किंतु स्वर्गवासी महाचत्रप महोदय को अयोध्या की कल्पित निर्बलता का ऐसा निश्चय हो गया था कि मेरे कथन अरण्य-रोदन-मात्र हो गए।

**महामंत्री—**फिर हमारे गत महाबलाधिकृत की मूर्खता से एक बार विजय पाने पर उन्होंने ऐसे मान-हानिकारी नियम मनवाने चाहे, जिनसे शतांशिद्यों-पर्यंत यह साम्राज्य संसार को मुख दिख-ल्जाने योग्य भी न रहता। बल-दर्पण से किसी विजित, मानी सन्नाटा का ऐसा घोर निरादर करने की इच्छा प्रकट होने से ऐसी शक्तियों में दशांशिद्यों-पर्यंत न मिटनेवाली शत्रुता का स्थापित हो जाना स्वाभाविक ही है। हमारे परमभट्टारक परमेश्वर संघि करनी भी चाहते, तो महादेवी महोदया के कारण न कर सकते।

**महाशक्ति—**हस्त बात से उज्जयिनी बहुत लज्जित है। वास्तव में यह भी एक मुख्य बात थी, जिसके कारण हम लोग संघि की प्रार्थना यथासमय न कर सके। इसलिये यह राज्य करबद्ध हमारी की प्रार्थना करता है। फिर इतनर-भी समझने की बात है कि यह आदांचा स्वर्गवासी महाचत्रप की युक्ति निजूद्युर्बलता थी, जिसके लिये सारा उज्जयिनी-राज्य सदा के लिये दूषित, द्वन्द्वित अथवा ददित न होना चाहिए। जैसा अनुचित क्या, लज्जा-जनक व्यवहार उन्होंने किया, उसका फल भी हाथोदाथ पाया। उसी के साथ ढेढ लक्ष सेना भी गई। आशा है, अब वह लज्जास्पद दीक्षी मामला भूलकर साम्राज्य उज्जयिनी से/ योग्य नियमों पर संघि कर लेगा। हमारे चत्रप महोदय युद्ध से पीछे नहीं हटते, किंतु ऐसे अयोग्य कारण को लेकर लड़ने के स्थान पर चमा-प्रार्थना ही यशो-चर्दिनी मानते हैं।

**कालिदास—**वास्तविक बात यह है कि जैसे भगवान् रामचंद्र ने

“निशिचर-हीन कर्त्ता महि, युन ‘उठाय पन कीन्ह।’” उसी भाँति हमारे परम भट्टारक ने भारत को शक-विहीन करने का प्रण किया है।

**महाशक्ति**—बड़े गङ्गा की बात है, महाकवि ! कोइं शक चाहे जैसा सज्जन अथवा हृश्वराराधक भद्र पुरुष भी क्यों न हो, वह भी अवश्य केवल शक होने से क्या तलबार के घाट डतार दिया जायगा ? करा यह भी न्याय है ?

**महामंत्रो**—ऐसी बात नहीं है, मंत्रिग्रन्थ ! बात यह है कि शर्कों को भारतीय बनना आहिए। अपने को पाँच सै वर्षों के पीछे भी शक समझने या कहनेवाले महाशय या तो भारत छोड़कर शक-स्थान चले जायें, या युद्ध करें, ऐसी भावना हम लोगों को है।

**महाशक्ति**—अब मामला समझ में आया; आप शर्कों के नहीं, वरन् शक नाम के शत्रु हैं। क्या ऐसी ही देव की आज्ञा है ?

**चंद्रगुप्त**—यही बात है, आर्य ! यह भारतीय संस्कृति का प्रश्न है, जाति-संवधी शत्रुता का नहीं।

**महाशक्ति**—यदि हम ‘लाग यह बात मान लें, तो क्या उचित नियमों पर संधि संभव है ?

**कालिदास**—साम्राज्य का विचार है कि दोनो शक-शक्तियों ने भिन्नकर हम लोगों का ऐपा भारी अपकार किया कि आप लोग शासकों के रूप में अब रह नहीं सकते। यदि आत्मसमर्पण कीजिए, तो दोनो के लिये यथायोग्य भुक्तियाँ लग सकती हैं, किंतु ये दोनो राज्य साम्राज्य में सम्मिलित कर ही लिए जायंगे। शर्कों के विषय में जो आज्ञा हुई है, वह आप जान ही चुके; अब शासकों-संवधी आज्ञा भी समझ गए होंगे। राज्य द्वीपी निरादर के कारण जा रहे हैं, और शक नाम भारतीय संस्कृति की वृद्धि के हित में। आप लोगों से संधि का कोइं प्रश्न नहीं है। इनके वास्तविक भारतीय बनने के पीछे शर्कों का कोई निरादर न होगा।

**चंद्रगुप्त**—बात यह है कि यद्यपि स्वयं आपने स्वामी के आज्ञा-  
तुसार शक्तिपुर में राजकुमारी को लूटने तक का प्रबंध किया, तथा वंग  
देश में साधु बनकर विद्रोहियों को डभाड़ा, और उनका भरसक  
साथ दिया, फिर भी आपके कार्य अपने स्वामी के प्रति राजभक्ति-  
पूर्ण होने से ज्ञाय हैं। यदि स्वयं आप शक्पन छोड़कर सच्चे  
भारतीय बनिए, तो संभवतः मैं ही आपको असात्य-मंडल में ले लूँ।  
योग्यता का मान सच्चे भारतीयों में यह साक्रान्ति संदर्भ करेगा।  
यदि स्वयं आप शुद्ध भारतीय बन जाएँ, तो पूर्ण मान के भागी हो  
सकते हैं। मैं आपकी राजभक्ति नहीं छुड़ाना चाहता, वरन् केवल  
इदाहरणार्थ एक बात कहता हूँ।

**महाशक्ति**—मुझ पर तो भारी कृपा हुई देव ! फिर भी प्रार्थना  
करूँगा कि यदि संभव हो, तो उज्ज्यिनी-पति पर भी कुछ कृपा हो  
जाय। देव के मित्र-पुत्र हैं, ऐसा स्मरण कर लिया जाय। दोष उनका  
है भी नहीं।

**चंद्रगुप्त**—मुझे बड़ा खेद है कि इस विषय में कुछ हो नहीं  
सकता। महादेवी का जितना कोप इप राज्य पर था, वह इतने दिनों  
के पीछे भी अणु-मात्र कम नहीं हुआ है। मैं भी विवश हूँ;  
न तो कृपा करने को जी चाहता है, न महादेवी के कारण योग्य  
ही है।

**महाशक्ति**—एक बार पुनर्विचार हो जाने की कृपा हो। पिता के  
दोषों पर पुत्र दंडित न हो। आपने गत महावन्धपत्नी को मारकर  
भी उनके शव को प्रेम-पूर्वक हृदय से कागाया था, यह भी स्मरण  
रहे। युद्ध चाहे हो, किंतु इस मानहारी प्रश्न पर नहीं।

**चंद्रगुप्त**—फहना कुछ आपका भी योग्य है। अच्छा, आपका  
आधा राज्य छोड़ा जा सकता है। यह कथन प्राचीन मैत्री के कारण  
केवल कृपा-गर्भित समझना चाहिए। मैं सिंहसेनजी को चाहता

बहुत था, किंतु परिस्थिति से विवश होकर सुझे प्रहार करना पड़ा था।

**महाशक्ति—**मैं प्रार्थना करूँगा, किंतु आशा कम है। न तो स्वामी आधा राज्य छोड़ेंगे, न किसी की कृपा से राज्य ही भोगने के उत्साही होंगे। फिर भी मैं कोई उत्तर नहीं दिए जाता। अब आज्ञा हो।

इस प्रकार यह दौत्य समाप्त हुआ, और दोनों ओर से घोर युद्ध के प्रयत्न होने लगे। उज्जियनी के पास केवल डेढ़ लाख सेना थी, और इधर सम्राट् की सेना में पौने तीन लाख लोग थे। वह पुरी सब ओर से घिरी हुई भी थी। पौर जानपद गत महाचत्रप को कोसते थे, जिसके ऐंद्रिय स्वार्थीपन के कारण सारे राज्य पर भारी विपत्ति पही हुई थी। शक जन्मप को बाहर निकलकर लड़ने का साहस स्वभावशः न होता था। सेना में कादरता का नाम न था। फिर भी प्राचीन भारी अनौचित्य के कारण न तो उनके साथ कोई सहानुभूति करनेवाला था, न सहायक। योही सेना के कारण दुर्ग के बाहर युद्ध लोग नहीं कर सकते थे। अतएव उसी के भीतर घेठकर यथासाध्य रक्षा करने का निश्चय हुआ। आधा राज्य स्वाने के स्थान पर जन्मप ने लड़ मरना श्रेष्ठतर समझा। दुर्ग की अभेद्यता पर उन्हें विश्वास भी बहुत कुछ था। उज्जियनी से महामंत्री महोदय राजदूत बनकर सौराष्ट्र जा नुके थे। उनके प्रयत्नों से पचास सहस्र सेना सहायतार्थ जब पहुँची, तब उचित अवसर पर उज्जियनी की इतनी ही सेना ने निकलकर पश्चिम की ओर आक्रमण किया। उज्जियनी तथा नवांगतुक सौराष्ट्रीय दलों ने घोर युद्ध किया, और दोनों ओर से हताहत-संख्या सहस्रों तक पहुँची। युद्धारभ तीसरे पहर होकर रात्रि में भी कुछ देर तक संग्राम चलता रहा। अनंतर अंधकार के कारण रण स्थगित हुआ, और दोनों जन्मपोंवाले शक सैनिक गढ़ में चले

गए। अब प्रायः दो लक्ष सेना के पास हो जाने से उत्तम महोदय का साहस बढ़ा, और वह यदा-कदा कोट के बाहर दूर सेनकर युद्ध कराने लगे। इस प्रकार कई मास-पर्यंत संघ्राम होता रहा, किंतु दोनों ओर से सेनापतियों ने इस कौशल से सेन-संचालन तथा प्रबंध किया कि उत्ति दोनों शक्तियों की प्रायः समान हुई। फिर भी घिरे रहने के कारण शक्तों को नदीन योद्धा अधिक्षय से नहीं मिलते थे; उधर गुप्तों को ऐसे सैनिक भी समुचित संख्या में मिलते रहते थे, जिससे उनके दल की संख्या कम नहीं होती थी। सारे शक-राज्य पर भी वे अधिकृत हो चुके थे, जिससे उन्हीं की साधारण आय से युद्ध-व्यय निवटा रहे थे। भोज्य पदार्थ भी गढ़ में न जाने पाते थे, किंतु पहले ही से वहाँ तीन-चार वर्षों के द्विये सारी सामग्री एकत्र रखी गई थी, जो काम में आ रही थी। विप्रा-नदी तथा कूप-तड़ागादि के कारण कोई जल-संकोच भी न था। गढ़ की दीवारों पर से शर, शक्ति, तोमर, पट्टिश, पाषाण, शतधनी आदि की अनिवार्य वर्षा गुप्त-दल पर हुआ करती थी। इधर से भी दीवारों के ऊपर एक बार भी सुख दिखलानेवाले अभेद बारों के अचूरु लक्ष्य हो जाते थे। जब शक-दल बाहर नहीं निकलता था, तब इसी प्रकार युद्ध हुआ करता था। फाटकों पर तोड़ने के अतिवार्य प्रयत्न चला करते थे। उन पर हाधियों की ठोकरे तक सैकड़ों बार लगवाई जाती थीं, किंतु अयस्-निर्मित सारे फाटक ढसकने का नाम नहीं लेते थे। गुत्त-सैनिकों ने गढ़ के चारों ओर छिपकर बैठने के सैकड़ों प्रबंध किए थे। उन्हीं की ओट में बैठकर गढ़-रक्षकों से रण-रंग मचाए रहते थे। इन्हीं स्थानों में से कई प्रकार की सुरंगें गढ़ की ओर खोद-खोदकर तथा उन्हें अनेकानेक प्रयत्नों से अलक्ष्य रखकर गढ़ की दीवारों तक पहुँचाकर उसकी नींव के नीचे बाहुद भरने तथा उसमें आग देकर गढ़

उड़ा देने के भी प्रबंध हो रहे थे। अभी तक कोई सुरंग समुचित गहराई तक नहीं पहुँच पाई थी। उधर गढ़-क्षक भी इन बारों को ताड़ते रहते थे, और बाहरी सुरंगों को निष्फल करने के लिये उन्हीं स्थानों पर भीतरी सुरंगें लगाने के ढौल बाँधा करते थे, जिनमें आग देने से दोनों सुरंगें साथ ही उड़ें, और गढ़ की अपेक्षा आक्रमणकारी सैनिकों ही की विशेष क्षति हो। नदी-नालों के जल से सुरंगें भरकर बाहर बिगाढ़ी जाती तथा जोग मारे जाते थे।

इस प्रकार छ मास-पर्यंत युद्ध होने के पीछे एक दिन कविवर कालिदास के प्रतिनर्तक ने जाकर सूचना दी।

**प्रतिनर्तक**—एक कुंतल देशस्थ पुरुष अपने को कवि कहता और देव के दर्शन का प्रार्थी है। वह भवदोय प्रपितामही की ओर से श्रीमान् का स्वजन होना कहता है। नाम अपना चंद्रदेव बनलाता है।

**कालिदास**—किसी प्रश्नार का संदेह तो नहीं मालूम पड़ता!

**प्रतिनर्तक**—वह तो एक बृद्ध पुरुष है, और देखने में सोधा-सादा लगता है।

**कालिदास**—उससे कह दो कि सैनिक नियमोनुसार शरीर का कारा लिया जाकर मेरे पास आ सकेगा।

**प्रतिनर्तक**—इसके लिये वह सज्जद है।

**कालिदास**—तब अधिकारी द्वारा ऐसा कराकर उसके पत्र के पीछे भेज दो।

**प्रतिनर्तक**—जो आज्ञा।

अब प्रतिनर्तक ने जाकर उसका कारा लेवाया, तथा अधिकारी का पत्र कविवर को दिखाया दिया। अनंतर चंद्रदेवजी को जाने दिया। कविवर के सामने पहुँचकर वह विनायावनत हुए, और बतलाए हुए आसन पर विराजकर बात करने लगे।

**चंद्रदेव**—आशा है कि मेरे आने से देव का समय व्यर्थ न होगा । मैं जानता हूँ कि धोर समर के काल प्रथेक सेनापति को प्रवक्षाश विशेष नहीं रहता । फिर श्रीमान् को तो सेना से इतर साहित्यिक विषय भी सँभालना पड़ता है ।

**कालिदास**—मुझे कभी आपके दर्शन का सौभाग्य अब तक तो हुआ नहीं । आपकी भाषा भी कुंतलवालों से पूर्णतया नहीं मिलती, यद्यपि आप उसे सँभालने का प्रथम अवश्य करते हैं । सच-सच कहिए, छङ्गवेषी आप कौन हैं ? अब तक प्रपितामही के कुल का कोई स्वजन कभी मुझसे मिला नहीं ; आश्चर्य है, आप किधर से टपक पड़े ?

**चंद्रदेव**—बिनती यह है कि हम लोगों की बात कोई सुन तो नहीं सकता ? यहाँ पूर्ण एकांत है न ?

**कालिदास**—अवश्य ; आप गुप्त से-गुप्त विषय निर्भयता-पूर्वक कह सकते हैं ।

**चंद्रदेव**—तब न तो मैं चंद्रदेव हूँ, न कुंतल-निवासी । मैं हूँ सीधा-सादा महाशक्ति शक । ( कृत्रिम श्वेत शमश्रु और ऐसे ही केश निकालकर अलग रख देता है । )

**कालिदास**—( हँसकर ) तो आज्ञा कीजिए, मन्त्रिप्रचर ! इतना कष्ट क्यों ठाया है ?

**महाशक्ति**—हमारे ज्ञनप महोदय का कथन है कि आप उज्ज्यिनी-निवासी होकर भी क्या ! इस राज्य से अपना कोई भी संबंध नहीं समझते ?

**कालिदास**—मैंने चिरकाल से इस राज्य से सारा संपर्क हटा लिया है । अब तो मेरा प्राचीन संबंध एक ऐतिहासिक घटना-मात्र है ।

**महाशक्ति**—समझ कीजिए, कविचर ! सज्जन एक बार मुख

से कहे हुए संबंध को भी आजन्म निभा देने हैं। फिर आपने तो हमारे ही यहाँ जन्म ग्रहण करके पूरे व्रह्यचर्याश्रम तक का समय बिताया, तथा हमारे ही विद्यालयों अथव विश्वविद्यालय के सहारे सारी योग्यता मंपादित की। गव महाचत्रप महोदय को राजभक्त प्रजा होने का वचन भी दे दुके हैं।

**कालिदास—**मैंने शर्कों से तो कोई दान पाया नहीं, जो धन आपने हमारे देश से करन्स्वरूप किया, उसके एक चुदांश से शिवाविभाग स्थापित किया, जिससे लाभ उठाकर मैंने शोही-सी विद्या प्राप्त की। मेरे साथ कोई ढोकी कृपा इस राज्य की हुई नहीं। जो साधारण प्रबंध या अथव सर्वसाधारण को अधिकार प्राप्त था, उसी से मैंने भी लाभ उठाया।

**महाशक्ति—**क्या रक्षा, उपर्युक्त आदि के द्वारा राजा का प्रजा पर कोई भार नहीं होता?

**कालिदास—**जब तक कोई राज्य में रहे, तब तक राजभक्ति अवश्यक है, किंतु मर्देव के लिये कोई ऋण नहीं।

**महाशक्ति—**फिर आपने महाचत्रप महोदय से यह बात स्वीकार क्यों की थी?

**कालिदास—**बहु तो एक माया-मात्र थी।

**महाशक्ति—**क्या आप-सीखे महात्माओं के लिये ये दो बातें अशोभित नहीं हैं?

**कालिदास—**यदि किसी भिन्न या सज्जन से कही जाय, तो अवश्य, किंतु अतरराष्ट्रीय कथनों का तो यही रूप है। इसी से तो राजधर्म शास्त्रों में न्यूनाधिक पाप-पूर्ण तथा ब्राह्मणों के लिये अयोग्य है।

**महाशक्ति—**आप तो ब्राह्मण हैं।

**कालिदास—**केवल जन्म तथा कवित्व-भर के लिये। मेरे अंतर-

राष्ट्रीय तथा दौत्य कर्म लाल धर्मानुकूल हैं। फिर महाक्षत्रप महोदय ने तो अंतरराष्ट्रीय नियमों को लाल मार दी थी। उनको किसी प्रकार पराजित करना प्रत्येक भद्र पुरुष का धर्म था।

**महाशक्ति—**आपके से अगाध पंडित से मैं तर्क में तो पार पा सकता नहीं, केवल एक विनय सुनाने को उपस्थित हुआ हूँ।

**कालिदास—**आपकी बहुन्मुखी योग्यता को तो मैं भी नहीं पहुँच सकता; करें सो क्या करें? पक्ष ही आपका असमर्थनीय है। आप गुणे हुए, संत हुए, युद्धर्ता हुए, मंत्री हुए, और अब मेहिए हैं। सभी आपदाओं से अपने को सुगमता-पूर्क बचा सके, तथा श्रीभगवद्गीता के अनुसार सभी कार्यों से पूर्णतया अक्षिप्त रहे।

**महाशक्ति—**यह आपने कैसे जाना?

**कालिदास—**और बातें तो साधारणी तथा कीर्तिवर्छिनी थीं ही, केवल माधवी वेश्या का मामला संदिग्ध कहा जा सकता था, सो स्वयं वही आपको हीना कहती थी। देवारी समझ न पाई कि ऐसे हीन तो भगवान् श्रीकृष्ण भी थे। आप कमल-पत्र के समान जल में रहकर भी पूर्णतया अक्षिप्त रहे। वेश्याओं के यहाँ भी जाकर केवल राज-कार्य साधा, और ऐद्रिय-संबंध से कोसों दूर रहे। आपका धर्म धन्य है!

**महाशक्ति—**वही कृपा हुई, कविवर! अब मेरी एक विनती पर तो ध्यान दे ही दीजिए। आपके ऊपर प्राचीन राजभक्ति का कुछ अरण है अवश्य।

**कालिदास—**अच्छा, आज्ञा कीजिए, क्या बात है?

**महाशक्ति—**क्षत्रप महोदय की विनती है कि हमारे ऊपर कुछ तो कृपा हो जाय। पुराना संबंध भी है। आप स्वयं चतुर्थी उज्जयिनी-राज्य के लीजिए, और इसारी यह गलफाँस छुड़ा दीजिए। हम गुप्तों को दबाना नहीं चाहते। उनकी राजभक्ति न छोड़िए, और हमें भी

रहने दीजिए। चाहे हमको युद्ध-भर्त बतलाकर निकाल दीजिए, या आत्मप्रभाव से ठीक नियमों पर संविकरा दीजिए। शक नाम-संवंधी साप्राज्ञ के विचार हम लोगों को सहर्ष स्वीकार हैं।

**कालिदास—**मेरी समझ में जो विचार हमारे परम भट्टारक ने प्रकट किए हैं, वे सारी बातें देखते हुए न्याय-पूर्ण और उदारता-गमित हैं। आपके ज्ञानप महोदय स्वभावशः दन्हें कहु समझते हैं, तो भी मैं विनतो कहूँगा कि यदि निष्पत्ति भाव से विचार करें, तो वह भी मुझसे सहमत होंगे। चतुर्थांश राज्य वह सुझे देते हैं, सो उन्हें ममके रहना चाहिए कि कालिदास का धर्म दोनों शक्तराज्यों के मूल्य से भी विक नहीं सकता।

**महाशंकित—**फिर विचार कर लीजिए, देव ! मेरा कथन उत्कौच-गमित न होकर केवल प्रेमोपहार है। चाहते हम जोग आपसे न्याय का ही समर्थन है।

**कालिदास—**ज़मा कीजिएगा, मंत्रिवर ! मैं उसे उत्कौच ही समझता हूँ। आप स्वयं हस्त मेदिपपन से पकड़े जाकर दह के योग्य हैं, किंतु आपकी राजभक्ति के विचार से मैं ज़मा किए देता हूँ। एक बात और कहूँगा कि स्वयं आप हम दूषती हुई नौका से कृइकर हमारे मंत्रिमंडल में क्यों नहीं आ जाते ? देव की आज्ञा भी एक अकार से हो चुकी है।

**महाशक्ति—**अपनी राजभक्ति छोड़कर किसी भी पद के लिये महाशक्ति लालायित नहीं हो सकता। यदि महाराज बना दीजिए, तो भी यह दास उज्जयिनों न छोड़ेगा।

**कालिदास—**वन्य मंत्रिवर, धन्य ! महता हसी को कहते हैं। तब आप जा सकते हैं। प्रपितामही के स्वजनरूप में मैं आपका स्मरण सदृश रखूँगा।

**महाशक्ति—**( हँसकर ) जो आज्ञा ।

अनंतर अपने कृत्रिम केश फिर से लगाकर महाशक्तिजी उज्जयिनी पलट गए। उनसे सारा वृत्तांत सुनकर चत्रप महोदय ने अपने मुख्य मंत्रियों से अंतरंग मंत्रणा की। महाशक्तिजी बंगाल से पलटने पर उज्जयिनी के सांधिविग्रहिक नियत हो गए थे। इनके अतिरिक्त सभा में महाबलाधिकृत, महामंत्री और अक्षपटलाधिकृत समिक्षित थे।

चत्रप—वर्तमान स्थिति को देखते हुए आप सज्जनों के क्षिये अपनी अवस्था पर पुनर्वार विचार करना लोक समझ पड़ता है।

महामंत्री—इसमें क्या सदेह है, देव! महाशक्तिजी ने जो कवि-वर के द्वारा कार्य-संपादन का प्रयत्न किया था, वह तो विफल हो चुका। सप्राट् ने उनका ऐसा भारी मान किया है कि राजभविन से मित्रता की मात्रा दूनी-चौगुनी हो रही है। जहाँ तक मैं समझता हूँ, साम्राज्य के मंत्रियों तथा अधिकारियों में एक भी ऐसा नहीं है, जो परम भद्रारक से पूर्णतया प्रसन्न न हो।

महाशक्ति—कूट नीति अथवा भेद-नीति की आशा छोड़ इतर स्थितियों पर ध्यान देकर निश्चय करना होगा, देव!

महामंत्री—इस विषय में प्रधान सम्मति महाबलाधिकृत झी है। यद्यपि राज्य की प्रायः सारी आय युद्धारंभ से ही स्थगित है, तथापि दो-तीन साल तक तो कोष न बढ़ेगा, ऐसी आशा है। युद्ध के पीछे से इतर व्यय भी बहुत कम हो ही गया है।

अक्षपटलाधिकृत—जैसा आय-व्यय इस काल है, उसके अनुपार पूर्व-पुरुषों का पुकार किया हुआ राजकोष चार वर्षों तक बराबर काम देगा। इसकी चिंता छोड़ दी जाय।

चत्रप—देखने की बात है, मित्रो! कि महामा भूमक, लिङ्गक, पतिक, राजुल, घोड़ाश, ऊजावदात, चष्टन, रुद्रदामन आदि ने जो राज्ज का पौधा अपने-अपने हृदय के स्थिर से सींच-सींचकर पल्लवित और पुष्पित किया था, उस पर ऐसा कठिन संकट उपस्थित है कि

जीवन-मरण का प्रश्न सामने है। इसी भारत में एक वह दिन था कि पुण्यपुर में बैठक र समूट् कनिक ने आज्ञा प्रचारित की थी कि कोई भारतीय अपने को आर्य आदि न कहे, वरन् सब लोग शक ही कहे जायें, और आज ऐसा दिन उपस्थित है कि वही शक नाम हो बर्जित हो रहा है। यदि इतनी भारी हानि राज्य-लोभ से अंगीकार कर ली जाय, जैसी कि आर्य सांधिविग्रहिकजी की सम्मति है, तो भी न तो राज्य रहा जाता है न मान। आधा राज्य माँगा ही जाता है, तथा शेषाद्दर्भ भी कृपा से छोड़ा जाता है, सो भी स्वतंत्रता-हीन केवल महाराज्य के रूप में। पितृवरण ने वैयक्तिक रूप से महादेवी के माँगने में भूत अवश्य कर दी, किंतु क्या उस कथन-मान्त्र का उनसे शोषातिशीघ्र क्रूर बदला नहीं ले लिया गया? इस माध्यमे में गुप्तों का अपयश तो कम हुआ, तथा उज्जिती की ही अपक्रीति भारत में फैज़ी हुई है। विना किसी न्याय के, केवल बज्ज-पूर्वक गुप्त लोग यद्यपि हमारा राज्य तह छोन रहे हैं, तो भी लोक-सहानुभूति उन्हीं के साथ है। कहते ही हैं, “जब मढ़ने बनती है खँझड़ी, तभी निकलती तान चिन्त्र।”

**महामंत्री—जितनी बातें देव ने कही हैं, वे सब अज्ञरशः सत्य हैं,** तो भी मेरी सम्मति महाशक्तिजी से इतनी अवश्य मिलती थी कि केवल विदेशीपन के कथन छोड़ने से यदि झमेका दूर हो सकता, तो मान लेना ठीक था; परंतु आधे राज्य का प्रश्न जो लगा है, वह अमान्य अवश्य है। तो भी बात केवल इतनी है कि सामर्थ्य पर विचार करना ही पड़ेगा।

**महाबलाधिकृत—सात महीनों से युद्ध हो रहा है, किंतु अभी तक न शृंपती सेना दबी है, न शत्रु की। गोहों आदि के सहारे से कई बार शत्रु सैनिक दुर्ग की दीवारों पर पहुँचे अवश्य, किंतु तुरंत मार भगाए गए। चैतन्यता की कमी श्रणु-मान्त्र नहीं है। जहाँ-जहाँ**

दुर्ग के नीचे दाढ़ भरकर उड़ाने के प्रयत्न शत्रु ने किए, वे सब व्यर्थ किए जा चुके हैं। इतना अवश्य है कि संभवतः कहीं ऐसे स्थानों पर उन्हें सफलता मिल जाय, जो अपने को ज्ञात न हों। इतने संदेह के अतिरिक्त और कोई शंका चित्त में नहीं आती। शक नाम के प्रतिकूल प्रयत्न होने से अपने भी वीर जान तोड़कर लड़ाने को प्रस्तुत हैं। सौराष्ट्र से जितनी सेना आई है, उसके अतिरिक्त भी यथा-साध्य और सेजने के प्रयत्न हो रहे हैं। जहाँ तक अपनी शक्ति और बुद्धि काम देगी, वहाँ तक ढील न होगी। अंतिम निश्चय पर सम्मति अमात्य-परिषद् अथव श्रीजूदेव की मान्य होगी ही।

**क्षत्रप—**आपने तो, आर्य, बिलकुल प्रत्यक्ष करके सामरिक स्थिति आगे रख दी है। केवल एक आशंका से इतर कोई खटका अभी नहीं बतला रहे हैं। शत्रु के संधि-संबंधी नियम अस्त्वा हैं ही। फिर भी शब्दाशब्द तथा संभवनीय स्थितियों पर ध्यान देकर आप सबको अपनी-अपनी सम्मति भव देनी चाहिए। परामर्श हो ही चुका है। मैं अपने विचार पीछे प्रकट करूँगा।

**महाशक्ति—**सब विषयों पर विचार करके देव ! मुझे तो युद्ध का चलाना ही उचित ज़ँचता है।

**अक्षयदलाधिकृत—**यही मेरी भी सम्मति है।

**महाबलाधिकृत—**स्थिति तो मैंने प्रकट कर ही दी है, और संग्राम के चलाने में सारी सेना की सशब्दता का भी कथन कर चुका हूँ, किंतु संधि-विग्रह के अंतिम प्रश्न पर मेरा कोई मत निश्चित रूप से नहीं जमता, देव !

**महामन्त्री—**मैं तो संग्राम चलाने के पक्ष में हूँ, किंतु बहुत हठ के साथ नहीं। यदि कोई संधि का मंत्र दे, तो भी मैं उसका विरोध न कर सकूँगा।

**क्षत्रप—**चार मंत्रियों के तीन मत इस समय मेरे सामने हैं।

प्रायः तीन युद्ध चलाना चाहते हैं, और एक अनिश्चित है। मेरा मत विज्ञान ढाँवाँडोल नहीं है। अपने सामूज्य के अपमान से गुप्त-राजि कोचित हो जीवन-मरण के प्रश्न को भी हिनारे रखकर केवल बदला लेने को तुर्ती हुई है। जिस काल सभी कुछ गया हुआ दिखना था, तब भी उन्होंने उत्साह न छोड़ा। अपनी तो अभी वैसी दशा भी नहीं है। केवल थोड़े-से संदेह के कारण साइस छोड़ना वीरता के प्रतिकूल है। मैं निश्चय-पूर्वक युद्ध-मंत्र के अनुकूल हूँ।

**महाबलाधिकृत**—यही उचित भी है, देव ! मेरे मत न देने का एक यह भी कारण था कि राजपरिवार पर अनुचित संकट मैं नहीं लाना चाहता था। तीन पुश्टों से परम भट्टारक का लवण अंग-अंग में विधा हुआ है। जब तक एक शोणित-बिंदु भी शरीर में संबरण करता है, तब तक यह शोश देव के चरणों पर अपित रहेगा।

**महामंत्री**—देव की आज्ञा बहुत यथार्थ है। विना कोई जोखिम भेले क्या जेठे छूतना मान सपार्जित कर सकते थे ? जो होगा, देखा जायगा। फिर भी दूसरी बिनती है ही कि परम भट्टारक यदि संधि की आज्ञा देते, तो उसे भी मैं इसी प्रसन्नता के साथ मानता।

इस प्रकार परामर्श के पीछे युद्ध-मंत्र ही दृढ़ रहा। उत्तम महोदय ने वहाँ से जाकर राजमाता तथा महादेवी की भी सम्मति ली।

**राजमाता**—इतना विचारणीय है कि तुम्हारे पिता ने तो उनकी महादेवी का घोर अपमान चाहा, किंतु उन्होंने सुझे पकड़ने पर पूर्ण मान के साथ उज्ज्यवनी में दिया। दोनों राज्योंवाले आचरणों के इन प्रचंड अंतरों से सारा देश उनकी प्रशंसा कर रहा है।

**उत्तम**—इस बात के किये तो हम उन्हें शतशः धन्यवाद देते

हैं, तथा पूज्य पितृचरण की जीवन-भर में एक ही भूल पर शोक प्रकट भी कर चुके हैं। अनुचित माँग के पीछे भी आपके प्रति शत्रुओं का उदार व्यवहार शलाघ्य या ही, फिर भी समरण रखना चाहिए कि पितृचरण को धोखा भी महागर्हित दिया गया।

**महादेवी—**जो हुआ, सो हो ही चुका; प्रश्न संधि के कथित नियम मानने या न मानने का है। मैं तो इन्हें मानने को प्रस्तुत नहीं हूँ। कक्षूजी से ऐसे धोखे के पीछे फिर भी कोष के बहाने से निष्कारण आधा राज्य माँगा जाना बहुत अयोग्य है। यदि हमारी शक-जाति ऐसी गई-बीती होती, तो भारत में इतने दिन हमारा ऐसा प्रभाव क्योंकर स्थापित रहता ? मैं तो युद्ध मंत्र दूँगी। विना जोखिम उठाए कहीं महत्त्व रही है ? विना पूर्ण पराजय के एक ही आक्रमण के निष्पत्ति होने से हमारी पदवी महाज्ञप्र से ज्ञप्त-मात्र रह गई है। अब क्या महासामंत-मात्र बन जायँ ?

**क्षत्रप—**(राजमाता से) पूज्य माताजी ! अब तक आपने कोई मत दृढ़ता-पूर्वक प्रकट नहीं किया।

**राजमाता—**जाल मेरे ! मैं क्या कहूँ ? बहूजी तो नवदयस्का होने से साहस की मूर्ति बनी हुई हैं; बात भी इनकी अनुचित नहीं। फिर भी पति खो ही चुकी हूँ, अब पुत्र को भी युद्ध में जाने को कैसे कह दूँ ? संकट का समय उपस्थित ही है। यदि अभी दबकर समय पर बल बढ़ाया जाय, और गुप्त-साम्राज्य में संकट-पूर्ण अवसर ताढ़ा जाय, तो कैसा ? हर समय ऐसे कुशक, लोक-प्रिय तथा पराक्रमी सम्राट् का सामना थोड़े ही पढ़ेगा।

**क्षत्रप—**तब तक अपनी कुछ शक्ति ही न रह जायगी, करेंगे क्या ? देखिए न, वाकाटक-साम्राज्य एक ही बार उनका अधीनस्थ 'महासामंत बनकर जा ही चुका, अब उसके कभी पवनने की वया आशा है !

राजमाता—यह तो मैं भी समझती हूँ, किंतु माता का हृदय ठहरा, समझाने से नहीं समझता। कहूँ, तो कैसी कहूँ? युद्ध से भय मुझे भी बहुत नहीं है, किंतु कलेजा थरथराता है।

महादेवी—माताजी! ऐसे विचार साधारण माताओं के लिये योग्य ही हैं, किंतु राजमाता के लिये नहीं। भवदीय आज्ञोहृष्टधन श्रिकाल में नहीं हो सकता, किंतु आप ही का राज्य भी है। सोच लीजिए।

राजमाता—क्या मैं कोई प्रतिकूल आज्ञा देती हूँ; मैं तो युद्ध भी चाहती हूँ, किंतु माता का हृदय नहीं मानता। फिर भी कहूँगी कि जैसा मंत्रियों आदि से परामर्श करने पर उचित ज़ीचे, वही करो। सब ज़ीच-नीच विचार लो, बेटाजी! वाकाटक-बल संभवतः आगे कभी बढ़े। तो भी मंत्रियों के साथ विचार कर लो।

जन्मप—मंत्रियों ने तो युद्ध-जन्म दिया ही है; माताजी! अब आप भी आज्ञा दे दीजिए।

राजमाता—जब सबकी सम्मति है, तब यही सही।

जन्मप—धन्य माताजी, धन्य!

इस प्रकार दृढ़ता-पूर्वक युद्ध-मन्त्र करके जन्मप महोदय ने नवीन उत्साह के साथ सग्राम को आगे चलाया। दो-चार बार शक-दल बाहर निकलकर प्रचंड वेग से कभी दिन और कभी रात में गुप्त-इल पर ढूटा। युद्ध दोनों ओर से विकराल रूप से हुआ, किंतु संख्या के आधिक्य से शनैःशनैः उत्तरी दल की प्रबलता स्थापित होने लगी। प्रायः एक साल-भर इसी भाँति प्रचंड सग्राम चलता रहा। अंत में एक दिन गुप्त-सेना ने दारू के गोपित प्रयोग से दुर्ग की दो दीवारों के कुछ बड़े-बड़े भाग उड़ा दिए, तथा दोनों ओर से आक्रमणकारिणी सेना दुर्ग में घुस पड़ी। दोपहर-पर्यंत महा घोर युद्ध होता रहा, जिससे शक-दल की भारी छति

हुई, तथा रात्रि होने पर वह हुर्ग के भीतरी भाग में छुस गया। दूसरे दिन से उस आंतरिक परकोटे पर भी प्रचंड आक्रमण होने लगे, हाथियों के प्रयोग से फाटक तोड़ने के प्रयत्न हुए, तथा दीवार तोड़ने में भी कसर न लाई गई। अत में दस-बारह दिनों के भयं-कर युद्ध के पीछे एक रात में गुप्त-दल गोहों के सहारे रसियाँ पकड़-पकड़कर छुत पर चढ़ गया। शक वीर वहाँ भी कठिन संग्राम में प्रवृत्त हुए, किंतु नवीन सैनिकों का ऊपर चढ़ना चलता ही रहा, यहाँ तक कि सौ-दो सौ गुप्त वीरों ने अंदर कूद-कूदकर फाटक खोल ही दिया। अब उत्तरी दल परम वेग से भीतर छुस पड़ा, और यद्यपि शकों ने जी तोड़कर सामना किया, तथापि हुर्ग विजित हो ही गया। सारा राजपरिवार, संत्रिमंडल तथा हतशेष शक सैनिक बंदी बनाए गए, अथव उज्जयिनी पर गुप्त सन्नाटा का अधिकार हो गया। स्वयं उन्नप्र प्रचंड शौर्य के साथ युद्ध करता हुआ वहुतेरे शत्रुओं को मारकर धराशायी हुआ। शेष शक-राजपरिवार भुक्तभोगी होकर उत्तरी भारत में भेज दिया गया। वहुतेरे सौ-राष्ट्रीय वीर काम आए, तथा महाशक्ति के नेतृत्व में आधेपर्षे सौ-राष्ट्रीय योद्धा अथव प्रायः पचास सहस्र उज्जयिनी के वीर बड़ी हुर्गति के साथ सौराष्ट्र पहुँचे, जहाँ वे अपने उचित अधिकारों के अनुसार राजसेवक बनाए गए। महाशक्तिली ने सौराष्ट्र नरेश को समझाया कि अब इस राज्य पर भी गुप्त-आक्रमण होने में देर नहीं थी। राजमङ्गि और प्रवीणता के कारण सौराष्ट्र-पति ने उन्हें अपने यहाँ महामन्त्री का जो पद उस काल कारण-वश रिक्त था, वह दे दिया। दूधर उज्जयिनी के राज्य पर तो महाराजाधिराज का अधिकार पहले ही से हो चुका था, अब राजधानी पर भी हो गया। श्रीजूदेव ने कविवर कालिदास को राजप्रतिनिधि होने के कारण यही उच्च पद उज्जयिनी के राज्य में दिया, और आज्ञा दी

कि उपरिकों आदि का उचित प्रबंध करके जब इधर शांति देखें तथा अयोध्या जाने से कोई हानि न समझें, तब यथारुचि उधर चले जायें। आपने मिन्न-भाव से साथ छोड़ना पसंद न किया था, किंतु सर्व-सम्मति से यही निश्चय इन्हें भी मानना पड़ा। कुछ अंश मालव तथा वाकाटक-नरेशों को भी देकर परम भट्टारक ने शेष शक-राज्य सामूज्य का अंग बना लिया। उस राज्य के सारे शकों ने सुख-पूदक यह नाम छोड़कर पूर्ण भारतीय होना स्वीकार किया, तथा सामूज्य ने उनका यथायोग्य मान किया। शक-राज्य का सारा कोष और सब सामान, रथ, हाथी, घोड़े आदि प्रचुर संख्या में साम्राज्य को प्राप्त हुए।

---

## वाईसवाँ परिच्छेद

### सौराष्ट्र-दमन

उज्जयिनी जीतकर जब परमभट्टारक अयोध्या जाने के लिये प्रशुत होकर उस ओर के अंतिम दरवार में विराजे, तब सर्व-सम्मति से यह निश्चय हुआ कि राजा गर्वभिक के पुत्र महाराजा विक्रमादित्य ने जैसी शक-सेना को जीतकर यह नाम सार्थक किया था, उससे वृहत्तर शक-शक्ति को हँसाते हुए पराजित करके आप इसके पूर्णतया अधिकारी हो चुके थे। अतएव उसी समय से परम भट्टारक ने यह उपाधि धारण कर ली। अनतर सब इष्ट-मित्रों तथा उस ओर के दोनों महाराजाश्रों से प्रेम-पूर्वक मिलकर आप सेन अयोध्या को पधारे। उज्जयिनी में यथायोग्य सेना क्विवर की अधीनता में रह गई। कुछ दिनों में महाराजा पृथ्वीयेण ( प्रथम ) का स्वर्गवास हो गया, और उनके युवराज रुद्रसेन ( द्वितीय ) महाराजा हुए। आप ही परम भट्टारक के जामाता थे। अपने प्राचीन विचारानुपार देवराज प्रतिवर्ष कुछ समय अयोध्या में विताते थे और कुछ पाटिक्षुपत्र में। ये दोनों पुरियाँ सामूज्य की राजधानियाँ हो गईं। उधर उज्जयिनी का दुर्ग किर पहले के समान पुष्ट कर लिया गया, और उसमें उचित संत्या में सेना रख दी गई। दो नवीन दुर्ग निर्मित होकर उनमें तथा मालव की ओरवाले अवंती दुर्ग में भी सैन्य-बल का यथायोग्य प्रबंध किया गया था। कुछ काल में उज्जयिनी का शेष प्रबंध ठीक करके क्विवर कालिदासजी भी अयोध्या को चले आए। देवगुप्त विक्रम-

दिव्य की आकांक्षा सौराष्ट्र भी जीतने की थी। अतप्रव सेना का युद्ध-संबंधी प्रबंध करके तथा विजय-यात्रा में कोई विघ्न न देख आपने कवि वीरसेनजी को राजदूत बनाकर सौराष्ट्र भेजा।

सामूज्य के इन महासांघिविग्रहिक की आवाहे का हाल सुनकर सौराष्ट्र के महामंत्री तथा महासांघिविग्रहिक आगवानी को आए, और प्रेम पूर्वक मिलकर उन्होंने इनकी सुविधा का सारा प्रबंध कर दिया। अनंतर आगमन का अभिप्राय जातकर तथा अपने यहाँ इस पर पूर्ण विचार करके वीरसेन का दरबार कराया गया। वहाँ इस प्रकार कथनोपकथन हुआ—

**महाशक्ति ( महामंत्री )—मत्रिप्रवर ! आपके पधारने से इस दरबार की बड़ी शोभा हुई है। आशा है कि यात्रा में आप प्रसन्न रहे होंगे, और यहाँ भी कोई असुविधा न होगी।**

**वीरसेन—आपकी कृपा से बहुत मन्त्र से हूँ।**

**महाकृत्रप—आशा है कि परम भट्टारक आनंद से होंगे, और सामूज्य में हर प्रकार से कुशल-मंगल होगा।**

**वीरसेन—देव की कृपा से पूर्ण प्रसन्नता है। आशा है कि सौराष्ट्र-राज्य में ठीक-ठाक होगा, तथा राजपरिवार-सहित महाकृत्रप महोदय सकुशल होंगे।**

**महाशक्ति—परमभट्टारक के आशीर्वाद, तथा ईश्वर की कृपा से यहाँ सब प्रकार से आनंद-मंगल है। आशा है कि आगमन-हेतु का कथन देव से भी करके आप इस दरबार को बाधित करेंगे।**

**वीरसेन—परमभट्टारक महोदय को इस दरबार से यह उपलंभ है कि यद्यपि सामूज्य ने इसके प्रतिकूल कभी कोई अनुचित व्यवहार नहीं किया था, तो भी यहाँ से उज्जिती की शक्ति को अयोध्यावाले आक्रमण तथा उज्जितीवाले युद्ध में प्रचुर संख्या में सैन्य द्वारा**

अनुचित सहायता दो गई। ऐसी दशा में यदि सामूज्य भी क्रोध-पूर्ण व्यवहार करे, तो महाचक्रप महोदय को कोई आश्चर्य न होना चाहिए।

**सौराष्ट्रीय सांखिविग्रहिक—समाट् समुद्रगुल्त** ने जब प्रायः सारा भारत जीता, तब दोनो शह-शक्तियों के प्रतिकूल कुछ किया अवश्य नहीं, किंतु इतर राज्यों के संकट से इन्हें भी भय उपस्थित होना स्वाभाविक-था। जब कुछ मध्य भारतीय तथा दाचियात्य शक्तियों पर साम्राज्य का प्रसर हुआ, तब उज्जियनी ने उचित ही अपना विराजना-सा माना। ऐसी दशा में साम्राज्य के दाचियात्य प्रभाव के प्रतिकूल वहाँ से जो कथन और प्रयत्न किए गए, वे उस राज्य की भौगोलिक तथा अन्य प्रकार की स्थिति देखते हुए अनुचित नहीं-थे। यदि इस काल यहाँ से शक-भास्तुत्व निभाया न जाता, तो अकेली रहकर यह शक्ति भी समय पर निर्वल मानी जा सकती थी, जैसी कि स्थिति इस काल भी लोग समझते हैं, यद्यपि समय के साथ यहाँ समुचित बल-संपादन किया ही गया है। स्वर्गवासी महाचक्रप सिंहसेनजी ने जो साम्राज्य की महादेवी संबंधी लज्जासरद माँग की, उसके विषय में सौराष्ट्र उत्तरदायी नहीं है, क्योंकि आक्रमण के समय वैसा कुछ भी विचार न था। ऐसी दशा में यद्यपि कारण-वश इस राज्य को सामूज्य के एक शत्रु का साथ देना पड़ा था, तो भी कोई सीधी शत्रुता नहीं है। यदि सामूज्य प्रेम पूर्ण व्यवहार स्थापित करना चाहे, तो अब इन दोनो शक्तियों में विनाट् का कोई कारण शेष नहीं। जो कुछ हो गया, उसे भूलने का प्रयत्न दोनो ओर से हीयोग्य है।

**चौरसेन—जो बातें विमेद की हैं, वे आप भी स्वीकार करते हैं,** तथा अस्वीकृत हो भी नहीं सकती। इतनी मोटी बात है ही कि सौराष्ट्र के द्वारा विना किसी सीधे कारण के सामूज्य पर आक्रमण

विशेष मान के साथ बिदा होकर बीरसेनजी अयोध्या पहुँचे। एक मास का समय साधारण युद्ध-प्रबंध के लिये आवश्यकता से कम समझा जाकर और संघि की कोई आशा न देखकर पूरी तैयारी होने लगी। परमभट्टारक ने मंत्रिमंडल की सम्मति से सौराष्ट्र-विजय साधारण काम समझकर नेतृत्व के लिये युवराज कुमारगुप्त को नियत किया। इधर दूसरे राजकुमार गोविंदगुप्त तिरभुक्ति के उपरिक महाराज नियत हुए। इन दोनो राजकुमारों की साहित्यिक तथा सामरिक शिक्षा हो चुकी थी, और अनुभवात्मक अब प्रारंभ की जा रही थी। सौराष्ट्र-युद्ध का सामरिक भार महाकवि महाराजा कालिदास पर पूरीत्या रहा। इन्हीं को सांघिविग्रह के प्रश्नों पर भी निर्णय करने का अधिकार मिला। कविवर के सहायतार्थ महावज्ञाधिकृत कृतांतजी नियुक्त हुए, यद्यपि महासेनापति वहीं थे। अन्य सुयोग्य युद्धकर्ता तथा कहुं मंत्री भी भेजे गए। कालिदास के साथ अहं<sup>१</sup> लक्ष्म मूलस्थ सेना चली, पच्चीस सहस्र स्वयं बनकी, पच्चीस सहस्र युवराज के आधिपत्य में शक्तिपुर की, पच्चीस सहस्र कुंतलीय तथा पचास सहस्र उज्जयिनीवाली। इस प्रकार पौने दो लक्ष सेना के नेता होकर युवराज कुमारगुप्त सौराष्ट्र-विजयार्थ प्रथित हुए। मूल से इतर स्थानोंवाली सेनाएँ नियत अवसरों पर मूलस्थ दल में सम्मिलित होती रहीं, और यह पूरी सेना सौराष्ट्र से बीस कोस की दूरी तक निर्विघ्न पहुँच गई। इस स्थान पर वहाँ की एक लक्ष सेना ने कहुं दुक्षियों में आकर तीन ओर से इसका सामना किया। मोर्चे खोद-खोदकर दोनो दलों ने प्रायः पंद्रह दिनों तक घोर युद्ध किया। अंत में आधे से अधिक भाग, खोकर, सौराष्ट्रीय सेना युक्ति-पूर्वक हटकर गढ़ में छुस गई। गुप्त सम्मिलित दल में प्रायः पच्चीस सहस्र योद्धाओं की हानि हुई। अनंतर इसने बढ़कर सौराष्ट्रीय प्रचंड हुर्ग चारों ओर से धेर लिया,

तथा प्रायः पूरे राज्य सौराष्ट्र और गुजरात पर अधिकार करके नियत कर उगाइना आरंभ कर दिया ।

सौराष्ट्र में हुँगे के भीतर से बैठकर लड़ने के दृढ़ प्रबंध किए गए । वहाँ से यातायात के बास्ते प्रतिसप्ताह एक-एक दिन के लिये सात संकेत-शब्द आने-जाने को निश्चित हो गए । वेरनेवाली सेना ऐसे यातायात दृष्टा पूर्वक रोके हुए थी । जो लोग जाते-आते थे, वे बर्नों, गोध्य सुरंगों आदि के द्वारा छुझ रीति से ऐसा करते थे । गढ़ की दीवारों की नीच में बाहुद भर-भरकर डाने के प्रबंध होने लगे, तथा रक्खों की ओर से डलके रोकने की युक्तियों में भी कोई कसर न रखी गई । दूतों की सहायता भी कविवर ने विजयार्थ प्रचुर मात्रा में ली थी । श्रयोध्या से थोड़े ही बहुत चर आए थे, किंतु उज्जयिनी तथा कुंतल से प्रायः सौ-सौ प्रवीण दूत बुबाए गए थे । दूरी के कारण इस बार मालव-दल न बुलाया गया, किंतु मालवेश को यह आज्ञा हुई कि आवश्यकता पड़ने पर साम्राज्य-वाले उज्जयिनी के प्रांतों में स्थिर दल की सहायता की जाय । बहुत दौड़-धूप करके दूतों ने संकेतों का पता लगाया, और उन्होंके सहारे थोड़ी संख्या में गढ़ के भीतर पहुँच वहाँ के बहुतेरे समाचार ज्ञात कर लिये । महामंत्री महाशक्तिजी ने अपने यहाँ का यह रहस्य-विभाग युद्ध-काल-भर को अपने ही अधीन कर लिया था । बड़े ही चतुर चर सहायतार्थ आपने नियत कर रखे थे । जितने शत्रु-दूत धर्मशालाओं आदि में ठहरे, उनसे पैड़े-बैड़े प्रश्न करके सौराष्ट्रीय दौत्य विभाग ने उन्हें बंदी कर लिया । यह कार्य भी ऐसी गुपचुप रीति से विविध व्याजों के साथ हुआ कि किसी ने जान भी न पाया कि क्या किया गया था । जो दूत पहले ही से सजग थे, और विविध नागरिकों के यहाँ संबंधादि निकालकर विशेष सयानेपन के साथ अनेकानेक छुझ वेशों में ठहरे थे, वे जब तक बहुत ही

चैतन्य रहे, तब तक बंदी होने से बचे रहे। तो भी जब इनके बंदी साथी वहाँ समय पर नियत स्थानों में इन्हें उन मिले, तब संदिग्ध होकर जिन धर्मशालाओं आदि में वे ठहरे थे, वहाँ जाकर इन्होंने युक्ति पूर्वक उनका बंदी होना जान किया। अब इन्होंने और भी चतन्यता पकड़ी, तथा पीछे आनेवाले अपने साथियों को पहले ही से छिपकर समझा-बुझा रखा। महाशङ्कि ने भी कुछ दूतों के पहुँचे जाने से अपने प्रबंध दृढ़तर किए, तथा सकेतों को बदला दिया, किंतु शत्रु-दूतों ने नए शब्दों का भी पता लगा ही लिया, क्योंकि न्यूनाधिक यातायात चलता ही रहता था, भीतर-ही-भीतर रहने पर भी वे शब्द विचक्षण दूतों से छिप न पाते थे। कारण यह भी था कि फाटकों पर के सारे प्रबंधक दौत्य विद्या में परम पवित्र दूतों की समता स्वभावशः न कर पाते थे।

सौराष्ट्र के सारे मंत्री राजभक्त थे ही, किंतु दो ऐसे थे, जिनकी सुंदरी कन्याओं पर महाज्ञत्रप रुद्रसेन महोदय की दृष्टि पहुँच गई थी, और हस गोप्य प्रेम-जीवा का पता न होनो को लग चुका था। गुप्त-साम्राज्य के दूतों ने वहाँ इधर-उधर फिरकर यह रहस्य जान लिया, तथा इन दोनों मंत्रियों की अंतर्भविताओं को युक्ति-पूर्वक ताइा, तो उनमें से एक को तो क्रोधित अवश्य पाया, किंतु धन-ज्ञोलुप्र अथवा राजभक्ति के प्रतिकूल नहीं। दूसरे मंत्री महोदय कुवेर-स्वामी महाज्ञत्रप से कुछ, बदला लेने को उत्सुक तथा धन-ज्ञोलुप भी थे। उनसे पहले युक्ति-पूर्वक और फिर प्रकट रूप से मिलकर दूतों ने सहायता की प्रार्थना की, और साम्राज्य की जीत होने से सौराष्ट्रीय कोष का चतुर्थांश उन्हें देने का वचन दिया। मंत्रीजी युद्ध-विभाग के एक सेनापति भी थे, और स्वभावशः दूज पर उनका प्रभाव था। पूर्ण विश्वासार्थ दूतों ने उनके लिये मंत्रियों के हस्ताक्ष और सुद्धार्कित गुप्त साम्राज्य का शासन-पत्र भी मँगा

रेखिया । तब एक दिन प्रथम से ही समय नियत करके उन्होंने अपनी सेना के साथ निकलकर शत्रु पर कृत्रिम आक्रमण किया, जिसमें दोनों और से कुछ सैनिक हताहत भी हुए । साम्राज्य की सारी सेना गुप्त रूप से अंतिम आक्रमणार्थ सुसज्जित रही । अंत में संध्या के समय कुवेरस्वामी महादय जब गढ़ में बुझने लगे, तब जान-चूसकर ऐसा विलब कर गए कि शत्रु-सेना भी फाटक पर पहुँच गई, तथा जब तक वह बंद हो सके, उसके पहले ही उसकी अधिकारिणों होकर राजधानी में बुम पड़ी । भाँगती हुई सौराष्ट्रीय सेना दूपरे परकाटे पर पहुँची, किंतु उस पर भी गुप्त-दल का अधिकार भीतरी दूनों तथा बाहरी सेना के प्रयत्नों एवं कुवेरस्वामी की छद्म सहायता से हो गया । गढ़ ज्यों-का-ख्यों ढढ रहा, किंतु फाटकों से हो भारी गुप्त-सेना नगर में पहुँच गई । रातोरात घोर युद्ध हुआ, और शकों ने दोनों फाटकों पर फिर से अधिकार पाने की कोई युक्ति डाला न रखा, किंतु विपक्षियों की चैतन्यता और प्रबलता से साफल्य न मिला । रात-भर संग्राम मचा रहा । यही दशा दूसरे दिन दोपहर-पर्यंत रही, जिसके पीछे साम्राज्य का पूर्ण अधिकार सौराष्ट्र पर हो गया, तथा राजकुटुंब, मन्त्रिमंडल एवं हत-शेष दल सब बड़ी हुआ ।

समय पर युवराज कुमारगुप्त का दरबार सौराष्ट्र के राजकीय समा-भवन में हुआ, जिसमें कुवेरस्वामी के ऊपर साम्राज्य की प्रसन्नता उचित शब्दों में प्रकट हुई । मंत्री महोदय तो प्रसन्न हुए, किंतु उनके राजविद्वोह का सारा संवाद नगर-भर में फैल जुका था, और सारे मिन्न-शत्रु उन्हें धिक्कारते और थूकते थे । इसी समय उनकी खो ने सभा में रोते हुए प्रवेश करके उनसे कहा—

खो—आपने तो महत्ता अच्छी प्राप्त की, किंतु मेरा कुटुंब गया, पुन्नी आत्महत्या कर चुकी है, पिता पर लोगों के प्रचंड धिक्कारों से अवृथित होकर बड़े पुन्न ने कुई में कूदकर प्राण दे दिए हैं, और

आपके साथ महती संपत्ति का सुख भोगने को मैं रह गई हूँ । जिस महत्ता को आपमे कुटुंब और धर्म देकर प्राप्त किया है, उसमें साक्षीदार होना मैं भी नहीं चाहती, कर्गेंकि मेरे ऐसा करने पर आपकी गाढ़ी कमाई का सुख आधा मुझे मिलकर स्वयं आपके लिये शेषाद्व॑ ही रह जायगा । अतएव ( कटार निकालकर ) मैं अब इसकी शरण लेती हूँ, आप निर्विद्धन सुख भोगिए ।

**कुवेरस्वामी—**( भपटकर खो से कटार छीनकर ) आयें ! क्या कहती हो ? क्या इतर्गें के साथ तुमने भी मुझ पर से विश्वास इटा लिया है ? स्मरण रक्खो कि पावड़ को साजा देकर तुमने दुःख-सुख में मेरा साथ न छोड़ने की शपथ ली थी । जब तुम धन-संवंधी सुख नहीं चाहतीं, तब मैं भी उसे शिव निर्मलिय समझता हूँ ।

**खी—**क्या तुमने शत्रु से मिलकर धन-लोभ से दुर्ग नहीं छिनवाया ?

**कुवेरस्वामी—**मैंने एक तो ऐसा किया नहीं, और यदि पति भूज कर जाय, तो क्या कोई कुलवती खी अपनी पावक-शपथ से मुख मोड़ सकती है ? मुझे गुप्त-शक्ति से न तो कुछ मिलना है, न किसी से कुछ/लेना है । इम दोनों की पूर्ण गार्हस्थ्य संपत्ति का स्वामी इसी समय से अपने दोनों का द्वितीय पुत्र हो चुका । चलो, यहीं से इम दोनों वानप्रस्थ वत धारण करते हैं । अब तो जमा करती हो ।

**खी—**( पति के पैरों पर पहकर और फिर उठकर ) जमा मुझे चाहिए । जो हुआ, सो हो चुका ; चकिष, अब आप ही की इच्छा का पालन हो ।

**महाबलाध्यन—**मंत्रो महोदय ! मैं प्रार्थना करूँगा कि आप पुनर्विचार कर लीजिए । ज्ञानिक निर्वेद से विचलित होकर अपना भविष्य अंधकार-पूर्ण न कीजिए ।

**कुवेरस्वामी—**मेरे ऊपर राजा और हेश्वर, दोनों का असंतोष हो गया। क्रोध और लोभ ने मिलकर मेरा यश लूट लिया। अब मैं इहचोक छोड़कर पापों के प्रायशिचत्त से परकोक-साधना करूँगा।

**कालिदास—**चात आपकी है ठीक, मंत्री महोदय ! किंतु विचार कर लीजिए।

**कुवेरस्वामी—**अब सारे विचार हो चुके।

इसके पीछे मंत्री कुवेरस्वामी सपनीक वानप्रस्थ-नियम-सेवनार्थ विरक्ति-भाव से प्रस्थित हो गए। दरबार में सौराष्ट्रीय राजपरिवार के निर्वाहार्थ नियमानुसार उत्तीर्ण भारत में सुक्षित लगा दी गई। इसके विषय में अदोध्या से सैन्य-संचालन के समय देवगुण महोदय की गोप्य आज्ञा मंत्रिमंडल के सम्मत से हो चुकी थी। अनंतर महाशक्ति महोदय का दरबार में स्मरण करके उन्हें गुप्त मंत्रिमंडल में आसन देकर कविवर ने कहा।

**कालिदास—**आर्य ! आपने यथासाध्य सान्नाय का सामना करने में आपता धर्म पूर्णतया पालन किया। बड़जियनी-पराभव के पीछे यदि हमारा साथ देते, तब भी कुछ अनुचित न होता। फिर भी वहे हुए स्वामी-धर्म के विचार से आपने उनके मित्र से भी वही धर्म विभा दिया। सौराष्ट्र और गुर्जर देशों की सारी शक प्रजा हम लोगों के नियमों को मानकर सान्नाय द्वारा उचित न्यवहार की अधिकारिणी बन चुकी है। अब शकों का कोई विरोध आयों से ज्ञेष नहीं है। यद्यपि आज से शक नाम-मात्र कभी जाति-रूप में भारत में सुनाई न देगा, तथापि सारे शक हमारे भाई होकर जैसे; अब भी चारुवर्णर्य में सक्षिविष्ट हो चुके हैं, वैसे ही भविष्य में रहेंगे। इन लोगों का न तो कोई अपमान हुआ है, न भविष्य में होगा, केवल हिंदू-जाति का संगठन पूर्णता के साथ हो गया है। आशा है, इन बातों के झौचित्य को सदा की भाँति आप भी मानेंगे।

महाशक्ति—सब बातों पर विचार करके भवदीय कथनों के औचित्य को मैं मानता हूँ ही। रही शत्रुता की बात, वह भी पूर्ण सत्य है। मैं सदा मे साम्राज्य का शत्रु रहा हूँ, और आज भी हूँ।

कालिदास—अब तो शक-युद्ध के समाप्त हो जाने से आपकी कोई शत्रुता शेष न रहनी चाहिए, क्योंकि शत्रु का रूप हटकर अब आप हमारे प्रजावर्ग में आ गए हैं।

महाशक्ति—नीति-चक्षु से है यही बात, किंतु अभी चित्त इस पर बैठता कम है।

कुमारगुप्त—धीरे-धीरे बैठने भी लगेगा, आर्य ! अब यह चतुराइए कि पितृचरण ने जो मंत्रिपद आपको देनाक हा था, उसके विषय में क्या विचार है ?

महाशक्ति—वह आज्ञा तो उज्जिती - युद्ध-समाप्ति के पूर्व हुई थी ; थी कृपा की परा काष्ठा, किंतु क्या अब भी चल रही है ? मुझे तो, श्रीमन् ! इसके औचित्य पर भी संदेह है। कल के द्वौहियों पर क्या ऐसा विश्वास ठीक है ?

कालिदास—मर्मी तक आप हमारे मंत्री हैं नहीं, अतएव साम्राज्य की ओर से औचित्य का कथन न करके अपनी ओर से बात कीजिए। हम जानते हैं कि किसका कितना विश्वास योग्य है।

महाशक्ति—अब तो मेरे लिये युद्ध चलाने का कोई प्रशस्त मार्ग सामने है नहीं, फिर भी जब तक वर्तमान स्वामी की सम्मति ज्ञात न हो जाय, तब तक अपनी ओर से कुछ कहना मेरे लिये योग्य नहीं।

कुमारगुप्त—तब अभी जाकर उनकी सम्मति या आज्ञा, जो चाहें आप ले आइए। उन्हें सब ऊँच-नीच समझा दीजिएगा।

इस प्रकार परामर्श होने से महाशक्तिजी पदच्युत महाचन्त्रप रवामी रुद्रसेन की सेवा में उपस्थित होकर बोले—

महाशक्ति—मुझे बड़ा शोक है, देव ! कि मेरा प्रबंध काम न आ सका, और दोनों शक-राज्य हाथ से निकल ही गए ।

स्वामी रुद्रसेन—आपके प्रबंध में कोई ढीक नहीं हुई, आर्य ! मरण बात यह है कि साम्राज्य की शक्ति अस्था थी । हमारी दोनों शक्तियों में जैपा पौरुष कल तक था, वैसा कभी पहले न रहा था ; बात हृतनी ही हुई कि ऐसे भारी आर्द्ध-बल का सामना कभी करना न पड़ा था ।

महाशक्ति—यदि संघि संबंधी शत्रु-नियम मान लिए जाते, तो शायद अच्छा होता ।

स्वामी रुद्रसेन—मैं तो शब भी यही बुद्ध करता, किंतु पूर्ण-पुरुषों द्वारा उपार्जित राज्य विना कढ़े छोड़ने को सज्जद न होता ।

महाशक्ति—धन्य देव, धन्य ! स्वामी मिले, तो ऐसा । अच्छा, शब भविष्य के विषय में क्या आज्ञा है ?

स्वामी रुद्रसेन—उज्जयिनी के चत्रप महोदय भाग्यवान् थे कि कृपाण-हस्त लदकर स्वर्गलोक को सिधारे । मुझे वह सुख भी न बढ़ा था ।

महाशक्ति—युद्ध करने में कोई बात उठा तो देव ने भी न रखी थी ।

स्वामी रुद्रसेन—शब तो उत्तरी भारत में ले जाया जाकर मुक्ति एवं दिन काटूगा । यहाँ कोई आ तो सकता न था, आप कैसे आ गए ?

महाशक्ति—मैं शत्रु की आज्ञा लेकर प्रद्युत हुआ हूँ । देव के चरणों का दर्शन करना अमीष था ही ।

स्वामी रुद्रसेन—शब आप क्या कीजिएगा, आर्य !

**महाशक्ति**—जो इंश्वर कराए। अभी तो साम्राज्य की ओर से मंत्रिपद देना कहा जा रहा है।

स्वामी रुद्रसेन—यह तो बहुत ही अच्छी बात है। राज्य जा ही चुका है, यदि आप मंत्री होंगे, तो इच्छा-पूर्ति में कभी कोई सहायता मिल ही जायगी।

**महाशक्ति**—विना देव की आज्ञा के मैं कुछ कर नहीं सकता, किंतु इतना समझ लिया जाय कि एक बार मंत्रिपद लिया नहीं कि तत्त्व-मन-धन से पूर्ण सत्यता, धर्म-परायणता तथा राजभक्ति के साथ साम्राज्य का काम करना पड़ेगा। इस दास ने कभी सेवा-धर्म छोड़ा नहीं है, और भविष्य में भी न छोड़ेगा। मेरा मंत्रिपद स्वीकार अथवा अस्वीकार देव की ही आज्ञा पर निर्भर है, किंतु पक्का बार स्वीकारने से मैं पूर्णतया पराधीन हो जाऊँगा।

स्वामी रुद्रसेन—ऐसी योग्यता तथा धार्मिक दृढ़ता पर रीझकर ही तो मैंने आपको पृकाएक महामंत्री बना दिया था। वही अत्योल गुण भविष्य में भी आए न छोड़ेंगे, ऐसा मैं जानता हूँ। फिर भी देखता हूँ कि साम्राज्य का सामना तो अब इस कर पाने के नहीं, ऐसी दशा में आपका ही भविष्य अंधकार-पूर्ण क्यों किया जाय?

**महाशक्ति**—मेरा विचार छोड़कर देव के बल अपना भविष्य सोचें, ऐसी विनम्र तथा करबद्ध प्रार्थना है।

स्वामी रुद्रसेन—धन्य आर्य, धन्य! मैं सब बातें सोच चुका हूँ, आप सुख स जाकर मंत्रिपद स्वीकार कीजिए।

**महाशक्ति**—एक बार फिर विचार कर लिया जाय, देव!

स्वामी रुद्रसेन—मैं सहर्ष आज्ञा देता हूँ, आप कोई संहोच न कीजिए, आर्य!

**महाशक्ति**—बड़ी कृपा, देव!

इस भाँति सारा संकोच दूर होकर महाशक्ति महोदय ने साम्राज्य

के मंत्री-पद को स्वीकार कर लिया। कविवर कालिदास ने सौराष्ट्र-देश के सारे हुगों का यथोचित सैनिक प्रबंध कर दिया, तथा युवराज कुमारगुप्त की आज्ञा लेकर नव उपार्जित राज्य में गोप्ता एवं अन्य प्रबंधक सामूज्य की प्रथा के अनुपार नियत कर दिए। देश के अधिकार का सामरिक प्रबंध हुआ, और पाश्चात्य भारत में भी समुद्र तक पहुँचने से सामूज्य का वाणिज्य अधिक प्रभाव के साथ पाश्चात्य एशिया तथा यौरप से बढ़ा। सौराष्ट्र-राज्य के सारे हुर्ग, प्रनुर कोष, हाथी, घोड़े, बहुतेरे युद्धकर्ता तथा और राजकीय सामान गुप्तों के हाथ आया। अनंतर विजयी गुप्त-दल अयोध्या को प्रस्तित हुआ। वहाँ पहुँचकर सारे पुरुष प्रधान देवगुप्त महोदय के सम्मुख विनायावनत हुए, और हन्होंने अपनी अनुपस्थिति में भी इस महती विजय के कारण युवराज, कविवर, महाबलाध्यक्ष, शक्तिपुर के युवराज तथा इतर वीरों को भूरि-भूरि धन्यवाद दिए। महाशक्ति के मंत्री होने पर भी पूर्ण प्रसन्नता प्रकट करके उनका यथोचित मान किया।

---

## तेझेसवाँ परिच्छेद

### बलहीक-विजय और परिणाम

उज्जयिनी और सौराष्ट्र-विजय के पीछे गुप्त-साम्राज्य की आय और महत्ता दोनों में पर्याप्त वृद्धि हुई। समूट् चंद्रगुप्त विक्रमानित्य दूतों द्वारा राजकीय अधिकारियों, महत्तरों, आमिकों, श्रेष्ठियों, विषय-पतियों, उपनिकों आदि तथा हतर महापुरुषों के आंतरिक विवरणों का हाल जाना करते थे। यदि किसी के प्रतिकूज कोई विशेष अनौचित्य ज्ञात होता था, तो उच्चतर अधिकारियों द्वारा उस बात की फिर जाँच करा लेते थे। कभी-कभी विश्वसनीय मंत्रियों तथा स्वयं अपने द्वारा भी यह कार्य गुप्तरीत्या हुश्रा करता था। तदनुसार प्रबंध भी हो जाया करता था। यदि किसी को दंडित करने तक का अवसर आता था, तो उसके समक्ष भी जाँच हो जाती थी। कोई घटकर तोलने न पावे तथा किसी से बहुत अधिक मूल्य न लेवे, इन बातों पर भी दृष्टि रहती थी। राजकुमारों के चरित्र भी परख में आते थे। एक बार अंतरंग गोष्ठी में कविवर कालिदास तथा महाराजा इंद्रदत्तजी देवराज की सेवा में उपस्थित थे। उस अवसर पर दोनों राजकुमारों के चरित्र पर विचार होने लगा।

चंद्रगुप्त—क्यों भाष्यो ! इन दोनों के विषय में कैसी धारणा है ?

इंद्रदत्त—कुछ ऐसा समझ पहता है कि परमेश्वर ने इस गदी के छोटे कुमारों की ही पात्रता विशेष रखी है।

कालिदास—छोटे राजकुमार के आचरण तो बहुत ही श्रेष्ठ हैं,

और आशा है कि वह समय पर मामूल्य का यश बढ़ा सकेंगे। है कोई उपालंभ युवराज से भी नहीं, किंतु कामुकता के विषय में कुछ भय समझ पड़ता है।

**हंद्रदत्त—**मेरे लिये तो दोनों बराबर हैं, किंतु प्रभाण के अभाव में भी युवराज के कामुक आचरण कुछ संदेह-जनक हैं अवश्य।

**चंद्रगुप्त विक्रमादित्य—**यही तो मुझे भी संदेह है, किंतु प्रभाण-भाव से कोई निश्चय नहीं किया जा सकता। बहुत अनुचित होने पर भी, तथा इस कुटुंब के सब आचरणों के अत्यन्ते प्रतिकूल होकर भी कुछ कामुकता राजन्यवर्ग में प्रायः पाई जाती है। यदि इसका अवहार सीमित रहे, जैसा कि रामगुप्तजी का था, तो विशेष हानि नहीं, किंतु यदि प्रभाव राजकीय कार्यों में भी पड़ने लगे, जैसी दशा दोनों शक-राज्यों में थी, तो पाप के अतिरिक्त सामूल्य-ध्वंसन की भी नींव पड़ सकती है। इतनी ही शंका मुझे घेरे रहती है, यद्यपि अभी अविष्य के लिये ऐसी भावना वित्त में नहीं आती कि कोई विशेष प्रबंध आवश्यक हो।

**हंद्रदत्त—**है तो यही दशा; अब युवराज की अवस्था इतनी हो चुकी है कि बहनजी का विशेष प्रभाव उन पर नहीं पड़ सकता।

**कालिदास—**कुमारामात्याधिकरण से मैं दो-एक बार बात कर चुका हूँ। वह यथासाध्य रखते चौकसी हैं। अभी इससे अधिक कोई आवश्यकता नहीं दिखती।

**चंद्रगुप्त विक्रमादित्य—**श्रच्छा, महादेवीजी बल्हीक-देश-विजय पर बहुत तुली हुई हैं। मैं समझता हूँ कि उनसे आप दोनों भी परामर्श कर लीजिए।

**कालिदास—**बहुत ठीक है, देव !

**चंद्रगुप्त विक्रमादित्य—**(दूत को बुलाकर) महादेवीजी से विनती करो कि यदि अवकाश हो, तो दर्शन देने की कृपा करें।

दूर 'जो आज्ञा' कहकर बाहर जाता है। थोड़ी ही देर में महादेवी महोदया पधारती हैं। सब लोग अभ्युत्थान देते हैं, और वह यथास्थान विराजती हैं।

**महादेवी**—क्या आज बल्हीक देश का स्मरण आ गया, आर्थपुनर ! जो अचानक मेरे यहाँ आने की आवश्यकता हुई है ?

**चद्भगुप्त विक्रमादित्य**—यही बात है, देवि ! यदि कष न हो, तो इस संबंध के अपने विचार दोनों भाइयों से भी कहने की कृपा करें।

**महादेवी**—मैं समझती हूँ कि हूँ एक ही क्रूर हाइ बल्हीक देश से पंजाब की ओर जागी रहती हूँ। जब कभी समय पावेंगे, तभी भारत को पादाक्रांत करने का सक्रिय प्रयत्न ये लोग करेंगे अवश्य। पूज्यवर कक्ष्याजी ने शाही और शाहानुशाही को तो पूर्णतया पददलित कर दिया था, यहाँ तक कि इन दोनों से भारत को कोई भय शेष नहीं समझ पड़ता, किंतु थोड़ी दूर और बढ़कर बल्हीक देश पर प्रयत्न न किया। उस काल शायद यह संभव न हो। मेरी भावना ऐसी है कि गुप्त-सामूज्य का हय-दल कुंकुम से रंजित होकर वंचनदी के नल से अपना तहेशीय सामरिक श्रम दूर करे। आजकल हूँ एक ही शक्ति भी दबो हुई दिखती है। ऐसी दशा में यदि अपना आतंक उस ओर बैठ जाय, तो इन वन्य जंतुओं से भी भविष्य में कोई भय न रहे। सबसे पहले यहाँ यवनों ने प्रभाव फैजाया, जिसे शुंग-शक्ति ने दबाया तथा शक्ति ने निर्मूल किया। आप महोदयों के प्रयत्नों से भारत का शक्ति-प्राचीन कोइ सदा के लिये निर्मूल दिखता है। ऐसी दशा में भविष्य पर भी ध्यान देकर केवल हूँ एक दबाना शेष रह गया है। ऐसे ही मेरे विचार हैं। आगे जो आप लोग सोचें, वह ठीक ही होगा।

**कालिदास**—जितनी बातें महादेवीजी महोदया ने कही हैं, वे

सब आदरणीय समझ पड़ती हैं। उस ओर का कठिन शीत अथवा पर्वतीय प्रांतों का सामरिक अनुभव, यही दो मामले रह जाते हैं। अपने सिंधु देशस्थ सैनिक पहाड़ी युद्ध का न्यूनाधिक अनुभव रखते हैं, और सौराष्ट्र-विजय के पीछे से ऐसे लोगों की अपनी सेना प्रचुर संख्या में बढ़ भी चुकी है। उस ओर के अपने सैनिक तथा सेनागति एवं घोड़े बलहीक देश को दबा सकेंगे, ऐसी आशा है; क्योंकि इस ओर भावी शत्रुओं के पास न तो पर्याप्त मात्रा में शिक्षित सैनिक हैं, न युद्ध-सामग्री। संख्या-मात्रा में उनकी प्रधानता है। समर-शास्त्र से अभी वे पूर्णतया अभिज्ञ नहीं। फिर भी समय पर उनकी शक्ति महान् हो सकती है। अभी से उपका प्रबंध करना ही दूर-दर्शिता की बात है।

इंद्रदत्त—जितने युद्ध अब तक अपनी सेना ने किए हैं, उन सबसे यह कुछ कठिन है। समरांगण में प्रवृत्त होने के लिये कोई बहाना खोजने की भी आवश्यकता<sup>१</sup> नहीं है, क्योंकि सीमाओं पर इन लोगों से युद्ध समय-समय पर होता ही रहता है। हमारे अंतपालों के लिये हृष्णों का प्रश्न सूदैव निद्रा भंग करनेवाला रहता है। चाहे जितना पीछे हटते आइए, ये लोग आगे बढ़ते ही आँवेंगे। जब कहीं-न-कहीं युद्ध होना अनिवार्य-सा है, तब थाड़ी भी भूमि क्यों छोड़ी जाय? बलहीक देश में घुसकर इन्हें एक बार शिक्षा देने से संभवतः यह नित्य का टंटा कुछ दिनों को कम हो जाय। भारत के लिये सीमा-प्रांत का यह प्रश्न समझ अजर-अमर पड़ता है।

चद्रगुप्त—जाना इसके लिये सभी चुने हुए सैन्येशों को होगा। मैं भी चलूँगा, क्योंकि देश से बाहर बलहीक-से बीहड़ प्रांत में विना स्वर्ग अपने निरीक्षण के अकेले अपे लोगों के भेजने से वित्त में शांति नहीं आती। हैं इनके उपद्रव अवश्य असह्य, और कठिन देरे से एकाध शताब्दी को शायद निश्चितता मिल जाय। सिंधु-नदी

के सातों मुखों को लांबकर चलिए, एक बार बलहीक की भी सैर और वंज्ञ-नदी में स्नान हो जाय।

महादेवी—और नहीं तो क्या? गंगा-स्नान का पुण्य तो सभी को प्राप्य है, किंतु वंज्ञ-स्नान केवल महादीर भारतीय ही छुल-बल के साथ कर सकते हैं। फिर भी यदि किसी शका की बात हो, तो जाने ही दिया जाय; मुझ कोई उठ नहीं है। केवल इच्छा की बात थी।

इन्द्रदत्त—सदेह कुछ भी नहीं है, देवि! किंतु यहाँ का प्रबंध करना होगा, और वहाँ के लिये दल-विभाजन करेंगे।

कालिदास—भारत से दस वर्षों के लिये देवराज कहीं बाहर पधारें, तो भी यहाँ कोई गडबड नहीं उठ सकता। अब सारा देश स्वतंत्र है, और किसी ओर से कोई खटका नहीं है। देव की अनुपस्थिति में यहाँ शुवराज की अध्यक्षता में महामंत्री, महासांधि-विग्रहिक देवसेनजी, कुमारामात्य तथा द्वितीर मंत्री लोग बड़ी सुगमता-पूर्वक सब काम चला जाएंगे।

चंद्रगुप्त विक्रमादित्य—यही तो बार है, यदि सारा मामला एकाधीन हुआ, तो राज्य की शोभा ही क्या है? चल बहुत सुगमता-पूर्वक जायगा। इस बात में थोड़ी भी आशंका नहीं है। हूँशों की वर्तमान शक्ति भी चित्त्य नहीं। जितनी चिंता है, वह बलहीक के पर्वतों तथा प्रचंड शीत से है। उस ओर के अपने सैनिक हमके अभ्यस्त हैं ही; केवल इतना करना पड़ेगा कि कोई बृद्ध पुरुष मंत्रियों में भी वहाँ न ले जाया जाय।

इन्द्रदत्त—बृद्धता का कुछ अंश शायद कोई-कोई स्वयं हम लोगों में भी समझने लगे।

चंद्रगुप्त विक्रमादित्य—अभी कहाँ से बृद्धता आ गई? हम तीनों में से कोई असी पचासे के आगे नहीं बढ़ा है।

कालिदास—जी हाँ, देव ! अभी हम खोग अपने को तरुण समझते हैं ।

इद्रदत्त—तब फिर चलिए, जल-पान के स्थान पर आबनोशी की जाय ।

चंद्रगुप्त विक्रमादित्य—इहते ही हैं—“कावुल गण, मुगल बनि आए, बौलै मुगली बानी, शाव-शाव कै मरिगै जानी, धरा उसीसे पानी ।” खरामा-खरामा चलते हुए वंकु-नदी तक पहुँचना क्या, उसे पार भी कर आवेंगे ।

कालिदास—तब तो शायद पूरे मुगल हो जायें, क्योंकि उस माषा का प्रेम अभी से चित्त में घर करता हुआ दिखता है । ( सब लोग हँसते हैं । )

चंद्रगुप्त विक्रमादित्य—तब फिर यह प्रश्न अमात्य-परिषद् में भी रखकर सर्व-सम्मति से निश्चय कर लिया जाय; “शुभस्य शीघ्रम्” का मामला है ।

इद्रदत्त—यही बात है । अच्छा, चलेंगा प्रधान पुरुषों में कौन-कौन ?

कालिदास—इस तीनों के अतिरिक्त महायलाध्यक्ष कृतांतजी का जाना तो आवश्यक होगा ही । महाशक्तिजी भी चलेंगे । उन्हें उस ओर का अनुभव भी है ।

चंद्रगुप्त विक्रमादित्य—वहुत योग्य है; किंतु कृतांतजी का वय कुछ चिंथा है ।

इद्रदत्त—अभी अवस्था का विशेष प्रभाव उन पर नहीं है । न जाने से खिल भी होंगे ।

महादेवी—क्या मेरा भी चलना संभव होगा ?

कालिदास—यह एक दुर्गम देश की बात है ; मैं समझता हूँ, यदि आप उधर पथान की दृच्छा न करतीं, तो अच्छा था ।

इद्रदत्त—आपको यह सोचना भी न चाहिए, देवि ! युद्ध से भय नहीं है, किंतु देश की दशाओं को सोचते हुए यही ठीक है ।

महादेवी—मैंने यों ही पक्क बात कही, कोई हठ थोड़े शी है ।

इस प्रकार परामर्श के पीछे यथासमय यह प्रश्न मंत्रिमंडल में भी उपस्थित किया जाए र सर्व-सम्पत्ति से निर्णीत हो गया । मालव, कुंतल, शक्तिपुर, महाकवि आदि की सेनाओं को मिलाकर तथा मूलस्थ, उज्जिती पुंवं सौराष्ट्रों दल लेकर तीन लक्ष सेना-सहित चंद्रगुरु विक्रमादित्य महोदय ने सिंधु-नद के सातों मुख पार करके बल्ही-क-देश पर दल-बल के साथ आक्रमण किया । हृषी ने प्रचड सेना पक्कत्र करके प्रत्येक नदी, जंगल तथा पहाड़ के सहारे से गुप्त-दल को यथा-साध्य ज्ञाति पहुँचाने के भरसक प्रयत्न किए । स्वयं देवर्णाप्त, महाकवि, इंद्रदत्त, महाशक्ति, कृतांत आदि महावीरों ने सैन्य-संचालन तथा युद्ध-विद्या के पूर्ण कौशल से काम लेकर अपनी सेना को सब अवसरों पर बचाया, तथा शत्रु को भारी-से-भारी हानि पहुँचाई । हृषि लोग लड़ते हुए पीछे छूटते जाते थे, तथा गुप्त-दल पूर्ण चातुर्य से संचालित होकर उन्हें काटता हुआ आगे बढ़ता जाता था । इस विजय-यात्रा के लिये जटु ऐसी उनी गई थी कि साम्राज्य की शक्ति को शीतादि से विशेष कष्ट न हुआ । हृषी ने दो-दो, तीन-तीन लाख की संख्या में बड़-बड़कर इस दल का कई बार सामना किया, किंतु देवराज के समर-कौशल ने वह अमानुप कार्य किया कि विना जाने हुए विदेश में भी साम्राज्य के दल को कोई विशेष ज्ञाति न पहुँची । उधर हृषि-दल में वे विकराल हानियाँ हुईं कि हाहाकार मच गए । शत्रु लोग कई बार, विलला-विललाकर चारों ओर भागे । उनका सर्वोच्च नेता युद्ध में काम आया, तथा दूसरा नियत हुआ । वह भी समाप्त हुआ, और तृतीय नेता बना । इसी प्रकार कई हृषि नेता नियत हो-होकर पक्क-दूसरे के पीछे गत होते गए, और भारतीय सेना का सामना

करनेवाला समय पर कोई भारी हूण-दल उपस्थित न हो सका। इस प्रकार विजय-पर-विजय प्राप्त करती हुई अयोध्या की सेना वंचु-नदी पर पहुँच गई, और वहाँ इस दल के घोड़ों तथा वीरों ने स्नान करके विश्राम किया। अनंतर उस नदी को पार करके दो-चार योजनों तक आगे भी शत्रुओं को खदेढ़ा। इस भाँति पूर्ण विजय प्राप्त करके तथा भारतीय भविष्य को यथासाध्य समुज्ज्वर्त बनाकर इमारा यह महासन्नाट वहाँ से पलटकर विना विशेष इानि सहे यथासमय ससेन भारत में आ पहुँचा। भारतीयों ने इस महाविजय के उपलक्ष में अपने को धन्य माना, और भाँति-भाँति से प्रसन्नता प्रकट करते हुए सन्नाट का स्वागत किया।

अयोध्या में पहुँचकर विक्रमादित्य महोदय को विजय-सूख के साथ महादुख समाचार सुन पहा कि आपके प्रिय जामाता वाकाटक-पति कुंतल - नरेश रुद्रसेन (द्वितीय) स्वर्गवासी हो गए थे। उनका सुपुत्र प्रवरसेन (द्वितीय), जो देवगुप्त का दौहित्र भी था, अभी छोटा था, और उनकी पुत्री प्रभावती गुप्ता को माता के रूप में अभिभाविका होकर राज्य भी संभालना पड़े रहा था। कुछ काल तक दोनों राजधानियों में विशेष शोक मनाया गया, तथा बल्हीक-विजय के संबंध का कोई हृषोंत्सव न किया गया। थोड़े ही दिनों में राजमाता प्रभावती गुप्ता की ओर से यह प्रार्थना प्राप्त हुई कि “काका काक्षिदासली कुछ वर्षों के लिये सान्नायज के प्रतिनिधि बनकर कुंतल में विराजें, जिसमें उनको प्रबंध की चिंताओं से कुछ अवकाश भी मिलने लगे, तथा मन्त्रियों, अधिकारियों आदि के सुनने में इनके विश्वास पर विशेष आत्मीय देख-माल की आवश्यकता न रहे।” कविवर को मान-वृद्धिकारिणी यह प्रार्थना विष-सी दुरी कगी, क्योंकि इसके कारण पदोन्नति के होते हुए भी उनका देवगुप्त महोदय से भिन्नता-पूर्ण साथ वर्षों के लिये छूट रहा था। यद्यपि

था इस बात का विशेष खेद देवराज महोदय को भी, तथापि इतर कोई प्रवीण पुरुष यह भार उठाने के योग्य देख न पड़ता था। इन्द्रदत्तजी का जाना ठीक न था, अथव कुवेरनागा महोदया के मायके में ऐसा कोई पुरुष था नहीं, जो हम भार के योग्य पमका जाता। सप्तराज्ञी कुवेरनागा महोदया ने भी कविवर से विशेष हठ किया, और देव को भी इच्छा तथा मंत्रिमढल की सर्व-सम्मति से कविवर को कुंतल जाना पड़ा। तो भी महाकवि और देव दोनों के इच्छानुसार ऐसा निश्चित हुआ कि कालिदासजी समय निकालकर तथा कुंतल में स्थानापन्न अपने युवराज को छोड़कर यथासंभव प्रतिवर्ष तीन मास के लिये देवगुप्त महोदय की मेवा में उपस्थित हुआ करें। प्रभावती गुप्ता ने इन्हें पितृब्य-तुल्य समझा, और बड़ी प्रसन्नता के साथ पूर्ण विश्वास तथा सहयोग से महाकवि के निरीक्षण तथा राजमाता की आज्ञा से राजकाल उचितरीत्या चलाने लगा। राज-कुमार प्रवरसेन ( द्वितीय ) कुंतलेश हाँकर महाराजा बने, तथा गही पर भी विराजे, किंतु उनके बालक होने से राजकीय काम अभिभाविका महारानी प्रभावती गुप्ता के नाम से उन्हीं के आज्ञानुसार चलता था। बालक महाराजा की शिर्षा-दाक्षा का उचित प्रबध स्वयं कालिदास के निरीक्षण में होने लगा। तो भी इनकी शिर्षा-संबंधी एवं योग्यतावाली उन्नति कविवर के इच्छानुपार न हो सकी, और उन्होंने देवगुप्त महोदय को राजकीय प्रबंध के विषय में तो प्रसन्न करनेवाली व्यवस्था सेवी, किंतु बालक की निजू उन्नति में कुछ-कुछ निराश भी होना पड़ा।

इधर अयोध्या और पाटखिपुन्न से भारतीय प्रबंध जहूत ही कौशल-पूर्वक चल रहा था। एक बार कविवर ने देवराज से निवेदन किया कि इन्होंने उनकी विजयों तथा बड़े "सम्राट्" के राज्यवाले विवरण श्लोकबद्ध साहित्य ग्रथित किए थे। इस पर विक्रमा-

दित्य ने बहुत प्रेम-भाव से कहा कि मित्रता और यश-कीर्तन प्रतिकूल चार्त हैं। यद्यपि कविवर के कथन मित्र भाव-गमित न होकर सत्य आर एकमात्र तथ्य पर निर्भर थे, तो भी संप्रार मैत्री के कारण उन्हें अत्युक्ति पूर्ण अवश्य मानेगा। फिर साहित्य का थोड़ा-बहुत अंग भी अतिशयोक्ति है ही। इन कारणों से आपने कविवर की इस भावना को उन्हें बहुत कुछ समझा-बुझाकर न माना। विवश होकर महाकवि ने यत्र-तत्र नाम-मात्र के परिवर्तन करके अरने वे श्लोक रघुवंश ग्रंथ में रख दिए। समूट् समुद्रगुप्तवाला वर्णन महाराजा दिलोप का कर दिया गया, अथव चंद्रगुप्त विक्रमादित्य की विजयों का श्रेय युवराज रघु को मिल गया, यद्यपि ये दोनों वर्णन इतिहासानुनार दिलोप और रघु से पूर्णतया असंबद्ध होकर समुद्रगुप्त तथा चंद्रगुप्त ही पर बढ़ित होते हैं। समूट् चंद्रगुप्त विक्रमादित्य ने अनेकानेक युद्धों में विजय-यश प्राप्त करके, सैकड़ों नाहरों का अपने ही हाथों से बध करके, शतशः श्लोक रचकर, सहस्रों गुणियों का स्वयं उन्हों के विचारों से अधिक मान करके, जहाँ की आशा रखनेवालों को करोड़ों दान में देकर, निर्धन और सधन प्रज्ञा का समान रूप से मान करके, भारत में एकच्छ्रुत्र सामूज्य स्थापित करके, तथा पूर्ण न्याय और दयाशीलता से पुत्रवत् प्रजा का पालन करके ३४ वर्ष नीरोग शरीर-सहित राज्य-सुख भोगा। आपके समान सफज्ज समूट् भारत द्या, सारे संसार में बहुत कम हुए होंगे। महादेवी ध्रुवस्वामिनी तथा सम्राज्ञी कुबेर नागा, दोनों सदैव आपस में एक दूसरी से परम प्रसन्न रहीं, और पूर्ण सुख भोगकर पति के सामने यथासमय शरीर त्यागकर देवलोक-वासिनी हुईं। देवराज महोदय ने अरने सामने खिवा जामातावाले हुख के कोई भारी क्रेश नहीं पाया। आपके जीवन-काल-भर दोनों पुत्र सुयशी रहे।

### ऐतिहासिक परिणाम तथा सिंहाशनोक्त

सम्राट् चंद्रगुप्त विक्रमादित्य का राजत्व-काल सन् ३८० से ४१४ ईसवी-पर्यंत इतिहासों के अनुमार रहा। अनंतर युवराज कुमारगुप्त सन् ४५५ पर्यंत सम्राट् रहे। महाकवि कालिदास इनके समय में भी कुछ वर्षों तक जीवित थे। ४५५ से ४६७-पर्यंत कुमारगुप्त के उपेष्ठ पुत्र स्कंदगुप्त विक्रमादित्य सम्राट् रहे, तथा ३० वर्ष की अवस्था में विना विवाह किए ही ४६७ हैं० में देवलोक-वासी हुए। पुरातत वेताओं का मत है कि कुमारगुप्त के स्वैण होने से राज्य कुछ-कुछ अवनत रहा, तथा पुष्यमित्र-गण-शासकों के विशेष में दूब रहा था, किंतु स्कंदगुप्त के पराक्रम से शत्रु ध्वस्त हुए, तथा साम्राज्य बच गया। अनंतर हूणों के प्रचंड आक्रमण स्कंदगुप्त के राजत्व-काल-भर होते रहे। कुमारगुप्त के अनुचित आचरणों से छोटा पुत्र पुरगुप्त पाटजिपुत्र में सम्राट् हो गया, किंतु वहिरंग सारे साम्राज्य का शासक प्रतापी स्कंदगुप्त ही रहा, जिसने कृपा करके भाई पुरगुप्त का पद न गिराया। मालव-नरेश बंधुवर्मा उनके प्रधान सहायकों में से थे। महाराजा गोविंदगुप्त हूणों से लड़ने में ही स्वर्गवासी हुए, तथा बंधुवर्मा भी। ४५५ से ४६७-पर्यंत हूणों से संग्राम चलता रहा। सासानी और कृशान बादशाहों दे भी हूण-नरेश की सहायता की थी। स्कंदगुप्त ने इन तीनों शत्रुओं का वध किया। साम्राज्य-रक्षण में पूर्णतया व्यस्त रहने से ही इन्होंने मरण-पर्यंत विवाह न किया।

अनंतर पुरगुप्त, बालादित्य (प्रथम) तथा कुमारगुप्त (द्वितीय) एक दूसरे के पीछे ४६७ से ४७६ तक सम्राट् रहे। बालादित्य (प्रथम) ने हिंदू-मत छोड़कर महायानीय बौद्ध मत ग्रहण किया, जो गुप्त नरेशों में अंत-पर्यंत चला, तथा हनुके राज्य जाने का प्रधान कारण हुआ। बुधगुप्त प्रकाशादित्य ४७६ से ५०० तक

शासक रहे, और तथुन्न, तथागत गुप्त ५१० तक। इनके समय में किन्हीं अकथित कारणों से गुप्तों के दो शासक-धराने स्थापित हुए। (गौडगुप्त हिंदू थे, बौद्ध नहीं।) समझ पड़ता है कि यह विश्लेषण मत-परिवर्तन के ही कारण हुआ। अनंतर ५१० से ५३० तक भानुगुप्त बालादित्य (द्वितीय) शासक हुए, किंतु ५११ से ५२६ ई० तक इनके हाथ से साम्राज्य निकलकर मिहिरकुञ्ज हूण के हाथ में चला गया था, और बालादित्य केवल वंग में शासक रह गए थे। ५२६ में हूणों को पराजित करके आप फिर सन्नाट् हुए, किंतु ५३० में राज्य छोड़कर बौद्ध भिज्ञ हो गए। इनके पीछे प्रकटादित्य सन् ५८६ तक राजा रहे, किंतु सन्नाट् भी न हुए। इन्होंने युद्ध करना न पसंद करके शत्रुओं से बचकर रहना दूरदर्शिता समझो, जिससे इनका अधिकार समय के साथ ऐसा गिरता गया कि इनके पीछे उत्तराधिकारी के लिये विशाख गुप्त-साम्राज्य में से कुछ भी न रह गया।

गौडगुप्त फिर भी कुछ काल-पर्यंत शासक रहे। सन् ५४० के निकट वह सन्नाट् भी हुए, तथा ६६० से भी कई वर्षों के लिये गौडगुप्तों में एक यज्ञरूपी सन्नाट् हुआ। अनंतर उनका भी प्रभाव गिर गया, और मगध में प्रजा द्वारा निर्वाचित दो शासकों के साथ पाल-नरेशों का समय आया, जो मुसलमान सन्नाटों के आगमन-पर्यंत चला। गुप्तों का प्राकृत्य २७५ ई० से श्रीगुप्त तथा घटोकच-गुप्त के साथ हुआ, उत्थान चद्गुप्त (प्रथम) ३२०-२८ के समय और मध्याह्न-काल ३२८ से ४६७-पर्यंत, समुद्रगुप्त, चंद्रगुप्त, कुमारगुप्त और स्कंदगुप्त के समयों में। ५११ ई०-पर्यंत गुप्त-साम्राज्य किसी प्रकार स्थापित रहकर पीछे केवल राज्य के रूप में उपर्युक्तानुसार रह गया। प्रायः २०० वर्ष यह वंश भारतीय समूद्रों के रूप में स्थापित रहा। इतना वंश में इतना लंबा साम्राज्य-काल बहुत कम भिजेगा।

गुप्तों के समय में हमारे ज़ितरे हुए पुराणों तथा स्मृतियों के प्रायः वर्तमान रूप नव-संपादन के साथ स्थापित हुए। हिंदू-धर्म की श्रेष्ठतम प्राचीन संस्कृति तथा संस्कृत-भाषा की सर्वोत्कृष्ट उन्नति इसी समय में हुई। चंद्रगुप्त विक्रमादित्य के पीछे भारत से शक-नाम सदा के लिये लुप्त हो गया। चंद्रगुप्त ने भारतीय ऐक्य परम ददता-पूर्वक स्थापित किया। यह सामाजिक उन्नति सुसलमान-विजय के पूर्व तक स्थापित रही, यद्यपि आठवीं-नवीं शताब्दी से राजनीतिक संगठन की कमी से भारत समय पर मुस्लिम अधिकार में आ गया। गुप्त-समय में भारतीय महाता जैसी बड़ी, वैसी तत्कालीन किसी सांसारिक शक्ति की न थी। पीछे से विविध कारणों से यह भारतीय दैभव स्थापित न रह सका। तथापि इतना मानना हो पड़ेगा कि हमारी महाता-स्थापन में समाट चंद्रगुप्त विक्रमादित्य सर्व प्रधान साधन थे। फिर भी “धरा को प्रमान यही ‘तुबसी’, जो फरा, सो भरा; जो बरा, सो बुताना।”

**नोट—** तथागत गौतमबुद्ध को कहते थे। उन्हीं पर राजा का नाम तथागतगुप्त रखा गया।

## शब्दार्थ-तालिका

### गुप्तकालीन (अव) अप्रचलित शब्दों के अर्थ

**शब्द**

**अर्थ**

|                  |  |
|------------------|--|
| अग्रहारिक        | दानाधन   |
| अधिष्ठान         | विषय (ज़िक्र) का मुख्य नगर   |
| अपवाद            | नियमातिरिक्त   |
| अक्षिकसु-इर      | अक्षेक्ज़ेंडर, सिकंदर  |
| अक्षिल्द         | छृतदार ज़ज्जा  |
| अवंतो            | मध्य भारतीय एक प्रांत, इसकी राजधानी उज्जैन थी।                                     |
| अवभूथ-स्नान      | विद्याध्ययन समाप्त करने पर किसी छात्र का इवनादि के पीछे स्नान करके स्नातक-पद पाना। |
| अस्पष्टज्ञाधिकृत | अर्थ-मंत्रे, आय-न्यय-निरीक्षक मंत्री   |
| अस्पष्टज्ञिक     | आय-न्यय के पक्षों का रक्षक   |
| अंक              | सुहर   |
| अंगुलीयक         | अंगूष्ठी   |
| आयुक्तक          | विषयपति, ज़िक्राधीश  |
| आवेदन            | अर्जी, विनय-पत्र   |
| आज्ञापक          | राजाज्ञा-प्रचारक   |
| उज्जिती          | अवंती-प्रांत की राजधानी  |
| उत्तरीय          | दुष्टा   |
| उद्दनकूप-परिषद्  | पंचायत   |

|         | अर्थ   |
|---------|--|
| शब्द    |  |
| उद्गत   | भूमि-कर, लगान  |
| उपरिक   | प्रांतीय शासक, गवर्नर                                    |
| उपरिकर  | लगान के उपरवाला कर                                       |
| उपायन   | पठीनी, राजकर   |
| कटुक    | गजदल का श्रेष्ठतम अफ़पर                                  |
| करणिक   | लगान संबंधी पत्रों का रक्तक सदर<br>या रजिस्ट्रार-कानूनगो |
| कर्तृ   | अमीन, नकशा बनानेवाला                                     |
| कर्मकार | कहार   |
| कहापन   | पैसे-सा तर्बी का सिक्का, काषायिण का<br>अपभ्रंश           |
| कक्ष    | कमा  |
| कायस्थ  | लेखक   |
| काषायिण | पैसे-सा ताम्र-सिक्का                                     |
| कुंतल   | मैसोर का भाग   |
| कुलिक   | प्रथम ( श्रेष्ठतम ) कारीगर                               |
| कूरासक  | अंशुक, स्वनांशुक, आँगिया                                 |
| गणराज्य | प्रजावत्तात्मक राज्य                                     |
| गवाच्च  | फरोखा  |
| गोप्ता  | उपरिक, गवर्नर  |
| गौलिमक  | जंगल का प्रबंधक  |
| चतुर्फ  | बुर्ज  |
| चमूप    | सेना की छोटी टुकड़ी का अस्तर                             |
| चर      | खुफिया पुलीस   |
| चाट     | निम्न दर्जे का पुलीस-कर्मचारी                            |

| शब्द             | अर्थ                                    |
|------------------|---|
| चाटुकारिता       | झुशामद                                  |
| चौन              | तिवृत                                   |
| चौरोद्धरणिक      | चोर पकड़नेवाला                          |
| छिंद             | प्रबंध में शत्रु छारा लगा हुआ मेह       |
| जनपद             | गाँव, देहात                             |
| जानपद            | देहाती प्रजा                            |
| लक्ष्याटक        | पटवारी                                  |
| तारहार           | बहुमूल्य माल                            |
| तिरभुक्ति        | तिरहुति-प्रांत                          |
| तृचीवर           | बौद्ध भिजुओं के तीन कपड़े               |
| दक्षिणापथ        | दक्षिण-देश                              |
| दंडपाश           | पुलीस                                   |
| दंडपाशाधिकरण     | सबसे बड़ा पुलीस-अफसर                    |
| दंडपाशिक         | पुलीसमैन                                |
| दंडिक            | दंड देनेवाला                            |
| दूत              | चर, खुफिया पुलीस                        |
| देश              | प्रांत                                  |
| दौस्साध्य साधनिक | चोरी का माल निकालनेवाला, चोर पकड़नेवाला |
| द्रांगिक         | नगर का प्रधान शासक                      |
| धरण              | चाँदी का ( रूप-सा ) सिक्का              |
| धर्मासन          | मंत्रियों का कार्यालय                   |
| ध्रुवाधिकरण      | डद्ग ( भूमि-कर )-ग्राहक                 |
| नगर-श्रेष्ठी     | नगर का सबसे बड़ा सेठ ।                  |
| निगम संचालक      | बैंक एजेंट                              |

| शब्द         | अर्थ                                      |
|--------------|---|
| निभ हुक्क़ा  | धोती                                      |
| विक्ष        | बहुमूल्य माल                              |
| न्यायाधिकरण  | भूमि और बगान के फ़राड़े निबटाने-वाला अफसर |
| परम्यवीथी    | दूकानों के बीच की सड़क                    |
| पुष्कर       | मृदंग                                     |
| पुष्पदावी    | माली                                      |
| पुस्तपाल     | बगान के पत्नीों का रक्षक                  |
| पौर          | नागरिक प्रजा                              |
| प्रताप       | इतर राजाओं पर राजनीतिक प्रभाव             |
| प्रतिनिर्णय  | नकीब                                      |
| प्रथम कायस्थ | सबसे बड़ा लेसक , चीफ़ उिकत्तर             |
| प्रमदवन      | नज़रबाज़ , महल की फुज्जदारी               |
| प्रमातृ      | अमीन                                      |
| प्रवचन       | वैदिक शिक्षा                              |
| प्रसर        | राज्य का फैलाव                            |
| प्रसाधक      | शृंगार-कर्ता                              |
| प्राद्विवाव  | वकील                                      |
| प्राभृतक     | ख़रीदा, बहुमूल्य वस्त्रों का लिफाफ़ा      |
| फेनाक        | साहुन                                     |
| बलहीक        | कश्मीर के उत्तर-पश्चिम का देश ..          |
| बीज पूरक     | सुख में सुगंधि-वर्धक फल , बिल्लीरा, नीवू  |

